

školský vzdělávací program

**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM GYMNAZIÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ OBORU**

**7941K/81 GYMNÁZIUM**

RVP G 8leté gymnázium

ŠKOLA A SPORT

# **Kompletní ŠVP**

**Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátopkových, Ostrava,  
příspěvková organizace**

## 1 Charakteristika školy

Název školy	Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátokových, Ostrava, příspěvková organizace		
Adresa	Volgogradská 2631/6, Ostrava-Zábřeh, 700 30		
Název ŠVP	ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM GYMNAZIÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ OBORU 7941K/81 GYMNAZIUM		
Platnost	od 1. 9. 2023	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 8leté gymnázium	Délka studia v letech:	8

Motto: " Alespoň jeden absolvent Sportovního gymnázia Dany a Emila Zátokových bude olympijským vítězem."

Historie Sportovního gymnázia Dany a Emila Zátokových (dále SG DEZ)

SG DEZ převzalo v koncepčních záměrech pozici jedné ze sportovních škol, které na území našeho státu byly zřizovány v letech 1984 - 1985 po rozpadu bývalých středisek vrcholového sportu. Sportovní školy zřizovalo MŠMT ve vybraných okresech a městech. V Čechách to byly Praha, Plzeň, Pardubice, Kladno, České Budějovice, Jablonec nad Nisou, Jilemnice. Na území Moravy pak Ostrava a Brno. Postupně se jejich počet rozšířil o Vimperk, Most, Zlín, Vrbno pod Pradědem a Nové Město na Moravě. K 1.9.2023 funguje v České republice celkem 16 sportovních gymnázií. V současném systému výchovy sportovně talentované mládeže zauímají střední článek .

V Ostravě vznikla sportovní škola 1.9.1985 přesunem sportovců ze ZŠ Provaznická, SOU VŽKG a Slezskoostravského gymnázia pod jednu střechu do budovy na Volgogradské ulici. Soustředily se tak na jedno místo tři kategorie sportovců a to žáků 5. až 8. ročníku ve věku 10 - 14 let, učňů 1. a 2. ročníku čtyřletého maturitního oboru mechanik strojů a zařízení a žáků 1.-4. ročníku gymnázia. Jejich sportovní specializace byly atletika, judo a zápas. Počet kmenových sportů se postupně zvyšoval a měnila se také jejich struktura. Dočasně byl zaveden fotbal, zrušen byl zápas, přibýly míčové sporty basketbal a volejbal a další individuální sporty plavání , sportovní gymnastika, moderní gymnastika a cyklistika.

Od 1.1.1991 začala mít škola právní subjektivitu a k termínu 1.9.1993 změnila svůj statut na sportovní gymnázium. V praxi to znamenalo ukončení přijímání žáků do základní školy a odborného učiliště. Nová koncepce vzdělávání byla vytvořena z oborů pouze gymnaziálních. Sportovní gymnázium se tím více otevřelo nejen vybraným kmenovým sportům, ale také všem dalším sportovním specializacím a všem sportovním klubům.

Postupně se zlepšovaly podmínky a modernizovaly některé součásti školy. Nejrozsáhlejšími byly rekonstrukce školní družiny na domov mládeže spolu s vybudováním spojovacího pavilonu (1989), zakoupení vlastní sportovní haly na Plzeňské ulici (1995) ,rekonstrukce školní kuchyně (2004) a realizace školního projektu rekonstrukce venkovních ploch na víceúčelový sportovní areál (2000 - 2007).

Od 1.4.2001 má škola nového zřizovatele. Stal se jím Moravskoslezský kraj. Škola zůstala nadále příspěvkovou organizací s regionální působností, protože soustřeďuje sportovce aktivně působící nejen ve sportovních klubech v Ostravě, ale také ve sportovních klubech přilehlých oblastí Opavy, Nového Jičína, Frýdku-Místku, Karviné a dalších . Od 1.9.2004 byl škole propůjčen čestný název spojený se jmény nejvýznamnějších českých atletických legend. Trenérská rada školy předložila návrh na propůjčení čestného názvu paní Daně Zátokové na základě prokazatelných dlouhodobých vynikajících sportovních výsledků, kterých dosahují žáci a absolventi školy na nejvýznamnějších republikových soutěžích a nejvyšších juniorských mezinárodních soutěžích typu ME, MS a na olympijských hrách. škola tímto hrdě nosí název Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátokových.

### KONCEPČNÍ ZÁMĚRY

1. Kvalitativně zvyšovat organizaci, obsah a průběh vzdělávání žáků podle platných učebních dokumentů pro gymnázia.
2. Účinně reagovat na změny, které se promítají do školství a sportu. Zpracovat co nejlépe školní vzdělávací programy.
3. Vytvářet žákům optimální režim a v oboru sportovní příprava speciální režim pro sladění sportovního tréninku

a gymnaziální výuky.

4. Udržet přední pozici školy v hodnocení sportovních výsledků mezi školami tohoto typu v České republice.

5. Trvale zlepšovat podmínky pro komplexní zázemí sportovců .

#### Velikost školy

SG DEZ je co do počtu žáků největší školou v České republice. Maximální povolena kapacita je 512 žáků. Prostorové podmínky školy umožňují vzdělávání žáků nejvýše v 16 třídách. Skutečná průměrná vytíženost je velmi vysoká. Průměrný počet sportovců v jedné třídě je vyšší než 29.

Výčet studijních oborů a maximálních kapacit uvádí následující přehled:

79-41-K/420 sportovní příprava - 180 žáků

79-41-K/820 sportovní příprava - 150 žáků

79-41-K/413 tělesná výchova - 180 žáků

79-41-K/813 tělesná výchova - 150 žáků

Dalšími součástmi školy jsou domov mládeže s maximální kapacitou 45 lůžek (22 pokojů, všechny s vlastním sociálním zařízením) a školní jídelna. Dispoziční řešení ubytovacího zařízení je v úrovni 1. kategorie, tj. ve dvou nebo tří lůžkových pokojích. Polovina pokojů má vlastní sociální zařízení. V jednotlivých pokojích mají žáci zajištěn zdarma přístup k internetu bez časového omezení . Společná studovna slouží zároveň jako kulturní místnost. Kapacita školní jídelny byla při rekonstrukci rozšířena na přípravu až 980 obědů denně. Kromě toho jsou připravována jídla pro celodenní stravování ubytovaných žáků. Kuchyň je vybavena moderním technologickým zařízením v nerezovém provedení.

#### Vybavení školy

Školní pavilony jsou prostorově zcela využity pro vzdělávání žáků v odborných učebnách, které doplňují kabinety učitelů a trenérů a kanceláře vedení školy a administrativy. Odborné učebny s dobrým materiálním zázemím jsou vybudovány pro výuku všech předmětů . Žáci mají možnost zapůjčení knih ve školní knihovně. Ve všech kabinetech a ve vybraných učebnách je zajištěn přístup na internet. Pro práce žáků je k dispozici ve třech učebnách celkem 30 počítačů a 30 notebooků. Všechny učebny jsou vybaveny multimediální technikou.

Pro sportovní trénink a tělesnou výchovu má škola ve svém areálu výborně vybavenou posilovnu a menší tělocvičnu. Vlastní samostatně stojící sportovní halu, která je velmi vhodná pro míčové sporty, venkovní víceúčelový areál s horolezeckou stěnou, multifunkčním hřištěm, tenisovými kurty a 400m dlouhým atletickým oválem s příslušnými sektory. Tato cvičiště přímo u školy doplňují prostory pro regeneraci a rehabilitaci, které jsou situovány v tomtéž místě do správní budovy.

#### Charakteristika pedagogického sboru

Pedagogický sbor tvoří k 1.9.2023 celkem 35 učitelů, 35 trenérů a 3 vychovatelé. Podle zaměření své pedagogické činnosti jsou také ve škole rozděleny pedagogické úseky. Úsek sportovní přípravy řídí zástupce ředitele pro sportovní přípravu. Gymnaziální vzdělávání, které provádějí učitelé v jednotlivých předmětech řídí zástupce ředitele pro pedagogickou činnost. Chod domova mládeže řídí vedoucí vychovatel. Metodicky je činnost učitelů koordinována v sedmi předmětových komisích. Nejvyšším poradním orgánem ředitele je pedagogická rada. Složení pedagogického sboru na SG DEZ je v posledních letech stabilní. Většina pedagogů proto pracuje ve škole dlouhodobě, u žáků nedochází často ke změnám vyučujících v jednotlivých předmětech. Věková struktura pedagogů je různorodá. Průměrný věk pedagogů se daří udržovat na optimální úrovni vhodným způsobem a to při jeho doplňování. V personální oblasti je tak na SG DEZ počítáno s prací s absolventy vysokých škol a také s vlastními absolventy školy. Odborná způsobilost pedagogických pracovníků školy je úplná. V jednotlivých případech nastupujících absolventů je rozšiřována v nejkratším termínu v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků. Každý učitel tělesné výchovy je zároveň vlastníkem trenérské licence v některé ze sportovních specializací . Licence trenérů 1. třídy jako nejvyšší kvalifikace je podložena studiem na fakultách tělesné výchovy a sportu. SGDaEZ získala statut Fakultní škola od Ostravské Univerzity. Spolupracuje však i s jinými vysokými školami.

### Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Při škole funguje SPORT MLADÝCH,o.p.s. která podporuje nejen sportovní, ale i kulturní a akademické aktivity studentů. V o.p.s. se aktivně zapojují rodiče. Dobrovolný příspěvek rodičů přispívá ke zkvalitnění podmínek ve vyučovacím a tréninkovém procesu a k zajištění nastandardu, který škola žákům nemůže poskytnout.

Školní webové stránky svým obsahem i grafikou přizpívají k zintenzivnění spolupráce mezi školou , rodiči, zřizovatelem a sportovními kluby. Jsou také důstojnou reklamou SG DEZ.

SG DEZ pořádá pro rodiče nových uchazečů a žáky samotné v jednom až dvou termínech ročně Den otevřených dveří. Termíny jsou aktualizovány v plánu práce školy a na www stránkách vždy na daný školní rok.

V oborech sportovní příprava spolupracuje vedení školy přímo s vybranými sportovními kluby v Ostravě. Jedná se o BK NH Ostrava, BCM Ostrava, VK Ostrava, TJ Ostrava, SBŠ Ostrava, SNAKES Ostrava, GK Vítkovice, Sokol Moravská Ostrava II., SSK Vítkovice, KPS Ostrava, BIKE 2000, 1. Judoclub Baník Ostrava, Blue a Green Volley. Trojstranné dohody mezi těmito kluby, příslušnými sportovními svazy a SG DEZ garantují zabezpečování sportovního tréninku v obdobné linii jako je pro žáky jiných škol zajišťován prostřednictvím sportovních center mládeže.

Od 1.2.2003 zřídil Moravskoslezský kraj při SG DEZ radu školy. Od 1.9.2005 ve znění nového školského zákona změnila název na školskou radu. Tvoří ji celkem 6 členů. Činnost školské rady řídí její předseda. Od zahájení její činnosti pracují členové školské rady velmi efektivně a kromě projednávání všech zákonných dokumentů přispívají velkou měrou k prosazování koncepčních záměrů školy.Pravidelná zasedání školské rady se uskutečňují dvakrát ročně.

Na SG DEZ je zřízena studentská rada, která vznikla spontánně na žádost žáků. Žáci využívají této platformy k předkládání svých návrhů a připomínek k organizaci a průběhu vyučovacího procesu a zároveň vedení školy má možnost informovat zástupce žáků o nových koncepčních záměrech nebo o způsobech řešení jednotlivých dílčích úkolů školy. Schůzky studentské rady organizují žáci sami, společné schůzky s vedením školy se uskutečňují v průměru třikrát za rok nebo dle potřeby.

## 2 Identifikační údaje

Název ŠVP	ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM GYMNAZIÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ OBORU 7941K/81 GYMNAZIUM		
Motivační název	ŠKOLA A SPORT		
Datum	1. 9. 2023	Název RVP	RVP G 8leté gymnázium
Verze	první	vzdělávací program	RVP G 8leté gymnázium
Platnost	od 1. 9. 2023	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Forma vzdělávání	denní forma vzdělávání		
Délka studia v letech:	8		

Název školy	Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátokových, Ostrava, příspěvková organizace
Adresa	Volgogradská 2631/6, Ostrava-Zábřeh, 700 30
IČ	00602060
REDIZO	600017516
Kontakty	775 559 653
Telefon	596 752 248, 596 752 246
Fax	596 752 215
Email	sg@sportgym-ostrava.cz
www	www.sportgym-ostrava.cz

Zřizovatel	Moravskoslezský kraj - odbor školství mládeže a sportu
Adresa	28. října 117, Ostrava

.....  
datum, podpis, razítko

### 3 Charakteristika ŠVP

Název školy	Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátokových, Ostrava, příspěvková organizace		
Adresa	Volgogradská 2631/6, Ostrava-Zábřeh, 700 30		
Název ŠVP	ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM GYMNAZIÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ OBORU 7941K/81 GYMNAZIUM		
Platnost	od 1. 9. 2023	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 8leté gymnázium	Délka studia v letech:	8

#### ZAMĚŘENÍ ŠKOLY

Motivační název "škola a sport" ukazuje na zaměření školy. Škola se zaměřuje na skloubení vzdělávacích a specifických potřeb mladého, začínajícího sportovce při zachování cílů gymnaziálního vzdělávání. Základním prostředkem profilace sportu je rozšíření dotace vzdělávacího oboru tělesná výchova a úzká spolupráce s významnými sportovními kluby v regionu. Dalším prvkem zkvalitnění sportovního rozvoje žáka je nabídka lepšího prostorového, psychohygienického a materiálního zabezpečení mladého sportovce.

ŠVP klade důraz na všestranný rozvoj jedince, proto nepotlačuje žádnou ze vzdělávacích oblastí nebo průřezových témat. Snaží se o maximální rozvoj všech klíčových kompetencí.

#### 7942K/41, 81 Gymnázium se sportovní přípravou

Obor je určen pro aktivní sportovce v kmenových sportech atletika, sportovní a moderní gymnastika, basketbal, volejbal, judo, cyklistika a plavání. Podmínky pro sportovní přípravu studentů jsou potvrzeny trojstrannými smlouvami mezi příslušnými sportovními svazy, sportovními kluby a SG. Vyučovací režim je upraven tak, že ve čtyřletém studiu a vyšších ročnících osmiletého studia je sportovní příprava v celkovém rozsahu až 16 hodin týdně rozvržena třikrát týdně dopoledne. Dopolední trénink zabezpečují výhradně profesionální trenéři, kteří jsou zaměstnanci SG. Odpolední trénink pak kromě nich zajišťují také trenéři partnerských sportovních klubů, oddílů nebo TJ. Roční tréninkové plány jsou projednávány podle příslušných sportovních specializací na sportovních svazech a MŠMT. Speciální režim je vytvářen studentům čtyřletého studia a kvarty a vyšších ročníků osmiletého studia tím, že v dopoledních hodinách jsou zařazeny do vyučování jedna (kvarta) respektive tři (všechny ostatní třídy) tréninkové jednotky. Součástí učebního plánu je také speciální předmět pro sportovní gymnázia, kterým je teorie sportovní přípravy.

#### 7941K/41, 81 Gymnázium

Studium v tomto oboru na naší škole je vhodné pro aktivní sportovce, kteří se věnují dlouhodobě některému sportu (kromě 8 kmenových sportů, uvedených výše), a to alespoň na výkonnostní úrovni. Rozšířená výuka tělesné výchovy je v organizaci školy uplatněna v rozsahu max. 4 hodin týdně v každém ročníku, minimálně 3 hodin týdně v každém ročníku. Cílem rozšířené výuky tělesné výchovy je připravit všechny studenty v praktických činnostech na splnění požadavků vypsanych pro přijímací řízení na vysoké školy s tělovýchovným zaměřením. Důraz je kladen na všestrannost sportovce v atletice, sportovní gymnastice, plavání a míčových hrách. Součástí učebního plánu je také speciální předmět pro sportovní gymnázia, kterým je teorie sportovní přípravy.

#### CÍLE ŠVP "škola a sport"

- umožnit žákům osvojit si strategie učení a motivovat je pro celoživotní vzdělávání
- podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů
- vést žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci
- rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých
- připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva

a naplňovali své povinnosti

- vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací
- rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem a životnímu prostředí
- učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný
- vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám
- pomáhat žákům rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci
- pomáhat při rozvoji sportovního talentu

#### UČEBNÍ PLÁNY

Učební plány vycházejí s jednotlivých RVP. Posílena je oblast Člověk a jeho zdraví a to vytvořením předmětu teorie sportovní přípravy, vyučováním poslední tři ročníky. Dále jsou hodinově posíleny oblasti Jazyk a jazyková komunikace, Matematika a její aplikace, Člověk a společnost a Člověk a příroda.

#### ORGANIZACE PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ

Podmínky přijímání ke vzdělávání na Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátokových upravuje § 59 až §61, §68 zákona č.561/2004 (školský zákon)ve znění pozdějších předpisů, vyhláška č. 671/2004 Sb., kterou se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání na středních školách, ve znění pozdějších předpisů a zákon č.500/2004 Sb.,správní řád, ve znění pozdějších předpisů.

Do oboru 79-42-K/81 Gymnázium se sportovní přípravou probíhá přijímací řízení podle předem stanovených kritérií. Součástí je talentová zkouška.

#### ORGANIZACE MATURITNÍ ZKOUŠKY

A. Společná část:

1. Povinná zkouška ( bez volby) - jazyk český (forma - didaktický test)
2. Povinná zkouška (s volbou) - cizí jazyk nebo matematika (forma - didaktický test)

B. Profilová část

1. Povinná zkouška ( bez volby) - jazyk český (forma - ústní a písemná), cizí jazyk - pokud si žák zvolil ve společné části cizí jazyk (forma - ústní a písemná)
2. Povinná zkouška (s volbou) - žák může volit 2 zkoušky z připravené škály předmětů
3. Nepovinná zkouška ( s volbou) - žák se může rozhodnout maximálně pro dvě nepovinné zkoušky

Škála předmětů a forma zkoušek pro povinné zkoušky, případně nepovinné zkoušky :

- matematika (ústní forma) - žák nemůže volit pokud matematiku zvolil ve společné části
- fyzika (ústní forma)
- chemie (ústní forma)
- biologie (ústní forma)
- dějepis (ústní forma)

- zeměpis (ústní forma)
- základy společenských věd (ústní forma)
- cizí jazyk (ústní forma) - žák nemůže volit pokud zvolil stejný cizí jazyk ve společné části
- teorie sportovní přípravy (ústní forma)
- informatika a výpočetní technika (ústní forma)

#### ZABEZPEČENÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI

Žáci se specifickými vývojovými poruchami učení jsou na základě vyšetření a doporučení pedagogicko-psychologické poradny individuálně integrováni do běžných tříd. Jejich vzdělávání probíhá na základě výsledků vyšetření a doporučení pedagogicko-psychologické poradny. Při klasifikaci je přihlíženo ke stupni a druhu specifické poruchy učení. Ve škole je určen pedagogický pracovník, absolvent kurzu pro reedukaci specifických vývojových poruch učení, který vede příslušnou dokumentaci a seznamuje s ní vyučující žáků se specifickými poruchami učení. Forma individuální integrace do běžných tříd je uplatňována i u žáků se zdravotním postižením (sluchovým, zrakovým), kterým jsou vytvářeny podmínky pro jejich úspěšné vzdělávání.

Škola připravuje podpůrná opatření dle vyhlášky č. 27/2016 sb. o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími podmínkami a žáků nadaných.

#### ZABEZPEČENÍ VÝUKY ŽÁKŮ MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH

Mimořádně nadaní a talentovaní žáci mají možnost studovat podle změněné organizace výuky. Tuto změnu získávají žáci na základě dosažení vynikajících sportovních a jiných výsledků. Podmínkou přidělení ZOV žákovi je doporučení příslušného sportovního svazu, klubu nebo Českého olympijského výboru s potvrzením o dosažení mimořádné výkonnostní úrovně nebo s koncepčním sportovním záměrem na připravovanou sportovní akci. O ZOV žádá zákonný zástupce žáka.

#### ZABEZPEČENÍ VÝUKY ŽÁKŮ SE SOCIÁLNÍM ZNEVÝHODNĚNÍM

Pro žáky se sociálním znevýhodněním je vytvořen tzv. fond učebnic, ve kterém je možno učebnici zapůjčit. Ve spolupráci s o.p.s. Sport mladých je přispíváno žákům mimořádně nadaným se sociálním znevýhodněním na výcvikové tábory, soustředění či výživu i vybavení.

### ***3.1 Profil absolventa***

#### PROFIL ABSOLVENTA KVARTY SPORTOVNÍHO GYMNAZIA D. A E. ZÁTOPKOVÝCH

Žák je vybaven vědomostmi, dovednostmi a schopnostmi, které jsou důležité pro jeho další osobní rozvoj. Je schopen je uplatnit a využívat při dalším studiu. Kompetence, které jsou stanoveny v etapě základního vzdělávání za klíčové, je žák schopen úspěšně obhájit při přijímacím řízení do vyšších ročníků studia, případně na jiný typ střední školy. Je schopen je v dalším studiu dále rozvíjet a uplatňovat.

Žák dokáže pracovat s textem a při učení dokáže rozlišovat váhu důležitosti získávaných informací. Chápe různá jazyková sdělení, zvládá četbu s porozuměním, dokáže mluvit a rozhodnout se na základě přečteného nebo slyšeného textu, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. Je vybaven základním potenciálem potřebným k postupnému osvojování spisovné podoby mateřského a cizího jazyka. V jazyce anglickém zvládá základní gramatické časy a používá přiměřenou slovní zásobu. Jednoduchým způsobem se dorozumí v každodenních situacích, rozumí i ucelenějšímu projevu a umí vyjádřit své zážitky.



Ve druhém zvoleném jazyce žák zvládá foneticky vyslovovat a číst texty. Umí používat základní gramatická pravidla a zvládá jednoduché rozhovory. Domluví se v některých situacích, které mají v praxi vysoký stupeň použití.

Žák ovládá práci s textovými editory, umí vyhledávat informace z různých zdrojů a zná způsob prezentace v různých výstupech (WEB, grafy, textová forma).

Žák rozumí základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Má osvojeny některé algoritmy, terminologii i symboliku tak, že je dokáže využít v praxi a to různými způsoby. Uvědomuje si důležitost logických souvislostí mezi získávanými poznatky a postupy v jednotlivých předmětech. Podle individuálních dispozic dokáže zapojit logický způsob uvažování do svého procesu učení.

Žák projevuje pozitivní postoje ke společenským jevům a procesům. Vybavenost v této oblasti mu umožňuje aktivní zapojení se do procesu společenského dění ve škole, ve sportovním klubu nebo jinde ve společenském procesu. Vnímá důležitost efektivního využívání svého volného času a úměrně tomu mění a organizuje svůj osobní režim.

Žák aktivně sportuje a je registrován v některém ze sportovních klubů. Dokáže v něm uplatnit své pohybové nadání a projevit je účastí v krajských a republikových soutěžích. Zvládá kladné i záporné situace vyplývající ze zvláštností jeho pohybu ve sportovním prostředí. Projevuje vyšší stupeň fyzické i psychické odolnosti proti věkově stejným žákům. Ve srovnání s nimi je veden k vyššímu stupni sebehodnocení, které vychází z hodnocení úrovně své sportovní výkonnosti, ze schopnosti uplatnit se v týmu a ze schopnosti vnímat přínos sportu pro sebe i pro své okolí.

Žák se dokáže rozhodnout pro výběr příslušné sportovní specializace nebo volí jiné než sportovní zaměření. Na tomto rozhodnutí závisí jeho další organizace sportovní přípravy a jeho další organizace studia.

#### PROFIL ABSOLVENTA SPORTOVNÍHO GYMNAZIA D. A E. ZÁTOPKOVÝCH

Dosažené vzdělání: střední vzdělání s maturitní zkouškou

Další možnost certifikace: získání trenérské třídy licence C (3. trenérská třída) ve vybrané sportovní specializaci. Přidělení licence je podmíněno složením maturitní zkoušky ve školní části z předmětu „Teorie sportovní přípravy“.

Možnosti uplatnění: absolvent Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátopkových je připraven k dalšímu vzdělávání v terciální sféře. Možnost výběru z nabídky vysokoškolského studia není omezen. Pro přijímací řízení v tělovýchovných oborech je připraven nejen po stránce teoretické, ale i praktické.

Absolvent SG má:

1. Všeobecný rozhled, který je u něj komplexně podložen vzdělanostním základem, jenž mu byl nabídnut ve školním vzdělávacím programu. Dovednosti a návyky v metodách učení, které v průběhu středoškolského studia rozvíjel je schopen efektivně uplatnit při svém dalším vzdělávání. Získané poznatky a vědomosti je schopen vnímat v širších souvislostech a vazbách. K řešení problému nepřistupuje pouze mechanicky, nýbrž tvůrčím způsobem spolu se zapojením svých vlastních stanovisek a postupů. Ovládá dva cizí jazyky, přičemž v jazyce anglickém prokazuje dobré gramatické i konverzační schopnosti. Dokáže pracovat s počítačem alespoň na základní uživatelské úrovni a má přehled o možném využívání dalších ICT technologií v praxi.
2. Vysoký potenciál v oblasti kompetencí pracovních, sociálních, personálních a občanských. Jeho základem je psychická odolnost a výborná fyzická kondice, které jsou ve srovnání s jinými svými vrstevníky na podstatně vyšší úrovni. Dokáže snadněji měnit a přizpůsobovat svůj denní režim momentálně měnícím se podmínkám. Má smysl pro sebezodpovědnost, úroveň sportovní výkonnosti, má podstatný vliv na formování vlastního životního stylu. Je schopen bezproblémově dodržovat předepsaná pravidla, včetně bezpečnostních zásad a to nejen u zájmových, ale také u jakýchkoliv pracovních činností.
3. Kladné charakterové vlastnosti, které u sportovce formuje systematický sportovní trénink. Odolnost, odvaha, vůle, vytrvalost, smysl pro fair play, umění přijímat

### ***Klíčové kompetence***

- Kompetence k učení
  - Kompetence k pozorování a experimentu
  - Kompetence k sebehodnocení
  - Kompetence k výběru vhodných metod učení
  - Kompetence k aplikaci
  - kompetence ke kritičnosti
  - Kompetence k sebevzdělávání
  - Kompetence k systematizaci
- Kompetence k řešení problémů
  - Kompetence k analýze problému
  - Kompetence k samostatnému řešení problému
  - Kompetence k rozpoznání problému
  - Kompetence k pružnosti při řešení problému
- Kompetence komunikativní
  - Kompetence k vyjadřování
  - Kompetence k argumentaci
  - Kompetence k naslouchání
  - Kompetence k vystupování před publikem
  - Kompetence k neverbální komunikaci
  - Kompetence k využití vhodné metody komunikace
- Kompetence sociální a personální
  - Kompetence k sebereflexi
  - Kompetence k vytváření interpersonálních vztahů
  - Kompetence k toleranci
  - Kompetence k skupinové práci
- Kompetence občanské
  - Kompetence k demokratičnosti
  - Kompetence k vlastenectví
  - Kompetence k ekologické uvědomělosti
  - Kompetence k účasti na věcech veřejných
  - Kompetence k řešení krizových situací
  - Kompetence k zdravému životnímu stylu
- Kompetence pracovní
  - Kompetence k využití vhodných pracovních metod

- Kompetence k bezpečnosti práce
- Kompetence k výběru dalšího vzdělávání
- Kompetence digitální
  - Kompetence k účelnému využívání digitálních technologií
  - Kompetence k vytváření bezpečného digitálního obsahu
- Kompetence k podnikavosti
  - Kompetence k podnikání
  - Kompetence k výběru dalšího profesního zaměření
  - Kompetence k plánování a realizaci vzdělávacích a pracovních aktivit

### 3.2 Výchovné a vzdělávací strategie školy

### 3.3 Začlenění průřezových témat

#### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

##### Rozvoj schopností poznávání

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
prima	Komunikační a slohová výchova-vypravování Literární výchova-úvod do studia literatury
tercie	Komunikační a slohová výchova-úvaha
kvarta	Komunikační a jazyková výchova-fečnický styl Komunikační a slohová výchova-úvaha
kvinta	Základní literární vědy Starověká literatura Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus Národní obrození
sexta	Realismus Česká literatura 2.poloviny 19.století Literární moderna
septima	Útvar slohového postupu úvahového Světová literatura 1.poloviny 20.století Česká literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Odborný styl - sloh Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
Anglický jazyk	
prima	Tematické okruhy
sekunda	Tematické okruhy
kvarta	Tematické okruhy

Německý jazyk	
sekunda	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
Ruský jazyk	
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
Francouzský jazyk	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
Matematika	
prima	Dělitelnost přirozených čísel
sekunda	Zlomky Celá čísla Čtyřúhelníky a rovnoběžníky Trojúhelník a lichoběžník Racionální čísla

tercie	Druhá mocnina a odmocnina. Pythagorova věta.
kvarta	Lomené výrazy Podobnost
kvinta	Základní poznatky Základy výrokové logiky Množiny a intervaly
sexta	Funkce, základní vlastnosti Lineární funkce Kvadratické funkce Lineární lomené funkce Mocninné funkce Exponenciální a logaritmická funkce Goniometrické funkce Planimetrie
septima	Vektory
oktáva	Posloupnosti a řady Kombinatorika
<b>Informatika</b>	
kvinta	databáze hardware, software internetové stránky
sexta	internetové stránky počítačová grafika programování
<b>Dějepis</b>	
prima	Úvod do studia dějepisu Starověk Starověké Řecko Starověký Řím
<b>Fyzika</b>	
	Těleso a látka Gravitační pole
<b>Dějepis</b>	
sekunda	Raný středověk
<b>Fyzika</b>	
	Mechanické vlastnosti kapalin a plynů Světelné jevy Pohyby a vzájemné působení těles
<b>Dějepis</b>	
tercie	Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.
<b>Fyzika</b>	
	Elektrický náboj, elektrické pole
<b>Dějepis</b>	
kvarta	Dějiny nové doby
kvinta	Úvod do studia historie Starověk Raný středověk
<b>Fyzika</b>	
	Kinematika hmotného bodu Kruhový děj s ideálním plynem
<b>Dějepis</b>	
sexta	Raný středověk Raný novověk
<b>Fyzika</b>	
	Struktura a vlastnosti kapalin
<b>Dějepis</b>	
septima	Novověk

	Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Člověk ve společnosti Obec, region, kraj Vztahy mezi lidmi Kulturní život Člověk jako jedinec Stát a hospodářství
sekunda	Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec
<b>Chemie</b>	
	Vlastnosti látek Směsi
<b>Občanská výchova</b>	
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
<b>Chemie</b>	
	Kyslíkaté soli
<b>Občanská výchova</b>	
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo
<b>Chemie</b>	
kvinta	Přírodní látky Chemie, látky a soustavy látek p - prvky
<b>Základy společenských věd</b>	
	Úvod do psychologie Psychické jevy Vývojová stadia osobnosti
oktáva	Úvod do filozofie
<b>Zeměpis</b>	
prima	Sluneční soustava, postavení Země ve vesmíru Planeta Země Základy kartografie Stavba planety Země Atmosféra Hydrosféra Pedosféra Biosféra Nauka o krajině
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství Poitická geografie Zeměpis světadílů - Afrika Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika

kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Sociální prostředí Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování
sexta	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán Česká republika
<b>Biologie</b>	
prima	Organismy jednobuněčné Vývoj a zdokonalování organismů Organismy mnohobuněčné
sekunda	Vyšší rostliny I. Vyšší živočichové I. Vyšší rostliny III. Společenstva Vyšší živočichové II.
tercie	Kosterní soustava Oběhová soustava Mizní soustava Dýchací soustava Trávicí soustava Přeměna látek a metabolismus Vylučovací soustava Kožní soustava Soustava žláz s vnitřní sekrecí Smyslové orgány Rozmnožovací soustava Vývoj vajíčka, těhotenství a antikoncepce Ontogeneze člověka Dědičnost člověka Zdraví a nemoc člověka Nervová soustava Charakteristika první pomoci Člověk jako biopsychosociální tvor
kvarta	Minerály a horniny Vnitřní geologické děje Modrá planeta
kvinta	Úvod do studia biologie
sexta	Úvod do studia zoologie Žahavci Ploštěnci Živočišné houby Hlísti Měkkýši Kroužkovci Členovci Ostnokožci Polostrunatci Strunatci
septima	Úvod do studia biologie člověka Tkáně Kosterní soustava Svalová soustava Oběhová soustava Dýchací soustava Trávicí soustava Vylučovací soustava

	Kožní soustava Nervová soustava Smyslová soustava Hormonální soustava Rozmnožovací soustava Zdraví člověka
oktáva	Úvod do studia geologie Základy genetiky a její význam Základy ekologie
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Hlasová výchova Hudební prostředky, složky hudby, jednoduchá písňová forma Významní představitelé hudby - Vivaldi, Bach, Mozart, Beethoven, Smetana, Dvořák
sekunda	Hlasová výchova Hudební zákony - z. kontrastu, z. gradace
tercie	Taktování, gesta nástupu a ukončení
kvarta	Vývoj hudby - česká hudba, hudební formy, česká písňová tvorba, charakter dnešní hudby
kvinta	Poslech
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
sekunda	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika Basketbal Kondiční a zdravotní cvičení
kvarta	Sportovní gymnastika Kondiční cvičení a zdravotní cvičení

kvinta	Lyžování
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	plavání
	gymnastika
	atletika
	basketbal
	volejbal
	lyžování
	úpoly
	zásady první pomoci
sexta	lezení na umělé stěně
	kondiční cvičení a zdravotní cvičení
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	plavání
	gymnastika
	atletika
	basketbal
	volejbal
	lyžování
	úpoly
septima	zásady první pomoci
	lezení na umělé stěně
	kondiční cvičení a zdravotní cvičení
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	plavání
	gymnastika
	atletika
	basketbal
	volejbal
	lyžování
oktáva	úpoly
	zásady první pomoci
	lezení na umělé stěně
	kondiční cvičení a zdravotní cvičení
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	plavání
	gymnastika
	atletika
	basketbal
	volejbal
lyžování	
oktáva	úpoly
	zásady první pomoci
	lezení na umělé stěně
	kondiční cvičení a zdravotní cvičení
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	plavání
	gymnastika
	atletika
	basketbal
	volejbal
lyžování	
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích
septima	Základy pedagogiky sportu
	Základy psychologie sportu
	Sportovní trénink
oktáva	Fyziologie sportu
	Základy regenerace a rehabilitace
	Sport a doping
	Sport zdravotně postižených
	Sportovní management
<b>Samostatná práce žáka s odbornou literaturou</b>	
<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	laboratorní postupy a metody

kvarta	vlastnosti anorganických látek
	vlastnosti organických a přírodních látek
	Optické zobrazování a optické přístroje
	Měření fyzikálních veličin používaných ve fyzice
Základní postupy při mikroskopování	
Tvorba, sběr a příprava preparátů	
Zkoumání živých i neživých přírodnin	
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Německy mluvící země
	Literatura
oktáva	Konverzační témata
	Německy mluvící země
Literatura	
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
Člověk ve společnosti	
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
Úvod do geografie	
Země jako vesmírné těleso	
Geografická kartografie a topografie	
Přírodní prostředí	
Sociální prostředí	
Životní prostředí	
Regionální geografie	
Politická geografie	
<b>Seminář z dějepisu</b>	
Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku	
Vybrané kapitoly z dějin středověku	
Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti	
Moderní doba I.	
Soudobé dějiny - moderní doba II.	
<b>Seminář z fyziky</b>	
Mechanika a dynamika	
<b>Seminář z chemie</b>	
Obecná chemie	
Organická chemie	
<b>Seminář z biologie</b>	
Biologie jako věda	
Základy cytologie	
Biologie virů	
Biologie prokaryot	
Biologie hub	
Biologie rostlin	
Biologie živočichů	
Biologie člověka	
Genetika	
Ekologie	
Příprava ke studiu na VŠ	
<b>Informatika</b>	
internetové stránky	
programování	
kvinta	digitální technologie
<b>Pokryto předmětem</b>	
<b>Informatika</b>	
<b>Občanská výchova</b>	
<b>Základy společenských věd</b>	
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	

Informatika

Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ

OLYMPIJSKÝ DEN

**Sebezpoznání a sebezpojetí**

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
sekunda	Komunikační a slohová výchova-charakteristika Komunikační a slohová výchova-životopis
kvinta	Renesance a humanismus
septima	Útvar slohového postupu úvahového Útvar slohového postupu úvahového
Německý jazyk	
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy Tematické okruhy
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy Tematické okruhy
kvarta	Fonetika
kvinta	Komunikativní situace Tematické okruhy
sexta	Fonetika Komunikativní situace Tematické okruhy
septima	Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikativní situace Tematické okruhy
Ruský jazyk	
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Komunikativní situace Tematické okruhy
sexta	Fonetika Komunikativní situace Tematické okruhy
septima	Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Fonetika Komunikativní situace Tematické okruhy
Francouzský jazyk	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy

kvinta	Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Komunikační situace Tematické okruhy Tematické okruhy
Matematika	
kvinta	Číselné obory Rovnice a nerovnice
Informatika	
kvarta	internet
Dějepis	
prima	Úvod do studia dějepisu Pravěk Starověk Starověké Řecko Starověký Řím
sekunda	Raný středověk Raný středověk Vrcholný středověk Pozdní středověk

tercie	Pozdní středověk Novověk
kvarta	Novověk Dějiny nové doby Dějiny nové doby Svět mezi dvěma světovými válkami Československo a svět ve 20. století Československo a svět ve 20. století
<b>Fyzika</b>	
kvinta	Soustava fyzikálních veličin a jednotek Mechanická práce a mechanická energie Mechanika tuhého tělesa Mechanika kapalin a plynů
<b>Dějepis</b>	
septima	Novověk
<b>Fyzika</b>	
	Stacionární magnetické pole
<b>Dějepis</b>	
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Člověk ve společnosti Vztahy mezi lidmi Člověk jako jedinec
sekunda	Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo
<b>Chemie</b>	
sexta	Úvod do organické chemie
septima	Sacharidy
<b>Základy společenských věd</b>	
kvinta	Úvod do psychologie Psychologické směry Psychické jevy Vývojová stadia osobnosti Náročná životní situace Člověk a zdraví
sexta	Úvod do sociologie Socializace Sociální skupiny
septima	Stát
<b>Zeměpis</b>	
prima	Sluneční soustava, postavení Země ve vesmíru Základy kartografie Základy kartografie Hydrosféra Biosféra
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika

kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Sociální prostředí Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování Geografické informace a terénní vyučování
sexta	Regiony - makroregiony světa
<b>Biologie</b>	
tercie	Kosterní soustava Oběhová soustava Mizní soustava Dýchací soustava Trávicí soustava Přeměna látek a metabolismus Vylučovací soustava Kožní soustava Soustava žláz s vnitřní sekrecí Smyslové orgány Rozmnožovací soustava Vývoj vajíčka, těhotenství a antikoncepce Ontogeneze člověka Dědičnost člověka Zdraví a nemoc člověka Nervová soustava Charakteristika první pomoci Člověk jako biopsychosociální tvor Člověk jako biopsychosociální tvor
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Hlasová výchova Zpěv
sekunda	Hlasová výchova Zpěv
tercie	Hlasová výchova Zpěv Taktování, gesta nástupu a ukončení Rozdělení zpěvních hlasů, sborů
kvarta	Hlasová výchova Pohybové činnosti
kvinta	Zpěv Instrumentální doprovod Instrumentální doprovod Poslech Pohybové činnosti
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratивní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratивní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratивní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratивní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Obrazné znakové systémy



	Tvorba a interpretace
	Tvorba a interpretace
	Umění a životní prostředí
	Umění a životní prostředí
Tělesná výchova	
prima	Atletika
	Atletika
	Atletika
	Atletika
	Atletika
	Atletika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Drobné a průpravné hry
	Drobné a průpravné hry
	Drobné a průpravné hry
	Drobné a průpravné hry
	Drobné a průpravné hry
	Drobné a průpravné hry
	Sportovní hry
	Sportovní hry
	Sportovní hry
	Sportovní hry
	Sportovní hry
	Sportovní hry
	Pořadová cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Plavání
	Plavání
	Plavání
	Plavání
	Plavání
	Testování pohybových schopností schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností schopností a dovedností
	První pomoc
	První pomoc
	První pomoc
	První pomoc

sekunda	První pomoc
	Atletika
	Atletika
	Atletika
	Atletika
	Atletika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní hry
	Sportovní hry
	Sportovní hry
	Sportovní hry
	Sportovní hry
	Sportovní hry
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	Lyžování
	Lyžování
	Lyžování
	Lyžování
	Lyžování
	Lyžování
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Kondiční cvičení
	Testování pohybových schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností a dovedností
	Testování pohybových schopností a dovedností
	První pomoc
	První pomoc
	První pomoc
	První pomoc
	První pomoc
	První pomoc
tercie	Atletika
	Atletika
	Atletika
	Atletika
	Atletika
	Atletika
kvinta	plavání
	plavání
	gymnastika
	gymnastika



Sport a doping
Sport a doping
Sport a doping
Sport a doping
Sport a doping
Sport a doping
Úrazy ve sportu a první pomoc
Úrazy ve sportu a první pomoc
Úrazy ve sportu a první pomoc
Úrazy ve sportu a první pomoc
Sport zdravotně postižených
Sport zdravotně postižených
Sport zdravotně postižených
Sport zdravotně postižených
Sport zdravotně postižených
Sportovní management
Sportovní management
Sportovní management
Sportovní management
Sportovní management
Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>
tercie Optické zobrazování a optické přístroje
Teplo a skupenské přeměny
kvarta Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Konverzace v německém jazyce</b>
septima Německy mluvící země
Literatura
Konverzační témata
oktáva Německy mluvící země
Německy mluvící země
Literatura
Literatura
Konverzační témata
<b>Seminář ze zeměpisu</b>
Geografická kartografie a topografie
Regionální geografie
Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>
Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku
Vybrané kapitoly z dějin středověku
Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti
Moderní doba I.
Soudobé dějiny - moderní doba II.
Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z fyziky</b>
Molekulová fyzika a termika
Mechanické kmitání a vlnění
<b>Seminář z chemie</b>
Obecná chemie
<b>Seminář z biologie</b>
Příprava ke studiu na VŠ
<b>Ekonomický seminář</b>
Úvod do ekonomie

<b>Informatika</b>
kvinta digitální technologie

**Pokryto předmětem**

<b>Informatika</b>
--------------------

<b>Občanská výchova</b>
-------------------------

<b>Základy společenských věd</b>
----------------------------------

<b>Teorie sportovní přípravy</b>
----------------------------------

<b>Informatika</b>
--------------------

**Pokrytí v projektu**

<b>DEN ZEMĚ</b>
-----------------

<b>OLYMPIJSKÝ DEN</b>
-----------------------

***Seberegulace a sebeorganizace***

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>
sekunda Komunikační a slohová výchova-charakteristika
septima Útvar slohového postupu úvahového
<b>Francouzský jazyk</b>
sekunda Gramatika
Komunikační situace
Tématické okruhy

tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Komunikační situace
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Informatika</b>	
kvinta	internetové stránky
<b>Fyzika</b>	
prima	Gravitační pole
sexta	Struktura a vlastnosti pevných látek
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Člověk ve společnosti Vztahy mezi lidmi Člověk jako jedinec Stát a hospodářství
sekunda	Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo
kvarta	Mezinárodní vztahy a globální svět Člověk ve společnosti Stát a právo
<b>Základy společenských věd</b>	
kvinta	Vývojová stadia osobnosti
<b>Zeměpis</b>	
	Přírodní prostředí - Planeta Země Životní prostředí
<b>Biologie</b>	
tercie	Charakteristika první pomoci Člověk jako biopsychosociální tvor
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Rytmus a pohyb pochodový, polkový, valčíkový
sekunda	Taktování, rytmický a melodický diktát
tercie	Zpěv
kvarta	Hlasová výchova Instrumentální doprovod Harmonie
kvinta	Harmonie
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratívni a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratívni a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratívni a prostorová tvorba Umění a životní prostředí

kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Pořadová cvičení Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností a dovedností
sekunda	První pomoc Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika Sportovní gymnastika Lyžování
kvarta	Atletika Lyžování Testování pohybových schopností a dovedností
kvinta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly

oktáva	zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
kvarta	Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Německy mluvící země
<b>Seminář z biologie</b>	
oktáva	Příprava ke studiu na VŠ
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Občanská výchova
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy
Informatika

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ
OLYMPIJSKÝ DEN

**Psychohygienu**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
sekunda	Komunikační a slohová výchova-charakteristika
tercie	Komunikační a slohová výchova-projev mluvený a psaný
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy

tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
kvinta	Starověk
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Člověk ve společnosti Vztahy mezi lidmi Člověk jako jedinec
sekunda	Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo
<b>Základy společenských věd</b>	
kvinta	Náročná životní situace Člověk a zdraví
<b>Biologie</b>	
tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor
septima	Zdraví člověka
<b>Hudební výchova</b>	
tercie	Zpěv Rozdělení zpěvních hlasů, sborů
kvarta	Hlasová výchova
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratívni a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratívni a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratívni a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností schopností a dovedností
sekunda	První pomoc Atletika Sportovní gymnastika

	Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika Kondiční a zdravotní cvičení
kvinta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
oktáva	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
	<b>Teorie sportovní přípravy</b>
sexta	Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink Fyziologie sportu
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping

	Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
	<b>Informatika</b>
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

<b>Informatika</b>
<b>Občanská výchova</b>
<b>Základy společenských věd</b>
<b>Teorie sportovní přípravy</b>
<b>Informatika</b>

**Pokrytí v projektu**

<b>DEN ZEMĚ</b>
<b>OLYMPIJSKÝ DEN</b>

***Kreativita***

**Integrace do výuky**

	<b>Český jazyk a literatura</b>
prima	Komunikační a slohová výchova-korespondence
tercie	Komunikační a slohová výchova-úvaha Komunikační a slohová výchova-projev mluvený a psaný
kvinta	Nauka o slohu Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus Národní obrození
sexta	Slovní zásoba a tvoření slov Skladba Romantismus Realismus Česká literatura 2.poloviny 19.století Literární moderna Útvary slohového postupu popisného a charakterizačního
septima	Skladba Tvarosloví Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Útvar slohového postupu úvahového Světová literatura 1.poloviny 20.století Česká literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Odborný styl - sloh Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
	<b>Anglický jazyk</b>
prima	Tematické okruhy
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy

tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Německý jazyk</b>	
sekunda	Fonetika Komunikační situace
tercie	Fonetika Komunikační situace
kvarta	Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace
<b>Matematika</b>	
prima	Objem a povrch kvádrů, krychl
sekunda	Hranol
kvarta	Funkce Podobnost
kvinta	Rovnice a nerovnice
septima	Stereometrie
<b>Informatika</b>	
kvarta	tabulkový kalkulátor internet prezentace informací
kvinta	databáze internetové stránky tabulkový kalkulátor
sexta	internetové stránky počítačová grafika programování
<b>Dějepis</b>	
prima	Starověk Starověké Řecko
<b>Fyzika</b>	
	Gravitační pole
<b>Dějepis</b>	
sekunda	Vrcholný středověk
tercie	Novověk
kvarta	Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st. Dějiny nové doby

kvinta	Svět mezi dvěma světovými válkami Úvod do studia historie Pravěk Starověk Raný středověk
<b>Fyzika</b>	
	Vnitřní energie, práce, teplo
<b>Dějepis</b>	
sexta	Raný středověk Raný novověk
septima	Raný novověk Novověk Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Člověk ve společnosti Obec, region, kraj Vztahy mezi lidmi Člověk jako jedinec
sekunda	Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec
<b>Chemie</b>	
	Vlastnosti látek Směsi
<b>Občanská výchova</b>	
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo
<b>Zeměpis</b>	
kvinta	Sociální prostředí Životní prostředí
<b>Biologie</b>	
kvarta	Modrá planeta
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Hlasová výchova Zpěv
sekunda	Zpěv
tercie	Zpěv Taktování, gesta nástupu a ukončení Rozdělení zpěvních hlasů, sborů
kvarta	Zpěv
kvinta	Hlasová výchova Zpěv Pohybové činnosti
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí

kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
sekunda	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika Sportovní gymnastika Basketbal Úpoly Ostatní sportovní a pohybové hry
kvarta	Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry
kvinta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal

	lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
oktáva	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink Fyziologie sportu
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	laboratorní postupy a metody vlastnosti anorganických látek vlastnosti organických a přírodních látek Optické zobrazování a optické přístroje Teplo a skupenské přeměny Elektrické pole
kvarta	Základní postupy při mikroskopování Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Seminář z dějepisu</b>	
oktáva	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Vybrané kapitoly z dějin středověku Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z fyziky</b>	
Mechanika a dynamika	
<b>Ekonomický seminář</b>	
Úvod do ekonomie Trh a jeho součásti Obchodní společnosti Trh práce	
<b>Informatika</b>	
kvinta	internetové stránky programování digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Informatika

Občanská výchova

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy



Informatika

Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ

OLYMPIJSKÝ DEN

**Poznávání lidí**

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
prima	Komunikační a slohová výchova-vypravování
sekunda	Komunikační a slohová výchova-charakteristika Literární výchova-baroko
tercie	Komunikační a slohová výchova-charakteristika literární postavy
kvinta	Komunikační a slohová výchova-úvaha literární výchova-tématicky zaměřená literatura Obecné poučení o jazyku a řeči Grafická stránka jazyka Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus Národní obrození
sexta	Romantismus Realismus
septima	Česká literatura 2.poloviny 19.století Literární moderna Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl
oktáva	Útvar slohového postupu úvahového Světová literatura 1.poloviny 20.století Česká literatura 1.poloviny 20.století Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
Anglický jazyk	
prima	Komunikační situace
sekunda	Tematické okruhy
kvarta	Tematické okruhy
kvinta	Komunikační situace
sexta	Komunikační situace
Německý jazyk	
sekunda	Komunikační situace
tercie	Komunikační situace
kvarta	Komunikační situace
kvinta	Komunikační situace
Ruský jazyk	
sekunda	Tematické okruhy
tercie	Komunikační situace
kvarta	Tematické okruhy Komunikační situace Tematické okruhy
Francouzský jazyk	
sekunda	Gramatika Komunikační situace

tercie	Tematické okruhy Gramatika Komunikační situace
kvarta	Tematické okruhy Gramatika Komunikační situace
kvinta	Tematické okruhy Komunikační situace
sexta	Tematické okruhy Komunikační situace
septima	Tematické okruhy Komunikační situace
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
Dějepis	
prima	Starověk
sekunda	Raný středověk Vrcholný středověk Pozdní středověk
kvarta	Svět mezi dvěma světovými válkami
kvinta	Raný středověk
sexta	Raný středověk Vrcholný středověk Raný novověk
septima	Novověk
Občanská výchova	
prima	Člověk ve společnosti Obec, region, kraj Vztahy mezi lidmi Kulturní život Člověk jako jedinec
sekunda	Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo
Základy společenských věd	
kvinta	Psychologické směry
sexta	Úvod do sociologie Kultura Komunikace
oktáva	Dějiny filozofie a její disciplíny Světová náboženství
Zeměpis	
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Zeměpis světadílů - Afrika
kvinta	Sociální prostředí
Biologie	
tercie	Kosterní soustava Pohybová soustava a svaly Oběhová soustava Mizní soustava

	Dýchací soustava Přeměna látek a metabolismus Vylučovací soustava Kožní soustava Soustava žláz s vnitřní sekrecí Smyslové orgány Rozmnožovací soustava Vývoj vajíčka, těhotenství a antikoncepce Ontogeneze člověka Dědičnost člověka Zdraví a nemoc člověka Nervová soustava Charakteristika první pomoci Člověk jako biopsychosociální tvor
<b>Hudební výchova</b>	
kvinta	Vývoj hudby
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
sekunda	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika
kvinta	gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení

sexta	Ostatní sportovní a pohybové hry plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
oktáva	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Fyziologie sportu
oktáva	Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Konverzace v anglickém jazyce</b>	
English-speaking countries	
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Německy mluvící země Literatura Konverzační témata
oktáva	Německy mluvící země Konverzační témata
<b>Seminář z dějepisu</b>	
Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti	
<b>Ekonomický seminář</b>	
Trh práce	

Marketing	
Informatika	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Informatika
Občanská výchova
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy
Informatika

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ
OLYMPIJSKÝ DEN

**Mezilidské vztahy**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
prima	Komunikační a slohová výchova-vypravování Literární výchova-úvod do studia literatury
sekunda	Komunikační a slohová výchova-charakteristika Literární výchova-baroko
tercie	Komunikační a slohová výchova-úvaha
kvinta	Starověká literatura Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus Národní obrození
sexta	Romantismus Realismus Česká literatura 2.poloviny 19.století Literární moderna
septima	Publicistický styl Útvar slohového postupu úvahového Světová literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Česká literatura 1.poloviny 20.století Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Anglický jazyk</b>	
prima	Komunikační situace Tematické okruhy
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace
septima	Komunikační situace
oktáva	Komunikační situace

<b>Německý jazyk</b>	
sekunda	Komunikační situace
tercie	Komunikační situace
kvarta	Komunikační situace
kvinta	Komunikační situace
<b>Ruský jazyk</b>	
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
prima	Starověk Starověké Řecko Starověký Řím
<b>Fyzika</b>	
Těleso a látka	
<b>Dějepis</b>	
sekunda	Vrcholný středověk
<b>Fyzika</b>	
Světelné jevy	
<b>Dějepis</b>	
kvarta	Československo a svět ve 20. století
<b>Fyzika</b>	
Kmitání a vlnění, zvukové vlnění	
<b>Dějepis</b>	
kvinta	Pravěk
<b>Fyzika</b>	
Dynamika hmotného bodu	
sexta	Změny skupenství látek
<b>Dějepis</b>	
septima	Raný novověk Novověk Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Člověk ve společnosti Obec, region, kraj

	Vztahy mezi lidmi Kulturní život Člověk jako jedinec
sekunda	Člověk ve společnosti
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti
	Stát a hospodářství Stát a právo
kvarta	Mezinárodní vztahy a globální svět Člověk ve společnosti Stát a právo
<b>Základy společenských věd</b>	
sexta	Socializace
	Sociální skupiny
septima	Politické strany a ideologie Mezinárodní vztahy a organizace
oktáva	Světová náboženství
<b>Zeměpis</b>	
prima	Hydrosféra
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Česká republika
<b>Biologie</b>	
tercie	Charakteristika první pomoci Člověk jako biopsychosociální tvor
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Rytmus a pohyb pochodový, polkový, valčíkový Vokální a instrumentální hudba
sekunda	Hudební nástroje: druh, význam, orchestr smyčcový a symfonický, rozestavení nástrojů v orchestru Hudba romantismu: charakteristické hudební prostředky, hudební formy, programní hudba. Populární a charakteristické romantické
kvarta	Zpěv
kvinta	Zpěv Vývoj hudby Harmonie
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry

	Sportovní hry Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
sekunda	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika Odbíjená První pomoc
kvarta	Sportovní hry Kondiční cvičení a zdravotní cvičení První pomoc
kvinta	gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
oktáva	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly

	zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	Optické zobrazování a optické přístroje Měření fyzikálních veličin používaných ve fyzice Tepla a skupenské přeměny
<b>Konverzace v anglickém jazyce</b>	
oktáva	English-speaking countries
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Konverzační témata
oktáva	Konverzační témata
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
	Člověk ve společnosti Člověk a stát Člověk v mezinárodním prostředí
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin středověku Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z fyziky</b>	
	Fyzika mikrosvětla
<b>Ekonomický seminář</b>	
	Obchodní společnosti Trh práce Management
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Informatika
Občanská výchova
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy
Informatika

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ
OLYMPIJSKÝ DEN

**Komunikace**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
prima	Komunikační a slohová výchova-korespondence
sekunda	Komunikační a slohová výchova-úřední písemnosti
tercie	Komunikační a slohová výchova-projev mluvený a psaný
kvarta	Komunikační a jazyková výchova-fečnický styl
kvinta	Komunikační a slohová výchova-úvaha Zvuková stránka jazyka Grafická stránka jazyka Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus Národní obrození
sexta	Slovní zásoba a tvoření slov Skladba Romantismus Realismus Česká literatura 2.poloviny 19.století Literární moderna Útvary slohového postupu popisného a charakterizačního
septima	Skladba Tvarosloví Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Útvar slohového postupu úvahového Světová literatura 1.poloviny 20.století Česká literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Systematizace gramatiky Odborný styl - sloh Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Anglický jazyk</b>	
prima	Komunikační situace Tematické okruhy
sekunda	Tematické okruhy
tercie	Tematické okruhy
kvarta	Tematické okruhy
kvinta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace
septima	Komunikační situace
oktáva	Komunikační situace
<b>Německý jazyk</b>	
sekunda	Fonetika Komunikační situace
tercie	Fonetika Komunikační situace
kvarta	Fonetika Komunikační situace
kvinta	Komunikační situace

Ruský jazyk	
sekunda	Fonetika Komunikační situace
tercie	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
Francouzský jazyk	
sekunda	Pravopis Gramatika Komunikační situace Fonetika Tematické okruhy
tercie	Fonetika Pravopis Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Fonetika Pravopis Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Fonetika Pravopis Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Fonetika Pravopis Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Fonetika Pravopis Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Fonetika Pravopis Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
Informatika	
kvarta	internet
Dějepis	
prima	Starověký Řím
Fyzika	
sekunda	Těleso a látka Elektrický obvod Gravitační pole Mechanické vlastnosti kapalin a plynů Pohyby a vzájemné působení těles
Dějepis	
tercie	Novověk Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.

kvinta	Úvod do studia historie Pravěk
Fyzika	
	Mechanická práce a mechanická energie
Dějepis	
sexta	Raný středověk
Fyzika	
	Struktura a vlastnosti kapalin
Dějepis	
septima	Raný novověk Nejnovější dějiny
Fyzika	
	Střídavý proud
Dějepis	
oktáva	Nejnovější dějiny
Občanská výchova	
prima	Člověk ve společnosti Obec, region, kraj Vztahy mezi lidmi Kulturní život Člověk jako jedinec
sekunda	Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec
Chemie	
	Vlastnosti látek Voda a vzduch
Občanská výchova	
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
Chemie	
	Kyseliny a zásady
Občanská výchova	
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo
Chemie	
kvinta	Přírodní látky Stavba atomu Chemická vazba Vodík, kyslík a jejich sloučeniny p - prvky
septima	Enzymy, vitamíny
Základy společenských věd	
sexta	Kultura Socializace Komunikace Sociální skupiny
septima	Politické strany a ideologie Právo a systémy práva Mezinárodní vztahy a organizace
Zeměpis	
prima	Sluneční soustava, postavení Země ve vesmíru Planeta Země Základy kartografie Atmosféra

	Hydrosféra Pedosféra Biosféra Nauka o krajině
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství Poitická geografie Zeměpis světadílů - Afrika
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Sociální prostředí Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování
sexta	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán Česká republika
<b>Biologie</b>	
tercie	Charakteristika první pomoci
kvarta	Modrá planeta
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Notový zápis Vokální a instrumentální hudba Zákon kontrastu v hudbě Hudební formy: instrumentální koncert, jevištní formy, opera, opereta, muzikál
sekunda	Základní hudební názvosloví, partitura Taktování, rytmický a melodický diktát Hudební nástroje: druh, význam, orchestr smyčcový a symfonický, rozestavení nástrojů v orchestru Hudební zákony - z. kontrastu, z. gradace
tercie	Akord, harmonie Tvoření jednoduchého doprovodu rytmického i harmonického Nejstarší projev hudby - ve středověku a renesanci
kvarta	Harmonie Vývoj hudby - česká hudba, hudební formy, česká písňová tvorba, charakter dnešní hudby
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba

	Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Pořadová cvičení Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností a dovedností a schopností a dovedností První pomoc
sekunda	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika Basketbal Odbíjená Pravidla Testování pohybových schopností a dovedností
kvarta	Pravidla
kvinta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal

oktáva	lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na úmělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na úmělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	Optické zobrazování a optické přístroje Měření fyzikálních veličin používaných ve fyzice Teplota a skupenské přeměny Elektrické pole
kvarta	Tvorba, sběr a příprava preparátů Zkoumání živých i neživých přírodnin
<b>Konverzace v anglickém jazyce</b>	
oktáva	English-speaking countries
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Německy mluvící země Literatura Konverzační témata
oktáva	Německy mluvící země Konverzační témata
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
Člověk a právo	
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
Úvod do geografie Země jako vesmírné těleso Geografická kartografie a topografie Přírodní prostředí Sociální prostředí Životní prostředí Regionální geografie Politická geografie	
<b>Seminář z dějepisu</b>	
Moderní doba I.	
<b>Seminář z chemie</b>	
Organická chemie	

Biochemie	
<b>Ekonomický seminář</b>	
Úvod do ekonomie Trh a jeho součásti Obchodní společnosti Trh práce Management Marketing	
<b>Informatika</b>	
kvinta	internetové stránky digitální technologie

### Pokryto předmětem

Informatika	
Občanská výchova	
Základy společenských věd	
Teorie sportovní přípravy	
Informatika	
<b>Pokrytí v projektu</b>	
DEN ZEMĚ	
OLYMPIJSKÝ DEN	

### *Kooperace a kompetice*

#### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
kvarta	Komunikační a jazyková výchova-fečnický styl Komunikační a slohová výchova-úvaha
<b>Anglický jazyk</b>	
tercie	Tematické okruhy
kvarta	Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace
<b>Matematika</b>	
prima	Desetinná čísla
sekunda	Zlomky Celá čísla Racionální čísla
tercie	Lineární rovnice.



kvarta	Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli Soustavy rovnic se dvěma neznámými, slovní úlohy
kvinta	Základní poznatky Algebraické výrazy
<b>Fyzika</b>	
prima	Těleso a látka Veličiny a jejich měření Magnetismus Elektrický obvod
<b>Dějepis</b>	
kvinta	Raný středověk
sexta	Raný středověk Raný novověk
septima	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Člověk ve společnosti Obec, region, kraj Vztahy mezi lidmi Člověk jako jedinec
sekunda	Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec
<b>Chemie</b>	
	Chemické sloučeniny
<b>Občanská výchova</b>	
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
<b>Chemie</b>	
	Kyseliny a zásady
<b>Občanská výchova</b>	
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo
<b>Chemie</b>	
kvinta	p - prvky Chemické názvosloví
<b>Základy společenských věd</b>	
septima	Politické strany a ideologie
<b>Biologie</b>	
tercie	Charakteristika první pomoci
<b>Hudební výchova</b>	
kvarta	Akord,harmonie Rozdělení zpěvních hlasů, sborů Hodnocení poslouchané hudby Instrumentální doprovod Pohybové činnosti
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba

kvarta	Umění a životní prostředí Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Pořadová cvičení Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
sekunda	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika Basketbal Odbíjená Kondiční a zdravotní cvičení Lyžování Ostatní sportovní a pohybové hry První pomoc
kvarta	Sportovní gymnastika Sportovní hry Kondiční cvičení a zdravotní cvičení Lyžování
kvinta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry

septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
oktáva	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Základy psychologie sportu
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	vlastnosti organických a přírodních látek
kvarta	Základní postupy při mikroskopování Tvorba, sběr a příprava preparátů Zkoumání živých i neživých přírodnin
<b>Seminář z dějepisu</b>	
oktáva	Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti
<b>Ekonomický seminář</b>	
Management	
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ

OLYMPIJSKÝ DEN

**Řešení problémů a rozhodovací dovednosti**

**Integrace do výuky**

Český jazyk a literatura

tercie Komunikační a slohová výchova-úvaha

septima	Útvar slohového postupu úvahového
<b>Anglický jazyk</b>	
prima	Komunikační situace
<b>Německý jazyk</b>	
tercie	Komunikační situace
kvarta	Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Matematika</b>	
prima	Desetinná čísla Dělitelnost přirozených čísel Úhel a jeho velikost Osová souměrnost Trojúhelník Objem a povrch kvádra, krychl
sekunda	Shodnost trojúhelníků, konstrukce trojúhelníků Středová a osová souměrnost Hranol
tercie	Druhá mocnina a odmocnina. Pythagorova věta. Mocniny s přirozeným mocnitelem Výrazy, mnohočleny Lineární rovnice. Kruh, kružnice, válec Konstrukční úlohy
kvarta	Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli Soustavy rovnic se dvěma neznámými, slovní úlohy Funkce Goniometrické funkce Objem a povrch jehlanu, kužele, koule
kvinta	Číselné obory
septima	Anal. geometrie v rovině a prostoru Kuželosečky
oktáva	Posloupnosti a řady Kombinatorika Pravděpodobnost a statistika
<b>Informatika</b>	
kvinta	tabulkový kalkulátor
sexta	programování
<b>Fyzika</b>	
prima	Těleso a látka
sekunda	Mechanické vlastnosti kapalin a plynů

	Světelné jevy Pohyby a vzájemné působení těles Elektrický obvod. Vedení elektrického proudu v kovech
tercie	
<b>Dějepis</b>	
kvarta	Svět mezi dvěma světovými válkami
<b>Fyzika</b>	
kvinta	Dynamika hmotného bodu
sexta	Změny skupenství látek Mechanické vlnění
<b>Dějepis</b>	
septima	Novověk
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Člověk ve společnosti Obec, region, kraj Vztahy mezi lidmi Kulturní život
sekunda	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec
<b>Chemie</b>	
	Vlastnosti látek Směsi
<b>Občanská výchova</b>	
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
<b>Chemie</b>	
	Kyslíkaté soli
<b>Občanská výchova</b>	
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo
<b>Chemie</b>	
kvinta	Chemické reakce Chemie, látky a soustavy látek Chemická reakce a chemická rovnice Veličiny a výpočty v chemii p - prvky
septima	Kyslíkaté deriváty uhlovodíků
<b>Základy společenských věd</b>	
	Politické strany a ideologie
<b>Zeměpis</b>	
prima	Sluneční soustava, postavení Země ve vesmíru Planeta Země Základy kartografie Stavba planety Země Atmosféra Hydrosféra Pedosféra Biosféra
sekunda	Nauka o krajině Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství Politická geografie

tercie	Zeměpis světadílů - Afrika Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Sociální prostředí Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování
sexta	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán Česká republika
<b>Biologie</b>	
tercie	Charakteristika první pomoci
sexta	Praktická cvičení k obecné biologii Praktická cvičení k biologii prokaryotních organismů Praktická cvičení k biologii rostlin Praktická cvičení k biologii živočichů
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Hlasová výchova Instrumentální a pohybové činnosti
sekunda	Taktování, rytmický a melodický diktát Hudební teorie Hudební zákony - z. kontrastu, z. gradace
tercie	Akord, harmonie Zápis zpívané písničky - rytmus, melodie Tvoření jednoduchého doprovodu rytmického i harmonického
kvarta	Zpěv Instrumentální doprovod Pohybové činnosti Poslech
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika

sekunda	Drobné a průpravné hry
	Sportovní hry
	Kondiční cvičení
	Plavání
	Testování pohybových schopností a dovedností
	První pomoc
	Atletika
	Sportovní gymnastika
	Sportovní hry
	Ostatní sportovní a pohybové hry
tercie	Lyžování
	Kondiční cvičení
	Testování pohybových schopností a dovedností
	První pomoc
	Atletika
	Sportovní gymnastika
	Odbíjená
	Úpoly
	Pravidla
	Testování pohybových schopností a dovedností
kvarta	Lyžování
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	Atletika
	Sportovní hry
	Kondiční cvičení a zdravotní cvičení
	Pravidla
	Testování pohybových schopností a dovedností
	Ostatní sportovní a pohybové hry
	První pomoc
	plavání
kvinta	gymnastika
	atletika
	basketbal
	volejbal
	lyžování
	úpoly
	zásady první pomoci
	lezení na umělé stěně
	kondiční cvičení a zdravotní cvičení
	Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání
	gymnastika
	atletika
	basketbal
	volejbal
	lyžování
	úpoly
	zásady první pomoci
	lezení na umělé stěně
	kondiční cvičení a zdravotní cvičení
septima	Ostatní sportovní a pohybové hry
	plavání
	gymnastika
	atletika
	basketbal
	volejbal
	lyžování
	úpoly

oktáva	zásady první pomoci	
	lezení na umělé stěně	
	kondiční cvičení a zdravotní cvičení	
	Ostatní sportovní a pohybové hry	
	plavání	
	gymnastika	
	atletika	
	basketbal	
	volejbal	
	lyžování	
oktáva	úpoly	
	zásady první pomoci	
	lezení na umělé stěně	
	kondiční cvičení a zdravotní cvičení	
	Ostatní sportovní a pohybové hry	
	<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
	sexta	Základy pedagogiky sportu
		Základy psychologie sportu
	oktáva	Sport a doping
		Úrazy ve sportu a první pomoc
	Sport zdravotně postižených	
	Sportovní management	
	Samostatná práce žáka s odbornou literaturou	
<b>Přírodovědná praktika</b>		
tercie	Optické zobrazování a optické přístroje	
	Měření fyzikálních veličin používaných ve fyzice	
	Teplo a skupenské přeměny	
	Elektrické pole	
kvarta	Základní postupy při mikroskopování	
	Tvorba, sběr a příprava preparátů	
	Zkoumání živých i neživých přírodnin	
<b>Konverzace v německém jazyce</b>		
septima	Konverzační témata	
<b>Seminář z matematiky</b>		
oktáva	Systemizace učiva	
<b>Seminář ze zeměpisu</b>		
	Země jako vesmírné těleso	
	Geografická kartografie a topografie	
	Přírodní prostředí	
	Sociální prostředí	
	Životní prostředí	
	Regionální geografie	
	Politická geografie	
<b>Seminář z dějepisu</b>		
	Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti	
<b>Seminář z fyziky</b>		
	Mechanika a dynamika	
	Optika	
<b>Seminář z chemie</b>		
	Obecná chemie	
<b>Seminář z biologie</b>		
	Příprava ke studiu na VŠ	
<b>Informatika</b>		
kvinta	internetové stránky	
	programování	
	digitální technologie	

sexta	algoritmus
-------	------------

#### Pokryto předmětem

Informatika
Občanská výchova
Teorie sportovní přípravy
Informatika

#### Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ
OLYMPIJSKÝ DEN

### Hodnoty, postoje, praktická etika

#### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
sekunda	Komunikační a slohová výchova-charakteristika Literární výchova-baroko
tercie	Komunikační a slohová výchova-projev mluvený a psaný
kvarta	Komunikační a jazyková výchova-řečnický styl Komunikační a slohová výchova-úvaha
septima	Slovní zásoba a tvoření slov Útvar slohového postupu úvahového
oktáva	Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2.poloviny 20.století
Anglický jazyk	
tercie	Tematické okruhy
kvarta	Tematické okruhy
Německý jazyk	
sekunda	Tematické okruhy
tercie	Tematické okruhy
Ruský jazyk	
kvarta	Tematické okruhy Komunikační situace Tematické okruhy
Francouzský jazyk	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
Informatika	
kvinta	internetové stránky
sexta	internetové stránky počítačová grafika
Dějepis	
prima	Úvod do studia dějepisu Pravěk
sekunda	Raný středověk

kvarta	Svět mezi dvěma světovými válkami Československo a svět ve 20. století
sexta	Vrcholný středověk
Fyzika	
	Mechanické vlnění Zvukové vlnění
Dějepis	
septima	Raný novověk
oktáva	Nejnovější dějiny
Občanská výchova	
prima	Člověk ve společnosti Vztahy mezi lidmi Kulturní život Člověk jako jedinec
sekunda	Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo
Základy společenských věd	
sexta	Sociální struktura Sociální problémy
septima	Právo a systémy práva Globální problémy
Zeměpis	
prima	Nauka o krajině
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Politická geografie
kvinta	Životní prostředí
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán Česká republika
Biologie	
tercie	Charakteristika první pomoci Člověk jako biopsychosociální tvor
kvarta	Modrá planeta
sexta	Praktická cvičení k obecné biologii Praktická cvičení k biologii prokaryotních organismů Praktická cvičení k biologii rostlin Praktická cvičení k biologii živočichů
Hudební výchova	
prima	Hudební formy:instrumentální koncert,jevištní formy,opera,opereta,muzikál
sekunda	Hudební nástroje:druh,význam,orchestr smyčcový a symfonický,rozestavení nástrojů v orchestru Hudba romantismu:charakteristické hudební prostředky,hudební formy,programní hudba.Populární a charakteristické romantické
tercie	Hudba tradiční a moderní-užitě prostředky,hud.nástroje

	Nejstarší projev hudby-ve středověku a renesanci Hudba 20.století Hodnocení poslouchané hudby
kvarta	Zpěv Poslech
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
sekunda	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika Úpoly Pravidla
kvarta	Atletika Lyžování Pravidla Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
kvinta	gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání

	gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
oktáva	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu
oktáva	Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	vlastnosti organických a přírodních látek
kvarta	Tvorba, sběr a příprava preparátů Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Konverzační témata
oktáva	Konverzační témata
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Vybrané kapitoly z dějin středověku Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

Pokryto předmětem

Informatika

Občanská výchova
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy
Informatika
Pokrytí v projektu
DEN ZEMĚ
OLYMPIJSKÝ DEN

### **Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti**

#### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
septima	Útvar slohového postupu úvahového
oktáva	Systematizace slohových útvarů
<b>Německý jazyk</b>	
sekunda	Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace
kvinta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
kvinta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
kvarta	Dějiny nové doby
<b>Fyzika</b>	
septima	Jaderná fyzika
<b>Zeměpis</b>	
kvinta	Sociální prostředí
<b>Biologie</b>	
tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor
sexta	Praktická cvičení k obecné biologii Praktická cvičení k biologii prokaryotních organismů Praktická cvičení k biologii rostlin

Praktická cvičení k biologii živočichů	
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Hlasová výchova
kvinta	Pohybové činnosti
<b>Výtvarná výchova</b>	
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorb a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
sekunda	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika
kvinta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení

oktáva	Ostatní sportovní a pohybové hry plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
--------	---

**Teorie sportovní přípravy**

sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou

**Konverzace v německém jazyce**

**Literatura**

**Seminář z jazyka českého a literatury**

Humor a satira v literatuře  
Současná literatura  
Regionální literatura

**Informatika**

kvinta	digitální technologie
--------	-----------------------

**Pokryto předmětem**

Občanská výchova
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ
OLYMPIJSKÝ DEN

***Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů***

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
septima	Útvar slohového postupu úvahového
<b>Německý jazyk</b>	
kvinta	Komunikativní situace Tematické okruhy
sexta	Tematické okruhy
septima	Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikativní situace Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
kvinta	Komunikativní situace

sexta	Tematické okruhy Komunikativní situace
septima	Tematické okruhy Komunikativní situace
oktáva	Tematické okruhy Komunikativní situace

**Francouzský jazyk**

kvinta	Tematické okruhy
--------	------------------

**Matematika**

sexta	Goniometrické funkce
-------	----------------------

**Informatika**

kvarta	tabulkový kalkulátor prezentace informací
kvinta	internetové stránky

**Zeměpis**

tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Česká republika
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Česká republika

**Biologie**

tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor
sexta	Praktická cvičení k obecné biologii Praktická cvičení k biologii prokaryotních organismů Praktická cvičení k biologii rostlin Praktická cvičení k biologii živočichů

**Hudební výchova**

kvinta	Pohybové činnosti
--------	-------------------

**Tělesná výchova**

prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Kondiční cvičení Plavání Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
sekunda	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika
kvinta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal



	lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na úmělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na úmělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na úmělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
oktáva	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na úmělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Základy pedagogiky sportu
oktáva	Základy psychologie sportu Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Seminář z biologie</b>	
Příprava ke studiu na VŠ	
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

**Pokryto předmětem**

Občanská výchova

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ

**OLYMPIJSKÝ DEN**

**Sociální komunikace**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
sexta	Česká literatura 2.poloviny 19.století
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století
<b>Německý jazyk</b>	
sekunda	Fonetika Tematické okruhy
tercie	Fonetika
kvarta	Komunikační situace
kvinta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
tercie	Fonetika
kvinta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
kvinta	Komunikační situace
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
sekunda	Vrcholný středověk
kvarta	Československo a svět ve 20. století
kvinta	Pravěk
<b>Fyzika</b>	
Gravitační pole	
<b>Základy společenských věd</b>	
sexta	Sociální struktura Sociální skupiny
oktáva	Logika
<b>Zeměpis</b>	
kvinta	Sociální prostředí
<b>Biologie</b>	
tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor

Hudební výchova	
kvinta	Hlasová výchova Poslech
Tělesná výchova	
prima	Atletika Sportovní gymnastika Drobné a průpravné hry Sportovní hry Plavání Testování pohybových schopností a dovedností
sekunda	První pomoc Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností
tercie	První pomoc
kvinta	Atletika gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
oktáva	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování

	úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
Teorie sportovní přípravy	
sexta	Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
Konverzace v německém jazyce	
	Konverzační témata
Občanský a společenskovední seminář	
	Člověk ve společnosti Člověk a právo
Seminář z dějepisu	
	Vybrané kapitoly z dějin středověku Moderní doba I.
Seminář z jazyka českého a literatury	
	Ústní lidová slovesnost Kinematografie Humor a satira v literatuře Vývoj dramatu Současná literatura Regionální literatura Systematizace učiva literatury
Seminář z fyziky	
	Elektřina a magnetismu
Informatika	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

#### Pokryto předmětem

Informatika

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

#### Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ

OLYMPIJSKÝ DEN

#### **Morálka všedního dne**

##### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
kvinta	Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus Národní obrození
sexta	Romantismus

	Realismus Česká literatura 2.poloviny 19.století Literární moderna
septima	Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Útvar slohového postupu úvahového
oktáva	Světová literatura 1.poloviny 20.století Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Německý jazyk</b>	
sekunda	Komunikační situace
kvarta	Komunikační situace
kvinta	Komunikativní situace Tématické okruhy
sexta	Fonetika Tematické okruhy
septima	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
kvinta	Komunikační situace Tématické okruhy
sexta	Komunikační situace Tématické okruhy
septima	Komunikační situace Tématické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tématické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
septima	Komunikační situace
<b>Dějepis</b>	
prima	Úvod do studia dějepisu Pravěk Starověké Řecko Starověký Řím
sekunda	Vrcholný středověk Pozdní středověk
tercie	Novověk Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.
kvinta	Starověk
sexta	Vrcholný středověk Raný novověk
septima	Raný novověk Novověk
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Základy společenských věd</b>	
sexta	Sociální problémy
septima	Stát Právo a systémy práva Globální problémy
oktáva	Dějiny filozofie a její disciplíny
<b>Biologie</b>	
tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika

	Sportovní gymnastika Drobné a přípravné hry Sportovní hry Plavání Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
sekunda	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry Lyžování Kondiční cvičení Testování pohybových schopností a dovedností První pomoc
tercie	Atletika
kvinta	gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
sexta	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
septima	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry
oktáva	plavání gymnastika atletika basketbal volejbal lyžování úpoly zásady první pomoci lezení na umělé stěně kondiční cvičení a zdravotní cvičení Ostatní sportovní a pohybové hry

Teorie sportovní přípravy	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
Konverzace v německém jazyce	
Konverzační témata	
Občanský a společenskovední seminář	
Člověk a právo	
Seminář ze zeměpisu	
Životní prostředí	
Seminář z dějepisu	
Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Vybrané kapitoly z dějin středověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.	
Seminář z jazyka českého a literatury	
Ústní lidová slovesnost Kinematografie Humor a satira v literatuře Vývoj dramatu Současná literatura Regionální literatura	
Informatika	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Informatika
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ
OLYMPIJSKÝ DEN

**Spolupráce a soutěž**

**Integrace do výuky**

Informatika	
kvinta	digitální technologie

**VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA**

**Občanská společnost a škola**

**Integrace do výuky**

Český jazyk a literatura	
sekunda	Komunikační a slohová výchova-úřední písemnosti
oktáva	Česká literatura 2.poloviny 20.století
Anglický jazyk	
kvinta	Komunikační situace
Francouzský jazyk	
kvarta	Tématické okruhy
Dějepis	
prima	Starověk Starověké Řecko Starověký Řím
Fyzika	
sekunda	Mechanické vlastnosti kapalin a plynů
Dějepis	
tercie	Novověk
kvarta	Svět mezi dvěma světovými válkami Československo a svět ve 20. století
Fyzika	
kvinta	Elektromagnetické jevy Mechanika kapalin a plynů
Občanská výchova	
prima	Obec, region, kraj Naše vlast Kulturní život Člověk jako jedinec Stát a právo
sekunda	Člověk ve společnosti Stát a právo
tercie	Člověk ve společnosti Stát a právo
kvarta	Stát a právo
Chemie	
Mimořádné události	
Základy společenských věd	
sexta	Socializace
septima	Úvod do politikologie
Hudební výchova	
prima	Hudební formy:instrumentální koncert,jevištní formy,opera,opereta,muzikál
sekunda	Hudební nástroje:druh,význam,orchestr smyčcový a symfonický,rozestavení nástrojů v orchestru
tercie	Hodnocení poslouchané hudby
kvarta	Vývoj hudby-česká hudba,hudební formy,česká písňová tvorba,charakter dnešní hudby Poslech
Výtvarná výchova	
tercie	Umění a životní prostředí
kvarta	Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí

Tělesná výchova	
tercie	Atletika Sportovní gymnastika Basketbal Odbíjená Úpoly Pravidla Kondiční a zdravotní cvičení Testování pohybových schopností a dovedností Lyžování Ostatní sportovní a pohybové hry
kvarta	První pomoc Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Kondiční cvičení a zdravotní cvičení Lyžování Pravidla Testování pohybových schopností a dovedností Ostatní sportovní a pohybové hry První pomoc
kvinta	zásady první pomoci
Teorie sportovní přípravy	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
oktáva	Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
Přírodovědná praktika	
tercie	Optické zobrazování a optické přístroje Elektrické pole
Konverzace v anglickém jazyce	
oktáva	Life, Institutions and European citizenship
Konverzace v německém jazyce	
septima	Konverzační témata
oktáva	Konverzační témata
Občanský a společenskovední seminář	
	Člověk ve společnosti
Seminář z dějepisu	
	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.
Seminář z fyziky	
	Mechanika a dynamika
Informatika	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

Pokryto předmětem

Občanská výchova

Teorie sportovní přípravy

Pokrytí v projektu

## DEN ZEMĚ

### Občan, občanská společnost a stát

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
sekunda	Literární výchova-literatura v době husitské
kvarta	Literární výchova-odraz 2.světové války v dílech světových a českých autorů
kvinta	Renesance a humanismus
sexta	Romantismus Realismus
septima	Publicistický styl Světová literatura 1.poloviny 20.století Česká literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
Anglický jazyk	
sexta	Tematické okruhy
Německý jazyk	
sekunda	Tematické okruhy
tercie	Tematické okruhy
kvarta	Tematické okruhy
Francouzský jazyk	
	Tematické okruhy
Dějepis	
prima	Starověk Starověké Řecko Starověký Řím
tercie	Novověk
kvarta	Dějiny nové doby Svět mezi dvěma světovými válkami Československo a svět ve 20. století
Fyzika	
sexta	Struktura a vlastnosti pevných látek Struktura a vlastnosti kapalin
Dějepis	
septima	Raný novověk Novověk Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
Občanská výchova	
prima	Obec, region, kraj Naše vlast Kulturní život Stát a právo
sekunda	Člověk ve společnosti Stát a právo
tercie	Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo
kvarta	Stát a právo
Základy společenských věd	
sexta	Úvod do sociologie
septima	Stát Globální problémy

oktáva	Úvod do filozofie
<b>Zeměpis</b>	
kvinta	Sociální prostředí
septima	Česká republika
<b>Biologie</b>	
tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Hudební formy: instrumentální koncert, jevištní formy, opera, opereta, muzikál
kvinta	Vývoj hudby
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Konverzace v anglickém jazyce</b>	
septima	English-speaking countries
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
oktáva	Člověk a právo Člověk a stát Člověk a ekonomika Člověk v mezinárodním prostředí
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z fyziky</b>	
	Fyzika mikrosvětla
<b>Ekonomický seminář</b>	
	Národní hospodářství Trh práce
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Občanská výchova

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ

**Formy participace občanů v politickém životě**

**Integrace do výuky**

Český jazyk a literatura

sekunda Komunikační a slohová výchova-úřední písemnosti

tercie	Komunikační a slohová výchova-úvaha
kvarta	Literární výchova-odraz 2.světové války v dílech světových a českých autorů
oktáva	Česká literatura 2.poloviny 20.století
<b>Francouzský jazyk</b>	
kvarta	Tématické okruhy
<b>Dějepis</b>	
prima	Starověké Řecko
kvarta	Československo a svět ve 20. století
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Obec, region, kraj Naše vlast Kulturní život Stát a právo
sekunda	Člověk ve společnosti Stát a právo
tercie	Stát a právo
kvarta	Stát a právo
<b>Základy společenských věd</b>	
sexta	Komunikace Sociální struktura Sociální skupiny
septima	Úvod do politologie Stát Politické strany a ideologie Právo a systémy práva Mezinárodní vztahy a organizace
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Hudební formy: instrumentální koncert, jevištní formy, opera, opereta, muzikál
kvarta	Instrumentální doprovod
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
oktáva	Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
	Člověk a stát Člověk v mezinárodním prostředí
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Ekonomický seminář</b>	
	Národní hospodářství
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

## Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
kvarta	Literární výchova-česká próza a poezie 1.poloviny 20.století
kvinta	Literární výchova-české divadlo mezi válkami Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství
oktáva	Česká literatura 2.poloviny 20.století
Francouzský jazyk	
kvarta	Tématické okruhy
Dějepis	
tercie	Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.
kvarta	Dějiny nové doby
kvinta	Starověk
sexta	Raný novověk
septima	Raný novověk Novověk
	Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
Občanská výchova	
prima	Obec, region, kraj Naše vlast Kulturní život Stát a právo
sekunda	Člověk ve společnosti Stát a právo
tercie	Stát a právo
kvarta	Stát a právo
Základy společenských věd	
sexta	Sociální problémy
septima	Politické strany a ideologie Právo a systémy práva
Zeměpis	
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Politická geografie
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Regiony - makroregiony světa Česká republika
Hudební výchova	
prima	Hudební formy:instrumentální koncert,jevištní formy,opera,opereta,muzikál
sekunda	Hudba romantismu:charakteristické hudební prostředky,hudební formy,programní hudba.Populární a charakteristické romantické
tercie	Rozdělení zpěvních hlasů, sborů
Výtvarná výchova	
prima	Umění a životní prostředí
tercie	Umění a životní prostředí
Teorie sportovní přípravy	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích

oktáva	Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
Občanský a společenskovední seminář	
	Člověk a stát
Seminář ze zeměpisu	
	Sociální prostředí Regionální geografie Politická geografie
Seminář z dějepisu	
	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Vybrané kapitoly z dějin středověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Soudobé dějiny - moderní doba II.
Informatika	
kvinta	digitální technologie

### Pokryto předmětem

Občanská výchova
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy

### Pokrytí v projektu

OLYMPIJSKÝ DEN
----------------

## VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

### Evropa a svět nás zajímá

#### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
tercie	Jazyková výchova-obecné výklady o jazyce
kvarta	Literární výchova-moderní světová literatura 1.poloviny 20.století Literární výchova-odraz 2.světové války v dílech světových a českých autorů Jazyková výchova-obecné výklady o jazyce
kvinta	Zvuková stránka jazyka Grafická stránka jazyka Starověká literatura Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus
sexta	Romantismus Realismus Literární moderna

septima	Publicistický styl Světová literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Anglický jazyk</b>	
tercie	Tematické okruhy
kvarta	Tematické okruhy
<b>Německý jazyk</b>	
tercie	Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace
kvinta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
prima	Úvod do studia dějepisu Pravěk Starověk
sekunda	Raný středověk Vrcholný středověk
tercie	Novověk Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.
<b>Fyzika</b>	
	Tepelné motory
<b>Dějepis</b>	
kvarta	Dějiny nové doby Československo a svět ve 20. století
<b>Fyzika</b>	
	Jádro atomu. Jaderná energie
<b>Dějepis</b>	
kvinta	Starověk Raný středověk
<b>Fyzika</b>	
	Soustava fyzikálních veličin a jednotek
<b>Dějepis</b>	
sexta	Raný středověk Vrcholný středověk
septima	Raný novověk Novověk Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Naše vlast Stát a právo

sekunda	Mezinárodní vztahy a globální svět
tercie	Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Mezinárodní vztahy a globální svět
<b>Základy společenských věd</b>	
sexta	Socializace
septima	Stát Politické strany a ideologie Právo a systémy práva
<b>Zeměpis</b>	
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství Politická geografie Zeměpis světadílů - Afrika
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Sociální prostředí
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Světový oceán
<b>Biologie</b>	
tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor
oktáva	Úvod do studia geologie
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Hudební prostředky, složky hudby, jednoduchá písňová forma Tradiční a moderní hudba
tercie	Hudba 20.století
kvarta	Vývoj hudby-česká hudba, hudební formy, česká písňová tvorba, charakter dnešní hudby Poslech
kvinta	Zpěv Instrumentální doprovod Vývoj hudby Harmonie
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekoratивní a prostorová tvorba
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
tercie	Atletika Sportovní gymnastika Basketbal Odbíjená Úpoly Pravidla Kondiční a zdravotní cvičení Testování pohybových schopností a dovedností Lyžování Ostatní sportovní a pohybové hry



kvarta	První pomoc Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Kondiční cvičení a zdravotní cvičení Lyžování Pravidla Testování pohybových schopností a dovedností Ostatní sportovní a pohybové hry První pomoc
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink Fyziologie sportu
oktáva	Sport a doping Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
kvarta	Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Německy mluvící země Konverzační témata
oktáva	Německy mluvící země Konverzační témata
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Geografická kartografie a topografie Sociální prostředí Životní prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Vybrané kapitoly z dějin středověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z fyziky</b>	
	Molekulová fyzika a termika
<b>Seminář z biologie</b>	
	Biologie jako věda
<b>Ekonomický seminář</b>	
	Úvod do ekonomie
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Občanská výchova

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ

**Objevujeme Evropu a svět**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
prima	Komunikační a slohová výchova-vypravování Literární výchova-tématicky zaměřená literatura
sekunda	Komunikační a slohová výchova-subjektivně zabarvený popis-ličení Literární výchova-baroko
tercie	Jazyková výchova-obecné výklady o jazyce
kvinta	Obecné poučení o jazyku a řeči Starověká literatura Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus
sexta	Romantismus Realismus Literární moderna
septima	Slovní zásoba a tvoření slov Světová literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Anglický jazyk</b>	
prima	Komunikační situace
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Komunikační situace
kvarta	Komunikační situace
sexta	Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace
kvinta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
prima	Úvod do studia dějepisu Pravěk Starověké Řecko Starověký Řím
<b>Fyzika</b>	
	Veličiny a jejich měření
<b>Dějepis</b>	
sekunda	Raný středověk Pozdní středověk
tercie	Novověk

kvarta	Svět mezi dvěma světovými válkami
kvinta	Pravěk Raný středověk
<b>Fyzika</b>	
	Mechanika tuhého tělesa
septima	Jaderná fyzika
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Naše vlast Stát a právo
sekunda	Mezinárodní vztahy a globální svět
tercie	Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Mezinárodní vztahy a globální svět
<b>Základy společenských věd</b>	
septima	Mezinárodní vztahy a organizace
oktáva	Světová náboženství
<b>Zeměpis</b>	
sekunda	Poitická geografie Zeměpis světadílů - Afrika
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Světový oceán
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Tradiční a moderní hudba
tercie	Hudba 20.století
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Sport a doping Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
kvarta	Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Konverzace v anglickém jazyce</b>	
septima	English-speaking countries Life, Institutions and European citizenship
oktáva	English-speaking countries

<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Německy mluvící země
<b>Občanský a společenskovědní seminář</b>	
oktáva	Člověk v mezinárodním prostředí
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Sociální prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z fyziky</b>	
	Elektřina a magnetismu
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

#### Pokryto předmětem

Občanská výchova
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy

### *Jsme Evropané*

#### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
sekunda	Komunikační a slohová výchova-úřední písemnosti
kvinta	Starověká literatura Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství
sexta	Romantismus Realismus Česká literatura 2.poloviny 19.století
septima	Publicistický styl Světová literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Německý jazyk</b>	
tercie	Komunikační situace
kvarta	Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
tercie	Komunikační situace
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace
septima	Komunikační situace
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
prima	Starověk

	Starověké Řecko Starověký Řím
<b>Fyzika</b>	
	Veličiny a jejich měření
<b>Dějepis</b>	
sekunda	Vrcholný středověk Pozdní středověk
tercie	Novověk Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.
<b>Fyzika</b>	
	Tepelné motory
<b>Dějepis</b>	
kvarta	Dějiny nové doby Československo a svět ve 20. století
kvinta	Starověk
sexta	Vrcholný středověk Raný novověk
septima	Raný novověk Nejnovejší dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Naše vlast Stát a právo
sekunda	Mezinárodní vztahy a globální svět
tercie	Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Mezinárodní vztahy a globální svět
<b>Základy společenských věd</b>	
sexta	Kultura
<b>Zeměpis</b>	
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Politická geografie
tercie	Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
sexta	Regiony - makroregiony světa
<b>Biologie</b>	
tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Notový zápis
tercie	Nejstarší projev hudby-ve středověku a renesanci
kvarta	Vývoj hudby-česká hudba,hudební formy,česká písňová tvorba,charakter dnešní hudby
kvinta	Zpěv Poslech
<b>Výtvarná výchova</b>	
sekunda	Umění a životní prostředí
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace

	Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
kvarta	Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Konverzace v anglickém jazyce</b>	
septima	Life, Institutions and European citizenship
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
	Německy mluvící země Konverzační témata
oktáva	Německy mluvící země
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Sociální prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Vybrané kapitoly z dějin středověku Moderní doba I.
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

#### Pokryto předmětem

Občanská výchova
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy

### Globalizační a rozvojové procesy

#### Integrace do výuky

<b>Základy společenských věd</b>	
sexta	Komunikace Sociální skupiny
septima	Mezinárodní vztahy a organizace
<b>Zeměpis</b>	
prima	Atmosféra Hydrosféra
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
<b>Výtvarná výchova</b>	
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v

<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
	českých zemích Základy pedagogiky sportu
oktáva	Sport a doping Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
	Člověk ve společnosti
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Sociální prostředí Životní prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti
<b>Ekonomický seminář</b>	
	Trh a jeho součásti Obchodní společnosti Banky a cenné papíry Národní hospodářství Trh práce Marketing

Pokryto předmětem

Občanská výchova

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ

OLYMPIJSKÝ DEN

### **Globální problémy, jejich příčiny a důsledky**

Integrace do výuky

<b>Německý jazyk</b>	
sexta	Tematické okruhy
septima	Tematické okruhy
oktáva	Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
	Komunikativní situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
prima	Pravěk
kvinta	Pravěk
<b>Fyzika</b>	
	Gravitační pole
sexta	Elektrický proud v kovech
<b>Dějepis</b>	
septima	Novověk
<b>Fyzika</b>	
	Jaderná fyzika
<b>Dějepis</b>	
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Základy společenských věd</b>	
kvinta	Náročná životní situace

sexta	Sociální problémy
septima	Globální problémy
<b>Zeměpis</b>	
prima	Atmosféra Hydrosféra Nauka o krajině
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Sociální prostředí Životní prostředí
sexta	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
<b>Biologie</b>	
kvinta	Viry Baktérie
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
oktáva	Sport zdravotně postižených Sportovní management
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
	Člověk ve společnosti
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Přírodní prostředí Sociální prostředí Životní prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z jazyka českého a literatury</b>	
	Současná literatura
<b>Seminář z biologie</b>	
	Biologie virů Biologie prokaryot Ekologie
<b>Ekonomický seminář</b>	
	Banky a cenné papíry Národní hospodářství Marketing
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

Pokryto předmětem

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ

## Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

Integrace do výuky

Německý jazyk	
oktáva	Tematické okruhy
Ruský jazyk	
sexta	Komunikační situace
Fyzika	
septima	Mechanické vlnění Střídavý proud v energetice Jaderná fyzika
Dějepis	
oktáva	Nejinovější dějiny
Základy společenských věd	
kvinta	Vývojová stadia osobnosti
sexta	Sociální problémy
Zeměpis	
sekunda	Poitická geografie Zeměpis světadílů - Afrika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů
kvinta	Sociální prostředí
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Regiony - makroregiony světa
Hudební výchova	
kvinta	Pohybové činnosti
Teorie sportovní přípravy	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích
oktáva	Úrazy ve sportu a první pomoc
Seminář ze zeměpisu	
	Sociální prostředí Regionální geografie Politická geografie
Seminář z fyziky	
	Fyzika mikrosvěta
Informatika	
kvinta	digitální technologie

Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ

## Žijeme v Evropě

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
kvinta	Obecné poučení o jazyku a řeči Starověká literatura Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství
sexta	Romantismus Realismus
septima	Publicistický styl

oktáva	Světová literatura 1.poloviny 20.století Česká literatura 1.poloviny 20.století Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
Anglický jazyk	
	Tematické okruhy
Německý jazyk	
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
Ruský jazyk	
kvinta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
Francouzský jazyk	
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
Dějepis	
sekunda	Vrcholný středověk Pozdní středověk
tercie	Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.
kvarta	Dějiny nové doby Svět mezi dvěma světovými válkami Československo a svět ve 20. století
sexta	Raný středověk
septima	Novověk Nejinovější dějiny
Fyzika	
	Střídavý proud v energetice
Základy společenských věd	
sexta	Úvod do sociologie Sociální struktura
Zeměpis	
sekunda	Poitická geografie

tercie	Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Česká republika
<b>Hudební výchova</b>	
kvinta	Hlasová výchova Instrumentální doprovod
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Německy mluvící země Konverzační témata
oktáva	Německy mluvící země
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Sociální prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin středověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z jazyka českého a literatury</b>	
	Ústní lidová slovesnost Kinematografie Humor a satira v literatuře Vývoj románu Vývoj dramatu Současná literatura Systematizace učiva literatury
<b>Seminář z fyziky</b>	
	Mechanické kmitání a vlnění
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

***Vzdělávání v Evropě a ve světě***

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura

kvinta Základní literární vědy

	Starověká literatura Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství
sexta	Romantismus Realismus
septima	Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Světová literatura 1.polooviny 20.století
oktáva	Světová literatura 2.polooviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Německý jazyk</b>	
sexta	Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace
<b>Ruský jazyk</b>	
kvinta	Fonetika
sexta	Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
sekunda	Vrcholný středověk Pozdní středověk
sexta	Raný novověk
<b>Fyzika</b>	
septima	Stacionární magnetické pole
<b>Zeměpis</b>	
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Politická geografie
tercie	Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Regiony - makroregiony světa
<b>Hudební výchova</b>	
kvinta	Hlasová výchova Poslech
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích
septima	Sportovní trénink Fyziologie sportu
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Německy mluvící země Konverzační témata
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
oktáva	Sociální prostředí

	Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Moderní doba I.
<b>Seminář z jazyka českého a literatury</b>	
	Ústní lidová slovesnost Kinematografie Humor a satira v literatuře Vývoj románu Vývoj dramatu Současná literatura Systematizace učiva literatury
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

## MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

### Kulturní diference

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
kvarta	Jazyková výchova-obecné výklady o jazyce
kvinta	Zvuková stránka jazyka Grafická stránka jazyka Základní literární vědy Starověká literatura Středověká literatura Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus Národní obrození
sexta	Slovní zásoba a tvoření slov Romantismus Realismus Česká literatura 2.poloviny 19.století Literární moderna
septima	Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Světová literatura 1.poloviny 20.století Česká literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Anglický jazyk</b>	
prima	Komunikační situace
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy

tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Tematické okruhy
kvinta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
prima	Pravěk Starověk Starověké Řecko Starověký Řím
sekunda	Vrcholný středověk Pozdní středověk
tercie	Novověk Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.
kvarta	Svět mezi dvěma světovými válkami
kvinta	Pravěk Starověk Raný středověk
sexta	Vrcholný středověk Raný novověk
septima	Raný novověk Novověk Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Obec, region, kraj Naše vlast Člověk jako jedinec Stát a právo
sekunda	Člověk ve společnosti Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
tercie	Člověk ve společnosti Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Stát a hospodářství
<b>Základy společenských věd</b>	
septima	Globální problémy
oktáva	Úvod do filozofie Světová náboženství
<b>Zeměpis</b>	
sekunda	Zeměpis světadílů - Afrika
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů



sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Regiony - makroregiony světa Česká republika
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Hudební formy: instrumentální koncert, jevištní formy, opera, opereta, muzikál Tradiční a moderní hudba
sekunda	Hudební teorie
tercie	Hudba tradiční a moderní-užitě prostředky, hud. nástroje Hudba 20. století
kvarta	Vývoj hudby-česká hudba, hudební formy, česká písňová tvorba, charakter dnešní hudby Poslech
kvinta	Poslech
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Dekorativní a prostorová tvorba
tercie	Dekorativní a prostorová tvorba
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
oktáva	Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Konverzace v anglickém jazyce</b>	
septima	Life, Institutions and European citizenship
oktáva	Life, Institutions and European citizenship
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Sociální prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Vybrané kapitoly z dějin středověku Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Občanská výchova

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

**Lidské vztahy**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
sekunda	Komunikační a slohová výchova-charakteristika
tercie	Komunikační a slohová výchova-úvaha literární výchova-tématicky zaměřená literatura
kvinta	Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus Národní obrození
sexta	Romantismus Realismus Česká literatura 2. poloviny 19. století Literární moderna
septima	Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Útvar slohového postupu úvahového Světová literatura 1. poloviny 20. století Česká literatura 1. poloviny 20. století
oktáva	Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2. poloviny 20. století Česká literatura 2. poloviny 20. století Systematizace znalostí literatury
<b>Anglický jazyk</b>	
prima	Komunikační situace Tematické okruhy
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Německý jazyk</b>	
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace
<b>Ruský jazyk</b>	
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvinta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace Tematické okruhy



septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
prima	Pravěk Starověké Řecko Starověký Řím
sekunda	Raný středověk Vrcholný středověk Pozdní středověk
tercie	Novověk Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.
<b>Fyzika</b>	
	Práce a energie
<b>Dějepis</b>	
kvarta	Svět mezi dvěma světovými válkami
<b>Fyzika</b>	
	Jádro atomu. Jaderná energie
<b>Dějepis</b>	
kvinta	Pravěk
sexta	Raný středověk Raný novověk
<b>Fyzika</b>	
	Struktura a vlastnosti pevných látek
<b>Dějepis</b>	
septima	Raný novověk
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Člověk ve společnosti Obec, region, kraj Naše vlast Vztahy mezi lidmi Člověk jako jedinec Stát a právo
sekunda	Člověk ve společnosti Člověk jako jedinec Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
tercie	Člověk ve společnosti Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
<b>Základy společenských věd</b>	
kvinta	Národné životní situace Člověk a zdraví
sexta	Úvod do sociologie Kultura
<b>Zeměpis</b>	
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
septima	Česká republika
<b>Biologie</b>	

<b>Biologie</b>	
tercie	Charakteristika první pomoci
<b>Hudební výchova</b>	
kvarta	Vývoj hudby-česká hudba,hudební formy,česká písňová tvorba,charakter dnešní hudby Poslech
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Dekorativní a prostorová tvorba
sekunda	Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
prima	Atletika
tercie	Atletika Basketbal Úpoly Pravidla Kondiční a zdravotní cvičení Lyžování Ostatní sportovní a pohybové hry První pomoc
kvarta	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Kondiční cvičení a zdravotní cvičení Lyžování Testování pohybových schopností a dovedností Ostatní sportovní a pohybové hry zásady první pomoci
kvinta	
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink Fyziologie sportu
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	Teplo a skupenské přeměny
<b>Konverzace v anglickém jazyce</b>	
septima	Life, Institutions and European citizenship
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
	Konverzační témata
oktáva	Německy mluvící země Literatura Konverzační témata
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
	Člověk a právo
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Regionální geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin středověku

Soudobé dějiny - moderní doba II.	
Seminář z fyziky	
Mechanika a dynamika	
Ekonomický seminář	
Trh práce	
Management	
Informatika	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

#### Pokryto předmětem

Občanská výchova

Teorie sportovní přípravy

#### Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ

OLYMPIJSKÝ DEN

### Etnický původ

#### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
tercie	Komunikační a slohová výchova-úvaha
kvinta	Obecné poučení o jazyku a řeči
	Zvuková stránka jazyka
septima	Světová literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století
	Česká literatura 2.poloviny 20.století
	Systematizace znalostí literatury
Francouzský jazyk	
kvinta	Komunikační situace
	Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace
	Tematické okruhy
septima	Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace
	Tematické okruhy
Dějepis	
prima	Úvod do studia dějepisu
	Pravěk
	Starověké Řecko
kvarta	Československo a svět ve 20. století
kvinta	Pravěk
	Raný středověk
sexta	Raný středověk
oktáva	Nejinovější dějiny
Občanská výchova	
prima	Naše vlast
	Člověk jako jedinec
	Stát a právo
sekunda	Člověk ve společnosti
	Stát a právo
	Mezinárodní vztahy a globální svět
tercie	Stát a právo
	Mezinárodní vztahy a globální svět
Základy společenských věd	
sexta	Sociální problémy

Zeměpis	
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel
	Zeměpis světadílů - Afrika
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie
	Zeměpis světadílů - Amerika
	Zeměpis světadílů - Asie
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů
	Česká republika
kvinta	Sociální prostředí
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Regiony - makroregiony světa
Biologie	
tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor
oktáva	Základy genetiky a její význam
Hudební výchova	
kvarta	Pohybové činnosti
	Poslech
kvinta	Zpěv
	Pohybové činnosti
Teorie sportovní přípravy	
sexta	Základy pedagogiky sportu
	Základy psychologie sportu
oktáva	Úrazy ve sportu a první pomoc
Seminář ze zeměpisu	
	Regionální geografie
Seminář z dějepisu	
	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku
Seminář z biologie	
	Biologie člověka
	Genetika
Informatika	
kvinta	digitální technologie

#### Pokryto předmětem

Občanská výchova

Teorie sportovní přípravy

### Multikulturalita

#### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
prima	Komunikační a slohová výchova-vypravování
kvinta	Středověká literatura
	Renesance a humanismus
	Baroko, klasicismus, osvícenství
	Národní obrození
sexta	Slovní zásoba a tvoření slov
	Romantismus
	Realismus
	Česká literatura 2.poloviny 19.století
	Literární moderna
septima	Slovní zásoba a tvoření slov
	Publicistický styl
	Útvar slohového postupu úvahového

oktáva	Světová literatura 1.polooviny 20.století Česká literatura 1.polooviny 20.století Odborný styl - sloh Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2.polooviny 20.století Česká literatura 2.polooviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Ruský jazyk</b>	
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
kvinta	Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Komunikační situace
septima	Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
sekunda	Raný středověk
kvarta	Československo a svět ve 20. století
kvinta	Starověk
sexta	Raný středověk Vrcholný středověk
septima	Raný novověk Novověk
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Naše vlast Člověk jako jedinec Stát a právo
sekunda	Člověk ve společnosti Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
tercie	Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti
<b>Základy společenských věd</b>	
kvinta	Člověk a zdraví
sexta	Komunikace Sociální problémy
septima	Politické strany a ideologie Mezinárodní vztahy a organizace
<b>Zeměpis</b>	
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Zeměpis světadílů - Afrika
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika
kvarta	Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Sociální prostředí
sexta	Regiony - makroregiony světa
septima	Regiony - makroregiony světa

Česká republika	
<b>Biologie</b>	
tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor
<b>Hudební výchova</b>	
sekunda	Hudební nástroje:druh,význam,orchestr smyčcový a symfonický,rozestavení nástrojů v orchestru
tercie	Hudba tradiční a moderní-užitě prostředky,hud.nástroje Hudba 20.století
kvarta	Hodnocení poslouchané hudby
kvarta	Poslech
kvinta	Vývoj hudby
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
tercie	Sportovní gymnastika Odbíjená
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
<b>Konverzace v anglickém jazyce</b>	
oktáva	Life, Institutions and European citizenship
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Konverzační témata
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
oktáva	Člověk ve společnosti
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Sociální prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Vybrané kapitoly z dějin středověku Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z biologie</b>	
	Biologie člověka
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie

**Pokryto předmětem**

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

## Princip sociálního smíru a solidarity

### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
tercie	Komunikační a slohová výchova-úvaha
kvinta	Baroko, klasicismus, osvícenství
septima	Světová literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století
Francouzský jazyk	
sexta	Komunikační situace
Fyzika	
sekunda	Pohyby a vzájemné působení těles
Dějepis	
kvarta	Dějiny nové doby Československo a svět ve 20. století
Fyzika	
kvinta	Dynamika hmotného bodu Kruhový děj s ideálním plynem
Dějepis	
septima	Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
Občanská výchova	
prima	Člověk ve společnosti Naše vlast Vztahy mezi lidmi Člověk jako jedinec Stát a právo
sekunda	Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
tercie	Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a hospodářství
Základy společenských věd	
septima	Stát Politické strany a ideologie Právo a systémy práva Mezinárodní vztahy a organizace
Zeměpis	
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Poitická geografie
kvarta	Zeměpis světadílů - Afrika Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
Hudební výchova	
	Poslech
Tělesná výchova	
tercie	Basketbal
kvarta	První pomoc
Teorie sportovní přípravy	
sexta	Základy psychologie sportu

Přírodovědná praktika	
tercie	Optické zobrazování a optické přístroje Měření fyzikálních veličin používaných ve fyzice Teplota a skupenské přeměny Elektrické pole
Seminář ze zeměpisu	
oktáva	Regionální geografie
Informatika	
kvinta	digitální technologie

### Pokryto předmětem

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

## Základní problémy sociokulturních rozdílů

### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
septima	Světová literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století
Německý jazyk	
kvinta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
sexta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
oktáva	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
Ruský jazyk	
kvinta	Tematické okruhy
sexta	Fonetika Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Fonetika
oktáva	Fonetika
Zeměpis	
sekunda	Poitická geografie
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů
kvinta	Sociální prostředí
septima	Česká republika
Hudební výchova	
kvinta	Instrumentální doprovod Vývoj hudby
Konverzace v německém jazyce	
oktáva	Konverzační témata
Seminář ze zeměpisu	
	Regionální geografie
Seminář z dějepisu	
	Vybrané kapitoly z dějin středověku

Moderní doba I.	
Seminář z jazyka českého a literatury	
Ústní lidová slovesnost Současná literatura	
Ekonomický seminář	
Trh práce Marketing	
Informatika	
kvinta	digitální technologie

Pokryto předmětem

Teorie sportovní přípravy

Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ

OLYMPIJSKÝ DEN

### Psychosociální aspekty interkulturality

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století
Německý jazyk	
septima	Tematické okruhy
oktáva	Tematické okruhy
Ruský jazyk	
septima	Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Tematické okruhy
Základy společenských věd	
sexta	Sociální skupiny
Zeměpis	
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů
Teorie sportovní přípravy	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
Informatika	
kvinta	digitální technologie

Pokryto předmětem

Teorie sportovní přípravy

### Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století
Německý jazyk	
sexta	Tematické okruhy
septima	Tematické okruhy
oktáva	Tematické okruhy

Ruský jazyk	
Fonetika	
Francouzský jazyk	
Tematické okruhy	
Zeměpis	
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
Hudební výchova	
kvinta	Hlasová výchova Zpěv Instrumentální doprovod Poslech Pohybové činnosti
Teorie sportovní přípravy	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy psychologie sportu
oktáva	Sportovní management
Seminář z jazyka českého a literatury	
Vývoj románu Současná literatura Systematizace učiva literatury	
Informatika	
kvinta	digitální technologie

Pokryto předmětem

Teorie sportovní přípravy

## ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

### Ekosystémy

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
tercie	Komunikační a slohová výchova-odborný výklad
Dějepis	
kvinta	Pravěk
Fyzika	
sexta	Mechanické vlnění
Chemie	
sekunda	Voda a vzduch
Zeměpis	
prima	Stavba planety Země Atmosféra Hydrosféra Pedosféra Biosféra Nauka o krajině
sekunda	Zeměpis světadílů - Afrika

tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Česká republika
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování
sexta	Světový oceán
septima	Světový oceán
<b>Biologie</b>	
prima	Země a život Organismy jednobuněčné Vývoj a zdokonalování organismů Organismy mnohobuněčné
sekunda	Vyšší rostliny I. Vyšší rostliny II. Vyšší živočichové I. Vyšší rostliny III. Společenstva Vyšší živočichové II.
kvarta	Geologie Minerály a horniny Vnitřní geologické děje Modrá planeta
oktáva	Základy ekologie
<b>Výtvarná výchova</b>	
sekunda	Umění a životní prostředí
<b>Přírodovědná praktika</b>	
kvarta	Tvorba, sběr a příprava preparátů Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
oktáva	Přírodní prostředí Životní prostředí Regionální geografie
<b>Seminář z biologie</b>	
	Biologie hub Biologie rostlin Biologie živočichů Ekologie

**Pokryto předmětem**

Základy společenských věd

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ

**Základní podmínky života**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
prima	Komunikační a slohová výchova-popis
tercie	Komunikační a slohová výchova-odborný výklad
<b>Francouzský jazyk</b>	
	Tematické okruhy

kvarta	Tematické okruhy
<b>Fyzika</b>	
prima	Magnetismus
kvarta	Vesmír
<b>Dějepis</b>	
kvinta	Pravěk
<b>Fyzika</b>	
sexta	Základní poznatky molekulové fyziky Mechanické vlnění Elektrický náboj a elektrické pole
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Člověk jako jedinec
<b>Chemie</b>	
sekunda	Voda a vzduch
kvinta	Vodík, kyslík a jejich sloučeniny
<b>Základy společenských věd</b>	
	Psychologické směry
<b>Zeměpis</b>	
prima	Sluneční soustava, postavení Země ve vesmíru Planeta Země Atmosféra Hydrosféra Pedosféra Biosféra Nauka o krajině
<b>Biologie</b>	
	Země a život Organismy jednobuněčné Vývoj a zdokonalování organismů Organismy mnohobuněčné
sekunda	Vyšší rostliny I. Vyšší rostliny II. Vyšší živočichové I. Vyšší rostliny III. Společenstva Vyšší živočichové II.
tercie	Kosterní soustava Pohybová soustava a svaly Oběhová soustava Mizní soustava Dýchací soustava Trávicí soustava Přeměna látek a metabolismus Vylučovací soustava Kožní soustava Soustava žláz s vnitřní sekrecí Smyslové orgány Rozmnožovací soustava Vývoj vajíčka, těhotenství a antikoncepce Ontogeneze člověka Dědičnost člověka Zdraví a nemoc člověka Nervová soustava Charakteristika první pomoci
kvarta	Geologie Minerály a horniny Stavba Země Vnitřní geologické děje

	Vnější geologické děje Modrá planeta Vznik Země
kvinta	Charakteristika živých soustav
oktáva	Úvod do studia geologie
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti
<b>Tělesná výchova</b>	
tercie	Kondiční a zdravotní cvičení Lyžování První pomoc
kvarta	Kondiční cvičení a zdravotní cvičení Pravidla
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink Fyziologie sportu
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
kvarta	Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
oktáva	Přírodní prostředí Životní prostředí
<b>Seminář z biologie</b>	
	Základy cytologie Genetika Ekologie

**Pokryto předmětem**

Občanská výchova

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ

**Lidské aktivity a problémy životního prostředí**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
sekunda	Komunikační a slohová výchova-subjektivně zbarvený popis-líčení
tercie	Komunikační a slohová výchova-odborný výklad
kvarta	Komunikační a slohová výchova-referát
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století
<b>Anglický jazyk</b>	
sekunda	Komunikační situace Tematické okruhy

tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Komunikační situace
<b>Francouzský jazyk</b>	
kvarta	Tematické okruhy
<b>Fyzika</b>	
prima	Těleso a látka Elektrické vlastnosti látek Magnetismus Elektrický obvod
sekunda	Mechanické vlastnosti kapalin a plynů
tercie	Práce a energie Změny skupenství látek Tepelné motory
kvarta	Vedení elektrického proudu v kapalinách, polovodičích a plynech Kmitání a vlnění, zvukové vlnění Jádro atomu. Jaderná energie
<b>Dějepis</b>	
kvinta	Pravěk Starověk
<b>Fyzika</b>	
	Mechanika kapalin a plynů
<b>Dějepis</b>	
sexta	Vrcholný středověk
<b>Fyzika</b>	
	Zvukové vlnění Elektrický proud v kapalinách Elektrický proud v plynech a ve vakuu
septima	Nestacionární magnetické pole Jaderná fyzika
<b>Dějepis</b>	
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Obec, region, kraj Naše vlast Kulturní život Člověk jako jedinec Stát a hospodářství
sekunda	Stát a hospodářství Mezinárodní vztahy a globální svět
<b>Chemie</b>	
	Voda a vzduch
<b>Občanská výchova</b>	
tercie	Stát a hospodářství
<b>Chemie</b>	
	Uhlovodíky Deriváty uhlovodíků
<b>Občanská výchova</b>	
kvarta	Stát a právo Stát a hospodářství
<b>Chemie</b>	
	Chemie slouží i ohrožuje Energetické zdroje
kvinta	Vodík, kyslík a jejich sloučeniny



sexta	p-prvky
<b>Základy společenských věd</b>	
septima	Politické strany a ideologie Mezinárodní vztahy a organizace
<b>Zeměpis</b>	
prima	Biosféra Nauka o krajině
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství
tercie	Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Česká republika
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování
<b>Biologie</b>	
prima	Země a život Organismy jednobuněčné Vývoj a zdokonalování organismů Organismy mnohobuněčné
sekunda	Vyšší rostliny I. Vyšší rostliny II. Vyšší živočichové I. Vyšší rostliny III. Společenstva Vyšší živočichové II.
kvarta	Geologie Minerály a horniny Modrá planeta
oktáva	Základy ekologie
<b>Hudební výchova</b>	
kvinta	Zpěv
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Dekoratивní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Dekoratивní a prostorová tvorba
kvarta	Dekoratивní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
tercie	Atletika Sportovní gymnastika Odbíjená Úpoly Kondiční a zdravotní cvičení Testování pohybových schopností a dovedností Lyžování Ostatní sportovní a pohybové hry První pomoc
kvarta	Atletika Kondiční cvičení a zdravotní cvičení Lyžování Testování pohybových schopností a dovedností
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
oktáva	Sportovní management

<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	Elektrické pole
kvarta	Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Konverzační témata
oktáva	Konverzační témata
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
Člověk ve společnosti	
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
Přírodní prostředí Sociální prostředí Životní prostředí	
<b>Seminář z dějepisu</b>	
Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku	
<b>Seminář z fyziky</b>	
Elektřina a magnetismu	
<b>Seminář z biologie</b>	
Biologie živočichů Biologie člověka Ekologie	

#### Pokryto předmětem

Občanská výchova
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy

#### Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ
----------

### Vztah člověka k prostředí

#### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
prima	Literární výchova-ústní lidová slovesnost Literární výchova-tématicky zaměřená literatura
sekunda	Komunikační a slohová výchova-subjektivně zabarvený popis-ličení
tercie	Komunikační a slohová výchova-subjektivně zabarvený popis
kvarta	Komunikační a slohová výchova-referát
kvinta	Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství
sexta	Česká literatura 2.poloviny 19.století Útvary slohového postupu popisného a charakterizačního
septima	Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Útvar slohového postupu úvahového Světová literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Česká literatura 1.poloviny 20.století Odborný styl - sloh Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Anglický jazyk</b>	
sekunda	Komunikační situace



tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
septima	Tematické okruhy
oktáva	Tematické okruhy
<b>Německý jazyk</b>	
sekunda	Tematické okruhy
tercie	Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
Tematické okruhy	
<b>Fyzika</b>	
prima	Těleso a látka Elektrické vlastnosti látek Elektrický obvod
sekunda	Pohyby a vzájemné působení těles
<b>Dějepis</b>	
tercie	Novověk
<b>Fyzika</b>	
Práce a energie Změny skupenství látek Tepelné motory Elektrický obvod. Vedení elektrického proudu v kovech	
kvarta	Vedení elektrického proudu v kapalinách, polovodičích a plynech
<b>Dějepis</b>	
kvinta	Pravěk
<b>Fyzika</b>	
sexta	Změny skupenství látek Kmitání mechanického oscilátoru Mechanické vlnění Zvukové vlnění Elektrický náboj a elektrické pole Elektrický proud v kovech Elektrický proud v polovodičích Elektrický proud v kapalinách Elektrický prou v plynech a ve vakuu
<b>Dějepis</b>	
septima	Novověk Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Obec, region, kraj Naše vlast Kulturní život Stát a hospodářství
sekunda	Stát a hospodářství
<b>Chemie</b>	
Voda a vzduch	
<b>Občanská výchova</b>	
tercie	Stát a hospodářství
kvarta	Stát a hospodářství
<b>Chemie</b>	
Chemie slouží i ohrožuje	

<b>Energetické zdroje</b>	
<b>Základy společenských věd</b>	
septima	Stát
oktáva	Etika
<b>Zeměpis</b>	
prima	Stavba planety Země Atmosféra Hydrosféra Pedosféra Biosféra Nauka o krajině
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel
tercie	Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Životní prostředí
sexta	Světový oceán
septima	Světový oceán
<b>Biologie</b>	
prima	Země a život Organismy jednobuněčné Vývoj a zdokonalování organismů Organismy mnohobuněčné
sekunda	Vyšší rostliny I. Vyšší rostliny II. Vyšší živočichové I. Vyšší rostliny III. Společenstva Vyšší živočichové II.
kvarta	Geologie Minerály a horniny Vnitřní geologické děje Vnější geologické děje Modrá planeta
kvinta	Víry Baktérie
oktáva	Základy ekologie
<b>Hudební výchova</b>	
prima	Vokální a instrumentální hudba Instrumentální a pohybové činnosti
tercie	Hudba 20. století
kvarta	Pohybové činnosti Vývoj hudby-česká hudba, hudební formy, česká písňová tvorba, charakter dnešní hudby
kvinta	Poslech
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti

sexta	Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
tercie	Basketbal Pravidla
kvarta	Sportovní gymnastika Lyžování Pravidla První pomoc
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Základy psychologie sportu
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Sportovní management
<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	Teplo a skupenské přeměny Elektrické pole
kvarta	Tvorba, sběr a příprava preparátů Zkoumání živých i neživých přírodnin
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Konverzační témata
oktáva	Konverzační témata
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Přírodní prostředí Sociální prostředí Životní prostředí
<b>Seminář z fyziky</b>	
	Mechanické kmitání a vlnění
<b>Seminář z biologie</b>	
	Biologie virů Biologie člověka Ekologie

**Pokryto předmětem**

Občanská výchova

Teorie sportovní přípravy

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ

**Problematika vztahů organismů a prostředí**

**Integrace do výuky**

<b>Německý jazyk</b>	
oktáva	Tematické okruhy
<b>Dějepis</b>	
kvinta	Pravěk
<b>Fyzika</b>	
sexta	Kmitání mechanického oscilátoru Zvukové vlnění
septima	Elektrický náboj a elektrické pole Elektromagnetické kmitání a vlnění Atomová fyzika

<b>Zeměpis</b>	
prima	Biosféra Nauka o krajině
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Životní prostředí
septima	Světový oceán
<b>Biologie</b>	
kvinta	Houby Rostliny
sexta	Prvoci Žahavci Ploštěnci Živočišné houby Hlísti Měkkýši Kroužkovci Členovci Ostnokožci Polostrunatci Strunatci
oktáva	Základy ekologie
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Přírodní prostředí Životní prostředí
<b>Seminář z biologie</b>	
	Biologie prokaryot Biologie hub Biologie rostlin Biologie živočichů Ekologie

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ

**Člověk a životní prostředí**

**Integrace do výuky**

<b>Chemie</b>	
sexta	Uhlovodíky Halogenderiváty
septima	Chemické výrobky
<b>Základy společenských věd</b>	
kvinta	Člověk a zdraví
<b>Zeměpis</b>	
prima	Atmosféra Hydrosféra Pedosféra Biosféra Nauka o krajině
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství Zeměpis světadílů - Afrika
tercie	Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická

kvarta	charakteristika regionů
<b>Biologie</b>	
kvinta	Viry Baktérie
sexta	Ploštěnci Hlísti
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
oktáva	Sportovní management
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
Konverzační témata	
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
Přírodní prostředí Sociální prostředí Životní prostředí Regionální geografie	
<b>Seminář z dějepisu</b>	
Soudobé dějiny - moderní doba II.	
<b>Seminář z fyziky</b>	
Molekulová fyzika a termika Fyzika mikrosvětla	
<b>Seminář z biologie</b>	
Biologie prokaryot Biologie rostlin Biologie živočichů Ekologie	
<b>Ekonomický seminář</b>	
Trh a jeho součásti Národní hospodářství Trh práce Management Marketing	

Pokryto předmětem

Základy společenských věd

Teorie sportovní přípravy

Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ

### Životní prostředí regionu a České republiky

Integrace do výuky

<b>Anglický jazyk</b>	
oktáva	Tematické okruhy
<b>Německý jazyk</b>	
septima	Tematické okruhy
<b>Fyzika</b>	
sexta	Zvukové vlnění Elektrický náboj a elektrické pole Elektrický proud v kovech Elektrický proud v polovodičích Elektrický proud v kapalinách Elektrický proud v plynech a ve vakuu
septima	Střídavý proud v energetice
<b>Dějepis</b>	
oktáva	Nejnovější dějiny

<b>Zeměpis</b>	
prima	Atmosféra Hydrosféra Nauka o krajině
kvarta	Česká republika
kvinta	Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování
septima	Česká republika
<b>Biologie</b>	
oktáva	Základy ekologie
<b>Hudební výchova</b>	
kvinta	Hlasová výchova Vývoj hudby
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
oktáva	Přírodní prostředí Sociální prostředí Životní prostředí Regionální geografie
<b>Seminář z jazyka českého a literatury</b>	
Regionální literatura	
<b>Seminář z biologie</b>	
Ekologie	

Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ

### MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

#### Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
kvarta	Komunikační a slohová výchova-publicistický styl Komunikační a slohová výchova-recenze
kvinta	Literární výchova-literární teorie Grafická stránka jazyka Nauka o slohu Renesance a humanismus Baroko, klasicismus, osvícenství Preromantismus Národní obrození
sexta	Romantismus Realismus Česká literatura 2.položiny 19.století
septima	Literární moderna Skladba Tvarosloví Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Útvar slohového postupu úvahového

oktáva	Světová literatura 1.poloviny 20.století Česká literatura 1.poloviny 20.století Systematizace gramatiky Odborný styl - sloh Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tématické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tématické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tématické okruhy
<b>Matematika</b>	
sekunda	Procenta
tercie	Základy statistiky
kvarta	Funkce Základy finanční matematiky
kvinta	Základy výrokové logiky
oktáva	Pravděpodobnost a statistika
<b>Informatika</b>	
kvarta	textový editor internet
<b>Dějepis</b>	
prima	Starověk Starověké Řecko
<b>Fyzika</b>	
	Elektrické vlastnosti látek
<b>Dějepis</b>	
tercie	Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.
<b>Fyzika</b>	
	Tepelné motory
<b>Dějepis</b>	
kvarta	Dějiny nové doby Svět mezi dvěma světovými válkami Československo a svět ve 20. století
<b>Fyzika</b>	
	Vesmír
<b>Dějepis</b>	
kvinta	Starověk
<b>Fyzika</b>	
	Kinematika hmotného bodu
<b>Dějepis</b>	
sexta	Vrcholný středověk Raný novověk
septima	Raný novověk Novověk Nejnovější dějiny
<b>Fyzika</b>	
	Elektromagnetické kmitání a vlnění Jaderná fyzika
<b>Dějepis</b>	
oktáva	Nejnovější dějiny

<b>Občanská výchova</b>	
prima	Vztahy mezi lidmi Kulturní život Člověk jako jedinec Stát a právo
sekunda	Člověk ve společnosti Stát a hospodářství
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo Stát a hospodářství
<b>Chemie</b>	
	Přírodní látky Chemie slouží i ohrožuje Energetické zdroje
<b>Základy společenských věd</b>	
kvinta	Národné životní situace
sexta	Komunikace
septima	Stát Právo a systémy práva
oktáva	Dějiny filozofie a její disciplíny
<b>Zeměpis</b>	
prima	Sluneční soustava, postavení Země ve vesmíru Planeta Země Základy kartografie Stavba planety Země Atmosféra Hydrosféra Pedosféra Biosféra Nauka o krajině
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství Politická geografie Zeměpis světadílů - Afrika
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Sociální prostředí Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování
sexta	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán Česká republika
<b>Biologie</b>	
kvarta	Minerály a horniny

<b>Hudební výchova</b>	
tercie	Hodnocení poslouchané hudby
kvarta	Vývoj hudby-česká hudba,hudební formy,česká písňová tvorba,charakter dnešní hudby Poslech
kvinta	Hlasová výchova
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Dekorativní a prostorová tvorba
tercie	Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
	Atletika Sportovní gymnastika Basketbal Úpoly Pravidla Testování pohybových schopností a dovedností Ostatní sportovní a pohybové hry První pomoc
kvarta	Atletika Sportovní gymnastika Sportovní hry Kondiční cvičení a zdravotní cvičení Pravidla Testování pohybových schopností a dovedností
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Základy psychologie sportu
oktáva	Sport a doping Sportovní management
<b>Přírodovědná praktika</b>	
kvarta	Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
septima	Literatura
oktáva	Literatura
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Úvod do geografie Země jako vesmírné těleso Geografická kartografie a topografie Přírodní prostředí Sociální prostředí Životní prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku Vybrané kapitoly z dějin středověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z fyziky</b>	
	Mechanika a dynamika
<b>Seminář z biologie</b>	
	Biologie jako věda
<b>Ekonomický seminář</b>	
	Úvod do ekonomie Banky a cenné papíry

<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

#### Pokryto předmětem

<b>Informatika</b>
--------------------

<b>Občanská výchova</b>
-------------------------

<b>Základy společenských věd</b>
----------------------------------

<b>Teorie sportovní přípravy</b>
----------------------------------

<b>Informatika</b>
--------------------

#### Pokrytí v projektu

<b>DEN ZEMĚ</b>
-----------------

### *Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality*

#### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
tercie	Komunikační a slohová výchova-úvaha
kvarta	Komunikační a slohová výchova-publicistický styl Literární výchova-literární teorie
sexta	Realismus Česká literatura 2.poloviny 19.století Literární moderna
septima	Skladba Tvarosloví Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Útvar slohového postupu úvahového Světová literatura 1.poloviny 20.století Česká literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Anglický jazyk</b>	
septima	Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Matematika</b>	
sekunda	Poměr, úměrnost Procenta
<b>Informatika</b>	
kvarta	textový editor internet prezentace informací

<b>Fyzika</b>	
	Jádro atomu. Jaderná energie
kvinta	Kruhový děj s ideálním plynem
<b>Dějepis</b>	
septima	Novověk Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Kulturní život Člověk jako jedinec Stát a právo
sekunda	Stát a hospodářství
tercie	Člověk jako jedinec Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo Stát a hospodářství
<b>Zeměpis</b>	
prima	Planeta Země Stavba planety Země Atmosféra Hydrosféra Pedosféra Biosféra Nauka o krajině
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství Poitická geografie Zeměpis světadílů - Afrika
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Sociální prostředí Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování
sexta	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán Česká republika
<b>Biologie</b>	
kvarta	Minerály a horniny
<b>Hudební výchova</b>	
tercie	Hudba tradiční a moderní-užité prostředky, hud. nástroje
kvarta	Poslech
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Umění a životní prostředí

tercie	Dekoratívni a prostorová tvorba
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Tělesná výchova</b>	
tercie	Odbíjená
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
oktáva	Sport a doping Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
kvarta	Zkoumání živých i neživých přírodnin
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
oktáva	Úvod do geografie Země jako vesmírné těleso Geografická kartografie a topografie Přírodní prostředí Sociální prostředí Životní prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Vybrané kapitoly z dějin středověku Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

#### Pokryto předmětem

Informatika
Občanská výchova
Základy společenských věd
Teorie sportovní přípravy
Informatika

#### Pokrytí v projektu

DEN ZEMĚ
----------

#### Stavba mediálních sdělení

##### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
kvarta	Komunikační a slohová výchova-publicistický styl Literární výchova-literární teorie
kvinta	Grafická stránka jazyka Nauka o slohu Renesance a humanismus Národní obrození
sexta	Realismus Česká literatura 2. poloviny 19. století Literární moderna

septima	Útvary slohového postupu popisného a charakterizačního Skladba Tvarosloví Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl
oktáva	Útvar slohového postupu úvahového Česká literatura 1. poloviny 20. století Systematizace gramatiky Odborný styl - sloh Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2. poloviny 20. století Česká literatura 2. poloviny 20. století Systematizace znalostí literatury
<b>Anglický jazyk</b>	
tercie	Tematické okruhy
kvarta	Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Informatika</b>	
	textový editor internet prezentace informací
<b>Fyzika</b>	
	Elektromagnetické jevy
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Kulturní život
tercie	Člověk ve společnosti Stát a hospodářství Stát a právo
<b>Základy společenských věd</b>	
oktáva	Logika
<b>Zeměpis</b>	
kvinta	Sociální prostředí Životní prostředí
sexta	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán Česká republika
<b>Hudební výchova</b>	
kvarta	Poslech
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
oktáva	Sport a doping Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	Měření fyzikálních veličin používaných ve fyzice Elektrické pole
<b>Seminář z dějepisu</b>	

<b>Seminář z dějepisu</b>	
oktáva	Moderní doba I.
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

**Pokryto předmětem**

<b>Informatika</b>
<b>Základy společenských věd</b>
<b>Teorie sportovní přípravy</b>
<b>Informatika</b>

**Vnímání autora mediálních sdělení**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
kvarta	Komunikační a slohová výchova-publicistický styl
kvinta	Středověká literatura Renesance a humanismus
sexta	Slovní zásoba a tvoření slov Česká literatura 2. poloviny 19. století Literární moderna
septima	Skladba Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl
oktáva	Česká literatura 1. poloviny 20. století Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2. poloviny 20. století Česká literatura 2. poloviny 20. století Systematizace znalostí literatury
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
<b>Informatika</b>	
	textový editor internet prezentace informací
<b>Dějepis</b>	
	Svět mezi dvěma světovými válkami
<b>Fyzika</b>	
kvinta	Gravitační pole
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Kulturní život
tercie	Mezinárodní vztahy a globální svět
<b>Základy společenských věd</b>	
kvinta	Psychologické směry
sexta	Komunikace

septima	Politické strany a ideologie
oktáva	Světová náboženství
<b>Zeměpis</b>	
prima	Atmosféra Hydrosféra Nauka o krajině
sekunda	Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel Světové hospodářství Poitická geografie Zeměpis světadílů - Afrika
tercie	Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - polární oblasti Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Sociální prostředí Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování
sexta	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán Česká republika
<b>Biologie</b>	
kvarta	Geologie
<b>Hudební výchova</b>	
	Poslech
kvinta	Zpěv
<b>Výtvarná výchova</b>	
prima	Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti
tercie	Dekorativní a prostorová tvorba
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
oktáva	Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Občanský a společenskovední seminář</b>	
	Člověk a právo
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Země jako vesmírné těleso Geografická kartografie a topografie Přírodní prostředí Sociální prostředí Životní prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

**Pokryto předmětem**

Informatika
Občanská výchova
Teorie sportovní přípravy
Informatika

**Pokrytí v projektu**

**DEN ZEMĚ**

**Fungování a vliv médií ve společnosti**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
kvarta	Komunikační a slohová výchova-publicistický styl
kvinta	Obecné poučení o jazyku a řeči
sexta	Česká literatura 2.poloviny 19.století Literární moderna
septima	Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Česká literatura 1.poloviny 20.století
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Německý jazyk</b>	
sekunda	Tematické okruhy
tercie	Tematické okruhy
<b>Francouzský jazyk</b>	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Tematické okruhy
<b>Matematika</b>	
tercie	Základy statistiky
kvarta	Základy finanční matematiky
<b>Informatika</b>	
	textový editor internet prezentace informací
<b>Fyzika</b>	
sekunda	Mechanické vlastnosti kapalin a plynů
sexta	Struktura a vlastnosti kapalin
<b>Dějepis</b>	
septima	Novověk Nejnovější dějiny
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Občanská výchova</b>	
prima	Kulturní život
sekunda	Člověk ve společnosti
tercie	Stát a hospodářství Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti
<b>Zeměpis</b>	
sekunda	Poitická geografie
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Sociální prostředí Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování



Hudební výchova	
prima	Významní představitelé hudby- Vivaldi,Bach,Mozart,Beethoven,Smetana,Dvořák Hudební formy:instrumentální koncert,jevištní formy.opera,opereta,muzikál Tradiční a moderní hudba
sekunda	Hudba romantismu:charakteristické hudební prostředky,hudebn formy,programní hudba.Populární a charakteristické romantické
tercie	Hodnocení poslouchané hudby
kvarta	Zpěv Poslech
kvinta	Poslech
Výtvarná výchova	
prima	Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sekunda	Dekorativní a prostorová tvorba
tercie	Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Umění a životní prostředí
Tělesná výchova	
tercie	Basketbal
Teorie sportovní přípravy	
oktáva	Sport zdravotně postižených Sportovní management
Konverzace v německém jazyce	
	Literatura
Informatika	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

**Pokryto předmětem**

Informatika
Občanská výchova
Teorie sportovní přípravy
Informatika

**Pokrytí v projektu**

OLYMPIJSKÝ DEN
----------------

***Tvorba mediálního sdělení***

**Integrace do výuky**

Český jazyk a literatura	
kvarta	Komunikační a slohová výchova-publicistický styl
kvinta	Obecné poučení o jazyku a řeči Nauka o slohu
sexta	Tvarosloví Slovní zásoba a tvoření slov Skladba Romantismus Česká literatura 2.poloviny 19.století
septima	Publicistický styl
oktáva	Systematizace slohových útvarů

Systematizace znalostí literatury	
Anglický jazyk	
sekunda	Tematické okruhy
oktáva	Tematické okruhy
Francouzský jazyk	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
Informatika	
	textový editor prezentace informací
Fyzika	
	Elektromagnetické jevy Jádro atomu. Jaderná energie Vesmír
Občanská výchova	
prima	Kulturní život
kvarta	Stát a hospodářství
Chemie	
	Chemie slouží i ohrožuje Energetické zdroje
Základy společenských věd	
sexta	Komunikace
septima	Politické strany a ideologie Právo a systémy práva
oktáva	Dějiny filozofie a její disciplíny Logika
Zeměpis	
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Sociální prostředí Životní prostředí
sexta	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán Česká republika
Biologie	
tercie	Člověk jako biopsychosociální tvor
Hudební výchova	
	Zpěv Hudba 20.století
kvarta	Poslech
Výtvarná výchova	
prima	Dekorativní a prostorová tvorba
sekunda	Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Dekorativní a prostorová tvorba
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí

Teorie sportovní přípravy	
oktáva	Základy psychologie sportu Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
Přírodovědná praktika	
tercie	Optické zobrazování a optické přístroje Teplota a skupenské přeměny
kvarta	Tvorba, sběr a příprava preparátů Zkoumání živých i neživých přírodnin
Konverzace v německém jazyce	
septima	Konverzační témata
Seminář z fyziky	
oktáva	Optika Fyzika mikrosvětla
Ekonomický seminář	
	Národní hospodářství
Informatika	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

**Pokryto předmětem**

Informatika
Občanská výchova
Teorie sportovní přípravy
Informatika

**Práce v realizačním týmu**

**Integrace do výuky**

Český jazyk a literatura	
kvarta	Komunikační a slohová výchova-publicistický styl
kvinta	Nauka o slohu
septima	Publicistický styl
oktáva	Systematizace slohových útvarů Systematizace znalostí literatury
Anglický jazyk	
tercie	Tematické okruhy
kvarta	Tematické okruhy
Francouzský jazyk	
sekunda	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
tercie	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
kvarta	Gramatika Komunikační situace Tematické okruhy
Matematika	
	Funkce Základy finanční matematiky
Fyzika	
prima	Gravitační pole

sekunda	Světelné jevy Pohyby a vzájemné působení těles
tercie	Vnitřní energie a teplo Elektrický náboj, elektrické pole Elektrický obvod. Vedení elektrického proudu v kovech
kvinta	Gravitační pole Mechanika kapalin a plynů
Občanská výchova	
prima	Kulturní život Člověk jako jedinec
sekunda	Člověk ve společnosti
tercie	Stát a hospodářství Stát a právo Mezinárodní vztahy a globální svět
kvarta	Člověk ve společnosti Stát a právo Stát a hospodářství
Základy společenských věd	
sexta	Sociální skupiny
Zeměpis	
prima	Základy kartografie Biosféra
kvinta	Přírodní prostředí - Planeta Země Sociální prostředí Životní prostředí Geografické informace a terénní vyučování
sexta	Regiony - makroregiony světa Světový oceán
septima	Regiony - makroregiony světa Světový oceán Česká republika
Biologie	
tercie	Charakteristika první pomoci
Hudební výchova	
prima	Hlasová výchova
tercie	Hudba 20.století Hodnocení poslouchané hudby
kvarta	Vývoj hudby-česká hudba,hudební formy,česká písňová tvorba,charakter dnešní hudby Poslech
kvinta	Hlasová výchova Zpěv Instrumentální doprovod
Výtvarná výchova	
prima	Výtvarné vyjádření skutečnosti Umění a životní prostředí
sekunda	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
tercie	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
kvarta	Výtvarné vyjádření skutečnosti Dekorativní a prostorová tvorba Umění a životní prostředí
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace

Umění a životní prostředí	
<b>Tělesná výchova</b>	
tercie	Atletika Sportovní gymnastika Odbíjená Testování pohybových schopností a dovedností Ostatní sportovní a pohybové hry
kvarta	Atletika Sportovní hry Ostatní sportovní a pohybové hry
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink
oktáva	Sportovní management
<b>Přírodovědná praktika</b>	
tercie	laboratorní postupy a metody vlastnosti anorganických látek vlastnosti organických a přírodních látek Optické zobrazování a optické přístroje Měření fyzikálních veličin používaných ve fyzice Teplota a skupenské přeměny Elektrické pole
kvarta	Základní postupy při mikroskopování Tvorba, sběr a příprava preparátů Zkoumání živých i neživých přírodnin
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
oktáva	Životní prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Ekonomický seminář</b>	
	Obchodní společnosti Management
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

**Pokryto předmětem**

Teorie sportovní přípravy

Informatika

**Pokrytí v projektu**

DEN ZEMĚ

OLYMPIJSKÝ DEN

**Média a mediální produkce**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
septima	Publicistický styl
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Anglický jazyk</b>	
septima	Tematické okruhy
<b>Německý jazyk</b>	
sexta	Fonetika

Tematické okruhy	
septima	Fonetika Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Fonetika Komunikativní situace
<b>Ruský jazyk</b>	
sexta	Fonetika Komunikativní situace Tematické okruhy
septima	Fonetika Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikativní situace Tematické okruhy
<b>Informatika</b>	
kvarta	prezentace informací
<b>Zeměpis</b>	
kvinta	Geografické informace a terénní vyučování
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
oktáva	Sport a doping Sportovní management
<b>Seminář z jazyka českého a literatury</b>	
	Literární teorie Kinematografie Humor a satira v literatuře Vývoj románu Současná literatura Systematizace učiva literatury Systematizace gramatiky a slohových útvarů
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

**Pokryto předmětem**

Informatika

Teorie sportovní přípravy

Informatika

**Pokrytí v projektu**

OLYMPIJSKÝ DEN

**Mediální produkty a jejich významy**

**Integrace do výuky**

<b>Český jazyk a literatura</b>	
kvinta	Renesance a humanismus
septima	Publicistický styl
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Německý jazyk</b>	
sexta	Tematické okruhy
septima	Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikativní situace

Tematické okruhy	
<b>Ruský jazyk</b>	
kvinta	Komunikativní situace Tematické okruhy
sexta	Tematické okruhy
septima	Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikativní situace Tematické okruhy
<b>Informatika</b>	
kvarta	prezentace informací
<b>Dějepis</b>	
	Československo a svět ve 20. století
<b>Zeměpis</b>	
tercie	Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika
<b>Biologie</b>	
oktáva	Základy genetiky a její význam
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
	Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Sociální prostředí
<b>Seminář z jazyka českého a literatury</b>	
	Literární teorie Kinematografie Humor a satira v literatuře Vývoj románu Současná literatura Systematizace učiva literatury Systematizace gramatiky a slohových útvarů
<b>Seminář z fyziky</b>	
	Mechanika a dynamika
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

#### Pokryto předmětem

Informatika
Teorie sportovní přípravy
Informatika

#### Pokrytí v projektu

OLYMPIJSKÝ DEN
----------------

### Uživatelé

#### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
oktáva	Světová literatura 2.poloviny 20.století Česká literatura 2.poloviny 20.století Systematizace znalostí literatury
Německý jazyk	
septima	Tematické okruhy

oktáva	Komunikativní situace Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
sexta	Tematické okruhy
septima	Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikativní situace Tematické okruhy
<b>Informatika</b>	
kvarta	textový editor internet prezentace informací
<b>Zeměpis</b>	
kvinta	Geografické informace a terénní vyučování
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu Základy psychologie sportu
septima	Sportovní trénink Fyziologie sportu
oktáva	Základy regenerace a rehabilitace Sport a doping Úrazy ve sportu a první pomoc Sport zdravotně postižených Sportovní management Samostatná práce žáka s odbornou literaturou
<b>Seminář z jazyka českého a literatury</b>	
	Kinematografie Humor a satira v literatuře Současná literatura Systematizace gramatiky a slohových útvarů
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

#### Pokryto předmětem

Informatika
Teorie sportovní přípravy
Informatika

### Účinky mediální produkce a vliv médií

#### Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
kvinta	Obecné poučení o jazyku a řeči Grafická stránka jazyka Nauka o slohu Baroko, klasicismus, osvícenství Národní obrození
sexta	Realismus Česká literatura 2.poloviny 19.století Literární moderna
septima	Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Světová literatura 1.poloviny 20.století

oktáva	Česká literatura 1.polooviny 20.století Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2.polooviny 20.století Česká literatura 2.polooviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Německý jazyk</b>	
sexta	Komunikativní situace
oktáva	Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
sexta	Tematické okruhy
septima	Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikativní situace Tematické okruhy
<b>Informatika</b>	
kvarta	internet prezentace informací
<b>Dějepis</b>	
	Svět mezi dvěma světovými válkami
<b>Fyzika</b>	
kvinta	Gravitační pole
<b>Zeměpis</b>	
prima	Nauka o krajině
sekunda	Světové hospodářství
tercie	Zeměpis světadílů - Amerika Zeměpis světadílů - Asie
kvarta	Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů Česká republika
kvinta	Geografické informace a terénní vyučování
<b>Hudební výchova</b>	
	Zpěv Vývoj hudby
<b>Výtvarná výchova</b>	
sexta	Obrazné znakové systémy Tvorba a interpretace Umění a životní prostředí
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích Základy pedagogiky sportu
oktáva	Sportovní management
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
	Konverzační témata
<b>Seminář ze zeměpisu</b>	
	Životní prostředí Regionální geografie Politická geografie
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z jazyka českého a literatury</b>	
	Literární teorie Kinematografie Humor a satira v literatuře Současná literatura Systematizace učiva literatury

	Systematizace gramatiky a slohových útvarů
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

#### Pokryto předmětem

<b>Informatika</b>	
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
<b>Informatika</b>	

#### Pokrytí v projektu

<b>DEN ZEMĚ</b>	
-----------------	--

### *Role médií v moderních dějinách*

#### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
kvinta	Grafická stránka jazyka Nauka o slohu Národní obrození
sexta	Romantismus Realismus Česká literatura 2.polooviny 19.století Literární moderna
septima	Slovní zásoba a tvoření slov Publicistický styl Česká literatura 1.polooviny 20.století
oktáva	Systematizace slohových útvarů Světová literatura 2.polooviny 20.století Česká literatura 2.polooviny 20.století Systematizace znalostí literatury
<b>Německý jazyk</b>	
	Tematické okruhy
<b>Ruský jazyk</b>	
septima	Komunikativní situace Tematické okruhy
oktáva	Komunikativní situace Tematické okruhy
<b>Informatika</b>	
kvarta	prezentace informací
<b>Dějepis</b>	
	Svět mezi dvěma světovými válkami Československo a svět ve 20. století
oktáva	Nejnovější dějiny
<b>Základy společenských věd</b>	
kvinta	Náročná životní situace
sexta	Sociální problémy
septima	Stát Politické strany a ideologie Mezinárodní vztahy a organizace
<b>Hudební výchova</b>	
kvinta	Vývoj hudby
<b>Teorie sportovní přípravy</b>	
sexta	Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích
<b>Konverzace v německém jazyce</b>	
oktáva	Konverzační témata

<b>Občanský a společenskovědní seminář</b>	
	Člověk ve společnosti Člověk a právo Člověk a ekonomika
<b>Seminář z dějepisu</b>	
	Moderní doba I. Soudobé dějiny - moderní doba II.
<b>Seminář z jazyka českého a literatury</b>	
	Kinematografie Humor a satira v literatuře Současná literatura Systematizace učiva literatury Systematizace gramatiky a slohových útvarů
<b>Seminář z biologie</b>	
	Biologie jako věda Genetika
<b>Ekonomický seminář</b>	
	Národní hospodářství Trh práce Management
<b>Informatika</b>	
kvinta	digitální technologie
sexta	algoritmus

Pokryto předmětem

Informatika
Teorie sportovní přípravy
Informatika

## 4 Učební plán

Název školy	Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátokových, Ostrava, příspěvková organizace		
Adresa	Volgogradská 2631/6, Ostrava-Zábřeh, 700 30		
Název ŠVP	ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM GYMNAZIÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ OBORU 7941K/81 GYMNAZIUM		
Platnost	od 1. 9. 2023	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 8leté gymnázium	Délka studia v letech:	8

## Učební plán ročníkový

### nižší stupeň

Povinné předměty	prima	sekunda	tercie	kvarta	
Český jazyk a literatura	4	4	4	4	16
Anglický jazyk	3	3	3	3	12
Matematika	4	4	4	4	16
Informatika	1	1	1	1	4
Dějepis	2	2	2	2	8
Občanská výchova	1	1	1	1	4
Fyzika	0+2	2	2	2	8
Chemie	-	2	2	2	6
Zeměpis	0+2	0+2	2	2	8
Biologie	0+2	2	2	2	8
Hudební výchova	2	1	1	1	5
Výtvarná výchova	2	1	1	1	5
Tělesná výchova	2+2	3	2+2	2+2	15
Přírodovědná praktika	-	-	1	1	2
Informatika	1	1	1	1	4
Další cizí jazyk	-	0+2	0+2	0+2	6
<b>Celkem základní dotace</b>	<b>21</b>	<b>26</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>104</b>
<b>Celkem disponibilní dotace</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>20</b>
<b>Celkem v ročníku</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>124</b>

**vyšší stupeň**

<b>Povinné předměty</b>	kvinta	sexta	septima	oktáva	
Český jazyk a literatura	3+1	3	3+1	3+1	15
Anglický jazyk	3	3	3	3+1	13
Matematika	3+1	3+1	2+2	2+2	16
Informatika	2	2	-	-	4
Dějepis	2	2	2	0+1	7
Základy společenských věd	1	1	2	2	6
Fyzika	2	2	2	-	6
Chemie	2+1	2	2	-	7
Zeměpis	2	2	0+2	-	6
Biologie	2	2+1	2	2	9
Hudební výchova	2	-	-	-	2
Výtvarná výchova	-	2	-	-	2
Tělesná výchova	2+1	2+1	2+1	2+1	12
Teorie sportovní přípravy	-	0+1	0+2	0+2	5
Informatika	2	2	-	-	4
Další cizí jazyk	3	3	3	3	12
Seminář	-	-	-	4+2	6
Konverzace v cizím jazyce	-	-	2	2	4
<b>Celkem základní dotace</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>25</b>	<b>23</b>	<b>110</b>
<b>Celkem disponibilní dotace</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>26</b>
<b>Celkem v ročníku</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>136</b>



**Celkový učební plán**

RVP		ŠVP			
<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>		<b>28</b>	<b>28</b>	<b>56</b>	
	Cizí jazyk	Anglický jazyk	12	13	25
	Český jazyk a literatura	Český jazyk a literatura	16	15	31
<b>Matematika a její aplikace</b>		<b>16</b>	<b>16</b>	<b>32</b>	
	Matematika	Matematika	16	16	32
<b>Člověk a společnost</b>		<b>12</b>	<b>13</b>	<b>25</b>	
	Dějepis	Dějepis	8	7	15
	Výchova k občanství	Občanská výchova	4	0	4
	Občanský a společenskovední základ	Základy společenských věd	0	6	6
<b>Člověk a příroda</b>		<b>30</b>	<b>28</b>	<b>58</b>	
	Biologie	Biologie	8	9	17
	Chemie	Chemie	6	7	13
	Fyzika	Fyzika	8	6	14
	Zeměpis	Zeměpis	8	6	14
<b>Umění a kultura</b>		<b>10</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	
	Hudební výchova	Hudební výchova	5	2	7
	Výtvarná výchova	Výtvarná výchova	5	2	7
<b>Člověk a zdraví</b>		<b>15</b>	<b>12</b>	<b>27</b>	
	Tělesná výchova	Tělesná výchova	15	12	27
<b>Člověk a svět práce</b>		<b>2</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	
	Člověk a svět práce	Přírodovědná praktika	2	0	2
<b>Informatika</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
	Informatika	Informatika	4	4	8
<b>Volitelné předměty</b>		<b>6</b>	<b>22</b>	<b>28</b>	
		Další cizí jazyk	6	12	18
		Konverzace v cizím jazyce	0	4	4
		Seminář	0	6	6
<b>Celková dotace</b>		<b>103</b>	<b>106</b>	<b>209</b>	
<b>Disponibilní dotace</b>		<b>20</b>	<b>21</b>	<b>41</b>	

**sekunda**

**Další cizí jazyk**

Německý jazyk	2
Ruský jazyk	2
Francouzský jazyk	2

### *tercie*

---

#### **Další cizí jazyk**

Německý jazyk	2
Ruský jazyk	2
Francouzský jazyk	2

### *kvarta*

---

#### **Další cizí jazyk**

Německý jazyk	2
Ruský jazyk	2
Francouzský jazyk	2

### *kvinta*

---

#### **Další cizí jazyk**

Německý jazyk	3
Ruský jazyk	3
Francouzský jazyk	3

### *sexta*

---

#### **Další cizí jazyk**

Německý jazyk	3
Ruský jazyk	3
Francouzský jazyk	3

### *septima*

---

#### **Konverzace v cizím jazyce**

Konverzace v anglickém jazyce	2
Konverzace v německém jazyce	2

#### **Další cizí jazyk**

Německý jazyk	3
Ruský jazyk	3
Francouzský jazyk	3

### *oktáva*

---

#### **Další cizí jazyk**

Německý jazyk	3
Ruský jazyk	3
Francouzský jazyk	3

### **Konverzace v cizím jazyce**

Konverzace v anglickém jazyce	2
Konverzace v německém jazyce	2

### **Seminář**

Seminář z matematiky	6
Občanský a společenskovední seminář	6
Seminář ze zeměpisu	6
Seminář z dějepisu	6
Seminář z jazyka českého a literatury	6
Seminář z fyziky	6
Seminář z chemie	6
Seminář z biologie	6
Ekonomický seminář	6
Informatika	6
Seminář z teorie sportovní přípravy	6

## 5 Učební osnovy

Název školy	Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátokových, Ostrava, příspěvková organizace		
Adresa	Volgogradská 2631/6, Ostrava-Zábřeh, 700 30		
Název ŠVP	ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM GYMNAZIÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ OBORU 7941K/81 GYMNAZIUM		
Platnost	od 1. 9. 2023	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 8leté gymnázium	Délka studia v letech:	8

### 5.1 Jazyk a jazyková komunikace

#### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace zaujímá stěžejní postavení ve vzdělávacím procesu, neboť dobré jazykové vzdělání a jazyková kultura patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazykové vyučování vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožní správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat a prosazovat výsledky svého poznávání.

Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace se realizuje v oborech Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk.

Dovednosti získané ve výuce Českého jazyka a literatury jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Osvojení a užívání českého jazyka jako jazyka mateřského v jeho mluvené i písemné podobě otevírá cestu k poznání a pochopení přírodních i společenských skutečností a duchovního bohatství minulosti i dneška. Vytváří se tak předpoklady k úspěšnému dorozumívání s lidmi tím, že učí interpretovat jejich vyjádření a reagovat na ně, učí však také porozumět sám sobě, své roli v různých komunikačních situacích, nalézt vlastní místo mezi vrstevníky i ve společnosti. Vede k formování hodnotové orientace a k citlivému a esteticky účinnému vnímání okolního světa i sebe sama.

V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení (mluvená i psaná), číst s porozuměním, kultivovaně psát a mluvit a rozhodovat se na základě přečteného i vnímaného textu. Žáci se učí výstižně formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, rozumět různým typům textů, jež se vztahují k nejrůznějším situacím ve škole i mimo ni, analyzovat je a kriticky posuzovat jejich obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat a hodnotit také formální stránku textů a jejich výstavbu.

V jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka a k poznávání a rozlišování jeho dalších forem. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvíjení potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy a jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

V literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora i formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepcce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život.

Verbální i neverbální komunikace se může vhodně rozvíjet i prostřednictvím Dramatické výchovy, zařazené jako doplňující obor vzdělávací oblasti Umění a kultura.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- chápání jazyka jako svébytného historického jevu, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa, a tedy jako důležitého sjednocujícího činitele národního společenství a jako důležitého a nezbytného nástroje celoživotního vzdělávání
- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako potenciálního zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství
- vnímání a postupnému osvojování jazyka jako bohatého mnohotvárného prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů
- zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace
- samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření
- získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama
- individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání

Společný evropský referenční rámec pro jazyky vymezuje kompetence komunikativní (lingvistické, sociolingvistické, pragmatické) a všeobecné (předpokládající znalost sociokulturního prostředí a realití zemí, ve kterých se studovaným jazykem hovoří) jako cílové kompetence jazykové výuky.

Úroveň A2: Rozumí větám a často používaným výrazům vztahujícím se k oblastem, které se ho/jí bezprostředně týkají (např. základní informace o něm/ní a jeho/její rodině, o nakupování, místopisu a zaměstnání). Dokáže komunikovat prostřednictvím jednoduchých a běžných úloh, jež vyžadují jednoduchou a přímou výměnu informací o známých a běžných skutečnostech. Umí jednoduchým způsobem popsat svou vlastní rodinu, bezprostřední okolí a záležitosti týkající se jeho/jejích nejnaléhavějších potřeb.

Úroveň A1: Rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a umí tyto výrazy a fráze používat. Umí představit sebe a ostatní a klást jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky umí odpovídat. Dokáže se jednoduchým způsobem domluvit, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu/jí pomoci.

----- vyšší stupeň

Význam vzdělávací oblasti spočívá především v rozšiřování vědomého užívání jazyka jako základního nástroje pro rozvíjení abstraktního myšlení a v prohlubování vyjadřovacích a komunikačních schopností a dovedností vytvářejících podklad pro všestranné efektivní vzdělávání. Jazykové vyučování umožňuje žákům poznávat duchovní bohatství národa a jeho tradice. Žáci se postupně učí ovládnout nejen jazyk sám, ale především principy jeho užívání v různých komunikačních situacích (a to v mluvené i písemné podobě). Jazykové a stylizační schopnosti a dovednosti a jim odpovídající komunikační kompetence žáci rozvíjejí pod vedením učitele prostřednictvím aktivního podílu na nejrůznějších komunikačních situacích.

Vzdělávací oblast jazyka a jazykové komunikace je naplňována vzdělávacími obory: Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk.

Ve výuce českého jazyka a literatury žáci získávají přiměřené poučení o jazyku – ve svém obsahu i rozsahu prohloubeném ve srovnání se základním vzděláváním – jako východiska ke komunikaci v různých, i náročnějších typech mluvených i psaných textů. To umožní vybudovat kompetence pro jejich recepci a produkci a pro čtení s porozuměním, jež povede k hlubokým čtenářským zážitkům. Učitel iniciuje hovory či úvahy o nich. Rozvoj těchto schopností a dovedností spolu s osvojením

vymezených poznatků teoretických je důležitý nejen pro studium češtiny, ale i obecněji, neboť v jazykovém ztvárnění je uloženo mnoho poznatků a nové myšlenky se obvykle vyjadřují přirozeným jazykem.

Osvojení cizích jazyků navazuje na poznání českého jazyka a má i podobné cíle – postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence, jsou tu však i cíle specifické. Aktivní znalost cizích jazyků je v současné epoše nezbytná jak z hlediska globálního, neboť přispívá k účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, protože usnadňuje přístup k informacím a k intenzivnějším osobním kontaktům, čímž umožňuje vyšší mobilitu žáka a jeho rychlejší orientaci.

V současné době je ve výuce cizích jazyků kladen důraz na zvyšování komunikativní úrovně, aby žáci mohli v tomto jazyce účinně komunikovat na běžná témata, aby mohli navazovat společenské a osobní vztahy a naučili se porozumět kultuře a zvykům jiných lidí a respektovat je.

Vyučování cizím jazykům vede žáky k prohlubování komunikačních schopností získaných na základní škole (znalosti lingvistické, sociolingvistické, pragmatické).

Vzdělávání v oboru Cizí jazyk navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal v předchozím vzdělávání, a směřuje k dosažení úrovně B2 podle tohoto rámce. Vzdělávání v oboru Další cizí jazyk navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal v předchozím vzdělávání, a směřuje k dosažení úrovně B1 podle tohoto rámce.<sup>3</sup>

Pokud žák nemá (žákovi není nabídnuta) možnost na škole navázat na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností získaných v předchozím vzdělávání odpovídající úrovni A1 nebo A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, vzdělává se v cizím jazyce dle nabídky školy. Vzdělávání v tomto jazyce je určeno pro absolutní začátečníky a směřuje k dosažení úrovně, kterou určuje škola dle svých možností a kterou vymezí ve svém ŠVP podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

V tomto případě ovšem musí být zachována podmínka, kdy si žák volí dva jazyky z libovolného vzdělávacího oboru tak, aby alespoň z jednoho jazyka získal jazykové znalosti a komunikační dovednosti odpovídající minimálně úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- vnímání a užívání jazyka českého i cizího jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, vědomostí a prožitků získaných z interakce se světem a se sebou samým, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů a jako prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání;
- zvládnutí základních pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a jejich respektování;
- utváření všeobecného přehledu o společensko-historickém vývoji lidské společnosti, který napomáhá k respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot různých jazykových komunit;
- porozumění sobě samému, pochopení své role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery;
- tvořivé práci nejen s věcným, ale i s uměleckým textem, jež vede k porozumění významové výstavbě textu, k jeho posouzení z hlediska stylového, pozitivně působícího na estetickou, emocionální i etickou stránku žákovy osobnosti;
- vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka;
- formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama.

### 5.1.1 Český jazyk a literatura

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
4	4	4	4	3+1
sexta	septima	oktáva		
3	3+1	3+1		

#### Charakteristika předmětu

Český jazyk a literatura zaujímá mezi vyučovacími předměty stěžejní postavení. Dobrá úroveň jazykové kultury patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Dovednosti získané v tomto vyučovacím předmětu jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělání.

#### Obsahové, organizační a časové vymezení

Vzdělávací obsah oboru Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek: Komunikační a slohové výchovy, Jazykové výchovy a Literární výchovy. Ve výuce se však obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

Vyučovací obor Český jazyk a literatura se vyučuje jako samostatný předmět v primě, sekundě, tercii i kvartě čtyři hodiny týdně, jednu z těchto hodin jsou žáci děleni do skupin. Ve vyšších ročnících víceletého gymnázia se předmět vyučuje třikrát týdně. Výuka probíhá většinou v kmenových třídách nebo ve speciální učebně českého jazyka a literatury, která zároveň slouží i jako školní knihovna.

Předmět je součástí nabídky pro profilovou část maturitní zkoušky.

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu Český jazyk a literatura je zaměřeno na rozvíjení kultivovaného písemného i ústního projevu, vyjádření reakcí a pocitů žáků, pochopení role v různých komunikačních situacích, orientaci při vnímání okolního světa i sebe sama, porozumění různým druhům psaných i mluvených jazykových projevů, poznání záměru autora, hlavní myšlenky, vnímání literatury jako specifického zdroje poznání a prožitků, využívání různých zdrojů informací /slovníky, encyklopedie, katalogy, internet/ pro rozšiřování znalostí a dovedností potřebných k dalšímu vzdělávání a sebevzdělávání.

Český jazyk a literatura úzce souvisí s těmito vyučovacími předměty:

- dějepisem-zařazení tvorby autorů do daného historického období
- informační a výpočetní technikou-komunikace prostřednictvím elektronické pošty, dodržování komunikačních pravidel
- hudební výchovou-lidová slovesnost, písničkáři, hudební skladatelé v uměleckých směrech
- výtvarnou výchovou-představitelé malířství v uměleckých směrech
- cizími jazyky-významní spisovatelé a jejich tvorba
- dalšími vyučovacími předměty-záleží na výběru textů, s kterými se pracuje

osobnostní a sociální výchova-mluvní cvičení,verbální a neverbální komunikace,poznávání lidí dle příběhů,kladné a záporné vlastnosti lidí,mezilidské vztahy

výchova demokratického občana-demokratické zásady v dílech spisovatelů

výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech-poznávání života v jiných zemích/deníky,cestopisy/

multikulturní výchova-využití lit.ukázek-zamyšlení nad negativními projevy nesnášenlivosti k jiným rasám,skupinám,národům

enviromentální výchova-využití slohových útvarů-popis,ličení,úvaha-zamyšlení nad problémy životního prostředí,jeho ochrany,člověk a příroda-výběr textů

mediální výchova-využití publicistického stylu-práce v médiích,rozbory novinových článků,manipulace s lidmi,ovlivňování reklamou

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání

frontální výuka s demonstračními pomůckami,obrazovým materiálem,knihami

skupinová práce-využití textů,pracovních sešitů,odborné literatury,internetu

volné psaní-formulování myšlenek,psaní o daném tématu

návštěvy knihoven,divadel,kin,besedy,výstavy

projekty-Den poezie

Vzdělávání v předmětu český jazyk a literatura směřuje k rozvoji klíčových kompetencí:

Kompetence k učení-žáci vyhledávají a třídí informace a propojují je do širších významových celků,osvojují si základní jazykové a literární pojmy,využívají osvojené dovednosti z jazykového vzdělávání v jiných oblastech

Kompetence k řešení problémů-žáci samostatně nalézají pravidla, kterými se řídí probírané mluvnické jevy,nalézají chyby v textu a odůvodňují správná řešení,využívají získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení

Kompetence komunikativní-žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu,výstižně a kultivovaně se vyjadřují v ústním i písemném projevu,naslouchají promluvám druhých lidí a reagují na ně,zapojují se do diskuse a vhodně obhajují své názory,rozumí různým typům textů,využívají informační a komunikační prostředky

Kompetence sociální a personální-žáci účinně spolupracují ve skupině i v celé třídě,dodržují pravidla slušného chování

Kompetence občanské-žáci se aktivně zapojují do kulturního dění,mají pozitivní vztah k uměleckým dílům,znají naše tradice,kulturní i historické dědictví

Kompetence pracovní-žáci dodržují pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví,dodržují hygienická pravidla pro čtení a psaní,využívají svých znalostí v běžné praxi

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

1.Frontální výuka s využitím demonstračních pomůcek,obrazového materiálu,knih,internetu umožňuje žákovi:

-osvojit si základní jazykové a literární pojmy

-seznámit se s našimi tradicemi,kulturním i jazykovým dědictvím

2.Skupinová práce s využitím textů různých druhů,pracovních sešitů,odborné literatury,internetu umožní žákovi:

-účinně spolupracovat ve skupině,dodržovat zásady slušného chování

-nalézat pravidla, kterými se řídí probírané mluvnické jevy

-vyhledávat chyby v textu a odůvodňovat správná řešení

-rozumět různým typům textů

-osvojit si postupy při užívání informačních a komunikačních prostředků a naučit se jich tvořivě využívat

-uvědoměle přijímat a získávat role v různých skupinách

3.Diskuse k danému tématu,problému umožní žákovi:

-formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu

-výstižně a kultivovaně se vyjadřovat v ústním projevu

-naslouchat promluvám druhých lidí a vhodně na ně reagovat



- zapojovat se do diskuse a vhodně obhajovat své názory
- 4.Návštěvy divadel, knihoven, výstav, besed umožní žákovi:
- aktivně se zapojit do kulturního dění
  - mít pozitivní vztah k uměleckým dílům
  - nacházet způsob, jak uplatnit získané poznatky v praxi
- 5.Metoda volného psaní umožní žákovi:
- výstižně a kultivovaně se vyjadřovat v písemném projevu
  - formulovat své myšlenky
- 6.Projekty umožní žákovi:
- využívat získaných poznatků k vlastní tvořivé činnosti
  - samostatně řešit problémy a volit vhodné způsoby řešení

Žáci nižších ročníků víceletého gymnázia používají ve výuce učebnice "Český jazyk pro základní školy a víceletá gymnázia" nakladatelství Fraus. Celá sada pro primu až kvartu obsahuje učebnici gramatiky, pracovní sešit a čítanku. Vyučující mají k dispozici příručku pro učitele k učebnici gramatiky a k čítance.

Žáci vyšších ročníků víceletého gymnázia používají učebnice nakladatelství Vyuka.cz/edice Maturita. V hodinách pracují s učebnicí Český jazyk, Literatura a Čítanka, která obsahuje vždy jeden díl pro každý ročník.

### ***prima***

4 týdně, P

#### ***Komunikační a slohová výchova-úvod do slohu***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikační a slohová výchova -žák v mluveném a psaném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních i nonverbálních prostředků řeči</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-funkční styly</li> <li>-slohové postupy</li> <li>-slohové útvary</li> </ul>

#### ***Komunikační a slohová výchova-vypravování***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikační a slohová výchova-žák odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• Komunikační a slohová výchova-žák odlišuje a používá přímou a nepřímou řeč</li> <li>• Komunikační a slohová výchova-žák výstižně vyjadřuje vlastní pocity a postoje</li> <li>• Komunikační a slohová výchova-žák vytvoří jednoduchý text, vyjadřuje se výstižně jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-cíl vypravování</li> <li>-kompozice</li> <li>-jazyk vypravování</li> </ul>

prima

### ***Komunikační a slohová výchova-popis***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>Komunikační a slohová výchova-žák vytvoří jednoduchý text, vyjadřuje se výstižně jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-cíl popisu</li> <li>-druhy popisu-osoby</li> <li>-předmětu</li> <li>-děje</li> <li>-pracovního postupu</li> <li>-kompozice</li> <li>-jazyk popisu</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-korespondence***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák si osvojuje základní normy písemného vyjadřování, zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-dopis</li> <li>-e-mail</li> <li>-telefonní a elektronická komunikace</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-osnova, výpisek, výtah***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák využívá základů studijního učení-vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-osnova</li> <li>-výpisek</li> <li>-výtah z textu</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-zpráva, oznámení***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák vytvoří jednoduchý text, vyjadřuje se výstižně jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-zpráva</li> <li>-oznámení</li> </ul>

### ***Literární výchova-úvod do studia literatury***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-literární druhy a žánry /epické, lyrické, lyrickoepické, dramatické/</li> <li>-základní umělecké prostředky /personifikace, metafora/</li> <li>-funkce literatury</li> <li>-význam umění a literatury</li> </ul>

### ***Literární výchova-starověká literatura***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák výstižně vyjadřuje své pocity při četbě textu</li> <li>Literární výchova-žák vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Bible-Starý zákon</li> <li>-starověké eposy</li> <li>-řecké drama</li> <li>-římská literatura</li> </ul>

### ***Literární výchova-ústní lidová slovesnost***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák výstižně vyjadřuje své pocity při četbě textu</li> <li>Literární výchova-žák tvoří vlastní literární text podle svých schopností na základě osvojených znalostí literární teorie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-znaky ústní lidové slovesnosti</li> <li>-útvary lidové slovesnosti</li> <li>-sběratelé lidové slovesnosti</li> <li>-význam lidové slovesnosti</li> </ul>

prima

### Literární výchova-středověká literatura

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák výstižně vyjadřuje své pocity při četbě textu</li> <li>Literární výchova-žák vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>Literární výchova-žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele české i světové literatury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bible-Nový zákon</li> <li>rytířské, hrdinské eposy</li> <li>staroslověnské písemnictví</li> <li>latinské písemnictví na našem území</li> <li>nejstarší česky psané památky</li> </ul>

### Literární výchova-tématicky zaměřená literatura

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák uceleně reprodukuje přečtený text, zvládá dramaturgii textu a jeho přednes</li> <li>Literární výchova-žák výstižně vyjadřuje své pocity při četbě textu</li> <li>Literární výchova-žák vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>Literární výchova-žák tvoří vlastní literární text podle svých schopností na základě osvojených znalostí literární teorie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>můj domov</li> <li>za dobrodružstvím</li> <li>nevšední příběhy</li> </ul>

### Jazyková výchova-jazyk a jeho útvary

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák využívá základní jazykové příručky a pracuje s nimi, rozlišuje spisovný a nespisovný jazykový projev, spisovně vyslovuje česká a běžná slova cizího původu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní jazykové příručky</li> <li>útvary českého jazyka</li> </ul>

### Jazyková výchova-stavba slova, slovní zásoba

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák rozlišuje nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov a dokládá je příklady v textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stavba slov</li> <li>slovní zásoba a způsoby jejího obohacování</li> </ul>

### Jazyková výchova-pravopis

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák ovládá lexikální a morfologický pravopis v písemném projevu</li> </ul>	<p>procvičování pravopisných jevů/ psaní i/y, n/nn, s/z, ě/je, mě/mně/</p>

### Jazyková výchova-tvarosloví

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák nachází v textu slovní druhy a správně je určuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovní druhy</li> <li>mluvnické kategorie slovních druhů</li> </ul>

prima

### ***Jazyková výchova-skladba***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák si uvědomuje vztah mezi základními větnými členy a správně tyto vědomosti využívá v pravopise</li> <li>Jazyková výchova-žák rozpoznává větné členy a nachází je v textu</li> <li>Jazyková výchova-žák rozeznává větu jednoduchou a souvětí, v písemném projevu zvládá základní syntaktický pravopis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-větná stavba</li> <li>-základní větné členy</li> <li>-rozvíjející větné členy</li> <li>-věta jednoduchá</li> <li>-souvětí</li> </ul>

### ***sekunda***

4 týdne, P

### ***Komunikační a slohová výchova-charakteristika***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák výstižně vyjadřuje charakteristické rysy popisované osoby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-cíl charakteristiky</li> <li>-kompozice</li> <li>-jazyk</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-subjektivně zabarvený popis-líčení***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák rozlišuje slohové rozvrstvení slovní zásoby, dokáže popsat své city, pocity, nálady, rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-cíl líčení</li> <li>-kompozice</li> <li>-jazyk</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-životopis***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák používá vhodné jazykové prostředky pro daný slohový útvar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-kompozice životopisu</li> <li>-jazykové prostředky</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-úřední písemnosti***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák zvládá výstavbu souvislého textu a různé způsoby jeho členění</li> <li>Komunikační a slohová výchova-žák si uvědomuje potřebu používání spisovného jazyka v daných komunikačních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-žádost</li> <li>-úřední dopis</li> <li>-objednávka</li> <li>-reklamace</li> <li>-pozdávka</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-výtah***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák formuluje hlavní myšlenky textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-výtah z textu</li> </ul>

sekunda

**Literární výchova-literatura v době husitské**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák výrazně čte a přednáší,formuluje vlastní názory na text</li> <li>Literární výchova-žák porovnává různé ztvárnění téhož námětu v literárním,dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-kritika církve</li> <li>-předchůdci Husovi</li> <li>-dílo J.Husa</li> <li>-literatura v době husitských bojů</li> <li>-literatura v době pohusitské</li> </ul>

**Literární výchova-renesance a humanismus**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele české i světové literatury</li> <li>Literární výchova-žák výrazně čte a přednáší,formuluje vlastní názory na text</li> <li>Literární výchova-žák porovnává různé ztvárnění téhož námětu v literárním,dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>Literární výchova-žák jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-znaky renesance a humanismu</li> <li>-představitelé italské literatury /Dante,Petrarca,Boccaccio/</li> <li>-představitelé francouzské literatury /Milton,Rableais/</li> <li>-představitelé španělské literatury/Cervantes,Vega/</li> <li>-představitel anglické literatury/Shakespeare/</li> <li>-představitelé české literatury</li> </ul>

**Literární výchova-baroko**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele české i světové literatury</li> <li>Literární výchova-žák jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-světoví představitelé barokní literatury</li> <li>-české baroko /osobnost J.A.Komenského/</li> </ul>

**Literární výchova-tématicky zaměřená literatura**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák výrazně čte a přednáší,formuluje vlastní názory na text</li> <li>Literární výchova-žák porovnává různé ztvárnění téhož námětu v literárním,dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>Literární výchova-žák rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní,svůj názor doloží argumenty</li> <li>Literární výchova-žák vyhledává informace v různých typech katalogů,v knihovně i dalších informačních zdrojích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-můj domov</li> <li>-bylo, nebylo</li> <li>-co nás zajímá</li> </ul>

**Jazyková výchova-pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák ovládá a správně používá morfologické jevy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-psaní velkých písmen</li> <li>-psaní i/í,y/ý</li> </ul>

sekunda

**Jazyková výchova-význam slov,slovní zásoba**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák rozpoznává přenesená pojmenování a nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov,správně je používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-význam slov</li> <li>-slovní zásoba</li> <li>-způsoby obohacování slovní zásoby</li> </ul>

**Jazyková výchova-skladba**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák rozpozná větné členy,chápe významové vztahy mezi nimi a mezi jednotlivými větami,určuje druhy vedlejších vět,ovládá syntaktický pravopis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-věty jednočlenné a dvočlenné</li> <li>-větné členy</li> <li>-souvětí</li> <li>-druhy vedlejších vět</li> </ul>

**Jazyková výchova-tvarosloví**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák správně určuje slovní druhy,utváří spisovné tvary slov,vhodně je používá při psaní a komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-slovní druhy</li> <li>-mluvnické kategorie slov</li> <li>-slovesný rod</li> </ul>

**tercie**

4 týdně, P

**Komunikační a slohová výchova-charakteristika literární postavy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák výstižně vyjadřuje charakteristické rysy popisované postavy uměleckého díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-kompozice</li> <li>-jazykové prostředky</li> </ul>

**Komunikační a slohová výchova-odborný výklad**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova -žák odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení,ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-kompozice</li> <li>-jazykové prostředky</li> </ul>

**Komunikační a slohová výchova-úvaha**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák formuluje hlavní myšlenky textu,uplatňuje své vlastní zkušenosti,názory a postoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-cíl úvahy</li> <li>-kompozice</li> <li>-jazykové prostředky</li> </ul>

tercie

### ***Komunikační a slohová výchova-subjektivně zabarvený popis***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> </ul>	-kompozice -jazykové prostředky

### ***Komunikační a slohová výchova-projev mluvený a psaný***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák používá vhodné komunikační prostředky v dané komunikační situaci v mluveném nebo psaném jazykovém projevu</li> </ul>	-projev mluvený a jeho znaky -projev psaný a jeho znaky

### ***literární výchova-klasicismus,osvícenství,preromantismus***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele</li> <li>Literární výchova-žák uceleně reprodukuje přečtený text,zpaměti recituje,vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul>	-znaky klasicismu ,osvícenství ,preromantismu -představitelé klasicismu /Moliér,Goldoni/ -představitelé osvícenství /Diderot,Defoe,Swift/ -představitelé preromantismu /Goethe,Schiller/

### ***literární výchova-české národní obrození***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele</li> <li>Literární výchova-žák uceleně reprodukuje přečtený text,zpaměti recituje,vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> </ul>	příčiny vzniku národního obrození -etapy a představitelé národního obrození -význam národního obrození

### ***literární výchova-romantismus***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele</li> <li>Literární výchova-žák uceleně reprodukuje přečtený text,zpaměti recituje,vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>Literární výchova-žák popisuje strukturu a jazyk literárního díla</li> <li>Literární výchova-žák rozpoznává literární druhy a žánry</li> </ul>	znaky romantismu -představitelé světového romantismu /Hugo ,Byron ,Puškin, Poe / -představitel českého romantismu/K.H.Mácha/

### ***literární výchova-básnické skupiny v 19.století***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele</li> <li>Literární výchova-žák uceleně reprodukuje přečtený text,zpaměti recituje,vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>Literární výchova-žák popisuje strukturu a jazyk literárního díla</li> </ul>	-májovci a jejich představitelé / Neruda ,Hálek, Světlá / -ruchovci a jejich představitelé/Čech,Sládek/ -lumírovci a jejich představitelé/Vrchlický,Zeyer/

tercie

**literární výchova-realismus**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák uvádí základní literární směry a jejich významné představitele</li> <li>Literární výchova-žák uceleně reprodukuje přečtený text,zpaměti recituje,vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>Literární výchova-žák popisuje strukturu a jazyk literárního díla</li> <li>Literární výchova-žák rozpoznává literární druhy a žánry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-znaky realismu</li> <li>-představitelé světového realismu / Balzac ,Dickens, Dostojevskij, Tolstoj /</li> <li>-představitelé českého realismu / Němcová, Borovský, Jirásek /</li> </ul>

**literární výchova-tématicky zaměřená literatura**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák uceleně reprodukuje přečtený text,zpaměti recituje,vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>Literární výchova-žák popisuje strukturu a jazyk literárního díla</li> <li>Literární výchova-žák rozpoznává literární druhy a žánry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-můj domov a svět</li> <li>-o bozích a lidech</li> <li>-sen, láska a smrt</li> <li>-čtu, češ, čteme</li> </ul>

**Jazyková výchova-nauka o slovní zásobě**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák rozpozná nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov,správně je vyslovuje a používá v pravopise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-slovní zásoba</li> <li>-způsoby obohacování slovní zásoby</li> <li>-přejímání slov z cizích jazyků</li> <li>-tvoření slov</li> </ul>

**Jazyková výchova-obecné výklady o jazyce**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě jazykových projevů podle komunikační situace,umí rozlišit spisovný jazyk,nářečí a obecnou češtinu a odůvodní jejich užití,má přehled o slovanských jazycích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-útvary českého jazyka</li> <li>-jazyková kultura</li> <li>-slovanské jazyky</li> </ul>

**Jazyková výchova-skladba**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák ovládá pravopisné jevy syntaktické,rozpozná věty podle členitosti,správným způsobem tvoří zápor a využívá jej při psaní a v komunikaci</li> <li>Jazyková výchova-žák ovládá větné členy a dokáže je od sebe odlišit,chápe významové vztahy mezi nimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-věty jednočlenné a dvojčlenné</li> <li>-zápor</li> <li>-větné členy základní a rozvíjející</li> <li>-interpunkce ve větě jednoduché a v souvětí</li> <li>-souvětí souřadné,poměry mezi větami hlavními</li> </ul>

**Jazyková výchova-tvarosloví**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák vhodně sklonuje přejatá a cizí jména,využívá této dovednosti v mluvené i psané komunikaci</li> <li>Jazyková výchova-žák rozpozná dokonavá a nedokonavá slovesa a vytvoří vidovou dvojici,tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá v jakékoliv komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-sklonování podstatných jmen,jmen přejatých</li> <li>-sklonování zájmen</li> <li>-slovesný vid</li> <li>-tvoření slovesných tvarů</li> <li>-slovesné třídy a vzory</li> <li>-koncovky jmen a sloves</li> </ul>



tercie

## ***kvarta***

4 týdně, P

### ***Komunikační a jazyková výchova-řečnický styl***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák komunikuje pohotově a přiměřeně v běžných komunikačních situacích</li> <li>Komunikační a slohová výchova-žák si uvědomuje potřebu spisovné výslovnosti ve veřejném projevu</li> <li>komunikační a slohová výchova -žák se zapojuje do diskuse,řídí ji a využívá správných zásad komunikace a pravidel dialogu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-dialog a monolog</li> <li>-pravidla komunikace</li> <li>-diskuse</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-úvaha***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě vlastních dispozic a osobních zájmů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-cíl úvahy</li> <li>-kompozice</li> <li>-jazykové prostředky</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-referát***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-vyhledává informace v různých typech katalogů,v knihovně i dalších informačních zdrojích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-kompozice</li> <li>-jazykové prostředky</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-publicistický styl***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-publicistické útvary</li> <li>-jazykové prostředky</li> </ul>

### ***Komunikační a slohová výchova-recenze***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikativní a slohová výchova-formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby,návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-kompozice</li> <li>-jazykové prostředky</li> </ul>

kvarta

### ***Literární výchova-literatura na přelomu 19. a 20.století***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák má přehled o uměleckých směrech a nejdůležitějších autorech 20.století</li> <li>Literární výchova-žák zařazuje jednotlivá díla a autory do historického vývoje a literárních žánrů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-česká literární moderna</li> <li>-anarchističtí buřiči</li> </ul>

### ***Literární výchova-moderní světová literatura 1.poloviny 20.století***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák má přehled o uměleckých směrech a nejdůležitějších autorech 20.století</li> <li>Literární výchova-žák zařazuje jednotlivá díla a autory do historického vývoje a literárních žánrů</li> <li>Literární výchova-žák rozpoznává základní rysy výrazného stylu autora</li> <li>Literární výchova-žák porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním,dramatickém a filmovém zpracování</li> <li>Literární výchova-žák formuluje ústně i písemně dojmy z četby,literárního i divadelního představení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-poezie/nové umělecké směry/</li> <li>-proza / R.Rolland ,E.M.Remarque,E.Hemingway/</li> </ul>

### ***Literární výchova-česká proza a poezie 1.poloviny 20.století***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák má přehled o uměleckých směrech a nejdůležitějších autorech 20.století</li> <li>Literární výchova-žák zařazuje jednotlivá díla a autory do historického vývoje a literárních žánrů</li> <li>Literární výchova-žák rozpoznává základní rysy výrazného stylu autora</li> <li>Literární výchova-žák porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním,dramatickém a filmovém zpracování</li> <li>Literární výchova-žák vyhledává informace v katalozích a dalších informačních zdrojích</li> <li>Literární výchova-žák formuluje ústně i písemně dojmy z četby,literárního i divadelního představení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-významní autoři české prozy- J.Hašek, K.Poláček,E.Bass,K.Čapek, VI.Vančura</li> <li>-významní autoři české poezie- J.Wolker , V.Nezval,J.Seifert</li> </ul>

### ***Literární výchova-české divadlo mezi válkami***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák chápe literární text jako zdroj informací a prožitků</li> <li>Literární výchova-žák rozpoznává základní rysy výrazného stylu autora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Osvobozené divadlo</li> <li>-tvorba J.Wericha a J.Voskovce</li> </ul>

kvarta

### ***Literární výchova-odraz 2.světové války v dílech světových a českých autorů***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák zařazuje jednotlivá díla a autory do historického vývoje a literárních žánrů</li> <li>Literární výchova-žák rozpoznává základní rysy výrazného stylu autora</li> <li>Literární výchova-žák porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním,dramatickém a filmovém zpracování</li> </ul>	<p>-světoví autoři- W.Styron, J.Heller, A.Myrer ,P.Ryan -čeští autoři- J.Škvorecký ,A.Lustig, J.Otčenášek, J.Drda</p>

### ***Literární výchova-poezie a proza 2.poloviny 20. století***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Literární výchova-žák má přehled o uměleckých směrech a nejdůležitějších autorech 20.století</li> <li>Literární výchova-žák zařazuje jednotlivá díla a autory do historického vývoje a literárních žánrů</li> <li>Literární výchova-žák rozpoznává základní rysy výrazného stylu autora</li> <li>Literární výchova-žák vyhledává informace v katalozích a dalších informačních zdrojích</li> </ul>	<p>-výběr světových a českých autorů 2.poloviny 20.století</p>

### ***Literární výchova-literární teorie***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikační a slohová výchova-žák chápe literární text jako zdroj informací a prožitků</li> <li>Literární výchova-žák porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním,dramatickém a filmovém zpracování</li> <li>Literární výchova-žák vyhledává informace v katalozích a dalších informačních zdrojích</li> <li>Literární výchova-žák formuluje ústně i písemně dojmy z četby,literárního i divadelního představení</li> </ul>	<p>-souhrnné opakování literárních pojmů -recenze -literární kritika -besedy o četbě</p>

### ***Jazyková výchova-obecné výklady o jazyce***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák správně využívá vhodná slova v různých komunikačních situacích,rozpozná spisovnou češtinu,nářečí a obecnou češtinu,zdůvodní jejich užití</li> </ul>	<p>-slovanské jazyky -vývoj českého jazyka -útvary českého jazyka</p>

### ***Jazyková výchova-zvuková stránka jazyka***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák správně používá přejatá slova při psané i mluvené komunikaci,správně je vyslovuje,samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu,se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími jazykovými příručkami</li> </ul>	<p>-hláskosloví -výslovnost -psaní slov přejatých</p>

kvarta

**Jazyková výchova-tvoření slov**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák rozpozná přenesená pojmenování a nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov,dokáže je ve vhodné komunikační situaci správně používat,ovládá morfologický pravopis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-stavba slova</li> <li>-tvoření slov</li> <li>-pravopis</li> <li>-skupiny slov</li> </ul>

**Jazyková výchova-význam slov**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák utvoří synonyma,homonyma a antonyma daných slov,porozumí běžným odborným názvům,vhodně je používá v mluvené komunikaci a při písemném projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-slova mnohoznačná,jednoznačná</li> <li>-synonyma</li> <li>-antonyma</li> <li>-homonyma</li> <li>-odborné názvy</li> </ul>

**Jazyková výchova-tvarosloví**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá při komunikaci písemné i mluvené,správně používá slovesa a jejich tvary,vhodně používá přechodníkové konstrukce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-vlastní jména cizí,přejatá</li> <li>-sklonování cizích vlastních jmen</li> <li>-slovesa a jejich tvary</li> <li>-přechodníky</li> </ul>

**Jazyková výchova-skladba**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková výchova-žák v písemném projevu zvládá pravopis lexikální,slovotvorný,morfologický a syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí</li> <li>Jazyková výchova-žák ovládá český slovosled v komunikaci,výstavbu souvislého textu a různé způsoby jeho</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-psaní velkých písmen</li> <li>-větná stavba</li> <li>-větné členy</li> <li>-souvětí a vztahy mezi větami</li> <li>-interpunkce</li> <li>-tvoření vět</li> <li>-český slovosled</li> <li>-textová stavba</li> </ul>

**kvinta**

3+1 týdně, P

**Obecné poučení o jazyku a řeči**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětlí pojem jazyk a řeč, objasní vztah myšlení a jazyka, objasní vztah češtiny a slovanských jazyků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jazyk a řeč, jazyková komunikace, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, základní vývojové tendence</li> </ul>

kvinta

### Zvuková stránka jazyka

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní základní pojmy z fonetiky a fonologie, na samostatných projevech prokáže praktickou znalost zásad správné výslovnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>systém českých hlásek, zásady správné výslovnosti, prostředky souvislé řeči</li> </ul>

### Grafická stránka jazyka

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní principy českého pravopisu - vyjmenovaná slova, velká písmena, shoda podmětu s přísudkem, pravopis přídavných jmen</li> </ul>

### Nauka o slohu

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětlí vztah stylistiky k ostatním lingvistickým vědám</li> <li>žák vhodně využívá jazykové prostředky v závislosti na komunikační situaci</li> <li>žák používá základní útvary stylu prostěsdělovacího</li> <li>žák zvládá útvary slohového postupu vyprávěcího, podstatu vypravování, vyprávěcí postupy, řeč vypravěče a postav</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stylistika, slohotvorní činitelé</li> <li>prostředí a účastníci komunikace, jejich role, funkce, komunikační strategie</li> <li>styl prostěsdělovací a jeho útvary (konverzace, dopisy, telefonické rozhovory, e-mailová komunikace, dopis, referát)</li> <li>vyprávěcí slohový postup - vypravování</li> </ul>

### Základní literární vědy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozliší umělecký text od neuměleckého, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění a jejich účinek na čtenáře</li> <li>žák na konkrétních případech popíše básnické prostředky jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika, interdisciplinárnost literární vědy, literatura a její funkce;</li> <li>jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby, literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog a dialog, typy kompozice, motiv, téma</li> <li>učivo z jazykové komunikace – přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč</li> <li>učivo se cyklicky připomíná ve všech ročnících při rozboru literárního textu</li> </ul>

### Starověká literatura

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby jednotlivých období od starověku po preromantismus a charakterizuje je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>periodizace literatury, vývoj starověké literatury a její dědictví, propojení literatury a náboženství, vznik dramatu, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností antiky</li> <li>vývoj literárních druhů a žánrů</li> <li>text a intertextovost</li> </ul>

### Středověká literatura

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby jednotlivých období od starověku po preromantismus a charakterizuje je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>periodizace literatury</li> <li>vznik a téma středověkých hrdinských a rytířských eposů, dvorská lyrika</li> <li>staroslověnské písemnictví</li> <li>latinské písemnictví na našem území</li> <li>vznik česky psané literatury</li> <li>husitská literatura</li> </ul>

**kvinta**

***Renesance a humanismus***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby jednotlivých období od starověku po preromantismus a charakterizuje je</li> <li>žák vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika doby, umění a základní filozofie</li> <li>odkaz významných renesančních osobností ( Dante, Petrarca, Boccaccio, Villon, Rabelaise, Cervantes, Chaucer, Shakespeare....)</li> <li>charakteristika politické a společenské situace našich zemích</li> <li>český humanismus, umění a architektura v našich zemích 15. a 16.století</li> <li>významné osobnosti českého humanismu a jejich odkaz</li> </ul>

***Baroko, klasicismus, osvícenství***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby jednotlivých období od starověku po preromantismus a charakterizuje je</li> <li>žák vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika doby, umění a základní filozofie</li> <li>významné světové osobnosti literatury</li> <li>charakteristika politické a společenské situace u nás</li> <li>česká pobělohorská literatura</li> <li>význam J.A.Komenského a jeho odkaz</li> <li>charakteristika klasicistního umění a jeho představitel v literatuře</li> <li>charakteristika osvícenství a jeho představitel</li> </ul>

***Preromantismus***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby jednotlivých období od starověku po preromantismus a charakterizuje je</li> <li>žák vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika doby, umění a základní filozofie</li> <li>představitel preromantismu v literatuře (Goethe, Rousseau, Schiller, Krylov...)</li> </ul>

***Národní obrození***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby jednotlivých období od starověku po preromantismus a charakterizuje je</li> <li>žák vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika doby, politická a společenská situace v našich zemích</li> <li>periodizace národního obrození</li> <li>vývoj české novodobé kultury a česky psané literatury</li> <li>významní představitel, jejich počiny a odkaz (Dobrovský, Jungmann, Palacký, Šafařík, Thám....)</li> <li>vývoj českého dramatu a českého divadla</li> </ul>

***sexta***

3 týdně, P

**sexta**

### **Tvarosloví**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák užívá českou normu skloňování jmen i časování sloves včetně hlavních výjimek, odliší spisovné a nespisovné tvary</li> <li>žák se orientuje v celém tvaroslovném systému, zvládá třídění slov na slovní druhy podle tří hlavních kritérií, objasní mluvnické kategorie a chápe možnosti využití této znalosti při výuce cizích jazyků</li> <li>žák prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovní druhy, principy jejich třídění</li> <li>mluvnické kategorie a tvary</li> <li>slohová charakteristika morfologických prostředků</li> </ul>

### **Slovní zásoba a tvoření slov**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi</li> <li>žák ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu, tvarosloví a slovotvorných principů českého jazyka</li> <li>žák ovládá rozvrstvení slovní zásoby, používá vhodně jazykové prostředky spisovné a nespisovné, vysvětlí změny ve slovní zásobě, význam frazeologických spojení, vztahy mezi slovy</li> <li>žák prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jednotky slovní zásoby</li> <li>významové vztahy mezi slovy</li> <li>rozšiřování slovní zásoby</li> <li>způsoby tvoření slov</li> <li>slovotvorný a morfemický rozbor slova</li> <li>slohová charakteristika slovotvorby</li> </ul>

### **Skladba**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu, tvarosloví a slovotvorných principů českého jazyka</li> <li>žák prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>principy větné stavby</li> <li>výpověď jako jednotka komunikace</li> <li>souvětí</li> <li>základy valenční a textové syntaxe</li> <li>aktuální větné členění</li> <li>stylistické využití syntaktických prostředků</li> </ul>

### **Romantismus**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury 19. století a přelomu 19. a 20. století, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika doby, umění a základní filozofie</li> <li>významní světoví představitelé romantismu (Byron, Novalis, Scott, Hugo, Puškin, Stendhal...)</li> <li>charakteristika doby a umění v naší zemi</li> <li>Mácha, Erben, Tyl - význam a odkaz</li> </ul>

sexta

**Realismus**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury 19.století a přelomu 19.a 20.století, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika doby, umění a základní filozofie</li> <li>významní světoví představitelé (Balzac, Flaubert, Zola, Dickens, Tolstoj, Dostojevskij....)</li> <li>charakteristika společensko-politické situace u nás</li> <li>Němcová, Erben</li> </ul>

**Česká literatura 2.poloviny 19.století**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury 19.století a přelomu 19.a 20.století, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>periodizace literatury</li> <li>charakteristika společensko-politické situace u nás</li> <li>májovci</li> <li>ruchovci a lumírovci</li> <li>historická a venkovská próza</li> <li>naturalismus - K.Čapek - Chod</li> <li>historie vzniku Národního divadla</li> <li>realistické drama</li> </ul>

**Literární moderna**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury 19.století a přelomu 19.a 20.století, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika doby, společensko-politické poměry ve světě a u nás</li> <li>umění a filozofie</li> <li>nové umělecké směry v literatuře na přelomu 19.a 20.století (impresionismus, symbolismus, dekadence....)</li> <li>významní světoví představitelé moderny (Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Wilde.....)</li> <li>Česká moderna a její představitelé</li> <li>buřiči (Dyk, Gellner, Šrámek, Neumann, Bezruč....)</li> </ul>

**Útvary slohového postupu popisného a charakterizačního**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák chápe útvary slohového postupu popisného, zvládá rozlišit druhy popisu, dokáže popis vhodně zkomponovat a používá správné výrazové prostředky</li> <li>žák zvládá útvary slohového postupu charakterizačního, jeho kompozici a vhodně vyjadřování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slohová charakteristika výrazových prostředků</li> <li>prostředí a účastníci komunikace</li> <li>kompozice popisu a charakteristiky</li> </ul>



sexta

## septima

3+1 týdně, P

### Skladba

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti, uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</li> <li>žák využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</li> <li>žák ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu, syntaktických principů českého jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní principy větné stavby</li> <li>větné členy a jejich vztahy</li> <li>souvětí</li> <li>základní valenční a textové syntaxe</li> <li>základní vlastnosti textu, principy jeho výpovědi</li> <li>nepravidelnosti větné stavby, narativní postupy - řeč přímá a nepřímá, výstavba monologu, dialogu</li> </ul>

### Tvaroslovní

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti, uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</li> <li>žák využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</li> <li>žák ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu, syntaktických principů českého jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovní druhy, principy jejich třídění</li> <li>mluvnické kategorie a tvary</li> <li>slohová charakteristika morfologických prostředků</li> </ul>

### Slovní zásoba a tvoření slov

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti, uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</li> <li>žák využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</li> <li>žák ve svém projevu uplatňuje znalost zásad českého pravopisu, syntaktických principů českého jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jednotky slovní zásoby</li> <li>významové vztahy mezi slovy</li> <li>rozšiřování slovní zásoby</li> <li>způsoby tvoření slov</li> <li>slovtvorný a morfemický rozbor slova</li> <li>slohová charakteristika slovtvorby</li> </ul>

septima

**Publicistický styl**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětlí vztahy mezi psanou a mluvenou publicistikou, zvláštnosti publicistických žánrů</li> <li>žák vyhledá hlavní informace v textech psané publicistiky, rozezná společenskou a estetickou hodnotu publicistických textů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zpravodajské žánry, žánry psané a mluvené publicistiky</li> <li>reklama - prostředky působení na adresáta, jazyková hra, humor, komika</li> <li>slohová charakteristika výrazových prostředků - zvukových, grafických, lexikálních, morfologických, slovtvorných</li> </ul>

**Útvar slohového postupu úvahového**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zvládá útvar slohového postupu úvahového, zamýšlí se na základě získaných poznatků nad problémem, aby dospěl k obecnějšímu závěru</li> <li>žák dokáže vhodně kompozičně sestavit úvahu, používá vhodné jazykové prostředky a rozdílné rysy úvahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika úvahy</li> <li>společné rysy úvahy s výkladem</li> <li>kompozice úvahy</li> <li>jazyk a syntax úvahy</li> </ul>

**Světová literatura 1.poloviny 20.století**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury 1.poloviny 20.století, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>periodizace literatury</li> <li>charakteristika doby, umění a základní filozofie</li> <li>charakteristika uměleckých směrů (dadaismus, futurismus, surrealismus....)</li> <li>významní světoví představitelé nových uměleckých směrů a jejich význam (Apollinaire, Breton, Tzara...)</li> <li>světoví představitelé prózy - reakce na světovou válku (Rolland, Barbusse, Remarque, Hemingway, Saint-Exupéry....)</li> <li>experimentální próza (Joyce....)</li> <li>německy píšící autoři u nás (Kafka, Werfel....)</li> <li>drama</li> </ul>

**Česká literatura 1.poloviny 20.století**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury 1.poloviny 20.století, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>periodizace literatury</li> <li>charakteristika doby, umění, základní filozofie</li> <li>poezie a její představitelé</li> <li>poetismus</li> <li>proletářská poezie</li> <li>Wolker, Seifert, Nezval, Biebl, Halas, Závada, Holan, Hrubín</li> <li>legionářská literatura</li> <li>demokratický proud (Čapek, Poláček...)</li> <li>imaginativní proud (Vančura)</li> <li>levicově orientovaná literatura (Olbracht, Majerová...)</li> <li>psychologická literatura (Havlíček, Glazarová...)</li> <li>drama - kabarety, avantgardní scéna</li> <li>Osvobozené divadlo - Werich...</li> <li>Divadlo D34-41</li> </ul>

oktáva

**oktáva**

3+1 týdně, P

**Systematizace gramatiky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák na vybraných textech vyloží základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</li> <li>žák prokáže na samostatném písemném projevu znalost zásad českého pravopisu</li> <li>žák se orientuje v celém tvaroslovném systému, zvládá třídění slov na slovní druhy podle tří hlavních kritérií, objasní mluvnické kategorie a chápe možnosti využití této znalosti při výuce cizích jazyků</li> <li>žák užívá českou normu skloňování jmen i časování sloves včetně hlavních výjimek, odliší spisovné a nespisovné tvary</li> <li>žák využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní principy českého pravopisu - vyjmenovaná slova, velká písmena, shoda podmětu s přísudkem, pravopis přídavných jmen</li> <li>- jazyk a řeč, jazyková komunikace, národní jazyk a jeho útvary, čeština a slovanské jazyky, jazyková kultura, základní vývojové tendence</li> <li>- slovní druhy, principy jejich třídění</li> <li>- mluvnické kategorie a tvary</li> <li>- slohová charakteristika morfoloogických prostředků</li> <li>- principy větné stavby</li> <li>- výpověď jako jednotka komunikace</li> <li>- souvětí</li> <li>- základy valenční a textové syntaxe</li> <li>- aktuální větné členění</li> <li>- stylistické využití syntaktických prostředků</li> <li>- jednotky slovní zásoby</li> <li>- významové vztahy mezi slovy</li> <li>- rozšiřování slovní zásoby</li> <li>- způsoby tvoření slov</li> <li>slovotvorný a morfemický rozbor slova</li> <li>slohová charakteristika slovo tvorby</li> </ul>

**Odborný styl - sloh**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vhodně využívá a kombinuje jednotlivé funkční styly, slohové postupy a volí adekvátní komunikační strategie, pořizuje z odborného textu výpisky, zpracovává osnovy, výtahy, efektivně a samostatně používá různé informační zdroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- styl odborný v celém rozsahu s důrazem na slohové útvary - úvaha, výklad, teoreticky odborné a prakticky odborné komunikáty mluvené i psané, práce s odborným textem</li> <li>- základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby</li> <li>- hraniční rysy textu - předmluva, doslov, obálka, autorský komentář, recenze</li> </ul>

oktáva

### Systematizace slohových útvarů

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák systematizuje poznatky o slohových útvarech a jejich funkcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stylistika, slohotvorní činitelé</li> <li>prostředí a účastníci komunikace, jejich role, funkce, komunikační strategie</li> <li>styl prostěsdělovací a jeho útvary (konverzace, dopisy, telefonické rozhovory, e-mailová komunikace, dopis, referát)</li> <li>vyprávěcí slohový postup - vypravování</li> <li>slohová charakteristika výrazových prostředků</li> <li>prostředí a účastníci komunikace</li> <li>kompozice popisu a charakteristiky</li> <li>charakteristika úvahy</li> <li>společné rysy úvahy s výkladem</li> <li>kompozice úvahy</li> <li>jazyk a syntax úvahy</li> </ul>

### Světová literatura 2.poloviny 20.století

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury 2.poloviny 20.století, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika doby a umění</li> <li>periodizace literatury, pojmy, představitelé hlavních proudů</li> <li>válečná a politická tematika v próze (Styron, Šolochov, Heller...)</li> <li>beat generation</li> <li>existencialismus</li> <li>neorealismus</li> <li>rozhněvaní mladí muži (Amis...)</li> <li>magický realismus</li> <li>postmodernismus</li> <li>literatura s prvky sci-fi</li> <li>absurdní drama</li> </ul>

### Česká literatura 2.poloviny 20.století

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury 2.poloviny 20.století, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika doby, umění a základní filozofie</li> <li>periodizace literatury</li> <li>reakce na válku v próze (Drda, Fučík, Fuks, Otčenášek, Pavel...)</li> <li>budovatelský román</li> <li>historický román</li> <li>poezie po roce 1945 (Kainar, Kolář...)</li> <li>rozdělení literatury po roce 1968</li> <li>oficiální, samizdatová a exilová literatura a její představitelé</li> <li>próza 70. a 80.let (Hrabal, Kundera, Škvorecký, Páral...)</li> <li>poezie 70 a 80.let (Žáček, Holub, Mikulášek...)</li> <li>underground (Jirous, Bondy...)</li> <li>próza a poezie po roce 89</li> <li>drama po roce 1945</li> </ul>

oktáva

### Systematizace znalostí literatury

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury 2.poloviny 20.století, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<p>- opakování vývoje literatury od počátků do současnosti</p>

### 5.1.2 Anglický jazyk

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
3	3	3	3	3
sexta	septima	oktáva		
3	3	3+1		

#### Charakteristika předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Anglický jazyk je na nižším stupni vyučován od primy do kvarty. Týdenní hodinová dotace jsou 3 hodiny týdně. Na vyšším stupni je týdenní hodinová dotace stanovena na 3 hodiny s tím, že v posledních dvou ročnících je dotace rozšířena o další 2 hodiny anglické konverzace, která slouží k probírání maturitních témat. Pro výuku anglického jazyka se třídy dělí na menší skupiny.

Předmět je součástí nabídky pro profilovou část maturitní zkoušky.

Cílem výuky je pomoci odstraňovat jazykové bariéry, připravit žáky na maturitní zkoušku, poskytnout znalosti pro následné studium na vysoké škole a v neposlední řadě umožnit žákům pozdějšího uplatnění na trhu práce nejen u nás, ale i v rámci eurozóny.

Předmět anglický jazyk žákům nabízí možnost poznávat odlišnosti a srovnávat realie v České republice a anglicky mluvících zemích, nastiňuje současné problémy týkající se životního prostředí a společnosti, poskytuje možnost spolupráce se studenty z jiných zemí v rámci výměnných programů, prohlubuje vědomí vzájemného mezinárodního porozumění, tolerance a odstranění xenofobie.

Žáci se učí přirozeně reagovat v nejběžnějších situacích každodenního života přiměřených jejich věku. Seznámení s gramatickými jevy probíhá postupně a v návaznosti na úroveň znalostí a slovní zásobu. Metody a formy práce jsou založeny na základních dovednostech, tj. poslechu, konverzaci, psaném projevu a čtení. Dále jsou v hodinách využívány i jiné

doplňkové materiály, časopisy, internet a audiovizuální technika.

Přesahy do předmětů:

- zeměpis (studium reálií anglicky mluvících zemí)
  - matematika (výuka zlomků, procent, desetinných čísel apod.)
  - biologie (názvosloví rostlin a živočichů)
  - český jazyk (struktura věty, slovosled, větné členy, slovní druhy)
  - informační a výpočetní technika (internet, jeho funkce a historie)
- a jiné v závislosti na volbě učebnice a doplňkových materiálů

Průřezová témata:

osobnostní a sociální výchova (verbální a neverbální komunikace, kladné a záporné lidské vlastnosti, mezilidské vztahy ...)  
environmentální výchova (zamyšlení nad současným stavem životního prostředí, jeho problémy a ochranou)

Vzdělávání v předmětu anglický jazyk směřuje k rozvoji klíčových kompetencí:

- kompetence k učení - žáci vyhledávají a třídí informace a propojují je do širších významových celků, osvojují si základní gramatické jevy a slovní zásobu, využívají osvojené dovednosti z jazykového vzdělávání v jiných oblastech
- kompetence k řešení problémů - žáci samostatně nalézají pravidla, kterými se řídí probírané gramatické prvky, nalézají chyby v textu a odůvodňují správná řešení, orientují se v cizojazyčném prostředí
- kompetence komunikativní - žáci výstižně formulují své myšlenky a názory, vyjadřují se ústně i písemně, naslouchají diskuzím a zapojují se do nich a dorozumívají se v běžném denním styku
- kompetence sociální a personální - žáci spolupracují v rámci skupiny, seznamují se a respektují odlišnosti v mezilidských vztazích v jiných zemích a kulturách
- kompetence občanské - žáci se seznamují s kulturními tradicemi a zvyky anglicky mluvících zemí a získávají představu o environmentálních problémech
- kompetence pracovní - žáci dodržují pravidla bezpečnosti a ochrany zdraví a využívají svých znalostí v běžné praxi

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:

- frontální výuka s využitím demonstračních pomůcek, obrazového materiálu, knih, internetu umožňuje žákovi:
  - osvojit si základní jazykové pojmy a gramatické poučky
  - seznámit se s tradicemi anglicky mluvících zemí a jejich kulturním i jazykovým dědictvím
- skupinová práce s využitím textů různých druhů, pracovních sešitů, cvičebnic a internetu umožní žákovi:
  - účinně spolupracovat ve skupině, dodržovat zásady slušného chování
  - nalézat pravidla, kterými se řídí probírané gramatické jevy
  - vyhledávat chyby v textu a odůvodňovat správná řešení
  - rozumět textům z různých oblastí
  - osvojit si postupy při užívání informačních a komunikačních prostředků a naučit se jich tvořivě využívat
- diskuze k danému tématu, problému umožní žákovi:
  - formulovat a vyjadřovat své myšlenky a názory v logickém sledu
  - výstižně a kultivovaně se vyjadřovat v ústním projevu
  - naslouchat promluvám druhých lidí a vhodně na ně reagovat
  - zapojovat se do diskuze a vhodně obhajovat své názory
- projekty umožní žákovi:

- využívat získaných poznatků k vlastní tvořivé činnosti
- samostatně řešit problémy a volit vhodné způsoby řešení

### ***prima***

3 týdně, P

#### ***Fonetika***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduché a zřetelně vyslované promluvě a konverzaci</li> <li>• žák se orientuje v obsahu jednoduchého textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anglická abeceda</li> <li>- fonetická transkripce</li> <li>- výslovnost specifických hlásek</li> <li>- správná intonace</li> </ul>

#### ***Pravopis***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní rozdíly mezi mluvenou a psanou podobou slova</li> </ul>

#### ***Gramatika***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduché a zřetelně vyslované promluvě a konverzaci</li> <li>• žák formuluje základní otázky a odpovědi na ně</li> <li>• žák aktivně používá základní gramatické jevy</li> <li>• žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přívlastňování ('s)</li> <li>- tvoření množ. čísla</li> <li>- sloveso to be</li> <li>- přívlastňovací zájmena</li> <li>- sloveso have got</li> <li>- ukazovací zájmena this/these</li> <li>- modální sloveso can</li> <li>- modální sloveso must</li> <li>- rozkaz pomocí let's</li> <li>- místní a časové předložky (at, on, in)</li> <li>- přítomný čas prostý</li> <li>- přítomný čas průběhový</li> </ul> <p>rozkazy popis osoby domácí práce přítomný čas průběhový vazba there is/are</p>

prima

### Komunikační situace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí pokynům učitele a dokáže na ně reagovat</li> <li>• žák formuluje základní otázky a odpovědi na ně</li> <li>• žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravy</li> <li>- představování se</li> <li>- orientace v obchodech, otázky na cenu</li> <li>- porozumění učiteli, krátké odpovědi</li> <li>- popis pokoje/bytu/domu</li> <li>- denní režim - vstávání, jídlo, škola, volný čas</li> </ul>

### Tematické okruhy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák sestaví krátký text</li> <li>• žák aktivně používá základní gramatické jevy</li> <li>• žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> <li>• žák rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nakupování</li> <li>- rodina a její členové</li> <li>- škola, vyučování, rozvrh</li> <li>- restaurace</li> <li>- bydlení - dům, místnosti, vybavení</li> <li>- části lidského těla</li> <li>- domácí zvířata</li> <li>- denní režim</li> <li>- volný čas</li> <li>- určování času</li> <li>- Vánoce (tradice a zvyky)</li> <li>- popis osoby</li> <li>domácí práce</li> <li>čísla</li> <li>barvy</li> </ul>

### sekunda

3 týdně, P

### Fonetika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí zřetelně vyslované promluvě a pokynům</li> <li>• žák se orientuje v autentických doplňkových materiálech přiměřených věku a úrovni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- další rozvoj výslovnostních návyků</li> <li>- fonetická transkripce</li> </ul>

### Pravopis

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vztah mezi výslovností a pravopisem</li> <li>- vynechání němého e</li> <li>- zdvojení souhlásek</li> </ul>



sekunda

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák je schopen odvodit pravděpodobný význam</li> <li>• žák rozumí zřetelně vyslovované promluvě a pokynům</li> <li>• žák rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů</li> <li>• žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> <li>• žák aktivně používá základní gramatické jevy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní a řadové číslovky</li> <li>- vazba there is/are</li> <li>- přivlastňovací zájmena</li> <li>- tvoření množ. čísla</li> <li>- sloveso have got</li> <li>- ukazovací zájmena</li> <li>- místní předložky</li> <li>- přítomný čas prostý</li> <li>- časové předložky</li> <li>- frekvenční příslovce</li> <li>- počítatelnost (some/any, many/much)</li> <li>- členy</li> <li>- modální sloveso can</li> </ul>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se zapojí do jednoduché konverzace</li> <li>• žák stručně reprodukuje krátké pasáže textu a poslechu</li> <li>• žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> </ul>	<p>Jídlo, pití</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- krátké rozhovory, ve kterých se procvičují vazby Can I have...?, How much is...?, I'll have ...</li> <li>- nová slovní zásoba ve skupinách</li> <li>- jídelníček pro školní jídelnu</li> </ul> <p>Bydlení, místnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plánek bytu na základě poslechu</li> <li>- popis obrázku s důrazem na vazbu there is/are a správné předložky</li> </ul> <p>Určování směru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cesta do školy s použitím vhodných předložek, názvů budov a obchodů</li> </ul> <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaměstnání v osmisměrce</li> <li>- zařazování zaměstnání do skupin: men's jobs, dangerous jobs, well-paid job atd.</li> </ul>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li> <li>• žák písemně, gramaticky správně tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty</li> <li>• žák si vyžádá jednoduchou informaci</li> <li>• žák čte foneticky správně jednoduchý text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- představování se, pozdravy</li> <li>- sporty</li> <li>- dny v týdnu, měsíce</li> <li>- zaměstnání</li> <li>- národnosti</li> <li>- školní předměty</li> <li>- rodinné vztahy</li> <li>- barvy</li> <li>- vzhled (věk, výška, váha)</li> <li>- bydlení, místnosti</li> <li>- určování směru</li> <li>- koníčky (hudba, filmy..)</li> <li>- určování času</li> <li>- denní režim</li> <li>- jídlo, pití</li> <li>- nakupování</li> </ul>

sekunda

### tercie

3 týdne, P

#### Fonetika

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>další rozvoj výslovnostních návyků</li> <li>slovní přízvuk a jeho posun</li> </ul>

#### Pravopis

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák dbá na písemnou správnost,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interpunkce</li> <li>vztah mezi výslovností a pravopisem</li> </ul>

#### Gramatika

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li> <li>žák odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li> <li>žák se orientuje v autentických doplňkových materiálech přiměřených věku a úrovni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přítomný čas prostý vs průběhový</li> <li>minulý čas prostý (pravidelná a nepravidelná slovesa)</li> <li>vazba used to</li> <li>předložky at, in, on</li> <li>předpřítomný čas</li> <li>minulý čas průběhový</li> <li>přídavná jména a příslovce</li> <li>vyjadřování budoucnosti (will, be going to, present continuous)</li> </ul>

#### Komunikační situace

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li> <li>žák vyjadřuje své zážitky (výlet, prázdniny, party, trénink, tábor atd.)</li> <li>žák dokáže vyjádřit svůj názor, postoj nebo přání</li> </ul>	<p>Prázdniny</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>krátké a jednoduché rozhovory s výběrem měst a zemí a volbou správné odpovědi</li> <li>předpřítomný čas a otázky typu Have you ever been to ...?</li> </ul> <p>Zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>obrázky dětí s různými úrazy či postiženími a jejich léčbou</li> <li>rozhovor u lékaře s použitím vhodné fráze typu What's the matter?, You should(n't)... atd.</li> </ul> <p>Formulář</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s předtištěným dotazníkem a danými údaji</li> </ul> <p>Majetek</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>věty typu: It is made of..., It is used for ... atd.</li> </ul> <p>Počasí, móda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>typy počasí a vhodným oblečením</li> <li>krátké dialogy s použitím What's the weather like today?, OK, then I'll wear ...</li> </ul>

tercie

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vyhledává v tematicky zaměřeném textu odpověď na otázku</li> <li>• žák se prostřednictvím audiovizuální techniky seznamuje s jazykovým prostředím a kulturou jiných zemí</li> <li>• žák pracuje s interaktivními cvičeními</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prázdniny</li> <li>- každodenní činnosti</li> <li>- země a národnosti</li> <li>- životní styl</li> <li>- rodina</li> <li>- slavní lidé</li> <li>- majetek, klenoty</li> <li>- zdraví</li> <li>- oblečení, móda</li> <li>- počasí</li> <li>- názvy obchodů, výrobků, služeb</li> <li>- vyplňování formuláře</li> <li>- průvodce britskou a americkou kulturou</li> </ul>

**kvarta**

3 týdně, P

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá výkladový slovník</li> <li>• žák čte foneticky správně přiměřeně náročný text,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní a větný přízvuk</li> <li>- rytmus, intonace, vázání</li> </ul>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v autentických doplňkových materiálech přiměřených věku a úrovni</li> <li>• žák aktivně využívá dvojjazyčný slovník, žák dbá na pravopisnou správnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- často zaměňovaná slova (dessert X desert, advice X advise, principle X principal)</li> <li>- interpunkce</li> </ul>

kvarta

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace</li> <li>žák rozumí i ucelenému projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>předpřítomný čas</li> <li>minulý čas průběhový</li> <li>vyjadřování budoucnosti (will, be going to)</li> <li>počítatelnost</li> <li>stupňování přídavných jmen</li> <li>podmínkové věty</li> <li>rozkazovací způsob</li> <li>slovesa have to/must</li> <li>trpný rod</li> <li>určitý člen</li> <li>gerundium (-ing)</li> <li>příslovce</li> </ul>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se jednoduchým způsobem domluví v běžných každodenních situacích</li> <li>žák se jednoduchým způsobem dorozumí v každodenních situacích</li> </ul>	<p>Popis předmětů, tvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vhodná slovní zásoba</li> <li>popis konkrétní věci (oblíbené, ztracené atd.)</li> </ul> <p>Oblečení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dialogy v obchodě, cílem je koupit vybranou věc</li> <li>fráze vyjadřující, že daná věc nevyhovuje, je příliš těsná/velká/barevná</li> </ul> <p>Dopravní prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výhody a nevýhody jednotlivých dopravních prostředků</li> <li>slovní zásoba v kontextu - koupě lístku, dotaz na odjezd atd.</li> </ul> <p>Jídlo, restaurace, vaření</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>oblíbené jídlo, co bylo k snídani atd.</li> <li>fráze Can I take your order, sir? What will you have? atd.</li> </ul>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li> <li>žák se orientuje v základních reáliích</li> <li>žák samostatně vyhledává informace na anglicky psaných internetových stránkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>popis předmětů, tvary</li> <li>nemoci, zranění</li> <li>nehody</li> <li>každodenní činnosti</li> <li>oblečení, míry</li> <li>nakupování</li> <li>jídlo, restaurace, vaření</li> <li>zvířata, rostliny</li> <li>venkov</li> <li>dopravní prostředky</li> <li>životní prostředí</li> <li>škola a její pravidla</li> <li>bydlení, nábytek</li> </ul>

**kvinta**

**kvinta**

3 týdně, P

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v transkripčních symbolech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>words/sounds that give you time to talk</li> <li>irregular 3rd forms</li> <li>intonation for question</li> <li>sentence stress</li> <li>showing surprise</li> <li>rising intonation</li> <li>short forms of "will"</li> </ul>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák napíše dopis a vyprávění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>relations between written and spoken form of the language</li> </ul>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák dbá na celkovou jazykovou správnost projevu</li> <li>žák aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných témat</li> <li>žák vytvoří jednoduchý popis</li> <li>žák odvodí pravděpodobný význam slova z kontextu</li> <li>žák vyhledá konkrétní informaci ve středně těžkém textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Present Simple x Present Continuous</li> <li>Present Perfect</li> <li>Past Simple x Past Continuous</li> <li>Present Simple x Past Simple</li> <li>Modal Verbs /must, mustn't, have to, don't have to, needn't, can, can't</li> <li>Comparatives x Superlatives</li> <li>Predictions: Will x Going to</li> <li>Some, Any, No, Much, Many, A lot of, A little, A few</li> <li>Multi - part Verbs</li> <li>Common verbs - Do, Go, Have, Make</li> </ul>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>doing a group survey</li> <li>preparing for discussions</li> <li>party dialogues</li> <li>sales talk</li> <li>congratulations</li> <li>asking for and giving</li> <li>giving opinions: agreeing, disagreeing</li> </ul>

**kvinta**

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lifestyles/Routines</li> <li>W. Shakespeare, Hamlet</li> <li>Scotland</li> <li>J. Steinbeck, The Pearl</li> <li>Home and furniture</li> <li>Jobs</li> <li>Celebrations</li> <li>Food - Eating Out</li> <li>Gadgets x Machines</li> <li>Money Matters</li> </ul>

**sexta**

3 týdne, P

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>žák čte foneticky správně poměrně náročný text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>word and sentence stress</li> <li>intonation (short answer, question tags)</li> <li>pronunciation of specific sounds</li> <li>linking</li> </ul>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák ovládá pravopis i v rámci výjimek a nepravidelností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>doubling letters</li> <li>changes of y to i</li> <li>relations between written and spoken form of the language</li> </ul>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí autentickým textům např. v časopise</li> <li>žák se seznámí a využívá různé techniky čtení</li> <li>žák se snaží vyvarovat opakování stejných výrazů a používá synonyma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Present perfect, Past perfect</li> <li>modal verbs</li> <li>time clauses</li> <li>1st and 2nd conditional</li> <li>passive</li> <li>future forms</li> <li>relative clauses</li> </ul>

**sexta**

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se plynule zapojí do diskuze</li> <li>• žák se domluví ve všech každodenních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- at the doctor's</li> <li>- directions</li> <li>- telephoning</li> <li>- expressing emotions</li> <li>- giving advice</li> <li>- photo/picture description</li> </ul>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák běžně rozumí známým výrazům a větám ve vztahu k probíraným tématům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jobs</li> <li>- illnesses</li> <li>- travelling</li> <li>- parents and children</li> <li>- inventions and discoveries</li> <li>- media</li> <li>- sport</li> <li>- fine arts</li> <li>- housing</li> </ul>

**septima**

3 týdně, P

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák ovládá intonaci v otevřených a zavřených otázkách</li> <li>• žák rozlišuje a správně vyslovuje všechny stažené tvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- word stress</li> <li>- phonetic script</li> <li>- words that sound the same</li> <li>- correcting wrong information</li> <li>- vowel sounds and spelling</li> </ul>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák sestaví text s využitím vhodných spojovacích výrazů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- relations between spelling and pronunciation</li> </ul>

septima

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně využívá vazeb a fixních spojení</li> <li>• žák vyhledá detailní informace v částečně i plně autentickém textu</li> <li>• žák v poslechovém cvičení rozliší i detaily</li> <li>• žák se orientuje ve všech základních gramatických časech a trpném rodě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auxiliary verbs</li> <li>- the tenses – Present, Past, Present Perfect</li> <li>- questions and negatives</li> <li>- short answers</li> <li>- present tenses – Present Simple x Present Continuous</li> <li>- present Passive, Past Passive</li> <li>- past tenses - Past Simple x Past Continuous</li> <li>- modal verbs – obligation and permission – have to / can / be allowed / should / must</li> <li>- future forms – going to / will / Present Continuous</li> <li>- questions with like</li> <li>- verb patterns</li> <li>- present Perfect</li> <li>- present Perfect x Past Simple</li> </ul>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v cizojazyčném prostředí, např. na letištích nebo nádražích</li> <li>• žák ovládá slovní zásobu spojenou s dopravou, cestováním, dovolenou apod.</li> <li>• žák převypráví přiměřeně obtížný příběh vlastními slovy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- social expressions</li> <li>- numbers &amp; dates</li> <li>- giving opinions</li> <li>- requests &amp; offers</li> <li>- travelling around</li> <li>- using public transport</li> <li>- requests in a hotel</li> <li>- signs &amp; sounds</li> <li>- on the phone</li> </ul>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v cizojazyčném prostředí, např. na letištích nebo nádražích</li> <li>• žák ovládá slovní zásobu spojenou s dopravou, cestováním, dovolenou apod.</li> <li>• žák převypráví přiměřeně obtížný příběh vlastními slovy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- it's a wonderful world!</li> <li>- get happy!</li> <li>- telling tales</li> <li>- doing the right thing</li> <li>- on the move</li> <li>- I just love it!</li> <li>- the world of work</li> <li>- information gap</li> <li>- my wonders</li> <li>-sports</li> <li>- books and films</li> <li>- come round to my place</li> <li>- a weather forecast</li> <li>- New York and London</li> <li>- the busy life of a retired man</li> <li>- letters and emails</li> <li>- making a reservation</li> <li>- a description</li> <li>- a letter of application</li> </ul>



septima

**oktáva**

3+1 týdně, P

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje a správně vyslovuje i velmi podobné hlásky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>word stress</li> <li>serntence stress</li> <li>phonetic script</li> <li>intonation (exclamations, open/closed questions)</li> </ul>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák sestaví úřední dopis včetně vhodného rozvržení a formulací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>relations between spelling and pronunciation</li> </ul>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí autentickým dialogům</li> <li>žák rozlišuje různé formy vyjadřování budoucnosti</li> <li>žák aktivně využívá všechny slovní druhy a rozlišuje mezi nimi</li> <li>žák dokáže vyjádřit spekulace a hypotézy</li> <li>žák ovládá širokou škálu frázových sloves</li> <li>žák se orientuje v základních idiomech a konotacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Future forms</li> <li>Modals for speculation</li> <li>Conditionals, Third Conditional</li> <li>Wish clauses</li> <li>Reported requests and orders</li> <li>Reported / Indirect questions</li> <li>Sequence of tenses</li> <li>False friends</li> <li>Linking words</li> <li>Adverbs, Time adverbials</li> <li>spelling / pronunciation</li> <li>vowel and consonant sounds</li> <li>stress in compound words</li> <li>polite vs rude intonation</li> </ul>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v diskuzi, vyjádří nesouhlas a námítky</li> <li>žák ovládá slovní zásobu spojenou se vzhledem osob, charakterovými vlastnostmi, zaměstnáním, jídlem apod.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>showing interest</li> <li>discussing a photo / picture</li> <li>describing a person</li> <li>agreeing and disagreeing</li> <li>being polite</li> <li>job interviews</li> <li>personal ambitions</li> <li>questionnaires</li> <li>applying for a job</li> </ul>

oktáva

### Tematické okruhy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se dokáže vyjádřit ke všem běžným tématům a každodenním situacím</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tomorrow´s people</li> <li>- first impressions</li> <li>- making onself understood</li> <li>- studying / Living abroad</li> <li>- teachers / Schools</li> <li>- choosing a job</li> <li>- manners</li> <li>- visiting foreign countries</li> <li>- literature spots</li> </ul>

### 5.1.3 Německý jazyk

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
	0+2	0+2	0+2	3
sexta	septima	oktáva		
3	3	3		

#### Charakteristika předmětu

Německý jazyk je druhý cizí jazyk, který si žáci volí v sekundě. Vyučuje se v sekundě,tercii a kvartě dvě hodiny týdně. Počet hodin se od kvinty do oktávy zvyšují na tři hodiny týdně.

Předmět Německý jazyk patří do vzdělávacího oboru Další cizí jazyk Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělání s dosažením úrovně B1-2.Výuka německého jazyka logicky navazuje na výuku anglického a českého jazyka.

Předmět je součástí nabídky pro profilovou část maturitní zkoušky.

#### Rozvoj kompetencí

- výuka v jednotlivých ročnících je zaměřena na rozvoj všech jazykových kompetencí a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z požadavků evropského referenčního rámce
- u žáků se rozvíjí všechny kompetence k učení, dále pak komunikativní kompetence (včetně potřeby číst v cizím jazyce)
- žáci jsou vedeni k vytváření samostatných úkolů - samostatné jazykové projekty - ve kterých se rozvíjí kompetence k řešení problémů

#### Přesahy do jiných předmětů

- učivo předmětu německý jazyk zahrnuje tematické okruhy z historie, zeměpisu, základů společenských věd a literatury

#### Průřezová témata

- v předmětu německý jazyk je realizována Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení evropských a globálních souvislostech a Multikulturní výchova. Tato témata jsou ve výuce zastoupena vybranými texty a náměty ke konverzaci.

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem
- skupinová práce (s využitím odborné literatury, časopisů, internetu)
- projekty (týkající se reálií německy mluvících zemí a kultury)

Vyučuje se podle učebního souboru Deutsch mit Max A1/1.-2.díl

Vyučuje se v rozsahu 3 hodiny týdně ve třídách dělených v rámci ročníku, a to od kvinty do oktávy. Součástí vyučování německému jazyku je nejen vyučovací hodina, ale i příležitostné akce jako olympiády, soutěže, výjezdy do zahraničí, exkurze, projekty apod.

Vyučovací hodiny jsou různého typu - frontální vyučování /výklad, shrnutí učiva/, skupinová práce, partnerská práce, samostatná práce/procvičování a opakování učiva, práce se slovníkem a autentickými materiály, práce s počítačovými programy apod./

Výuka je zaměřena především na zvládnutí komunikativních dovedností na úrovni B1-2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a směřuje k rozvoji klíčových kompetencí. Proto je kladen velký důraz na dialogy, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, samostatný ústní projev a psaní. Při výuce jsou využívány časopisy, autentické texty, audionahrávky, videonahrávky mluveného projevu, žáci jsou aktivizováni hrami, dramatizací, rapy apod.

Výuka probíhá v jazykové učebně s možností použití videa, DVD přehrávače a CD přehrávače a ve třídách výpočetní techniky.

Rozvoj kompetencí

- výuka v jednotlivých ročnících je zaměřena na rozvoj všech jazykových kompetencí a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z požadavků evropského referenčního rámce
- u žáků se rozvíjí všechny kompetence k učení, dále pak komunikativní kompetence (včetně potřeby číst v cizím jazyce)
- žáci jsou vedeni k vytváření samostatných úkolů - samostatné jazykové projekty - ve kterých se rozvíjí kompetence k řešení problémů

Přesahy do jiných předmětů

Předmět jazyk německý úzce souvisí s ostatními předměty:

- jazyk český a literatura: slovní přízvuk, rozlišování slabik, větný přízvuk, gramatické a mluvnické podobnosti a odlišnosti, ustálená rčení a vazby, internacionalismy, známé české osobnosti, významní němečtí spisovatelé
- dějepis: základní historická data, pamětihodnosti, kultura, tradice a zvyky
- zeměpis: německy mluvící země, cestovní ruch, hotelnictví, střídání ročních období, ochrana životního prostředí, německá kuchyně
- základy společenských věd: verbální, neverbální komunikace, mezilidské vztahy, rodina, škola, stát, hodnoty a postoje, respektování kulturních a etnických odlišností
- biologie: zdravý způsob života, správná výživa, péče o zdraví, lidské tělo
- tělesná výchova a sportovní příprava: sportovní aktivity, druhy sportu, turistika
- matematika: číselky
- hudební výchova: poslech německých písní

Průřezová témata

- v předmětu německý jazyk je realizována Osobnostní a sociální výchova: rozvoj schopností a poznávání, seberegulace, sebezpoznávání.

Multikulturní výchova: kulturní diference, lidské vztahy, etnické skupiny.

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech: soužití v rámci celé Evropy, evropské souvislosti, porozumění.

Enviromentální výchova: problémy životního prostředí, vztah člověka k přírodě.

Mediální výchova: vývoj médií, vliv médií na společnost, vnímání mediálního sdělení, poslech a četba textu, psaný projev, internet.

Vyučuje se podle učebního souboru direkt 1,2,3 neu.

## sekunda

0+2 týdně, V

### Fonetika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> </ul>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka, fonetické znaky/pasivně/ základní výslovnostní návyky vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p>

### Gramatika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>	<p>základní gramatické struktury a typy vět/jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění/</p>

### Pravopis

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>	<p>základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova psaní sch, sp, st, chs, psaní přehlásek psaní ostrého, „3“ psaní podstatných jmen s velkým písmenem</p>

sekunda

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>• žák rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledává v něm požadovanou informaci</li> </ul>	<p>žáci si osvojují slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul>	<p>rodina a domov přátelé, jednoduchá charakteristika osob internetová pošta, kalendářní rok zvířata realie zemí příslušných jazykových oblastí</p>

**tercie**

0+2 týdně, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> </ul>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka, fonetické znaky základní výslovnostní návyky vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p>

tercie

### Gramatika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>• žák rozumí krátkému jednoduchému textu</li> </ul>	<p>základní gramatické struktury a typy vět/jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění/</p>

### Pravopis

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>	<p>základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova psaní sch, sp,st,chs, psaní přehlásek psaní ostrého "s" psaní podstatných jmen s velkým písmenem</p>

### Komunikační situace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času, a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul>	<p>Žáci si osvojují slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p>

### Tematické okruhy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času, a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> </ul>	<p>počítače volný čas, koníčky škola, školní předměty domácí zvířata, popsat věci kalendářní rok</p>

kvarta

**kvarta**

0+2 týdně, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reagují na ně</li> <li>žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojených témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>žák rozumí základní informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> </ul>	<p>zvuková a grafická podoba jazyka, fonetické znaky základní výslovnostní návyky vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>žák rozumí krátkému jednoduchému textu a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> </ul>	<p>základní gramatické struktury a typy vět/jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění/</p>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> </ul>	<p>základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova psaní sch, sp,st,chs, psaní přehlásek psaní ostrého "s" psaní podstatných jmen s velkým písmenem</p>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul>	<p>žáci si osvojují slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem orientace ve městě</p>

kvarta

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>• žák rozumí krátkému jednoduchému textu a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> </ul>	<p>domov a bydlení vybavení jednotlivých pokojů dopravní prostředky kalendářní rok/roční období/ denní režim nákupy, oblečení lidské tělo, zdraví město a vesnice</p>

**kvinta**

3 týdně, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozvíjí komunikační schopnosti</li> <li>• zazpívá jednoduchou píseň</li> </ul>	<p>abeceda, internacionalismy, jazykolamy fonetická transkripce zvuková podoba a její zvláštnosti intonace základních typů vět výslovnost prodlužovacího -h- výslovnost dlouhých a krátkých samohlásek/a,e,i,o,u,ä,ö,ü/ výslovnost samohláskových skupin/ei-ie/</p>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně používá jednoduché oznamovací věty</li> <li>• žák vytváří jednoduché otázky</li> <li>• žák se orientuje ve slovosledu</li> <li>• žák vytvoří jednoduchou větu</li> </ul>	<p>základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova psaní sch, sp, st, chs, psaní přehlásek psaní ostrého "s" psaní podstatných jmen s velkým písmenem</p>



**kvinta**

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně používá jednoduché oznamovací věty</li> <li>• žák vytváří jednoduché otázky</li> <li>• žák se orientuje ve slovosledu</li> <li>• žák vytvoří jednoduchou větu</li> </ul>	<p>člen určitý a neurčitý podstatná jména se členem určitým a neurčitým v 1. a 4. pádě pořádek slov ve větách oznamovacích (přímý slovosled) pořádek slov ve větách tázacích časování sloves v jednotném čísle osobní zájmena slovosled ve větě vedlejší předložky přídavná jména v přísudku zájmena mein, dein, kein v 1. a 4. pádě jednotného čísla časování sloves v množném čísle</p>

**Komunikativní situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák rozvíjí komunikační schopnosti</li> <li>• žák pojmenuje činnosti podle obrázků, ukáže a řekne, co kdo dělá</li> <li>• žák aktivně používá jednoduché oznamovací věty</li> <li>• žák vytváří jednoduché otázky</li> <li>• žák se orientuje ve slovosledu</li> <li>• zazpívá jednoduchou píseň</li> <li>• žák vytvoří jednoduchou větu</li> </ul>	<p>pozdravy, oslovení umět se představit, rozloučit, omluvit reakce na omluvu poděkování souhlas/nesouhlas jednoduchá sdělení stručný popis napsat jednoduché vypravování osobní dopis práce na počítači telefonický rozhovor</p>

**Tématické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák rozvíjí komunikační schopnosti</li> <li>• žák pojmenuje činnosti podle obrázků, ukáže a řekne, co kdo dělá</li> <li>• žák aktivně používá jednoduché oznamovací věty</li> </ul>	<p>rodina hodina němčiny stravování základní orientace ve městě</p>

**sexta**

**sexta**

3 týdne, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí známým každodenním výrazům</li> <li>žák dokáže abstrahovat informaci</li> <li>žák rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> </ul>	<p>slovní přízvuk základní druhy intonace a jejich význam výslovnost u složených slov / tzv. ráz / základní fonetické jevy /přizvučné a nepřizvučné předpony/</p>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyhledá informace v textu</li> <li>žák popíše zdravotní potíže</li> <li>žák popíše cestu, udá místo, kde se nachází, vypráví, co se stalo</li> <li>žák napíše pozvání</li> <li>žák napíše krátký dopis</li> </ul>	<p>pisemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech psaní ss místo 3 po krátké samohláске psaní zvlášť a dohromady psaní se spojovací čárkou</p>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>žák sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě a své rodině</li> <li>žák vyhledá informace v textu</li> </ul>	<p>silná slovesa v přítomnosti skloňování přídavných jmen v přívlastku vedlejší věty se spojkou dass řadové číslovky, neodlučitelné a odlučitelné předpony vazba es gibt budoucí čas pořádek slov ve větě hlavní po větě vedlejší stupňování přídavných jmen, příslovci zeměpisná přídavná jména na er a jména obyvatel vazby sloves zájmenná příslovce préteritum věty vztažné</p>

**Komunikativní situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí známým každodenním výrazům</li> <li>žák rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>žák stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu i konverzace</li> </ul>	<p>pozdrav, rozloučení se, poděkování omluva a reakce na ni prosba a žádost žádost o pomoc, službu, informaci souhlas, nesouhlas vyjádření názoru napsat osobní dopis sestavit životopis formulovat inzeráty do novin práce s počítačem, internet</p>

**sexta**

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu i konverzace</li> <li>• žák odpovídá na otázky přečteného textu</li> <li>• žák vyhledá informace v textu</li> <li>• žák popíše zdravotní potíže</li> </ul>	<p>stravování bydlení bylení ve městě a na venkově-rozdíly zdraví,správná životospráva, životní styl oblékání na poště německy mluvící země - Berlín</p>

**septima**

3 týdne, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí myšlenkám složitých textů</li> <li>• žák pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• žák reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text</li> <li>• žák zahájí,vede a zakončí dialog/diskusi při setkání s rodilými mluvčími</li> </ul>	<p>složitější fonetické jevy obtížná výslovnost výslovnost v cizích slovech výslovnost hlásek a hláskových skupin v NJ větný přízvuk</p>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá různé druhy slovníků,encyklopedie,informativní literaturu</li> <li>• žák ústně a písemně vyjádří svůj názor</li> <li>• žák sestaví souvislý jednoduše členěný text týkající se známého textu</li> <li>• žák napíše jednoduchý popis,krátké vyprávění</li> </ul>	<p>písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech psaní přehlásky s ohledem na kmenovou samohlásku slova,z kterého je výraz odvozen /behände- Hand / zdvojená souhláska po krátké samohlásce / Stopp - stoppen / psaní se spojovací čárkou</p>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby</li> <li>• žák využívá různé druhy slovníků,encyklopedie,informativní literaturu</li> <li>• žák ústně a písemně vyjádří svůj názor</li> <li>• žák sestaví souvislý jednoduše členěný text týkající se známého textu</li> <li>• žák napíše jednoduchý popis,krátké vyprávění</li> </ul>	<p>perfektum slabých sloves závislý infinitiv perfektum silných sloves směrová příslovce her hin přičestí minulé silných sloves vedlejší věty se spojkou dass, damit,krácení vět trpný rod přičestí přítomné</p>

septima

**Komunikativní situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• žák postihne různé názory a stanoviska</li> <li>• žák odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby</li> <li>• žák využívá různé druhy slovníků, encyklopedie, informativní literaturu</li> <li>• žák reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text</li> <li>• žák ústně a písemně vyjádří svůj názor</li> <li>• žák přednese souvislý referát, projev na dané téma</li> <li>• žák zahájí, vede a zakončí dialog/diskusi při setkání s rodilými mluvčími</li> <li>• žák komunikuje rychle, spontánně a gramaticky správně</li> <li>• žák má přehled o reáliích země studovaného jazyka</li> </ul>	<p>pozdrav omluva a reakce na ni, vyjádření pochvaly a pokárání prosba a žádost žádost o pomoc, službu a informaci vyjádření názoru, jednoduchý argument napsat blahopřání, pozvání sestavit jednoduchý inzerát napsat životopis umět reprodukovat text práce s tiskem</p>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí myšlenkám složitých textů</li> <li>• žák pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• žák odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby</li> <li>• žák využívá různé druhy slovníků, encyklopedie, informativní literaturu</li> <li>• žák reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text</li> <li>• žák ústně a písemně vyjádří svůj názor</li> <li>• žák přednese souvislý referát, projev na dané téma</li> <li>• žák zahájí, vede a zakončí dialog/diskusi při setkání s rodilými mluvčími</li> <li>• žák komunikuje rychle, spontánně a gramaticky správně</li> <li>• žák má přehled o reáliích země studovaného jazyka</li> <li>• žák sestaví souvislý jednoduše členěný text týkající se známého textu</li> <li>• žák napíše jednoduchý popis, krátké vyprávění</li> </ul>	<p>kultura, divadlo, film, hudba denní režim sport, můj vztah ke sportu, druhy sportu seznámení s německy mluvícími zeměmi zájmy, volný čas roční období-počasí</p>

**oktáva**

3 týdně, V

oktáva

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí autentickým textům</li> <li>• žák adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• žák rozumí hlavním myšlenkám poslechu</li> <li>• žák pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• žák čte srozumitelně a plynule delší texty za účelem sdělení obsahu</li> <li>• žák reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>• žák se zapojí do jednoduché konverzace</li> </ul>	<p>složitější fonetické jevy druhy intonace a jejich význam přízvuk</p>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá různé typy slovníků k analýze textu</li> <li>• žák čte srozumitelně a plynule delší texty za účelem sdělení obsahu</li> <li>• žák umí vyhledat v textu hlavní myšlenky a detailní informace</li> <li>• žák sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• žák využívá složitější spojovací výrazy</li> <li>• žák si osvojí rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>• žák podrobně popíše událost či zážitek a popíše své pocity</li> </ul>	<p>dělení slov na konci řádku tři souhlásky nebo samohlásky vedle sebe ve složeninách psaní zvlášť a dohromady psaní velkého nebo malého počátečního písmene cizí slova se připodobňují německému pravopisu vynechání čárky</p>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí autentickým textům</li> <li>• žák využívá různé typy slovníků k analýze textu</li> <li>• žák umí vyhledat v textu hlavní myšlenky a detailní informace</li> <li>• žák sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• žák využívá složitější spojovací výrazy</li> <li>• žák si osvojí rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>• žák podrobně popíše událost či zážitek a popíše své pocity</li> </ul>	<p>konjunktiv préterita opisný tvar „würde“ určování rodu podstatných jmen podle přípon věty časové plusquamperfekt infinitivní vazby se „statt zu“ konjunktiv plusquamperfekta podmínkové věty souvětí účinkové minulý infinitiv osobní vazba slovesa „scheinen“ způsobové věty s „ohne zu“ konjunktiv přítomného, minulého a budoucího času nepřímá řeč</p>

oktáva

### Komunikativní situace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí autentickým textům</li> <li>• žák využívá různé typy slovníků k analýze textu</li> <li>• žák adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• žák pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• žák čte srozumitelně a plynule delší texty za účelem sdělení obsahu</li> <li>• žák umí vyhledat v textu hlavní myšlenky a detailní informace</li> <li>• žák stručně vyjádří svůj názor</li> <li>• žák reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>• žák adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• žák sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• žák využívá složitější spojovací výrazy</li> <li>• žák si osvojí rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>• žák podrobně popíše událost či zážitek a popíše své pocity</li> </ul>	<p>vyjádření sympatie,zklamání,obavy,vděčnosti a lhostejnosti vyjádření překvapení,údivu libosti,nelibosti postoje a názoru,prosby a odmítnutí formulace blahopřání,pozvání napsat formální a neformální dopis příběh srovnání vypravování reprodukce delšího textu práce s tiskem,počítačem telefonický rozhovor</p>

### Tematické okruhy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí autentickým textům</li> <li>• žák využívá různé typy slovníků k analýze textu</li> <li>• žák adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• žák pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• žák čte srozumitelně a plynule delší texty za účelem sdělení obsahu</li> <li>• žák stručně vyjádří svůj názor</li> <li>• žák se zapojí do jednoduché konverzace</li> <li>• žák sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• žák podrobně popíše událost či zážitek a popíše své pocity</li> </ul>	<p>Česká republika,Praha,pražské stavební památky Evropská unie mládež a její problémy cestování,dopravní prostředky životní prostředí,civilizační choroby,život ve městě na venkově globální problémy práce s počítačem,časopisy,novinové zprávy,inzeráty svět práce,práce s prospekty</p>

## 5.1.4 Ruský jazyk

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
	0+2	0+2	0+2	3
sexta	septima	oktáva		
3	3	3		

### Charakteristika předmětu

Ruský jazyk je druhý cizí jazyk, který si žáci volí v sekundě. Vyučuje se v sekundě, tercii a kvartě dvě hodiny týdně. Počet hodin se od kvinty do oktávy zvyšuje na tři hodiny týdně.

Předmět realizuje obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk.

#### Rozvoj kompetencí

- výuka v jednotlivých ročnících je zaměřena na rozvoj všech jazykových kompetencí a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z požadavků evropského referenčního rámce
- u žáků se rozvíjí všechny kompetence k učení, dále pak komunikativní kompetence (včetně potřeby číst v cizím jazyce)
- žáci jsou vedeni k vytváření samostatných úkolů - samostatné jazykové projekty - ve kterých se rozvíjí kompetence k řešení problémů

#### Přesahy do jiných předmětů

- učivo předmětu ruský jazyk zahrnuje tématické okruhy z historie, zeměpisu, základů společenských věd a literatury

#### Průřezová témata

- v předmětu ruský jazyk je realizována Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Multikulturní výchova. Tato témata jsou ve výuce zastoupena vybranými texty a náměty ke konverzaci.

#### Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem
- skupinová práce (s využitím odborné literatury, časopisů, internetu)
- projekty (týkající se ruských reálií a kultury)

Vyučovací předmět ruský jazyk patří do oboru Cizí jazyk. Vzdělávání v cizím jazyce směřuje k dosažení úrovně B1-2 podle Společného evropského rámce pro jazyky.

Vyučuje se podle učebního souboru Raduga nově A 1/ 1., 2. díl.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Vyučuje se v rozsahu 3 hodiny týdně ve třídách dělených v rámci ročníku a to od kvinty do oktávy. Součástí vyučování ruskému jazyku je nejen vyučovací hodina, ale i příležitostné akce jako olympiády, soutěže, výjezdy do zahraničí, exkurze, projekty apod.

Vyučovací hodiny jsou různého typu - frontální vyučování /výklad, shrnutí učiva/, skupinová práce, partnerská práce, samostatná práce/procvičování a opakování učiva, práce se slovníkem a autentickými materiály, práce s počítačovými programy apod./

Výuka je zaměřena především na zvládnutí komunikativních dovedností na úrovni B1-2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a směřuje k rozvoji klíčových kompetencí. Proto je kladen velký důraz na dialogy, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, samostatný ústní projev a psaní. Při výuce jsou využívány časopisy, autentické texty, audionahrávky, videonahrávky mluveného projevu, žáci jsou aktivizováni hrami, dramatizací, rapy apod.

Výuka probíhá v jazykové učebně s možností použití videa, DVD přehrávače a CD přehrávače a ve třídách výpočetní techniky.

#### Rozvoj kompetencí

- výuka v jednotlivých ročnících je zaměřena na rozvoj všech jazykových kompetencí a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z požadavků evropského referenčního rámce
- u žáků se rozvíjí všechny kompetence k učení, dále pak komunikativní kompetence (včetně potřeby číst v cizím jazyce)
- žáci jsou vedeni k vytváření samostatných úkolů - samostatné jazykové projekty - ve kterých se rozvíjí kompetence k řešení

problémů

Přesahy do jiných předmětů

Předmět jazyk ruský úzce souvisí s ostatními předměty:

- jazyk český a literatura: slovní přízvuk, rozlišování slabik, větný přízvuk, gramatické a mluvnické podobnosti a odlišnosti, ustálená rčení a vazby, internacionalismy, známé české osobnosti, významní ruští spisovatelé
- dějepis: základní historická data, pamětihodnosti, kultura, tradice a zvyky
- zeměpis: cestovní ruch, hotelnictví, střídání ročních období, ochrana životního prostředí, ruská kuchyně
- základy společenských věd: verbální, neverbální komunikace, mezilidské vztahy, rodina, škola, hodnoty a postoje, respektování kulturních a etnických odlišností
- biologie: zdravý způsob života, správná výživa, péče o zdraví, lidské tělo
- tělesná výchova a sportovní příprava: sportovní aktivity, druhy sportu

Vyučuje se podle učebního souboru Raduga nově A 2/ 3. a 4. díl, B 1/ 5. díl.

## sekunda

0+2 týdně, V

### Fonetika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojuje do jednotlivých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>• žák rozumí krátkému jednoduchému textu zejména pokud má k dispozici vizuální oporu a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>• žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• žák napíše jednoduché věty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>	<p>- zvuková a grafická podoba jazyka, fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p>



sekunda

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojí do jednotlivých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> </ul>	<p>- základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova</p>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojí do jednotlivých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> </ul>	<p>- základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojí do jednotlivých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> </ul>	<p>- žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tématických okruhů, práce se slovníkem</p>

sekunda

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechovéch textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojí do jednotlivých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> </ul>	<p>- tematické okruhy - domov, rodina, přátelé, škola, povolání, jídlo, dopravní prostředky, obec, dny v týdnu, realie Ruska</p>

**tercie**

0+2 týdně, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechovéch textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> </ul>	<p>- zvuková a grafická podoba jazyka, fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí krátkému jednoduchému textu zejména pokud má k dispozici vizuální oporu a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>• žák vyplní o sobě základní údaje ve formuláři</li> </ul>	<p>- složitější pravopisné jevy</p>

tercie

### Gramatika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí krátkému jednoduchému textu zejména pokud má k dispozici vizuální oporu a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>• žák vyplní o sobě základní údaje ve formuláři</li> <li>• žák napíše jednoduché věty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dslších osvojovaných témat</li> </ul>	<p>- základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a pozumění)</p>

### Komunikační situace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechovéch textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> </ul>	<p>- žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p>

### Tematické okruhy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechovéch textech týkajících se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>• žák rozumí krátkému jednoduchému textu zejména pokud má k dispozici vizuální oporu a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>• žák vyplní o sobě základní údaje ve formuláři</li> </ul>	<p>- domov, rodina, škola, povolání, volný čas, jídlo, zvířata, příroda, reálie Ruska</p>

tercie

## **kvarta**

0+2 týdně, V

### **Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkající se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> </ul>	<p>- zvuková a grafická podoba jazyka, fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</p>

### **Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• žák napíše jednoduché věty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>	<p>- písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</p>

### **Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• žák napíše jednoduché věty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>	<p>- základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</p>

kvarta

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkající se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> <li>• žák rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> </ul>	<p>- žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</p>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkající se každodenních témat</li> <li>• žák se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>• žák sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>• žák rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>• žák rozumí krátkému jednoduchému textu zejména pokud má k dispozici vizuální oporu a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>• žák vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>• žák napíše jednoduché věty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> </ul>	<p>- domov, rodina, škola, volný čas, povolání, oblékání, nákupy, dopravní prostředky, kalendářní rok (svátky, měsíce, dny v týdnu, hodiny), zvířata, realie Ruska</p>

**kvinta**

3 týdně, V

kvinta

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák čte foneticky správně jednoduchý text</li> <li>• žák ovládá jednoduchou recitaci</li> <li>• žák zazpívá jednoduchou píseň</li> </ul>	<p>seznámení s azbukou základní poučení o přízvuku intonace tázacích a oznamovacích vět rozlišování přízvučných a nepřízvučných slabik pohyblivý přízvuk výslovnost jotovaných písmen intonace zvolacích vět změny intonace otázek podle jejich smyslu</p>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák si osvojí základní aspekty písemné podoby ruského jazyka</li> <li>• žák využívá slovník v učebnici</li> <li>• žák sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě a své rodině</li> </ul>	<p>základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova</p>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák si osvojí základní aspekty písemné podoby ruského jazyka</li> <li>• žák používá slovní zásobu z tematických okruhů</li> <li>• žák využívá slovník v učebnici</li> <li>• žák si osvojí základní aspekty gramatiky</li> <li>• žák sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě a své rodině</li> </ul>	<p>- podstatná jména v 1. pádě a oslovení - časování sloves v přítomném a budoucím čase - slovesný a větný zápor - číslovky ve spojení s podstatnými jmény - osobní a přívlastňovací zájmena - větné vazby</p>

**Komunikativní situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá slovní zásobu z tematických okruhů</li> <li>• žák rozumí obsahu a smyslu jednoduchých textů</li> <li>• žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> <li>• žák ovládá jednoduchou recitaci</li> <li>• žák sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě a své rodině</li> </ul>	<p>- představování - seznamování - pozdravy - telefonování - pozvání - poděkování - omluva - odstraňování jazykového nedorozumění</p>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá slovní zásobu z tematických okruhů</li> <li>• žák využívá slovník v učebnici</li> <li>• žák rozumí obsahu a smyslu jednoduchých textů</li> <li>• žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> <li>• žák si osvojí základní aspekty gramatiky</li> <li>• žák ovládá jednoduchou recitaci</li> <li>• žák sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě a své rodině</li> </ul>	<p>- rodina - přátelé - na návštěvě - povolání</p>

**sexta**

**sexta**

3 týdně, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte nahlas a foneticky správně jednoduchý text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>složitější výslovnost hlásek a hláskových skupin</li> <li>složitější fonetické jevy</li> </ul>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák dbá na písemnou správnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>složitější pravopisné jevy</li> </ul>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák dbá na písemnou správnost</li> <li>žák se zapojuje do jednoduchého hovoru na předem známé téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména</li> <li>1. a 2. časování sloves</li> <li>zvláštnosti při časování</li> <li>zvrtná slovesa</li> <li>slovesné vazby</li> <li>řadové číslovky, datum</li> <li>osobní a tázací zájmena</li> <li>vzory a skloňování podstatných jmen</li> <li>infinitivní vazby</li> </ul>

**Komunikativní situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák v jednoduchém textu vyhledá danou informaci</li> <li>žák odpovídá na otázky související s textem</li> <li>žák se zapojuje do jednoduchého hovoru na předem známé téma</li> <li>žák rozumí běžným pokynům a reaguje na ně</li> <li>žák se orientuje v běžných životních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pozvání do kina, na koncert</li> <li>poděkování</li> <li>odmítnutí</li> <li>omluva</li> <li>politování</li> <li>prosba, žádost o pomoc, službu, informaci</li> </ul>

**Tématické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák získává základní informace o významných osobnostech a hlavním městě</li> <li>žák se orientuje v běžných životních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>týdenní program</li> <li>divadlo</li> <li>volný čas a zájmová činnost</li> <li>škola</li> <li>město</li> <li>nákupy</li> </ul>

sexta

## septima

3 týdne, V

### Fonetika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák dokáže vyjádřit svůj vlastní názor na dané téma</li> <li>žák komunikuje spontánně a gramaticky správně</li> <li>žák ústně i písemně zvládá popis osoby, situace...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní intonace souvětí a její význam</li> <li>pohyblivý přízvuk</li> <li>další fonetické jevy</li> <li>výslovnost hláskových skupin</li> </ul>

### Pravopis

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák ústně i písemně zvládá popis osoby, situace...</li> <li>žák využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</li> </ul>

### Gramatika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vede dialog s rodilým mluvčím</li> <li>žák komunikuje spontánně a gramaticky správně</li> <li>žák ústně i písemně zvládá popis osoby, situace...</li> <li>žák sestaví souvislé sdělení související s probíranými tématickými okruhy</li> <li>žák využívá různé typy slovníků</li> <li>žák odhadne význam neznámých slov ze známého kontextu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména</li> <li>přídavná jména a zpodstatnělá přídavná jména</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>odlišné vazby</li> <li>modální slovesa</li> <li>tázací zájmena</li> <li>spojky v souvětí</li> <li>datum</li> </ul>

### Komunikativní situace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák dokáže vyjádřit svůj vlastní názor na dané téma</li> <li>žák rozumí smyslu složitějšího textu a dokáže reprodukovat hlavní myšlenky</li> <li>žák vede dialog s rodilým mluvčím</li> <li>žák komunikuje spontánně a gramaticky správně</li> <li>žák ústně i písemně zvládá popis osoby, situace...</li> <li>žák sestaví souvislé sdělení související s probíranými tématickými okruhy</li> <li>žák odhadne význam neznámých slov ze známého kontextu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádření možnosti, nemožnosti, zákazu, příčiny, radosti, lítosti, srovnání, dojmů</li> <li>jak se daří</li> <li>co je nového</li> <li>jak kdo vypadá, jaký je</li> </ul>



septima

**Tématické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák má přehled o realitách země studovaného jazyka</li> <li>• žák sestaví souvislé sdělení související s probíranými tématickými okruhy</li> <li>• žák využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cestování</li> <li>- prohlídka města</li> <li>- zevnějšek člověka</li> <li>- lidské vlastnosti</li> <li>- roční období, počasí</li> </ul>

**oktáva**

3 týdně, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák čte s porozuměním kratší text a umí ho reprodukovat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení se základy fonetické transkripce</li> </ul>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• žák dbá na gramatickou správnost</li> <li>• žák napíše kratší slohovou práci na dané téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- složitější pravopisné jevy</li> </ul>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• žák aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• žák používá složitější souvětí</li> <li>• žák dbá na gramatickou správnost</li> <li>• žák čte s porozuměním kratší text a umí ho reprodukovat</li> <li>• žák napíše kratší slohovou práci na dané téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- číslovky 100 až 1 000 000</li> <li>- slovesné vazby odlišné od češtiny</li> <li>- stupňování přídavných jmen</li> <li>- skloňování podstatných jmen</li> <li>- další zvláštnosti časování sloves</li> <li>- podmíňovací způsob</li> <li>- rozkazovací způsob</li> <li>- spojky v souvětí</li> <li>- neurčitá zájmena a příslovce</li> <li>- ukazovací zájmena</li> </ul>

oktáva

**Komunikativní situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí hlavním myšlenkám poslechu na dané téma</li> <li>• žák pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• žák rozumí instrukcím týkajících se organizace jazykového vyučování</li> <li>• žák adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• žák aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• žák používá složitější souvětí</li> <li>• žák dbá na gramatickou správnost</li> <li>• žák čte s porozuměním kratší text a umí ho reprodukovat</li> <li>• žák napíše kratší slohovou práci na dané téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřování zeměpisných a časových údajů</li> <li>- vyjadřování názorů na ochranu životního prostředí</li> <li>- komunikace na letišti, v hotelu</li> <li>- celní a pasová kontrola</li> <li>- komunikace v restauraci, při nákupu potravin</li> <li>- komunikace o životním stylu</li> <li>- vyjadřování srovnání a neurčitosti</li> </ul>

**Tématické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí hlavním myšlenkám poslechu na dané téma</li> <li>• žák adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• žák napíše kratší slohovou práci na dané téma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sibiř, Transsib, Gulagy</li> <li>- ochrana životního prostředí a její zpracování v literatuře</li> <li>- letiště, hotel, celní a pasová kontrola</li> <li>- stravování, nákup potravin</li> <li>- životní styl, péče o zdraví</li> </ul>

**5.1.5 Francouzský jazyk**

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
	0+2	0+2	0+2	3
sexta	septima	oktáva		
3	3	3		

**Charakteristika předmětu**

Francouzský jazyk je druhý cizí jazyk, který si žáci volí v sekundě. Vyučuje se v sekundě, tercii a kvartě dvě hodiny týdně, změna jazyka není v průběhu studia možná.

Předmět realizuje obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk.

Předmět je součástí nabídky pro profilovou část maturitní zkoušky.

**Rozvoj kompetencí**

- výuka v jednotlivých ročnících je zaměřena na rozvoj všech jazykových kompetencí a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z požadavků evropského referenčního rámce
- u žáků se rozvíjí všechny kompetence k učení, dále pak komunikativní kompetence (včetně potřeby číst v cizím jazyce)
- žáci jsou vedeni k vytváření samostatných úkolů - samostatné jazykové projekty - ve kterých se rozvíjí kompetence k řešení problémů

**Přesahy do jiných předmětů**

- učivo předmětu francouzský jazyk zahrnuje tématiké okruhy z historie, zeměpisu, základů společenských věd a literatury

#### Průřezová témata

- v předmětu francouzský jazyk je realizována Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení evropských a globálních souvislostech a Multikulturní výchova. Tyto témata jsou ve výuce zastoupena vybranými texty a náměty ke konverzaci.

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem
- skupinová práce (s využitím odborné literatury, časopisů, internetu)
- projekty (týkající se realii frankofonních zemí a frankofonní kultury)

Ve vyšších ročnících se vyučuje v rozsahu 3 hodiny týdně ve třídách dělených v rámci ročníku. Součástí vyučování francouzskému jazyku je nejen vyučovací hodina, ale i příležitostné akce jako olympiády, soutěže, výjezdy do zahraničí, exkurze, projekty apod.

Vyučovací hodiny jsou různého typu - frontální vyučování /výklad, shrnutí učiva/, skupinová práce, partnerská práce, samostatná práce/procvičování a opakování učiva, práce se slovníkem a autentickými materiály, práce s počítačovými programy apod./

Výuka je zaměřena především na zvládnutí komunikativních dovedností na úrovni B1-2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky a směřuje k rozvoji klíčových kompetencí. Proto je kladen velký důraz na dialogy, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, samostatný ústní projev a psaní. Při výuce jsou využívány časopisy, autentické texty, audionahrávky, videonahrávky mluveného projevu, žáci jsou aktivizováni hrami, dramatizací, rapy apod.

Výuka probíhá v jazykové učebně s možností použití videa, DVD přehrávače a CD přehrávače a ve třídách výpočetní techniky.

#### Rozvoj kompetencí

- výuka v jednotlivých ročnících je zaměřena na rozvoj všech jazykových kompetencí a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli z požadavků evropského referenčního rámce
- u žáků se rozvíjí všechny kompetence k učení, dále pak komunikativní kompetence (včetně potřeby číst v cizím jazyce)
- žáci jsou vedeni k vytváření samostatných úkolů - samostatné jazykové projekty - ve kterých se rozvíjí kompetence k řešení problémů

#### Přesahy do jiných předmětů

Předmět jazyk francouzský úzce souvisí s ostatními předměty:

- jazyk český a literatura: slovní přízvuk, rozlišování slabik, větný přízvuk, gramatické a mluvnické podobnosti a odlišnosti, ustálená rčení a vazby, internacionalismy, známé české osobnosti, významní ruští spisovatelé
- dějepis: základní historická data, pamětihodnosti, kultura, tradice a zvyky
- zeměpis: cestovní ruch, hotelnictví, střídání ročních období, ochrana životního prostředí, ruská kuchyně
- základy společenských věd: verbální, neverbální komunikace, mezilidské vztahy, rodina, škola, hodnoty a postoje, respektování kulturních a etnických odlišností
- biologie: zdravý způsob života, správná výživa, péče o zdraví, lidské tělo
- tělesná výchova a sportovní příprava: sportovní aktivity, druhy sportu

sekunda

**sekunda**

0+2 týdně, V

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní rozdíly mezi mluvenou a psanou podobou slova</li> </ul>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí jednoduchým pokynům a větám</li> <li>žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> <li>žák aktivně používá základní gramatické jevy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>člen určitý, neurčitý</li> <li>množné číslo podstatných jmen</li> <li>časování sloves na er</li> <li>časování nepravidelných sloves</li> <li>rozkazovací způsob</li> <li>přivlasňovací zájmena</li> <li>otázka</li> <li>zápor</li> <li>předložky místa</li> </ul>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí jednoduchým pokynům a větám</li> <li>žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>číslovky</li> <li>představit se</li> <li>popsat osobu</li> <li>žádat informace o osobě</li> <li>přijmout a odmítnout nabídku</li> <li>vyjádřit souhlas a nesouhlas</li> <li>ptát se na čas</li> <li>žádat a popsat cestu</li> <li>vysvětlit povinnost</li> </ul>

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>žák čte foneticky správně jednoduchý text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>francouzská abeceda a její zvláštnosti</li> <li>fonetická transkripce</li> <li>zvuková podoba slova</li> </ul>

**Tématické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů</li> <li>žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>můj přítel (mon ami)</li> <li>moje rodina (ma famille)</li> <li>volný čas (temps libre)</li> <li>denní rozvrh (horaire)</li> <li>moje město (ma ville)</li> </ul>

sekunda

**tercie**

0+2 týdně, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>složitější hlásky a hláskové skupiny</li> <li>nosové samohlásky</li> </ul>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu</li> <li>žák využívá abecedního slovníku</li> <li>žák dbá na písemnou správnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>složitější pravopisné jevy</li> </ul>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák tvoří a obměňuje jednoduché věty</li> <li>žák dbá na gramatickou správnost</li> <li>žák dbá na písemnou správnost</li> <li>žák napíše krátký souvislý text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>passé composé pravidelných sloves s avoir</li> <li>passé composé nepravidelných sloves</li> <li>future proche</li> <li>rod zeměpisných názvů</li> <li>předložky u zeměpisných názvů</li> <li>další nepravidelná slovesa</li> <li>členy (určitý, neurčitý, dělivý)</li> <li>předmět přímý (COD)</li> <li>zápor (ne...jamais, ne... rien, ne....personne)</li> </ul>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>komunikace v telefonu</li> <li>žádat informace</li> <li>vyjádření data a délky děje</li> <li>vyjádření názoru a postoje</li> <li>vyjádření rady a doporučení</li> <li>komunikace v obchodě</li> </ul>

**Tématické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>popis dne (ma journée)</li> <li>moje plány (mes plans pour l'avenir)</li> <li>prázdniny (mes vacances)</li> <li>počasí (meteo)</li> <li>jídlo (le repas)</li> <li>můj volný čas (mon temps libre)</li> </ul>

tercie

## ***kvarta***

0+2 týdně, V

### ***Fonetika***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>složité hláskové skupiny</li> <li>intonace a rytmus</li> </ul>

### ***Pravopis***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>žák dbá na pravopisnou správnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>písemná správnost v projevu ve známých výrazech</li> </ul>

### ***Gramatika***

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>passé composé - otázka, zápor</li> <li>shoda v passé composé</li> <li>tázací zájmena</li> <li>ukazovací zájmena</li> <li>předmět nepřímý (COI)</li> <li>stupňování přídavných jmen</li> <li>si + budoucí čas, 1. kondicionál</li> <li>vazba il faut (je třeba)</li> </ul>

### ***Komunikační situace***

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>srovnávání</li> <li>popsání místa</li> <li>zařazení časově děj</li> <li>žádat cenu</li> <li>vyjádření touhy</li> </ul>

### ***Tématické okruhy***

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>můj víkend (mon week-end)</li> <li>významná osobnost (personnage célèbres)</li> <li>životní prostředí (environnement)</li> </ul>

kvinta

**kvinta**

3 týdně, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a větám</li> <li>• žák rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>• žák čte foneticky správně jednoduchý text</li> <li>• žák rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů</li> <li>• žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- francouzská abeceda a její zvláštnosti</li> <li>- fonetická transkripce</li> <li>- zvuková podoba slova</li> </ul>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a větám</li> <li>• žák rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>• žák rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů</li> <li>• žák si osvojí základní písemné podoby francouzského jazyka</li> <li>• žák aktivně používá základní gramatické jevy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova</li> </ul>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a větám</li> <li>• žák rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>• žák rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů</li> <li>• žák si osvojí základní písemné podoby francouzského jazyka</li> <li>• žák aktivně používá základní gramatické jevy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- člen určitý, neurčitý</li> <li>- množné číslo podstatných jmen</li> <li>- časování sloves na er</li> <li>- časování nepravidelných sloves</li> <li>- rozkazovací způsob</li> <li>- otázka</li> <li>- zápor</li> </ul>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduchým pokynům a větám</li> <li>• žák reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- číslovky</li> <li>- představit se</li> <li>- popsat osobu</li> <li>- žádat informace o osobě</li> <li>- vyjádřit souhlas a nesouhlas</li> </ul>

**kvinta**

***Tématické okruhy***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- můj přítel (mon ami)</li> <li>- moje rodina (ma famille)</li> <li>- volný čas (temps libre)</li> </ul>

***sexta***

3 týdně, V

***Fonetika***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák pochopí smysl jednoduché pomalu vyslovované konverzace</li> <li>• rozumí jednoduchým instrukcím týkajícím se organizace výuky</li> <li>• žák čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- složitější hlásky a hláskové skupiny</li> <li>- nosové samohlásky</li> </ul>

***Pravopis***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně používá základní gramatické jevy</li> <li>• rozumí jednoduchým instrukcím týkajícím se organizace výuky</li> <li>• žák tvoří a obměňuje jednoduché věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- složitější pravopisné jevy</li> </ul>

***Gramatika***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně používá základní gramatické jevy</li> <li>• žák využívá abecedního slovníku</li> <li>• žák tvoří a obměňuje jednoduché věty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přivlastňovací zájmena</li> <li>- předložky místa</li> <li>- passé composé pravidelných sloves s avoir</li> <li>- passé composé nepravidelných sloves</li> <li>- future proche</li> <li>- vyjadřování množství</li> <li>- další nepravidelná slovesa</li> <li>- členy (určitý, neurčitý, dělivý)</li> <li>- předmět přímý a nepřímý</li> <li>- rozkazovací způsob</li> </ul>



**sexta**

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně používá základní gramatické jevy</li> <li>• žák reaguje na podněty z oblasti běžných komunikačních situací</li> <li>• žák pochopí smysl jednoduché pomalu vyslovované konverzace</li> <li>• žák čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu</li> <li>• odpoví na otázku související s textem</li> <li>• žák využívá abecedního slovníku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ptát se na čas</li> <li>- žádat a popsat cestu</li> <li>- vysvětlit povinnost</li> </ul>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák reaguje na podněty z oblasti běžných komunikačních situací</li> <li>• žák pochopí smysl jednoduché pomalu vyslovované konverzace</li> <li>• žák čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu</li> <li>• odpoví na otázku související s textem</li> <li>• žák využívá abecedního slovníku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- moje město (ma ville)</li> <li>- popis dne (ma journée)</li> <li>- moje plány (mes plans pour l'avenir)</li> <li>- prázdniny (mes vacances)</li> </ul>

**septima**

3 týdne, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí jednoduché a zřetelné promluvě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- složitější hlásky a hláskové skupiny</li> <li>- nosové samohlásky</li> </ul>

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák dbá na gramatickou správnost</li> <li>• žák dbá na písemnou správnost</li> <li>• žák napíše krátký souvislý text</li> <li>• žák aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- složitější pravopisné jevy</li> </ul>

septima

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák dbá na gramatickou správnost</li> <li>• žák dbá na písemnou správnost</li> <li>• žák napíše krátký souvislý text</li> <li>• žák aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- předložky</li> <li>- zájmenné příslovce Y</li> <li>- zvrtná slovesa</li> <li>- další nepravidelná slovesa</li> <li>- passé composé s etre</li> <li>- shoda v passé composé</li> <li>- jednoduchý budoucí čas</li> <li>- určování času</li> <li>- subjunktiv přítomný</li> </ul>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností</li> <li>• žák se zapojí do jednoduchého rozhovoru na předem známé téma</li> <li>• žák rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovanému tématu</li> <li>• žák aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• žák vyhledá v jednoduchém textu informaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikace v telefonu</li> <li>- žádat informace</li> <li>- vyjádření data a délky děje</li> <li>- vyjádření názoru a postoje</li> <li>- vyjádření rady a doporučení</li> <li>- komunikace v obchodě</li> </ul>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák dbá na gramatickou správnost</li> <li>• žák odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností</li> <li>• žák se zapojí do jednoduchého rozhovoru na předem známé téma</li> <li>• žák dbá na písemnou správnost</li> <li>• žák rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovanému tématu</li> <li>• žák aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• žák vyhledá v jednoduchém textu informaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- počasí (meteo)</li> <li>- jídlo (le repas)</li> <li>- můj volný čas (mon temps libre)</li> </ul>

**oktáva**

3 týdne, V

**Fonetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>• žák reprodukuje jednoduchý text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- složité hláskové skupiny</li> <li>- intonace a rytmus</li> </ul>

oktáva

**Pravopis**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí obsahu textu v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům</li> <li>• žák vytvoří odpověď na otázku týkající se textu</li> <li>• žák vyhledá známé výrazy a fráze</li> <li>• žák odvodí pravděpodobný význam slova na základě jeho použití</li> <li>• žák vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraného tématického okruhu</li> <li>• žák reprodukuje jednoduchý text</li> <li>• žák napíše krátký dopis, krátké vyprávění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- písemná správnost v projevu ve známých výrazech</li> </ul>

**Gramatika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí obsahu textu v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům</li> <li>• žák vytvoří odpověď na otázku týkající se textu</li> <li>• žák odvodí pravděpodobný význam slova na základě jeho použití</li> <li>• žák napíše krátký dopis, krátké vyprávění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-imperfektum</li> <li>- postavení přídavného jména</li> <li>-přivlastňovací zájmena samostatná</li> <li>-subjunktiv</li> <li>-otázka s inverzí</li> <li>-nedávná minulost</li> <li>- zápor ne..pas, ne..que, ne..plus, ne...jamais</li> <li>- stupnování přídavných jmen a příslovcí</li> </ul>

**Komunikační situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák vytvoří odpověď na otázku týkající se textu</li> <li>• žák vyhledá známé výrazy a fráze</li> <li>• žák odvodí pravděpodobný význam slova na základě jeho použití</li> <li>• žák vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraného tématického okruhu</li> <li>• žák reprodukuje jednoduchý text</li> <li>• žák se účastní rozhovoru na známé téma</li> <li>• žák adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> <li>• žák napíše krátký dopis, krátké vyprávění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- srovnávání</li> <li>- popsání místa</li> <li>- zařazení časově děj</li> <li>- žádat cenu</li> <li>- vyjádření touhy</li> </ul>

**Tematické okruhy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí obsahu textu v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům</li> <li>• žák vytvoří odpověď na otázku týkající se textu</li> <li>• žák vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraného tématického okruhu</li> <li>• žák se účastní rozhovoru na známé téma</li> <li>• žák adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- můj víkend (mon week-end)</li> <li>- významná osobnost (personnage célèbres)</li> <li>- životní prostředí (environnement)</li> </ul>

## 5.2 Matematika a její aplikace

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace v základním vzdělávání je založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Pro tuto svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním od primy do oktávy a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium.

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití.

Vzdělávací obsah oboru Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu Čísla a početní operace na prvním stupni, na který navazuje a dále ho prohlubuje na druhém stupni tematický okruh Číslo a proměnná, si žáci osvojují aritmetické operace v jejich třech složkách: dovednost provádět operaci, algoritmické porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem) a významové porozumění (umět operaci propojit na reálné situace). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.

V dalším tematickém okruhu Geometrie v rovině a v prostoru žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah (resp. povrch a objem), zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.

V tematickém okruhu Závislosti, vztahy a práce s daty žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, a seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možností modelují s využitím vhodného počítačového software nebo grafických kalkulátorů. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.

Důležitou součástí matematického vzdělávání jsou Nestandardní aplikační úlohy a problémy, jejichž řešení může být do značné míry nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale při němž je nutné uplatnit logické myšlení. Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytil i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.

Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky (především kalkulátory, vhodný počítačový software, určité typy výukových programů) a používat některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.

----- vyšší stupeň

Charakteristika vzdělávací oblasti

Výuka matematiky na gymnáziu rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost geometrického vhledu. Ovládnutí požadovaného matematického aparátu, elementy matematického myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou prostředkem pro nové hlubší poznání a předpokladem dalšího studia. Osvojené matematické pojmy, vztahy a procesy pěstují myšlenkovou ukázněnost, napomáhají žákům k prožitku celistvosti.

Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry.

Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (např. v ekonomii, technice, ale i ve společenských vědách), že je ovlivňována vnějšími podněty (například z oblasti přírodních věd) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je součástí naší kultury a je výsledkem složitého multikulturního historického vývoje spojeného s mnoha významnými osobnostmi lidských dějin.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním na základě poznávání jejich charakteristických vlastností;
- určování, zařazování a využívání pojmů, k analýze a zobecňování jejich vlastností;
- vytváření zásoby matematických pojmů, vztahů, algoritmů a metod řešení úloh a k využívání osvojeného matematického aparátu;
- analyzování problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů, k vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám;
- práci s matematickými modely, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
- rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu, k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů;
- pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva a k aplikaci matematických poznatků v dalších vzdělávacích oblastech;
- přesnému vyjadřování a zdokonalování grafického projevu, k porozumění matematickým termínům, symbolice a matematickému textu;
- zdůvodňování matematických postupů, k obhajobě vlastního postupu;
- rozvíjení dovednosti pracovat s různými reprezentacemi;
- užívání kalkulátoru a moderních technologií k efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků;
- rozvíjení zkušeností s matematickým modelováním (k činnostem, kterými se učí poznávat a nalézat situace, v nichž se může orientovat prostřednictvím matematického popisu), k vyhodnocování matematických modelů, k poznávání mezi jejich použitím, k vědomí, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro více situací a jedna situace může být vyjádřena různými modely);
- rozvíjení geometrického vidění a prostorové představivosti;
- pochopení matematiky jako součásti kulturního dědictví a nezaměnitelného způsobu uchopování světa.

### 5.2.1 Matematika

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
4	4	4	4	3+1
sexta	septima	oktáva		
3+1	2+2	2+2		

#### Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení:

Matematika je založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost.

Předmět je součástí nabídky pro profilovou část maturitní zkoušky.

Časové a organizační vymezení:

Hodinové dotace v 1.-8. ročníku jsou 4 hod. týdně.

Jedna hodina v 1. až 4. ročníku má formu cvičení, třída (skupina) je dělená na polovinu.

Na povinné hodiny matematiky navazují volitelné semináře, které dávají prostor nadstandardní látce i metodám práce.

Seminář z matematiky si volí studenti 8. ročníku, kteří mají v úmyslu absolvovat školní maturitu z matematiky nebo skládat přijímací zkoušky z matematiky na vysokou školu.

Cíle předmětu matematika představují konkrétní požadavky ke společné i profilové části maturitní zkoušky. Jednotlivé tématické okruhy pokrývají výuku matematiky v celém rozsahu a vycházejí z nové koncepce výuky středoškolské matematiky.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití, využívají prostředky výpočetní techniky a používají některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.

Tematické okruhy:

Čísla a operace s nimi, proměnná - žáci si osvojují aritmetické operace v jejich třech složkách: dovednost provádět operaci, algoritmičké porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem) a významové porozumění (umět operaci propojit na reálné situace). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se

s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.

Geometrie v rovině a v prostoru - žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah (resp. povrch a objem), zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.

Závislosti, vztahy a práce s daty - žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.

Nestandardní aplikační úlohy a problémy - žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní

Formy a metody práce

podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem
- skupinová práce (s využitím pracovních listů, odborné literatury, internetu)
- práce s vyučovacími programy
- zpracování a hodnocení získaných údajů, vyvozování závěrů a hypotéz

Předmět matematika úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

- fyzika: úlohy o pohybu, převody jednotek, konstrukce grafů, vyjádření neznámé ze vzoce,
- chemie: chemické výpočty, vyčíslování rovnic, úpravy vzorců,
- biologie: příklady z genetiky, statistické zpracování výsledků laboratorních cvičení, diagramy,
- zeměpis: měřítko mapy, práce s grafy, diagramy,

Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí:

- ICT: zdroj aktuálních informací a jejich zpracování,
- Výtvarná výchova: náčrty, orientace v prostoru, odhad velikosti, geometrie těles,
- jazyk český: rozbor slovních zadání matematických úloh

Vzdělávání v předmětu matematika směřuje k rozvoji klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- žák si osvojuje obecně užívané termíny, symboly a znaky,
- žák vyhledává v zadání slovních a logických úloh důležité údaje,
- žák samostatně porovnává získané výsledky,

Kompetence k řešení problémů

- žák si uvědomuje, že důležité je i zjištění, že úloha má více, nebo žádné řešení,
- žák vyhledává vlastní postup při řešení problému,

Kompetence komunikativní

- žák umí sestavit různé typy grafů,
- žák spolupracuje při řešení složitějších matematických zadání ve dvojici, menší skupině,

žák je veden k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků,

Kompetence sociální a personální

žák samostatným řešením přiměřeně náročných úkolů dosahuje pocitu sebeuspokojení

Kompetence občanské

žák si uvědomuje své školní povinnosti a souvislost se zodpovědností za svou domácí přípravu

Kompetence pracovní

žák se naučí bezpečně používat rýsovací a další potřeby, udržovat je v pořádku, tak aby byla zajištěna jejich funkčnost

Vyučovacím předmětem prolínají průřezová témata:

- osobnostní a sociální výchova - rozvoj schopností poznávání

- řešení problémů a rozhodovací dovednosti

- komunikace

- kooperace a kompetice

- multikulturní výchova - lidské vztahy

- mediální výchova - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

- interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

### ***prima***

---

4 týdne, P



prima

### Shrnutí a opakování učiva z 1. - 5. ročníku

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru přirozených a desetinných čísel</li> <li>• žák charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</li> <li>• žák odhaduje a vypočítá obsah a obvod obdélníku a čtverce</li> <li>• žák načrtne a sestrojí rovinné útvary</li> <li>• žák určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa - krychle a kvádr), analyzuje jejich vlastnosti</li> <li>• žák načrtne a sestrojí síť krychle a kvádru</li> <li>• žák analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přirozená čísla a jejich zápis v desítkové soustavě</li> <li>- zobrazení přirozených čísel na číselné ose</li> <li>- číslo nula, porovnávání přirozených čísel</li> <li>- zaokrouhlování přirozených čísel</li> <li>- početní výkony s přirozenými čísly včetně dělení jednociferným a dvouciferným dělitelem</li> <li>- řešení slovních úloh vedoucích k jednomu až dvěma početním výkonům s přirozenými čísly</li> <li>- desetinná čísla řádu desetin a setin, jejich sčítání a odčítání</li> <li>- užití desetinných čísel na konkrétních modelech (peníze, hmotnosti, délky)</li> <li>- zlomek jako část celku, znázornění zlomku</li> <li>- sčítání zlomků se stejným jmenovatelem v jednoduchých případech</li> <li>- geometrie</li> <li>- rozeznávání rovinných obrazců (trojúhelník, obdélník, čtverec, čtyřúhelník, kruh)</li> <li>- měření délek úseček - jednotky délky mm, cm, dm, m, km a jejich převody</li> <li>- sestrojování úseček dané délky</li> <li>- obvod obrazce</li> <li>- sestrojování rovnoběžky s danou přímkou, kolmice k dané přímce (pomocí trojúhelníku s ryskou)</li> <li>- sestrojování kružnice s daným středem a poloměrem</li> <li>- konstrukce obdélníku, čtverce a pravouhlého trojúhelníku</li> <li>- jednotky obsahu mm<sup>2</sup>, cm<sup>2</sup>, dm<sup>2</sup>, m<sup>2</sup>, ha</li> <li>- určování obsahu obrazce pomocí čtvercové sítě</li> <li>- výpočet obsahu obdélníku a čtverce</li> <li>- rozeznávání prostorových útvarů (krychle, kvádr, hranol, válec, jehlan, kužel, koule)</li> <li>- síť kvádru a krychle</li> <li>- výpočet povrchu kvádru a krychle sečtením obsahů jejich podstav a stěn</li> <li>- řešení slovních úloh vedoucích k jednoduchým výpočtům obvodů a obsahů obdélníku a čtverce</li> </ul>

prima

### Desetinná čísla

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák provádí početní operace v oboru přirozených a desetinných čísel</li> <li>• žák zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor</li> <li>• žák užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, zlomkem a desetinným číslem )</li> <li>• žák analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru přirozených a desetinných čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- desetinná čísla</li> <li>- porovnávání desetinných čísel</li> <li>- znázorňování desetinných čísel na číselné ose</li> <li>- zaokrouhlování desetinných čísel na desetiny, setiny</li> <li>- sčítání a odčítání desetinných čísel</li> <li>- násobení a dělení desetinného čísla 10, 100, 1 000</li> <li>- převádění jednotek délky, obsahu, hmotnosti</li> <li>- násobení a dělení desetinných čísel přirozeným číslem</li> <li>- násobení a dělení desetinných čísel</li> <li>- písemné algoritmy</li> <li>- vlastnosti početních výkonů s desetinnými čísly</li> <li>- užití kalkulačtoru při výpočtech s desetinnými čísly</li> <li>- řešení úloh z praxe vedoucích k početním výkonům s desetinnými čísly</li> </ul>

### Dělitelnost přirozených čísel

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</li> <li>• žák analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru přirozených a desetinných čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- násobek, dělitel</li> <li>- znaky dělitelnosti 2, 3, 5, 10</li> <li>- prvočísla a složená čísla</li> <li>- rozklad čísla na prvočinitele</li> <li>- čísla soudělná a nesoudělná</li> <li>- společný dělitel, největší společný dělitel (D)</li> <li>- společný násobek, nejmenší společný násobek (n)</li> <li>- řešení slovních úloh s využitím největšího společného dělitele a nejmenšího společného násobku</li> </ul>

prima

### Úhel a jeho velikost

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určuje velikost úhlu měřením a výpočtem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>úhel, přenesení úhlu, osa úhlu</li> <li>velikost úhlu, užití úhlooměru</li> <li>rýsování úhlu dané velikosti</li> <li>odhady velikosti úhlu</li> <li>převody a užití jednotek velikosti úhlu; stupeň, minuta</li> <li>přímý, ostrý, pravý, tupý úhel</li> <li>vedlejší a vrcholové úhly</li> <li>grafické sčítání a odčítání úhlů</li> <li>sčítání a odčítání úhlů a jejich velikostí</li> <li>násobení a dělení úhlů a jejich velikostí dvěma</li> </ul>

### Osová souměrnost

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák načrtne a sestrojí rovinné útvary</li> <li>žák načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru v osově souměrnosti, určí osově souměrný útvar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>shodnost geometrických útvarů</li> <li>osová souměrnost (konstrukce obrazu v osově souměrnosti)</li> <li>osa souměrnosti (osa úsečky)</li> <li>osově souměrné obrazce</li> </ul>

prima

### Trojúhelník

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák načrtne a sestrojí rovinné útvary</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vnější a vnitřní úhly trojúhelníku</li> <li>určování velikostí vnitřních úhlů trojúhelníků</li> <li>trojúhelníková nerovnost</li> <li>rovnoramenný a rovnostranný trojúhelník</li> <li>popis různých trojúhelníků a jejich vlastností</li> <li>konstrukce trojúhelníku ze tří stran</li> <li>výšky trojúhelníku</li> <li>těžiště trojúhelníku, těžiště</li> <li>sestrojování os vnitřních úhlů trojúhelníků, sestrojování os stran</li> <li>kružnice vepsaná a opsaná trojúhelníku</li> </ul>

### Objem a povrch kvádrů, krychl

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa - krychle a kvádr), analyzuje jejich vlastnosti</li> <li>žák odhaduje a vypočítá objem a povrch těles - krychle a kvádrů</li> <li>žák načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině - krychle a kvádrů</li> <li>žák analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>volné rovnoběžné promítání</li> <li>zobrazování krychle a kvádrů ve volném rovnoběžném promítání</li> <li>stěnová a tělesová úhlopříčka</li> <li>síť krychle a kvádrů</li> <li>povrch krychle a kvádrů</li> <li>výpočet povrchu kvádrů a krychle ve slovních úlohách</li> <li>objem tělesa v krychlové síti</li> <li>objem krychle a kvádrů v krychlové síti</li> <li>objem krychle a kvádrů</li> <li>jednotky objemu: m<sup>3</sup>, dm<sup>3</sup>, cm<sup>3</sup>, mm<sup>3</sup>, hl, dl, cl, ml</li> <li>výpočty objemu kvádrů a krychle ve slovních úlohách</li> </ul>

sekunda

## sekunda

4 týdne, P

### Opakování ze 6.ročníku

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor</li> <li>žák užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)</li> <li>žák analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- desítková soustava</li> <li>- početní výkony</li> <li>- dělitelnost, znaky dělitelnosti</li> <li>- úhel</li> <li>- převody jednotek</li> <li>- trojúhelník</li> <li>- tělesa</li> </ul>

### Zlomky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojem zlomek, rovnost zlomků, celek a jeho část</li> <li>- zlomky na číselné ose</li> <li>- rozšiřování a krácení zlomků</li> <li>- zápis zlomků desetinnými čísly</li> <li>- uspořádání, porovnávání zlomků</li> <li>- společný jmenovatel zlomků</li> <li>- sčítání a odčítání zlomků</li> <li>- násobení a dělení zlomků</li> <li>- smíšená čísla</li> <li>- početní výkony se smíšenými čísly</li> <li>- složený zlomek</li> <li>- slovní úlohy se zlomky</li> </ul>

### Celá čísla

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel</li> <li>žák zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor</li> <li>žák analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kladná a záporná čísla, čísla opačná</li> <li>- celá čísla na číselné ose</li> <li>- absolutní hodnota celého čísla</li> <li>- porovnávání celých čísel</li> <li>- sčítání a odčítání celých čísel</li> <li>- násobení a dělení celých čísel</li> </ul>

sekunda

**Poměr, úměrnost**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů</li> <li>žák určuje vztah přímé nebo nepřímé úměrnosti</li> <li>žák vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem</li> <li>žák matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>určování poměru</li> <li>změna čísla v daném poměru</li> <li>postupný poměr</li> <li>dělení celku na části v daném poměru</li> <li>měřítka plánů a mapy</li> <li>užití poměru ve slovních úlohách</li> <li>přímá úměrnost</li> <li>nepřímá úměrnost</li> <li>trojčlenka</li> </ul>

**Procenta**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pojem procenta, odhady výsledků</li> <li>procentová část a její výpočet</li> <li>výpočet základu</li> <li>výpočet počtu procent</li> <li>úrok, úroková míra</li> <li>slovní úlohy z praxe</li> <li>grafy a diagramy s procenty</li> </ul>

**Shodnost trojúhelníků, konstrukce trojúhelníků**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák načrtne a sestrojí rovinné útvary (trojúhelník, rovnoběžník a lichoběžník)</li> <li>žák užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti trojúhelníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>shodnost geometrických útvarů</li> <li>věty o shodnosti trojúhelníků</li> <li>konstrukce trojúhelníků</li> </ul>

**Středová a osová souměrnost**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové souměrnosti, určí středově souměrný útvar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osová souměrnost</li> <li>útvary osově souměrné</li> <li>středová souměrnost</li> <li>útvary středově souměrné</li> </ul>

**Čtyřúhelníky a rovnoběžníky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</li> <li>žák odhaduje a vypočítá obsah a obvod rovnoběžníku, trojúhelníku a lichoběžníku</li> <li>žák načrtne a sestrojí rovinné útvary (trojúhelník, rovnoběžník a lichoběžník)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vnitřní úhly čtyřúhelníků</li> <li>rovnoběžníky</li> <li>výšky a úhlopříčky rovnoběžníku</li> <li>kosodélník a kosočtverec</li> <li>konstrukce rovnoběžníku</li> <li>obvod a obsah rovnoběžníku</li> </ul>

sekunda

**Trojúhelník a lichoběžník**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</li> <li>žák odhaduje a vypočítá obsah a obvod rovnoběžníku, trojúhelníku a lichoběžníku</li> <li>žák načrtne a sestrojí rovinné útvary (trojúhelník, rovnoběžník a lichoběžník)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>obsah trojúhelníku</li> <li>lichoběžník</li> <li>konstrukce lichoběžníku</li> <li>obvod a obsah lichoběžníku</li> </ul>

**Hranol**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</li> <li>žák odhaduje a vypočítá objem a povrch těles (hranol)</li> <li>žák načrtne a sestrojí síť hranolu</li> <li>žák načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině (hranol)</li> <li>žák analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> <li>žák řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hranoly</li> <li>zobrazení hranolu</li> <li>síť hranolu</li> <li>objem a povrch kolmého hranolu</li> </ul>

**Racionální čísla**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel</li> <li>žák zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor</li> <li>žák užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)</li> <li>žák analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>záporná desetinná čísla a záporné zlomky</li> <li>porovnávání racionálních čísel</li> <li>sčítání a odčítání racionálních čísel</li> <li>násobení a dělení racionálních čísel</li> </ul>

**tercie**

4 týdně, P

tercie

### Opakování učiva ze 7.ročníku

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor</li> <li>žák analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</li> <li>žák matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> <li>žák zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku</li> <li>žák analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> <li>žák užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> <li>žák řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>racionální čísla</li> <li>poměr, úměrnost</li> <li>procenta</li> <li>shodnost trojúhelníku</li> <li>středová souměrnost</li> <li>čtyřúhelníky, trojúhelník a lichoběžník</li> <li>hranol</li> </ul>

### Druhá mocnina a odmocnina. Pythagorova věta.

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu</li> <li>žák zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>druhá mocnina</li> <li>druhá odmocnina</li> <li>pythagorova věta.</li> <li>určování druhé mocniny pomocí tabulek a kalkulačtoru</li> <li>určování druhé odmocniny pomocí tabulek a kalkulačtoru</li> <li>řešení slovních úloh z praxe na užití určování druhé mocniny a druhé odmocniny</li> <li>řešení úloh s geometrickou tematikou</li> <li>pythagorova věta, její algebraický a geometrický význam</li> <li>řešení úloh z praxe na užití Pythagorovy věty</li> </ul>

### Mocniny s přirozeným mocnitelem

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu</li> <li>žák zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mocniny s přirozeným mocnitelem</li> <li>operace s mocninami s přirozeným mocnitelem a jejich vlastnosti</li> <li>sčítání a odčítání, násobení a dělení mocnin</li> <li>pravidla pro počítání s mocninami (mocnina součinu, zlomku a mocnina mocniny)</li> <li>zápis čísel v desítkové soustavě pomocí mocnin čísla deset</li> </ul>



tercie

### Výrazy, mnohočleny

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>číselný výraz</li> <li>hodnota číselného výrazu</li> <li>výrazy s proměnnou</li> <li>zápis slovního textu pomocí výrazů</li> <li>mnohočlen</li> <li>sčítání a odčítání mnohočlenů</li> <li>násobení mnohočlenu jednočlenem</li> <li>násobení mnohočlenu mnohočlenem</li> <li>rozklad mnohočlenu na součin, vytýkání před závorku</li> <li>vzorce, užití vzorců <math>(a \pm b)^2</math>, <math>a^2 - b^2</math></li> </ul>

### Lineární rovnice.

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic</li> <li>žák analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</li> <li>žák vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem</li> <li>žák matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rovnost, vlastnosti rovnosti</li> <li>lineární rovnice s jednou neznámou, kořen (řešení) lineární rovnice</li> <li>ekvivalentní úpravy lineárních rovnic</li> <li>řešení jednoduchých lineárních rovnic</li> <li>provádění zkoušky správnosti řešení</li> <li>řešení slovních úloh vedoucích k řešení lineárních rovnic</li> <li>výpočet neznámé ze vzorce</li> </ul>

### Základy statistiky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data</li> <li>žák porovnává soubory dat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>statistický soubor</li> <li>statistické šetření</li> <li>jednotka, znak, četnost</li> <li>třídění podle kvantitativních nebo kvalitativních znaků</li> <li>zápis zjištěných údajů do tabulky</li> <li>určování četnosti hodnot daného znaku</li> <li>užití čárkovací metody</li> <li>aritmetický průměr</li> <li>medián, modus</li> <li>diagramy - sloupkový, kruhový</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Výpočet aritmetického průměr</li> <li>Určování mediánu a modusu a jejich užití v praxi.</li> <li>Čtení a sestrojování sloupkového diagramu a kruhového diagramu.</li> <li>Čtení a sestrojování různých diagramů s údaji zadanými v procentech.</li> </ul>

tercie

### ***Kruh, kružnice, válec***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák odhaduje a vypočítá délku kružnice, obvod a obsah kruhu</li> <li>• žák načrtne a sestrojí rovinné útvary (kružnice a přímka)</li> <li>• žák určuje a charakterizuje základní prostorový útvar (tělesa - válec), analyzuje jeho vlastnosti</li> <li>• žák odhaduje a vypočítá objem a povrch válce</li> <li>• žák načrtne a sestrojí síť válce</li> <li>• žák analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> <li>• žák užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> <li>• žák řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kruh, kružnice, sestrojování kružnice daného poloměru</li> <li>- vzájemná poloha kružnice a přímky - tečna, sečna, vnější přímka</li> <li>- tětíva</li> <li>- vzájemná poloha dvou kružnic</li> <li>- vnější a vnitřní dotyk dvou kružnic, středná</li> <li>- thaletova věta</li> <li>- konstrukce tečny kružnice v daném bodě kružnice</li> <li>- konstrukce tečny ke kružnici z daného bodu ležícího vně kružnice</li> <li>- obsah kruhu, obvod kruhu a délka kružnice</li> <li>- slovní úlohy na výpočet obsahu kruhu a obvodu kruhu</li> <li>- válec, síť válce, podstavy a plášť válce</li> <li>- objem a povrch válce</li> <li>- řešení slovních úloh na výpočty objemu a povrchu válce</li> </ul>

### ***Konstrukční úlohy***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku</li> <li>• žák využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- množiny bodů dané vlastnosti</li> <li>- základní konstrukční úlohy</li> <li>- konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků</li> </ul>

### ***kvarta***

4 týdně, P

kvarta

### Opakování a rozšíření učiva z 8.ročníku

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</li> <li>žák matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> <li>žák analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> <li>žák užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> <li>žák řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>racionální čísla</li> <li>druhá mocnina a odmocnina</li> <li>výrazy</li> <li>množiny čísel</li> <li>lineární rovnice</li> <li>pythagorova věta</li> <li>Kružnice, kruh</li> <li>konstrukční úlohy</li> <li>objem a povrch hranolů</li> <li>shodnost geom. útvarů</li> </ul>

### Lomené výrazy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá, odčítá, násobí a dělí lomené výrazy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lomený výraz, definiční obor</li> <li>krácení, rozšiřování výrazů</li> <li>sčítání a odčítání lomených výrazů</li> <li>násobení a dělení lomených výrazů</li> <li>úprava složených výrazů</li> </ul>

### Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav</li> <li>žák analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</li> <li>žák užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>podmínky řešitelnosti</li> <li>slovní úlohy</li> </ul>

### Soustavy rovnic se dvěma neznámými, slovní úlohy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav</li> <li>žák analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</li> <li>žák užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>řešení soustav - metoda sčítací, dosazovací, grafická</li> <li>slovní úlohy řešené soustavou rovnic</li> <li>slovní úlohy o pohybu</li> <li>slovní úlohy o společné práci</li> <li>slovní úlohy o směsích</li> </ul>

kvarta

**Funkce**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem (funkce lineární, nelineární a goniometrické)</li> <li>žák matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>soustava souřadnic v rovině</li> <li>graf funkce, definiční obor, obor hodnot</li> <li>lineární funkce, funkce rostoucí, klesající</li> <li>přímá a nepřímá úměrnost</li> <li>konstantní funkce</li> <li>kvadratická funkce, graf</li> </ul>

**Podobnost**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák užívá k argumentaci a při výpočtech věty o podobnosti trojúhelníků</li> <li>žák analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podobnost geometrických útvarů</li> <li>poměr podobnosti, věty o podobnosti trojúhelníků</li> <li>dělení úseček v daném poměru</li> <li>užití podobnosti v praxi</li> </ul>

**Goniometrické funkce**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem (funkce lineární, nelineární a goniometrické)</li> <li>žák matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> <li>žák užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vztahy mezi stranami a úhly pravouhlého trojúhelníka</li> <li>grafy goniometrických funkcí</li> <li>užití kalkulačtorů</li> <li>užití goniometrických funkcí ve slovních úlohách a ve stereometrii</li> </ul>

**Objem a povrch jehlanu, kužele, koule**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa - jehlan, kužel, koule), analyzuje jejich vlastnosti</li> <li>žák odhaduje a vypočítá objem a povrch těles - jehlan, kužel, koule</li> <li>žák načrtne a sestrojí síť základních těles jehlanu a kužele</li> <li>žák načrtne obraz jednoduchých těles v rovině</li> <li>žák analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> <li>žák řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jehlan - síť, objem, povrch</li> <li>kužel - síť, objem, povrch</li> <li>koule - objem, povrch</li> <li>slovní úlohy z praxe</li> </ul>

kvarta

### Základy finanční matematiky

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data</li> <li>žák porovnává soubory dat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>převody měn</li> <li>jednoduché úrokování</li> <li>využití matematiky v rodinném hospodaření</li> </ul>

### kvinta

3+1 týdně, P

### Základní poznatky

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky</li> <li>žák rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>žák zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>procenta, trojčlenka</li> <li>pravoúhlý trojúhelník</li> <li>odhad a zaokrouhlování</li> <li>práce s kalkulátorem</li> <li>vyjádření neznámé ze vzorce</li> </ul>

### Základy výrokové logiky

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky</li> <li>žák užívá správně logické spojky a kvantifikátory</li> <li>žák rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>žák zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>výrok, negace, pravdivostní hodnoty</li> <li>logické spojení výroků</li> <li>složené výroky, tautologie</li> <li>de Morganovy zákony</li> <li>kvantifikátory</li> <li>slovní úlohy</li> </ul>

### Množiny a intervaly

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky</li> <li>žák rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>žák zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> <li>žák operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>množina, prvky mn., podmnožima</li> <li>rovnost, sjednocení, průnik, rozdíl mn.</li> <li>grafické znázornění, Vennovy diagramy</li> <li>úlohy řešené pomocí množin</li> <li>interval, množina čísel R</li> </ul>

### Číselné obory

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty</li> <li>žák provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy</li> <li>žák odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přirozená čísla</li> <li>celá čísla</li> <li>racionalní čísla</li> <li>reálná čísla</li> </ul>

kvinta

**Algebraické výrazy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu</li> <li>žák rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-algebraický výraz</li> <li>-mnohočleny</li> <li>-lomené výrazy</li> <li>-výrazy s mocninami a odmocninami</li> </ul>

**Rovnice a nerovnice**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, diskutuje počet řešení</li> <li>žák rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-lineární rovnice a jejich soustavy</li> <li>-rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>-kvadratické rovnice</li> <li>-lineární nerovnice s jednou neznámou a jejich soustavy</li> </ul>

**sexta**

3+1 týdně, P

**Funkce, základní vlastnosti**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>žák využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-pojem funkce, D, H</li> <li>-graf funkce</li> <li>-vlastnosti funkce</li> </ul>

**Lineární funkce**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák načrtne grafy požadovaných funkcí a určí jejich vlastnosti</li> <li>žák formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>žák využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-definice linear. funkce</li> <li>-grafy linear. funkcí při řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav</li> <li>-linear. funkce s absol. hodnotou</li> </ul>

**Kvadratické funkce**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák načrtne grafy požadovaných funkcí a určí jejich vlastnosti</li> <li>žák formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>žák využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-definice kvadrat. funkce</li> <li>-graf kvadr. funkce</li> <li>-kvadrat. funkce s absolut. hodnotou</li> </ul>

sexta

### Lineární lomené funkce

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák načrtne grafy požadovaných funkcí a určí jejich vlastnosti</li> <li>žák formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>žák využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic</li> <li>žák modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí</li> <li>žák řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-nepřímá úměrnost</li> <li>-definice a graf lin. lomené funkce</li> <li>-linear. lomené funkce s absol. hodnotou</li> </ul>

### Mocninné funkce

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák načrtne grafy požadovaných funkcí a určí jejich vlastnosti</li> <li>žák formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>žák využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-mocninné funkce s přirozeným exponentem</li> <li>-mocninné funkce s celým exponentem</li> <li>-inverzní funkce</li> <li>-odmocniny</li> <li>-mocniny s racionálním exponentem</li> </ul>

### Exponenciální a logaritmická funkce

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák načrtne grafy požadovaných funkcí a určí jejich vlastnosti</li> <li>žák formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>žák využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic</li> <li>žák využívá poznatky o funkcích při řešení exponenciálních, logaritmických a goniometrických rovnic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-exponenciální funkce</li> <li>-exponenciální rovnice</li> <li>-logaritmická funkce</li> <li>-logaritmus</li> <li>-věty o logaritmech</li> <li>-dekadický logaritmus a výpočty</li> <li>-přirozený logaritmus</li> <li>-logaritmické a exp. rovnice</li> </ul>

### Goniometrické funkce

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák načrtne grafy požadovaných funkcí a určí jejich vlastnosti</li> <li>žák formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>žák využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic</li> <li>žák řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-základní poznatky</li> <li>-funkce sinus a kosinus</li> <li>-funkce tangens a kotangens</li> <li>-goniometrické vzorce, úpravy goniometr. výrazů</li> <li>-goniometrické rovnice</li> <li>-trigonometrie, sinová a kosinová věta a její užití</li> </ul>

### Planimetrie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>žák využívá náčrt při řešení rovinného problému</li> <li>žák v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy a úpravy výrazů</li> <li>žák řeší polohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti</li> <li>žák řeší planimetrické problémy motivované praxí, obvody a obsahy rovinných útvarů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-planimetrické pojmy a poznatky</li> <li>-trojúhelníky</li> <li>-mnohoúhelníky</li> <li>-kružnice a kruh</li> <li>-úhly příslušné k oblouku kružnice</li> <li>-věty Euklidovy a Pythagorova věta</li> <li>-konstrukční úlohy</li> <li>-obvody a obsahy rovinných obrazců</li> <li>-shodná zobrazení</li> <li>-podobná zobrazení</li> </ul>

septima

**septima**

2+2 týdně, P

**Vektory**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák aplikuje poznatky o vektorech, řeší úlohy s využitím vektorové algebry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-soustavy souřadnic na přímce, v rovině a v prostoru</li> <li>-vzdálenost bodů</li> <li>-střed úsečky</li> <li>-orientované úsečky a operace s nimi</li> <li>-vektor a souřadnice vektoru</li> <li>-lin. závislost a nezávislost vektoru</li> <li>-skalární a vektorový součin</li> <li>-smíšený součin a jeho aplikace</li> <li>-velikost vektoru, úhel vektoru, kolmost vektoru</li> </ul>

**Anal. geometrie v rovině a prostoru**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>žák využívá náčrt při řešení prostorového problému</li> <li>žák určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky</li> <li>žák aplikuje poznatky o vektorech, řeší úlohy s využitím vektorové algebry</li> <li>žák určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky</li> <li>žák užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině</li> <li>žák řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-analytické vyjádření bodu, přímky a rovin</li> <li>-polohové úlohy v rovině a prostoru</li> <li>-metrické úlohy v rovině a prostoru</li> </ul>

**Kuželosečky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření</li> <li>žák z analytického vyjádření, z osové nebo vrcholové rovnice, určí základní údaje o kuželosečce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-definice, základní vlastnosti</li> <li>-grafické znázornění kružnice, elipsy, hyperboly a paraboly</li> <li>-středová a obecná rovnice kružnice, elipsy, hyperboly a paraboly</li> <li>-vzájemná poloha přímky a kuželosečky</li> <li>-tečny kuželoseček</li> </ul>



septima

**Stereometrie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídy útvaru</li> <li>žák zobrazí ve volné rovnoběžné projekci krychli, hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles</li> <li>žák využívá náčrt při řešení prostorového problému</li> <li>žák určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky</li> <li>žák v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-volné rovnoběžné promítání</li> <li>-polohové vlastnosti, řezy</li> <li>-metrické vlastnosti, odchylky, vzdálenosti</li> <li>-tělesa, objem a povrch</li> </ul>

**oktáva**

2+2 týdně, P

**Posloupnosti a řady**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák formuluje a zdůvodňuje vlastnosti posloupností</li> <li>žák načrtne grafy požadovaných funkcí a určí jejich vlastnosti</li> <li>žák řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-vlastnosti posloupnosti, graf.</li> <li>-posloupnost určená vzorcem, rekurentní zadání</li> <li>-aritmetická posloupnost</li> <li>-geometrická posloupnost</li> <li>-limita posloupnosti, věty a vlastnosti</li> <li>-konvergentní a divergentní posloupnost</li> <li>-nekonečná geometrická řada</li> </ul>

**Kombinatorika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-základní kombinatorická pravidla</li> <li>-variace, permutace, kombinace</li> <li>-faktoriály a kombinační čísla</li> <li>-binomická věta</li> <li>-rovnice s kombinačními čísly</li> </ul>

**Pravděpodobnost a statistika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení</li> <li>žák volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat, využívá výpočetní techniku</li> <li>žák prezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-náhodný pokus, náhodný jev</li> <li>-vlastnosti pravděpodobnosti</li> <li>-statistický soubor, rozsah souboru</li> <li>-četnost a relativní četnost</li> <li>-charakteristiky statistického souboru</li> <li>-statistická data v grafech a tabulkách</li> </ul>

oktáva

### Komplexní čísla

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-definice,sčítání,odčítání,násobení</li> <li>-číslo komplexně sdružené, dělení</li> <li>-absolutní hodnota k. č., geometrické znázornění</li> <li>-goniometrický tvar k. č., Moivreova věta</li> <li>-řešení rovnic v C</li> </ul>

## 5.3 Informatika

### Charakteristika oblasti

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Informatika na gymnáziu navazuje na stejnojmennou vzdělávací oblast v základním vzdělávání. Dále rozvíjí informatické myšlení žáků a prohlubuje jejich porozumění principům digitálních technologií.

Studium informatiky zpřístupňuje žákům pojmy, nástroje a metody informatiky jako oboru, který se věnuje efektivnímu, tedy zejména automatizovanému zpracování informací. Tím, že žáci dokážou prostřednictvím informatických nástrojů zautomatizovat rutinní a opakující se činnosti, získají čas pro jiné činnosti či úkoly. Postupy a postoje získané v informatice přenášejí i do jiných oblastí. Pozorně hledají a vybírají cíle, kterých mají nebo chtějí dosahovat. Dokážou systematicky volit a uplatňovat postupy optimální vzhledem k těmto cílům. Žáci se učí řešení konkrétního problému zobecnit i pro řešení obdobných problémů. Pochopení principů fungování vsudypřítomných digitálních technologií žákům pomáhá lépe porozumět světu kolem nich, rozpoznávat problémy, nalézat řešení problémů, předcházet problémům, inovovat a aktivně se zapojovat do života společnosti a jeho změn.

Informatika žáky učí rozpoznávat situace, kdy je k řešení problému výhodné uplatnit algoritmičtý přístup. Shromažďují přiměřené množství relevantních informací a vytvářejí a zkoušejí různé modely, přitom uvážlivě volí mezi přesností a zjednodušováním. Žáci se učí analyzovat a vzájemně porovnávat různá řešení a jejich části. Posuzují mimo jiné efektivitu a náročnost řešení a omezení plynoucí ze zvoleného či zadaného nástroje. Vývoj svých řešení plánují v jednotlivých krocích, řešení průběžně testují a postupně vylepšují. Učí se posuzovat problémy podle významu pro cílovou skupinu a také přímé i nepřímé dopady neřešení či naopak konkrétního řešení nejen na cílovou skupinu, ale také na další členy společnosti a životní prostředí.

Při navrhování informačních systémů ke konkrétnímu účelu se žáci učí rozumět strukturaci velkého množství dat, vazbám mezi nimi a procesům, které při práci s daty realizuje jednak počítač, jednak člověk v jakékoli roli. Řeší způsob jejich zabezpečení. Pomocí digitálních technologií získávají a zpracovávají data. Díky nim také dokážou přicházet s novými informacemi a zároveň snadno nepodléhají dezinformacím. Již od počátku formálního vzdělávání je v informatice kladen důraz na aktivní přístup žáků k řešení praktických problémů. Postupně roste jejich obtížnost, rozsah a složitost. Žáci se setkávají s čím dál větším množstvím úloh s nejasným zadáním, více možnostmi postupů řešení a otevřeným koncem. Zároveň roste ochota žáků experimentovat a pozitivně pracovat s chybou. Alespoň některé z jejich navržených a realizovaných řešení je funkční a řeší relevantní problém. Učitelé do aktivit důsledně přinášejí kontext reálného světa a dávají dostatečný prostor pro iniciativu žáků při objevování vlastních postupů, ale také zajímavých problémů.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- systémovému přístupu při analýze situací a dějů a odhadování dopadů změny způsobené v systému;
- nacházení různých řešení, ověřování řešení na modelech či simulacích, porovnávání nalezených řešení z různých, i protichůdných hledisek a k výběru optimálního;
- týmovému vývoji řešení;
- analýze chyb a nedostatků zvoleného postupu, k průběžnému ověřování jeho smyslu a účinnosti a k jeho vylepšování;
- porozumění různým přístupům ke kódování informací i různým způsobům jejich organizace a tím k opodstatněným očekáváním od infromatických řešení;
- tvorbě úsudku či změně názoru na základě vlastní analýzy i velkého množství dat;
- komunikaci pomocí formálních jazyků, kterým porozumějí i stroje; k přizpůsobení postupů a formulací zvolenému nástroji;
- dokumentaci a standardizování postupů tak, aby je bylo možné snáze zhodnotit a také přizpůsobit změněným podmínkám nebo použití ve větším měřítku;
- posuzování technických řešení z pohledu druhých lidí a jejich vyhodnocování v osobních, etických, bezpečnostních, právních, sociálních, ekonomických, environmentálních a kulturních souvislostech; k analýze důsledků svých kroků v každé fázi řešení problému;
- sebejistotě a vytrvalosti při řešení složitých a těžkých problémů, zvládnání nejednoznačnosti a vypořádání se s problémy s otevřeným koncem;
- adaptaci na nové nástroje ve chvíli, kdy je potřebuje, k experimentování, iniciativě a hledání prostoru pro inovace.

### 5.3.1 Informatika

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
			1	2
sexta	septima	oktáva		
2				

#### Charakteristika předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení:

Předmět Informatika je vyučován v primě, sekundě, tercii a kvartě jako samostatný předmět 1 hodinu týdně, v kvintě a sextě je vyučován jako samostatný předmět 2 hodiny týdně. V oktávě je zařazen mezi volitelné předměty. Vyučuje se v počítačové učebně (popř. ve dvou učebnách), kde na každého žáka připadá jeden počítač.

Studenti, kteří si vyberou v oktávě volitelný předmět Seminář z infromatiky mohou skládat maturitní zkoušku v rámci profilové části.

Vzdělávání v předmětu Informatika umožňuje všem žákům:

- poznání úlohy informací a informačních činností a využívání moderních informačních a komunikačních technologií
- porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím
- schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení
- porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím dosažení větší věrohodnosti

vyhledaných informací

- využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software, zvýšení efektivity učení a racionálnější organizaci práce
- tvořivé využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce
- pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů
- respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software
- zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích
- šetrnou práci s výpočetní technikou

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- výuka probíhá na počítačích či noteboocích v PC učebně nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. - v řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.
- výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.
- není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. K realizaci výuky je třeba pravidelný upgrade pomůcek . - výuka urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky
- výuka se orientuje na aktivní hledání, navrhování a ověřování různých řešení, vytváření, formální zapisování, zpracovávání souborů dat

Předmět Informatika úzce souvisí s ostatními předměty.

### ***kvarta***

1 týdně, P

#### ***textový editor***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák ovládá práci s textovými editory</li> <li>• žák uplatňuje estetická a typografická pravidla při práci s texty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- typy textových editorů</li> <li>- typografická pravidla</li> <li>- formátování textu, styly, oddíly, obsahy</li> <li>- tabulky, kreslení</li> </ul>

#### ***tabulkový kalkulátor***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá funkce a vytváří graf v tabulkovém procesoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- typy tabulkových procesorů</li> <li>- adresace buněk, relativní, absolutní adresa buňky</li> <li>- struktura tabulek (list, sešit)</li> <li>- výpočty - jednoduché vzorce</li> <li>- funkce a podmínky, podmíněné formátování</li> <li>- grafy, jejich editace</li> </ul>

kvarta

**internet**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyhledává informace z různých informačních zdrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>historie internetu</li> <li>elektronická pošta</li> <li>vyhledávací servery</li> <li>IP adresace</li> <li>komunikační protokoly</li> <li>druhy připojení k internetu</li> </ul>

**prezentace informací**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyhledává informace z různých informačních zdrojů</li> <li>žák prezentuje informace v různých výstupech</li> <li>žák vytváří prezentaci ze svých poznatků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prezentační programy</li> <li>funkce aplikace PowerPoint</li> <li>zpracování snímků, nastavení vlastností</li> <li>animace, přechody snímků</li> <li>vkládání hudby</li> </ul>

**kvinta**

2 týdně, P

**databáze**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák třídí data a vybírá podle různých kritérií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>relační databáze</li> <li>povaha dat v relační databázi</li> <li>formáty dat</li> <li>formuláře, sestavy</li> <li>filtry, řazení</li> <li>dotazy (výběrový, křížový)</li> </ul>

**hardware, software**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák pojmenuje vnější a vnitřní zařízení počítače</li> <li>žák určuje funkci jednotlivých komponent v počítači</li> <li>žák připojí periferní zařízení k počítači</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vnější zařízení počítače a jejich funkce</li> <li>činnost komponent uvnitř počítače</li> <li>operační systémy, programy</li> <li>viry a ochrana proti nim</li> </ul>

**internetové stránky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá šablony pro tvorbu www stránek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>editory pro tvorbu www stránek (WYSIWYG)</li> <li>validátor</li> <li>grafický návrh stránek (tabulky, pozice prvků)</li> <li>šablony</li> <li>umístění stránek na internet</li> </ul>

kvinta

**tabulkový kalkulátor**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vytváří kontingenční tabulky</li> <li>• žák vyhledává v datech pomocí funkcí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prohloubení znalostí v tabulkovém kalkulátoru</li> <li>- propojování listů</li> <li>- kontingenční tabulky</li> <li>- vnořené funkce</li> <li>- vyhledávací, logické funkce</li> </ul>

**sexta**

2 týdně, P

**internetové stránky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák tvoří tabulky ve www stránkách</li> <li>• žák navrhuje design www stránek</li> <li>• žák pozná rozdíl mezi statickými a dynamickými stránkami</li> <li>• žák používá některé prvky pro dynamické www stránky</li> <li>• žák upravuje fotografie a obrázky pro web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prohloubení znalostí tvorby www stránek</li> <li>- CSS styly - kaskádování, dědičnost</li> <li>- čeština a web</li> <li>- dynamické HTML</li> <li>- JavaScript - události, datum a čas, formuláře</li> </ul>

**počítačová grafika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák navrhuje design www stránek</li> <li>• žák upravuje fotografie a obrázky pro web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- programy pro úpravy fotografií</li> <li>- objekty, překrývání - koláže</li> <li>- jas, kontrast, odstín, sytost</li> <li>- efekty, deformace, rámečky</li> <li>- průhlednost, ořezávání, klonování</li> <li>- přidání textu - odstavcový, řetězcový</li> <li>- práce v různých grafických programech</li> </ul>

**programování**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vytvoří jednoduchý algoritmus</li> <li>• žák zná rozdíly v programovacích jazycích</li> <li>• žák vytvoří jednoduchý program řízený událostmi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- algoritmus</li> <li>- posloupnost, větvení, cyklus</li> <li>- objektově orientované programování</li> <li>- objekty a jejich vlastnosti</li> <li>- události</li> </ul>

## 5.4 Člověk a společnost

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast člověk a společnost v základním vzdělávání vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci poznali dějinné, sociální a kulturně historické aspekty života lidí v jejich

rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s důležitými společenskými jevy a procesy, které se promítají do každodenního života a mají vliv na utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí příslušnosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a

respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot.

Ve vzdělávací oblasti člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích.

Vzdělávací oblast člověk a společnost zahrnuje vzdělávací obory Dějepis a Výchova k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast člověk a jeho svět.

Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovední část vzdělávacího oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování jeho celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti člověk a příroda.

Vzdělávací obor Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů.

Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjet takové časové a prostorové představy i empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.

Vzdělávací obor Výchova k občanství se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního

jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem, činností důležitých politických institucí a orgánů a s možnými způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání i jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti.

**Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- rozvíjení zájmu o současnost a minulost vlastního národa i jiných kulturních společenství, k utváření a upevňování vědomí přináležetosti k evropské kultuře
- odhalování kořenů společenských jevů, dějů a změn, k promyšlení jejich souvislostí a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase
- hledání paralel mezi minulými a současnými událostmi a k jejich porovnávání s obdobnými či odlišnými jevy a procesy v evropském a celosvětovém měřítku
- utváření pozitivního hodnotového systému opřeného o historickou zkušenost
- rozlišování mýtů a skutečností, k rozpoznávání projevů a příčin subjektivního výběru a hodnocení faktů i ke snaze o objektivní posouzení společenských jevů současnosti i minulosti

- vytváření schopnosti využívat jako zdroj informací různorodé verbální i neverbální texty společenského a společenskovedního charakteru
- rozvíjení orientace v mnohotvárnosti historických, sociokulturních, etických, politických, právních a ekonomických faktů tvořících rámec každodenního života; k poznávání a posuzování každodenních situací a událostí ve vzájemných vazbách a širších souvislostech včetně souvislostí mezinárodních a globálních
- úctě k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům; k rozvíjení respektu ke kulturním či jiným odlišnostem (zvláštnostem) lidí, skupin i různých společenství
- získávání orientace v aktuálním dění v ČR, EU a ve světě, k rozvíjení zájmu o veřejné záležitosti
- utváření vědomí vlastní identity a identity druhých lidí, k rozvíjení realistického sebezpoznávání a sebehodnocení, k akceptování vlastní osobnosti i osobnosti druhých lidí
- utváření pozitivních vztahů k opačnému pohlaví v prostředí školy i mimo školu, k rozpoznávání stereotypního nahlížení na postavení muže a ženy v rodině, v zaměstnání i v politickém životě, k vnímání předsudků v nazírání na roli žen ve společnosti
- rozpoznávání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost nebo odporujících základním principům demokratického soužití; ke zvyšování odolnosti vůči myšlenkové manipulaci
- uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů, k zaujímání a obhajování vlastních postojů a k přiměřenému obhajování svých práv

----- vyšší stupeň

#### Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a společnost využívá společenskovední poznatky získané v základním vzdělávání, rozvíjí je a učí žáky zpracovávat je v širším myšlenkovém systému. Její součástí jsou i zcela nové obsahové prvky, jejichž pochopení je podmíněné rozvinutější myšlenkovou činností a praktickou zkušeností žáka gymnázia. Žáci se učí kriticky reflektovat společenskou skutečnost, posuzovat různé přístupy k řešení problémů každodenní praxe a aplikovat poznatky do současnosti. Rozvíjeny jsou důležité myšlenkové operace, praktické dovednosti a vědomí vlastní identity žáka. Oblast přispívá k utváření historického vědomí, k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace a k občanskému vzdělávání mládeže. Posiluje respekt k základním principům demokracie a připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti v souladu s principy udržitelného rozvoje. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti a úcty k výtvarům lidského ducha minulých generací i současnosti.

Záměry vzdělávací oblasti jsou realizovány především prostřednictvím vzdělávacích oborů Občanský a společenskovední základ, Dějepis a Geografie. Vzdělávací obsah oboru Geografie je z důvodu zachování celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- utváření realistického pohledu na skutečnost a k orientaci ve společenských jevech a procesech tvořících rámec každodenního života;
- chápání současnosti v kontextu minulosti a budoucnosti, k vnímání společenské skutečnosti v minulosti jako souhrnu příkladů modelových společenských situací a vzorů lidského chování a jednání v nejrůznějších situacích;
- chápání vývoje společnosti jako proměny sociálních projevů života v čase, k posuzování společenských jevů v synchronních i chronologických souvislostech provázaných příčinnými, následnými, důsledkovými a jinými vazbami;
- rozvíjení prostorové představivosti o historických a soudobých jevech, k vnímání významu zeměpisných podmínek pro variabilitu a mnohotvárnost společenských jevů a procesů;
- vnímání sounáležitosti s evropskou kulturou; pochopení civilizačního přínosu různých kultur v závislosti na širších



- společenských podmínkách; uplatňování tolerantních postojů vůči minoritním skupinám ve společnosti, odhalování rasistických, xenofobních a extremistických názorů a postojů v mezilidském styku;
- zvládání základů společenskovední analýzy a historické kritiky, k rozlišování mezi reálnými a fiktivními ději, k chápání proměnlivosti interpretace jevů a idejí v závislosti na vývoji jedince a společnosti;
  - rozvíjení pozitivního hodnotového systému opřeného o historickou i současnou zkušenost lidstva; chápání nesprávnosti mechanického přenosu současných etických představ do reality minulosti;
  - vědomé reflexi vlastního jednání i jednání druhých lidí; respektování různých systémů hodnot a motivací druhých lidí; odhalování předsudků v posuzování různých lidí, událostí či sociálních jevů a procesů; rozpoznávání negativních stereotypů v nahlížení na roli muže a ženy ve společnosti;
  - upevňování pocitu odpovědnosti za sebe jako jednotlivce i jako člena určitého společenství, k rozvíjení zralých forem soužití s druhými lidmi a ochoty podílet se na veřejném životě své obce, regionu, státu; uplatňování partnerských přístupů při spolupráci;
  - osvojování demokratických principů v mezilidské komunikaci, k rozvíjení schopnosti diskutovat o veřejných záležitostech, rozpoznávat manipulativní strategie, zaujímat vlastní stanoviska a kritické postoje ke společenským a společenskovedním záležitostem, věcně (nepředpojatě) argumentovat, využívat historické argumentace na podporu pozitivních občanských postojů;
  - rozvíjení a kultivaci vědomí osobní, lokální, národní, evropské i globální identity.

### 5.4.1 Dějepis

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
sexta	septima	oktáva		
<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0+1</b>		

#### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět dějepis je součástí společenskovední složky kurikula a má nezastupitelnou roli pro vytváření historického vědomí žáků. Výuka dějepisu se opírá o poznatky vědy, svobodné diskuse o dějinách, respektuje multikulturní společnost, s jejíž historií se žák seznamuje po celou dobu studia ve všech ročnících.

Dějepis je vyučován pocelé studium 2 hodiny týdně, v posledním ročníku -oktávě je jedna hodina týdně, žáci mají možnost učivo prohlubovat v semináři z dějepisu, který je dvě hodiny týdně v maturitním ročníku.

Předmět dějepis je vyučován v odborné učebně s přístupem k odborné knihovně, mapám, atlasům a audiovizuální technice. Maturitní zkoušku lze skládat v profilové části a dějiny jsou součástí také společenskovední části společné zkoušky.

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu dějepis směřuje k:

- poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti
- kladení důrazu na dějiny 19. a 20. století
- pochopení souvislostí dějinných procesů a událostí
- poznání, že historie je kladení otázek nejen o minulosti, ale i přítomnosti a budoucnosti

- formování kritického postoje k historickým skutečnostem
- rozvíjení abstraktního a logického myšlení žáků
- chápání kulturní rozmanitosti světa
- utváření pozitivního hodnotového systému
- získávání orientace v aktuálním dění

Vzdělávání v předmětu dějepis směřuje tak k rozvoji klíčových kompetencí, kompetencí komunikativní, kompetence k učení, kompetence sociální, kompetence řešení problémů.

Vyučovací předmět dějepis je úzce spjat s jinými společenskovědními předměty:

jazyk český - dějiny literatury

cizí jazyky - význační spisovatelé a jejich tvorba

základy společenských věd- člověk a společnost, stát a státní řízení, lidská a občanská práva, volební systém

estetická výchova- umělecké styly, významní umělci a jejich tvorba

hudební výchova - umělecké styly, významní skladatelé

exaktní vědy - vědecké poznatky, rozvoj vědy a techniky

zeměpis - územní rozsah států dříve a nyní, orientace v prostoru

tělesná výchova - odkaz antiky, olympijské hry

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka :

učitel zadává úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů, vede k zamyšlení nad historickým vývojem - rozvíjí se tak kompetence k učení

žák propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí

učitel zařazuje metody, při kterých žáci sami docházejí k závěrům a řešením, žák volí vhodné metody řešení - rozvíjí se tak kompetence k řešení problémů

žák je veden učitelem k přesnému a výstižnému vyjadřování - rozvíjí se tak kompetence komunikativní

při výuce je brán zřetel na společenské dění, učitel motivuje žáky k ohledům na druhé, pěstuje v žácích vztah národnímu i kulturnímu dědictví - rozvíjí se tak kompetence občanské, plní funkci identifikační, dějepis se podílí na eliminaci stereotypů, učí žáky rozumět jinakosti lidí a přemýšlet o rozdílných hodnotách, které lidé preferují.

učitel vytváří příznivé klima třídy, dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům pomáhá - rozvíjí se tak kompetence sociální a personální

učitel umožňuje žákům vzájemně si radit a pomáhat, vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi a požaduje dodržování dohodnuté kvality práce - rozvíjí se tak kompetence pracovní

Formy a metody podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

frontální výuka s využitím demonstračních pomůcek, práce s mapu, atlasem, encyklopedie a internet

skupinová práce vede ke kritickému myšlení, hodnocení pramenů

učitel vede žáky k prezentaci svých znalostí formou referátů a ve vyšších ročnících k prezentacím pomocí PC

Vyučovacím předmětem prolínají průřezová témata:

OSV - komunikace, mezilidské vztahy, řešení problémů, kreativita...

VDO - demokracie, občanská práva, tolerance, volební systém, totalita...

EV - příroda a první civilizace, historické památky...

MKV - prolínání kulturních vlivů, etnikum, poznávání jiných kultur...

EGS - integrace Evropy, formování evropských států, revoluce...

MDV - sdělovací prostředky a politika...

závazné učebnice: Dějepis pro gymnázia a střední školy 1,2,3,4 Čornej,Petr,SPN,Praha 2001- pro vyšší ročníky víceletého studia,pro primu až kvartu-edice-Dějepis pro základní školy a víceletá gymnázia-Augusta,Honzák-Pravěk,Středověk,Novověk,nakl.SPL

## **prima**

2 týdně, P

### **Úvod do studia dějepisu**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- historická literatura</li> <li>- historické prameny</li> </ul>

### **Pravěk**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- člověk a lidská společnost</li> <li>- starší doba kamenná</li> <li>- život pravěkých sběračů a lovců</li> <li>- mladší doba kamenná</li> <li>- obživa a řemesla</li> <li>- doba kovů</li> <li>- rozvoj řemesel a obchodu</li> <li>- zánik rodové společnosti</li> <li>- naše země v období pravěku</li> <li>- Keltové, Germáni, Slované</li> </ul>

### **Starověk**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>nejstarší civilizace - předpoklady vzniku</li> <li>- obecné a specifické rysy vývoje</li> <li>- kulturní přínos a odkaz</li> <li>- písmo a kultura</li> </ul>

### **Starověké Řecko**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kořeny řecké civilizace</li> <li>- archaické období</li> <li>- klasické období</li> <li>- helénistické období</li> <li>- řecké umění a vzdělanost, přínos pro evropskou civilizaci</li> </ul>

### **Starověký Řím**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- království</li> <li>- republika</li> <li>- císařství</li> <li>- počátky křesťanství</li> <li>- rozpad římské říše</li> <li>- římská kultura a vzdělanost</li> </ul>

prima

## sekunda

2 týdne, P

### Raný středověk

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- raný středověk - charakteristika</li> <li>- Evropa po zániku říše římské</li> <li>- byzantská, arabská a franská říše</li> <li>- první státní útvary na našem území</li> <li>- počátky českého státu</li> <li>- boj mezi světskou a církevní mocí</li> <li>- křížové výpravy</li> <li>- románská kultura, umění, vzdělanost</li> </ul>

### Vrcholný středověk

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozvoj řemesel a obchodu</li> <li>- vznik měst a kolonizace</li> <li>- český stát za posledních Přemyslovců</li> <li>- nástup Lucemburků, Karel IV.</li> <li>- gotická kultura</li> <li>- vývoj v Evropě ve 13. - 16. století</li> <li>- kritika společnosti a církve, Mistr Jan Hus</li> </ul>

### Pozdní středověk

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- doba pohusitská, Jiří z Poděbrad</li> <li>- doba jagellonská</li> <li>- zámožské objevy</li> <li>- renesance a humanismus</li> <li>- reformace a protireformace</li> <li>- české země v 15. a 16. století</li> <li>- počátky absolutismu v Anglii a Francii</li> <li>- vznik habsburské monarchie</li> <li>- třicetiletá válka</li> </ul>

tercie

**tercie**

2 týdne, P

**Novověk**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- české země a habsburská monarchie po třicetileté válce</li> <li>- barokní kultura</li> <li>- osvícenství, rozvoj vědy a vzdělanosti</li> <li>- osvícenský absolutismus Marie Terezie a Josefa II.</li> <li>- vývoj v ostatních evropských zemích, počátky průmyslové revoluce</li> <li>- vznik USA</li> </ul>

**Dějiny od konce 18. st. do 70. let 19. st.**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Francouzská revoluce a napoleonské války, jejich vliv na Evropu a svět</li> <li>- dovršení průmyslové revoluce, důsledky pro společnost, sociální otázka</li> <li>- národnostní a osvobozenécké hnutí v Evropě, utváření novodobého českého národa</li> <li>- národní obrození, chronologie, představitelé</li> <li>- rok 1848 v Evropě a českých zemích</li> </ul>

**kvarta**

2 týdne, P

**Dějiny nové doby**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dějiny od konce 19. století do roku 1918</li> <li>- charakteristika vývoje v Evropě a USA</li> <li>- mezinárodní vztahy před 1. světovou válkou</li> <li>- vznik mocenských bloků</li> <li>- česká politika koncem 19. století a na počátku 20. století</li> <li>- česká věda a kultura</li> </ul>

**Svět mezi dvěma světovými válkami**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. světová válka, její příčiny, průběh a důsledky</li> <li>- nové uspořádání Evropy, vznik ČSR</li> <li>- hospodářsko-politický vývoj</li> <li>- sociální a národnostní problematika</li> <li>- mezinárodní politická a hospodářská situace ve 20. - 30. letech</li> <li>- totalitní systémy, důsledky pro svět a ČSR</li> <li>- boj demokratických sil za svobodu a odvrácení válečného konfliktu</li> <li>- 2. světová válka, holocaust, situace v českých zemích, domácí a zahraniční odboj</li> <li>- důsledky války</li> </ul>

kvarta

**Československo a svět ve 20. století**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poválečné uspořádání světa</li> <li>- rozdělení do mocenských bloků, studená válka</li> <li>- politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření</li> <li>- rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět</li> <li>- vnitřní situace v zemích východního bloku</li> <li>- vývoj v Československu v letech 1948 - 1989</li> <li>- sametová revoluce, vznik ČR</li> <li>- problémy současnosti, ohniska možných konfliktů</li> <li>- věda, technika, vzdělání, kultura, umění</li> </ul>

**kvinta**

2 týdně, P

**Úvod do studia historie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého</li> <li>• žák rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam historického poznání pro současnost</li> <li>- práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití</li> </ul>

**Pravěk**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák objasní ve shodě s vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých etapách pravěku</li> <li>• žák vysvětlí neolitickou revoluci jako zásadní zlom v životě lidí</li> <li>• žák zařadí časově hlavní archeologické kultury pravěku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- doba kamenná, bronzová a železná</li> <li>- člověk a základy jeho antropogeneze</li> <li>- paleolitické kultury</li> <li>- doba železná, římská</li> <li>- stěhování národů</li> </ul>

**Starověk**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společností, antiky a křesťanství pro evropskou civilizaci</li> <li>• žák objasní židovství a další neevropské náboženství a kulturní systémy</li> <li>• žák popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- starověké a asijské civilizace (Mezopotámie, Egypt, Čína, Indie, Palestina, Asýrie)</li> <li>- antické Řecko ( počátky řeckých dějin, archaické období, polis, klasické období, řeckoperské války, peloponéské války, makedonská nadvláda, kultura)</li> <li>- antický Řím (počátky - Etruskové, republika, politické zřízení, punské války, krize republiky, triumviráty, Caesar, principát, dominát, počátky křesťanství, kultura, náboženství, vzdělanost)</li> </ul>

kvinta

**Raný středověk**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní proces christianizace a její vliv na vznik raně středověkých států v Evropě, vysvětlí podstatu vztahu mezi církevní a světskou mocí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utváření středověké Evropy</li> <li>byzantská říše a východní kulturní oblast, Arabové</li> <li>západní kulturní okruh - Frankové, Vikingové, Normané</li> </ul>

**sexta**

2 týdne, P

**Raný středověk**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.-15.století a jeho specifické projevy ve vybraných celcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ranně středověká Evropa</li> <li>Sámská říše, VM, Polsko, Uherský stát, Sv. říše římská, první Přemyslovci</li> <li>křesťanská vzdělanost</li> </ul>

**Vrcholný středověk**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.-15.století a jeho specifické projevy ve vybraných celcích</li> <li>žák charakterizuje základní rysy vývoje na našem území</li> <li>žák vymezení specifika islámské oblasti a vysvětlí důsledky tatarských nájezdů pro Evropu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>společnost vrcholného středověku, urbanizace, kolonizace, obchod, řemeslo, obyvatelstvo</li> <li>křesťanská Evropa a střetávání s jinými kulturami (arabský svět, Islám, křížové výpravy, Anglie, Francie, Sv. říše římská)</li> <li>český stát a střední Evropa ve středověku (poslední Přemyslovci, gotika)</li> <li>krize 14. století, stoletá válka, papežství</li> <li>Lucemburkové, husitství</li> <li>stavovský stát, Jagelonci, Uhry, Polsko,</li> <li>kultura a životní styl středověku</li> </ul>

**Raný novověk**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozpozná a zhodnotí nové filosofické a vědecké myšlenky 14.-17.stol. a zhodnotí jejich praktické dopady</li> <li>žák porozumí důsledkům zámožských objevů</li> <li>žák popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další vývoj společnosti</li> <li>žák vymezení základní znaky stavovství a absolutismu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>renesance a humanismus</li> <li>zámožské objevy</li> <li>reformace</li> <li>raně novověký stát a společnost -typy států, Španělsko, Nizozemsko, náboženské války, Anglie, Francie</li> </ul>

septima

**septima**

2 týdně, P

**Raný novověk**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák uvede konkrétní projevy absolutismu a stavovství v jednotlivých zemích a příklady střetů</li> <li>žák posoudí postavení českého státu uvnitř habsburské monarchie a analyzuje jeho vnitřní poměry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>nové mocenské poměry v Evropě</li> <li>Habsburkové, 30.letá válka, anglická revoluce, parlamentarismus</li> <li>absolutismus ve Francii, Ludvík XIV.</li> <li>baroko</li> </ul>

**Novověk**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určí a zhodnotí hlavní myšlenky osvícenství a jejich vliv na revoluční hnutí v 18. a 19.stol.</li> <li>žák demonstuje na jednotlivých příkladech států postupný rozklad dosavadních mocenských systémů</li> <li>žák posoudí význam ústavy a uvede příklady parlamentních státních systémů</li> <li>žák vysvětlí emancipační hnutí národů, vymezí místo utváření novodobého českého národa</li> <li>žák charakterizuje proces modernizace a industrializace a jejich důsledky na život a myšlení tehdejší společnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti</li> <li>Velká Británie, vznik USA,</li> <li>Marie Terezie a Josef II., Kateřina II.,</li> <li>francouzská revoluce, Napoleon, ponapoleonská Evropa</li> <li>průmyslová revoluce, národní obrození,</li> <li>1848 v Evropě a v rakouské monarchii, nové myšlenkové proudy</li> <li>porevoluční Evropa -Viktoriánská Anglie,sjednocení Německa, Itálie, Francie za Napoleona III.,</li> <li>rakousko-uherské vyrovnání</li> <li>válka Severu proti Jihu</li> </ul>

**Nejnovější dějiny**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje proces modernizace a industrializace a jejich důsledky na život a myšlení tehdejší společnosti</li> <li>žák vysvětlí expanzivní záměry velmocí v Evropě i v mimoevropském světě a jejich důsledky</li> <li>žák charakterizuje průběh prvního válečného světového konfliktu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>imperiální doba - kolonialismus, Afrika, Rusko, Japonsko,</li> <li>první světová válka, ruská revoluce</li> </ul>

**oktáva**

0+1 týdně, P



oktáva

### Nejnovější dějiny

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje příčiny druhé světové války, dokumentuje hospodářské, sociální a politické důsledky obou válečných světových konfliktů</li> <li>žák uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který vznikl rozdělením moci mezi dvě světové velmoci a změnou režimu v Rusku</li> <li>žák vymezí základní znaky totalitních ideologií, dovede je srovnat se zásadami demokracie, objasní příčiny agresivní politiky</li> <li>žák vysvětlí souvislosti mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů</li> <li>žák zhodnotí a popíše způsob života v moderní evropské společnosti</li> <li>žák charakterizuje poválečný vývoj, všímá si základních vojenských, politických a hospodářských seskupení, všímá si nejvýznamnějších konfliktů</li> <li>žák vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje západního a východního bloku, hlavně se zaměří na vztahy velmocí USA a SSSR</li> <li>žák porovná a vysvětlí způsob života v nedemokratických společnostech a demokraciích</li> <li>žák popíše mechanismy postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí</li> <li>žák vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Československo 1918 - 1938</li> <li>kultura, hospodářská krize, rozpad versailského systému,</li> <li>nástup totalitních režimů</li> <li>druhá světová válka</li> <li>Československo 1945- 1968</li> <li>studená válka, SSSr a komunistický blok, karibská krize</li> <li>dekolonizace, Vietnam, Korea,</li> <li>rozklad komunistických režimů</li> </ul>

### 5.4.2 Občanská výchova

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
1	1	1	1	
sexta	septima	oktáva		

#### Charakteristika předmětu

Předmět občanská výchova na gymnáziu směřuje k postupnému formování a rozvíjení osobního a občanského profilu žáků. Vyučuje se 1. hodinu týdně, podle učebnice Občanská výchova pro 6-9 ročník nakladatelství Fraus. V návaznosti na učivo dalších předmětů orientuje žáky ve významných okolnostech společenského života a seznamuje je s postavením jednotlivců ve struktuře společenských vztahů. Integruje poznatky, dovednosti a zkušenosti z výuky a osobního života žáků s informacemi z dalších zdrojů, dílčí podněty hlouběji objasňuje, zdůvodňuje a dále rozšiřuje. Pomáhá utvářet vztahy žáků ke skutečnosti, formuje jejich vnitřní postoje k důležitým oblastem lidského života, pozitivní hodnotové orientace a žádoucí modely chování. Utváří a rozvíjí způsobilost žáků k mravně odpovědnému jednání, formuje u nich vědomí odpovědnosti za vlastní život a další životní dráhu, za důsledky svého rozhodování, za kvalitu svěřené práce, mezilidských vztahů a životního

prostředí. Otevírá cestu k sebepoznávání a k přijímání pozitivních životních hodnot.

Vyučování se orientuje zejména na to, aby žáci:

- utvořili si ucelenou představu o mravních a právních předpokladech mezilidského a společenského soužití, o hospodářském životě společnosti, demokratických postupech při řízení státu a skupinovém rozhodování, o lokálních a globálních problémech současné společnosti a o způsobech jejich řešení na národní i mezinárodní úrovni

- naučili se orientovat v důležitých právních otázkách, poznali cesty, jak se projevovat jako odpovědný a aktivní občan demokratické společnosti, pochopili význam uvážlivého přístupu při navazování partnerských vztahů v souvislosti s perspektivním převzetím rodičovské role a dokázali se vyvarovat rizikových forem sexuálního chování

- získali schopnost bezpečně se orientovat v základních otázkách zdravého životního stylu a prevence zneužívání návykových látek, dokázali k nim zaujímat žádoucí postoje, organizovat svůj denní režim v souladu se zásadami zdravého životního stylu, volit správná rozhodnutí ve prospěch zdraví a odmítat postupy poškozující zdraví

- naučili se orientovat v základních životních hodnotách a rozmanitých životních situacích, předvídat situace konfliktní a krizové, účinně jim předcházet, případně na ně adekvátně reagovat, vytvářet uspokojivé vztahy k druhým lidem a ke společenstvím, v nichž budou prožívat dospělost a rozhodovat se pro společensky vhodné způsoby chování

- osvojili si dovednost přiměřené mezilidské komunikace a společenského styku, schopnost se vyjadřovat, obhajovat a korigovat své názory, stanoviska a přesvědčení a diskutovat o nich; věcně argumentovat, ověřovat si získané poznatky, kriticky vnímat veřejné záležitosti, jednání druhých lidí i své vlastní projevy a respektovat práva a názory druhých.

Formy a metody podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s využitím demonstračních pomůcek

-skupinová práce

- vytváření projektů

Předmět občanská výchova úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda a Člověk a společnost.

***prima***

1 týdně, P

prima

### Člověk ve společnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák si uvědomí význam vzdělání, pravidel a norem ve společnosti</li> <li>• žák posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení úkolů a cílů v rodině, společnosti a obci</li> <li>• žák rozpozná a zdůvodní vandalské jednání a aktivně proti němu vystupuje</li> <li>• žák projevuje odpovědné chování a jednání v situacích ohrožujících zdraví a život</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- práva a povinnosti žáků</li> <li>- život ve škole</li> <li>- význam vzdělání, učení</li> <li>- mezilidské vztahy a komunikace</li> </ul>

### Obec, region, kraj

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák si uvědomí význam vzdělání, pravidel a norem ve společnosti</li> <li>• žák posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení úkolů a cílů v rodině, společnosti a obci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fungování obce</li> <li>- obecní volby</li> <li>- historie obce</li> <li>- zajímavosti obce</li> <li>- zvyky v regionu</li> <li>- kraj, památná místa a rodáci</li> </ul>

### Naše vlast

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák dokáže popsat a objasnit účel státních symbolů a způsoby jejich používání</li> <li>• žák vysvětlí zvyky obyčejce a svátky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vlast, vlastenectví, nacionalismus</li> <li>- státní symboly</li> <li>- mateřský jazyk</li> <li>- zvyky a obyčejce v průběhu roku</li> <li>- významné osobnosti</li> <li>- státní svátky</li> </ul>

### Vztahy mezi lidmi

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák chápe význam rodiny, rozdělení rolí, rozpozná příčinu rodinných problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rodinný život</li> <li>- funkce rodiny</li> <li>- rodokmen</li> <li>- manželství, role muže a ženy</li> <li>- náhradní rodinná výchova</li> </ul>

### Kulturní život

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák je tolerantní vůči menšinám a vnímá rozdíly mezi národy a etniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kulturní instituce</li> <li>- materiální a duchovní kultura</li> <li>- kulturní hodnoty</li> <li>- masová kultura</li> <li>- kulturní památky</li> </ul>

prima

**Člověk jako jedinec**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák dokáže ovlivnit kvalitu života, zdraví a životní styl, díky poznání a hodnocení vlastní osobnosti</li> <li>• žák projevuje odpovědné chování a jednání v situacích ohrožujících zdraví a život</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- režim dne, životospráva</li> <li>- zdravý životní styl</li> <li>- drogová prevence</li> <li>- životní prostředí</li> <li>- duševní hygiena</li> <li>- první pomoc</li> <li>- důstojnost lidské osoby</li> <li>- pozitivní hodnocení sebe sama</li> </ul>

**Stát a hospodářství**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozpozná a zdůvodní vandalské jednání a aktivně proti němu vystupuje</li> <li>• žák dokáže rozeznat formy vlastnictví a objasní zásady zacházení s penězi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastnictví a majetek</li> <li>- vlastnická práva</li> <li>- péče o majetek, hospodárnost</li> <li>- hospodaření domácnosti</li> </ul>

**Stát a právo**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- státní instituce</li> <li>- charakteristika státu</li> <li>- státní správa a samospráva</li> <li>- lidská práva</li> <li>- práva dítěte</li> </ul>

**sekunda**

1 týdně, P

**Člověk ve společnosti**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace, neshody s druhými lidmi umí řešit nenásilným způsobem</li> <li>• žák posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních a spol.cílů</li> <li>• žák uplatňuje svá práva a respektuje práva ostatních</li> <li>• žák posoudí ochrany lidských práv</li> <li>• žák uvede projevy globalizace s jejich klady a zápory</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- začleňování do společnosti</li> <li>- sociální skupiny</li> <li>- zásady soužití</li> <li>- morálka, mravnost, normy</li> <li>- vlast, národ, stát</li> <li>- pozitivní hodnocení druhých</li> <li>- kreativita a iniciativa</li> </ul>

sekunda

**Člověk jako jedinec**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních a spol.cílů</li> <li>• žák rozpozná projevy záporných charakterových vlastností u sebe i druhých</li> <li>• žák kriticky hodnotí a koriguje své jednání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vývojové fáze člověka</li> <li>- charakter člověka, vlastnosti, schopnosti, dovednosti</li> <li>- temperament</li> <li>- osobnostní typy</li> </ul>

**Stát a hospodářství**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozliší zdroje státních příjmů a výdajů</li> <li>• žák vysvětlí funkci a druhy bank</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- státní rozpočet</li> <li>- peníze a jejich funkce</li> <li>- zásady hospodárnosti</li> <li>- spoření, pojištění, vklady</li> <li>- finanční instituce</li> </ul>

**Stát a právo**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu</li> <li>• žák rozlišuje nejčastější typy a formy států</li> <li>• žák objasní výhody a nevýhody demokratického zřízení</li> <li>• žák vyloží typy voleb a jejich smysl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik států</li> <li>- formy a typy států</li> <li>- principy demokracie</li> <li>- rozdělení moci</li> <li>- svoboda, tolerance, autorita</li> <li>- práva a povinnosti</li> <li>- rovnost lidí</li> </ul>

**Mezinárodní vztahy a globální svět**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák kriticky hodnotí a koriguje své jednání</li> <li>• žák objasní výhody a nevýhody demokratického zřízení</li> <li>• žák uplatňuje svá práva a respektuje práva ostatních</li> <li>• žák posoudí ochrany lidských práv</li> <li>• žák uvede projevy globalizace s jejich klady a zápory</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- domov, vlast, evropanství, planeta</li> <li>- lidé a jejich problémy</li> <li>- globální problémy lidstva</li> <li>- příroda a kultura</li> <li>- ochrana přírody</li> <li>- alternativní zdroje</li> <li>- ochrana člověka v mimořádných událostech</li> </ul>

**tercie**

1 týdně, P

tercie

### Člověk jako jedinec

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák je schopen definovat city a jejich vlastnosti</li> <li>žák popíše jak usměrňovat a kultivovat své charakterové a volní vlastnosti k vytvoření zdravé sebedůvěry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chování a prožívání</li> <li>city, pocity, nálady, prožívání</li> <li>vlastnosti, význam, druhy citů</li> <li>choroby, fobie</li> <li>řešení problémových situací</li> <li>sebepoznání, sebevýchova</li> <li>komunikace citů</li> <li>asertivita</li> </ul>

### Člověk ve společnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní právní, citové a ekonomické důvody vzniku manželství</li> <li>žák se orientuje v povinnostech a právech dětí a rodičů</li> <li>žák dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rodinný život</li> <li>manželství a rodina</li> <li>předpoklady k uzavření manželství</li> <li>péče státu o rodinu</li> <li>partnerské krize a jejich řešení</li> <li>rizika předčasného sexu</li> </ul>

### Stát a hospodářství

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozpozná schopnosti, vlastnosti a dovednosti vedoucí k výběru povolání</li> <li>žák uvede základní práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele</li> <li>žák popíše jak usměrňovat a kultivovat své charakterové a volní vlastnosti k vytvoření zdravé sebedůvěry</li> <li>žák se orientuje v pracovních činnostech vybraných profesí a v nabídce nabízených oborů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>povolání, zaměstnání</li> <li>vlastnosti, schopnosti, dovednosti, vzdělání</li> <li>profese, profesionalita</li> <li>týmová práce</li> <li>volba povolání, uplatnění v regionu</li> <li>úřad práce</li> <li>zákoník práce, zákoník práce, pracovní smlouva</li> </ul>

### Stát a právo

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>občanství, vznik a zánik</li> <li>práva a povinnosti občanů</li> <li>cizinci, přistěhovalci</li> <li>projevy násášenlivosti</li> <li>poškození lidských práv</li> </ul>

### Mezinárodní vztahy a globální svět

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák jmenuje základní světová náboženství a jejich podstatu</li> <li>žák jmenuje náboženství a církve v ČR</li> <li>žák rozlišuje projevy fanatismu, terorizmu a ateizmu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>výklady vzniku světa</li> <li>podoby a smysl víry</li> <li>světová náboženství</li> <li>náboženství a sekty v ČR</li> <li>fanatismus, ateismus, terorizmus</li> </ul>

kvarta

**kvarta**

1 týdně, P

**Člověk ve společnosti**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák posuzuje své schopnosti a dovednosti vzhledem k výběru budoucího povolání, orientuje se v možnostech získávání kvalifikace</li> <li>žák má přehled v záležitostech pracovního života, orientuje se v oblastech trhu práce, zákoníku práce</li> <li>žák si vytváří názor na svět, jeho problémy a získává názor na plánování svého budoucího života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lidská spolupráce</li> <li>druhy společenství</li> <li>solidarita</li> <li>reálné a zobrazené vzory</li> <li>prosociální chování v osobních vztazích a ve veřejném životě</li> </ul>

**Stát a právo**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák má přehled v záležitostech pracovního života, orientuje se v oblastech trhu práce, zákoníku práce</li> <li>žák se orientuje ve státoprávní nauce, umí charakterizovat znaky demokratického státu</li> <li>žák hodnotí nutnost fungování práva v demokratické společnosti, zná zásady demokracie</li> <li>žák si vytváří názor na fungování politického systému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Právní řád ČR</li> <li>Ústava ČR</li> <li>listina lidských práv a svobod</li> <li>orgány právní ochrany</li> <li>soudy a soudní jednání</li> <li>právní normy</li> <li>porušování práva</li> <li>autorská práva</li> <li>právní závazky</li> </ul>

**Mezinárodní vztahy a globální svět**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v globálních problémech lidstva a umí nastínit možnosti jejich řešení</li> <li>žák si vytváří názor na svět, jeho problémy a získává názor na plánování svého budoucího života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EU, instituce, integrace</li> <li>mezinárodní organizace, OSN, NATO</li> <li>mezinárodní spolupráce</li> </ul>

**Stát a hospodářství**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák posuzuje své schopnosti a dovednosti vzhledem k výběru budoucího povolání, orientuje se v možnostech získávání kvalifikace</li> <li>žák má přehled o fungování hospodářství ve státě</li> <li>žák si vytváří názor na svět, jeho problémy a získává názor na plánování svého budoucího života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ekonomika, ekonomie</li> <li>státní rozpočet</li> <li>životní úroveň</li> <li>soukromé podnikání</li> <li>druhy obchodních společností</li> <li>zákoník práce, bezpečnost, smlouva, výpověď, pohovor, životopis</li> </ul>

**5.4.3 Základy společenských věd**

prima

sekunda

tercie

kvarta

kvinta

1

sexta	septima	oktáva
1	2	2

### **Charakteristika předmětu**

Předmět Občanský a společenskovědní základ se vyučuje ve kvintě a sextě 1. hodinu a v septimě a oktávě 2. hodiny týdně. OSV se vyučuje v odborné učebně vybavené didaktickou technikou, podle učebnice Občanská výchova pro víceletá gymnázia nakladatelství Fraus.

Předmět je součástí nabídky pro profilovou část maturitní zkoušky.

Vzdělávání v předmětu OSV směřuje k rozvoji klíčových kompetencí žáků :

- utvoří si ucelenou představu o mravních a právních předpokladech mezilidského a společenského soužití, o hospodářském životě společnosti, demokratických postupech při řízení státu a skupinovém rozhodování, o lokálních a globálních problémech současné společnosti a o způsobech jejich řešení na národní i mezinárodní úrovni

- naučí se orientovat v důležitých právních otázkách, poznali cesty, jak se projevat jako odpovědný a aktivní občan demokratické společnosti, pochopili význam uvážlivého přístupu při navazování partnerských vztahů v souvislosti s perspektivním převzetím rodičovské role a dokázali se vyvarovat rizikových forem sexuálního chování

- získají schopnost bezpečně se orientovat v základních otázkách zdravého životního stylu a prevence zneužívání návykových látek, dokázali k nim zaujmout žádoucí postoje, organizovat svůj denní režim v souladu se zásadami zdravého životního stylu, volit správná rozhodnutí ve prospěch zdraví a odmítat postupy poškozující zdraví

- naučí se orientovat v základních životních hodnotách a rozmanitých životních situacích, předvídat situace konfliktní a krizové, účinně jim předcházet, případně na ně adekvátně reagovat, vytvářet uspokojivé vztahy k druhým lidem a ke společenstvím, v nichž budou prožívat dospělost a rozhodovat se pro společensky vhodné způsoby chování

- osvojí si dovednost přiměřené mezilidské komunikace a společenského styku, schopnost se vyjadřovat, obhajovat a korigovat své názory, stanoviska a přesvědčení a diskutovat o nich; věcně argumentovat, ověřovat si získané poznatky, kriticky vnímat veřejné záležitosti, jednání druhých lidí i své vlastní projevy a respektovat práva a názory druhých.

Předmět OSV souvisí s těmito předměty : český jazyk, dějepis, zeměpis

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka :

- frontální výuka s využitím demonstračních pomůcek a obrazových materiálů

- skupinová práce s využitím literatury, denního tisku a internetu

- diskuze k danému problému

- exkurze

- projekty



## kvinta

1 týdně, P

### Úvod do psychologie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>předmět zkoumání, historický vývoj</li> <li>psychologické vědy</li> <li>metody výzkumu</li> </ul>

### Psychologické směry

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka</li> <li>žák vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>behaviorismus, psychoanalýza, humanistická a individuální psychologie</li> </ul>

### Psychické jevy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka</li> <li>žák vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat</li> <li>žák porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení</li> <li>žák využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace</li> <li>žák na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>psychické procesy</li> <li>psychické stavy</li> <li>psychické vlastnosti</li> </ul>

### Vývojová stadia osobnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezení, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví</li> <li>žák využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prenatální a postnatální stádium, ranné dětství, předškolní věk, dospívání, dospělost, stáří</li> <li>kritická období některých stádií</li> </ul>

kvinta

**Náročné životní situace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>možnosti řešení náročných životních situací</li> </ul>

**Člověk a zdraví**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezí, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví</li> <li>žák využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace</li> <li>žák na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zdravý životní styl, škodlivé vlivy</li> </ul>

**sexta**

1 týdně, P

**Úvod do sociologie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní</li> <li>žák objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hlavní zkoumané sociální jevy</li> <li>sociální fakta podle Durkheima</li> <li>sociální jednání podle Webera</li> <li>sociologický výzkum</li> </ul>

**Kultura**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky</li> <li>žák objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích</li> <li>žák objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>prvky kultury, materiální a duchovní a normativní kultura</li> <li>člověk a kultura</li> </ul>

sexta

### Socializace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné konflikty s lidmi řeší konstruktivním způsobem</li> <li>žák respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zprostředkovatelé socializace</li> </ul>

### Komunikace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné konflikty s lidmi řeší konstruktivním způsobem</li> <li>žák respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky</li> <li>žák posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní</li> <li>žák objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sociální komunikace</li> <li>etiketa</li> <li>sociální deviace</li> </ul>

### Sociální struktura

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky</li> <li>žák objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sociální role a pozice</li> <li>sociální stratifikace a mobilita</li> </ul>

### Sociální skupiny

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>primární a sekundární skupiny</li> </ul>

### Sociální problémy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné konflikty s lidmi řeší konstruktivním způsobem</li> <li>žák respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky</li> <li>žák objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně-patologického chování na jedince a společnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porodnost, sňatky, stárnutí populace, netolerance, rasismus, xenofobie,</li> <li>nadnárodní problémy, globalizace, chudoba, nemoci</li> </ul>

sexta

## septima

2 týdně, P

### Úvod do politologie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu</li> <li>žák uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady</li> <li>žák objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy</li> <li>žák rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>významné osobnosti, politika je " svinstvo "</li> </ul>

### Stát

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády)</li> <li>žák vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje</li> <li>žák objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR</li> <li>žák vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě</li> <li>žák objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií</li> <li>žák rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů</li> <li>žák uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu</li> <li>žák vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenstev</li> <li>žák uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady</li> <li>žák uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>teorie vzniku státu</li> <li>organizace moci</li> <li>státnost</li> <li>tvorba a schvalování zákonů</li> </ul>

septima

**Politické strany a ideologie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR</li> <li>• žák vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě</li> <li>• žák objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií</li> <li>• žák rozlišuje složky politického spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů</li> <li>• žák uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu</li> <li>• žák uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přímá a nepřímá demokracie</li> <li>- volební systémy</li> <li>- pravice levice</li> <li>- státní správa a samospráva</li> </ul>

**Právo a systémy práva**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy</li> <li>• Žák uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují</li> <li>• Žák rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady</li> <li>• Žák vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů</li> <li>• Žák na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy včetně jejích všeobecných podmínek</li> <li>• Žák rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení</li> <li>• Žák rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postizitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti</li> <li>• Žák rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet</li> <li>• Žák ve svém jednání respektuje platné právní normy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- historie práva</li> <li>- právní a mravní vědomí</li> <li>- veřejné a soukromé právo</li> </ul>

septima

**Mezinárodní vztahy a organizace**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy</li> <li>• žák rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti</li> <li>• žák posoudí vliv začlenění států do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva</li> <li>• žák uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR</li> <li>• žák uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí</li> <li>• žák posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky</li> </ul>	<p>- OSN, NATO, EU , vznik funkce a řídicí orgány</p>

**Globální problémy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy</li> <li>• žák uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR</li> <li>• žák posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky</li> </ul>	<p>- vyčerpání surovin, chudoba, hladomor, nemoci, životní prostředí, populační exploze, terorismus</p>

**oktáva**

2 týdně, P

**Úvod do filozofie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka</li> </ul>	<p>- východisko a zdroje filozofování - rozdíly mezi západní a východní filozofií</p>

oktáva

### Dějiny filozofie a její disciplíny

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka</li> <li>žák rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kosmologie, Sofisté, Sokrates, Platon, Aristoteles, Epikureizmus, Stoicizmus</li> <li>Středověk, Patristika, Scholastika</li> <li>Renezance, Reformace</li> <li>Osvícenství, Empirizmus, Racionalismus</li> <li>novověká filozofie</li> </ul>

### Logika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>neformální logika, logická skladba</li> </ul>

### Etika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dějiny etiky, morálka, mravnost, svoboda, svědomí</li> </ul>

### Světová náboženství

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka</li> <li>žák rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>východní náboženství, Buddhizmus, Hinduizmus, Konfucionizmus, Taoizmus</li> <li>západní náboženství, Judaizmus, Křesťanství, Islám</li> </ul>

## 5.5 Člověk a příroda

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a využívání současných technologií a pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě.

V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav, včetně člověka. Vzdělávací oblast také významně podporuje vytváření otevřeného myšlení (přístupného alternativním názorům), kritického myšlení a logického uvažování.

Vzdělávací obory vzdělávací oblasti člověk a příroda, jimiž jsou Fyzika, Chemie, Přírodopis a Zeměpis, svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňují žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti

soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.

Ve výše zmíněných vzdělávacích oborech žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje. Komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, utváří - spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláváním - také vzdělávání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Zeměpis, který má přírodovědný i společenskovešední charakter, je v zájmu zachování celistvosti oboru umístěn celý v této vzdělávací oblasti. Vzdělávací oblast člověk a příroda navazuje na vzdělávací oblast člověk a jeho svět, která na elementární úrovni přibližuje přírodovědné poznávání žákům 1. stupně základního vzdělávání, a kooperuje především se vzdělávacími oblastmi Matematika a její aplikace, člověk a společnost, člověk a zdraví a člověk a svět práce a přirozeně i s dalšími vzdělávacími oblastmi.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- zkoumání přírodních faktů a jejich souvislosti s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování
- potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi
- způsobu myšlení, které vyžaduje ověřování vyslovovaných domněnek o přírodních faktech více nezávislými způsoby
- posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů
- zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí
- porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí
- uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejich obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy
- utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí

----- vyšší stupeň

#### Charakteristika vzdělávací oblasti

Základní prioritou každé oblasti přírodovědného poznávání je odkrývat metodami vědeckého výzkumu zákonitosti, jimiž se řídí přírodní procesy. Odkrývání přírodních zákonitostí je hodnotné jednak samo o sobě, neboť naplňuje přirozenou lidskou



zvědavost poznat a porozumět tomu, co se odehrává pod povrchem smyslově pozorovatelných, často zdánlivě nesouvisících jevů, a jednak člověku umožňuje ovládnout různé přírodní objekty a procesy tak, aby je mohl využívat pro další výzkum i pro rozmanité praktické účely.

Má-li být přírodovědné vzdělávání na gymnáziu kvalitní a pro žáky prakticky využitelné, je zapotřebí, aby je orientovalo v první řadě na hledání zákonitých souvislostí mezi poznanými aspekty přírodních objektů či procesů, a nikoli jen na jejich pouhé zjištění, popis nebo klasifikaci. Hledání, poznávání a využívání přírodních zákonitostí se má tudíž ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda na gymnáziu projevat v mnohem větší míře, než tomu bylo ve stejnojmenné oblasti na základní škole. Takový přístup též v žácích podněcuje touhu po hlubším poznávání řádu okolního světa a nabízí jim možnost intenzivního prožitku z vlastních schopností tento řád hledat a poznávat.

Obsah a metodologie přírodovědného poznávání velmi zřetelně odráží systémový charakter přírody a víceúrovňovost její organizace. Přírodní objekty jsou totiž vesměs systémy nebo tyto systémy vytvářejí. Zkoumání přírody tak nezbytně vyžaduje komplexní, tj. multidisciplinární a interdisciplinární přístup, a tím i úzkou spolupráci jednotlivých přírodovědných oborů a odstraňování jakýchkoli zbytečných bariér mezi nimi.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda má proto také umožnit žákům poznávat, že bariéry mezi jednotlivými úrovněmi organizace přírody reálně neexistují, jsou často jen v našem myšlení a v našich izolovaných přístupech. Svým obsahovým, strukturním i metodickým pojetím má oblast vytvářet prostředí koordinované spolupráce všech gymnaziálních přírodovědných vzdělávacích oborů.

Přírodovědné disciplíny jsou si velmi blízké i v metodách a prostředcích, které uplatňují ve své výzkumné činnosti. Používají totiž vždy souběžně empirické prostředky (tj. soustavné a objektivní pozorování, měření a experimenty) a prostředky teoretické (pojmy, hypotézy, modely a teorie). Každá z těchto složek je přitom v procesu výzkumu nezastupitelná, vzájemně se ovlivňují a podporují.

Žáci mají mít proto co nejvíce příležitostí postupně si osvojovat vybrané empirické i teoretické metody přírodovědného výzkumu, aktivně je spolu s přírodovědnými poznatky ve výuce využívat, uvědomovat si důležitost obou pro přírodovědné poznání, předně pak pro jeho objektivitu a pravdivost i pro řešení problémů, se kterými se člověk při zkoumání přírody setkává.

Přírodovědný výzkum má i své hodnotové a morální aspekty. Za nejvyšší hodnoty se v něm považují objektivita a pravdivost poznávání. Ty lze ovšem dosahovat jen v prostředí svobodné komunikace mezi lidmi a veřejné a nezávislé kontroly způsobu získávání dat či ověřování hypotéz.

Gymnaziální přírodovědné vzdělávání musí proto též vytvářet prostředí pro svobodnou diskusi o problémech i pro ověřování objektivitu a pravdivosti získaných nebo předložených přírodovědných informací. Lze toho dosahovat tím, že si žáci osvojují např. pravidla veřejné rozpravy o způsobech získávání dat či ověřování hypotéz, rozvíjejí si schopnost předložit svůj názor, poznatek či metodu k veřejnému kritickému zhodnocení, učí se nevnímat oponenta pouze jako názorového protivníka, ale i jako partnera při společném hledání pravdy.

K základním morálním normám přírodovědného poznávání patří především požadavek nezkrášlovat data získávaná ve výzkumu a nevyužívat jeho výsledky pro vytváření technologií a dalších praktických aplikací, které by mohly poškozovat zdraví člověka či nevratně narušit přírodní a sociální prostředí.

Žákům je tak zapotřebí na konkrétních případech ukazovat negativní důsledky zkrášlování výzkumných dat či využívání výsledků přírodovědného výzkumu pro účely potenciálně ohrožující člověka a další složky přírody.

### Vzdělávací oblast

Člověk a příroda tím, že žákovi ukáže i využívání poznatků a metod přírodních věd pro inspiraci a rozvoj dalších oblastí lidské aktivity, počínaje nejrůznějšími technologiemi a konče filozofií, představuje mu současně přírodní vědy též jako neoddelitelnou a nezastupitelnou součást lidské kultury a zvyšuje tak zájem žáků o ně. Tento zájem je možno podporovat i prostřednictvím exkurzí v různých vědeckých, technologických či kulturních institucích a bezesporu i co neintenzivnějším využíváním moderních technologií v procesu žákova přírodovědného vzdělávání. K zvýšení zájmu žáků o přírodovědné vzdělání mohou přispívat také objektivní hodnocení různých informací z oblasti pseudovědy a antivědy, neboť ta ve značné míře využívají často právě poznatků a metod přírodních věd.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda je členěna na vzdělávací obory Fyzika, Chemie, Biologie, Geografie a Geologie. Vzdělávací obsah přírodovědného i společenskovedního charakteru oboru Geografie byl v zájmu zachování jeho celistvosti zařazen do této vzdělávací oblasti.

### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- formulaci přírodovědného problému, hledání odpovědi na něj a případnému zpřesňování či opravě řešení tohoto problému;
- provádění soustavných a objektivních pozorování, měření a experimentů (především laboratorního rázu) podle vlastního či týmového plánu nebo projektu, k zpracování a interpretaci získaných dat a hledání souvislostí mezi nimi;
- tvorbě modelu přírodního objektu či procesu umožňujícího pro daný poznávací účel vhodně reprezentovat jejich podstatné rysy či zákonitosti;
- používání adekvátních matematických a grafických prostředků k vyjadřování přírodovědných vztahů a zákonů;
- využívání prostředků moderních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti;
- spolupráci na plánech či projektech přírodovědného poznávání a k poskytování dat či hypotéz získaných během výzkumu přírodních faktů ostatním lidem;
- předvídaní průběhu studovaných přírodních procesů na základě znalosti obecných přírodovědných zákonů a specifických podmínek;
- předvídaní možných dopadů praktických aktivit lidí na přírodní prostředí;
- ochraně životního prostředí, svého zdraví i zdraví ostatních lidí;
- využívání různých přírodních objektů a procesů pro plnohodnotné naplňování vlastního života při současném respektování jejich ochrany.

### 5.5.1 Fyzika

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
<b>0+2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
sexta	septima	oktáva		
<b>2</b>	<b>2</b>			

#### **Charakteristika předmětu**

Předmět fyzika je vyučován jako samostatný předmět v nižších ročnících dvě hodiny týdně, v kvintě, sextě a septimě dvě hodiny týdně. V oktávě je zařazen mezi volitelné předměty jako seminář z fyziky, který se vyučuje dvě hodiny týdně. Výuka

probíhá v maximální míře v odborné učebně fyziky, v multimediální učebně a učebně výpočetní techniky.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Předmět fyzika rozvíjí klíčové kompetence tím, že vede žáky k:

- zkoumání přírodních faktů a jejich souvislosti s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování
- potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi
- způsobu myšlení, které vyžaduje ověřování vyslovovaných domněnek o přírodních faktech více nezávislými způsoby
- posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů
- zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí
- uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejich obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy

Kompetence k učení

Ve vzdělávacím předmětu Fyzika využíváme pro utváření a rozvíjení dané klíčové kompetence výchovné a vzdělávací strategie, které žákům umožňují :

- samostatně či v kooperaci s ostatními žáky systematicky pozorovat různé fyzikální objekty, procesy i jejich vlastnosti a měřit různé fyzikální vlastnosti objektů, výsledky svých pozorování a měření zpracovávat, vyhodnocovat a dále využívat pro své vlastní učení
- samostatně či v kooperaci s ostatními žáky provádět experimenty, které buď ověřují či potvrzují vyslovované hypotézy, nebo slouží jako základ pro odhalování fyzikálních zákonitostí, z nichž mohou žáci vycházet ve svých dalších poznávacích aktivitách
- vyslovovat v diskusích hypotézy o fyzikální podstatě studovaných jevů či jejich průběhu, ověřovat různými prostředky jejich pravdivost a využívat získané poznatky k rozšiřování vlastního poznávacího potenciálu
- vyhledávat v různých pramenech potřebné informace týkající se problematiky fyzikálního poznávání a využívat je efektivně ve svém dalším studiu
- poznávat souvislosti fyzikálního zkoumání s ostatními, v první řadě přírodovědně zaměřenými, oblastmi zkoumání

Kompetence k řešení problémů

Ve vzdělávacím předmětu Fyzika využíváme pro utváření a rozvíjení dané klíčové kompetence výchovné a vzdělávací strategie, které žákům umožňují :

- rozpoznávat problémy v průběhu jejich fyzikálního vzdělávání při využití všech metod a prostředků, jež mají v daném okamžiku k dispozici (dostupné metody pozorování, měření, experimentování, matematické prostředky, grafické prostředky)
- vyjádřit či formulovat (jednoznačně) problém, na který narazí při jejich fyzikálním vzdělávání
- hledat, navrhnout či používat různé další metody, informace nebo nástroje, které by mohly přispět k řešení daného problému, jestliže dosavadní metody, informace a prostředky nevedly k cíli
- posuzovat řešení daného fyzikálního problému z hlediska jeho správnosti, jednoznačnosti či efektivnosti a z těchto hledisek porovnávat i případná různá řešení daného problému
- korigovat chybná řešení problému
- používat osvojené metody řešení fyzikálních problémů i v jiných oblastech jejich vzdělávání, pokud jsou dané metody v těchto oblastech aplikovatelné

Kompetence komunikativní

rozdvíjíme vytvářením dostatečného prostoru pro vyjadřování žáků při problémovém vyučování, v komunitních kruzích, při zpracovávání školních projektů, laboratorních úloh, referátů. Žák formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu. Žák rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem.

#### Kompetence sociální a personální

rozdvíjíme v rámci skupinové práce, děti přijímají různé role. Žák účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce; přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí.

#### Kompetence občanské

rozdvíjíme učením sociálním, metodami sebepoznávání a seznamování žáků s jejich právy, povinnostmi. Žák je veden k zodpovědnému chování v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka. Žák chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí. Žák se rozhoduje v zájmu podpory a ochrany svého zdraví.

#### Kompetence pracovní

rozdvíjíme prostřednictvím skupinové a individuální práce. Důležitou cestou k uvědomění si důležitosti pracovních postupů je dovednost používat pracovní nástroje.

Žák přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot.

Předmět fyzika úzce souvisí s ostatními vzdělávacími předměty:

matematika - využívání matematického aparátu při řešení fyzikálních úloh, konstrukcích grafů

ICT - práce s výukovými programy, zdroj informací, zpracovávání získaných dat měřením

chemie - částicové složení látek, používání fyzikálních veličin, elektrolýza

zeměpis - sluneční soustava, vesmír, informace o Zemi, druhy elektráren

dějepis - historie objevení zákonů, seznámení s objeviteli zákonů

biologie - využití znalostí o orgánech - ucho, oko, silové působení na člověka

Vyučovacím předmětem prolínají průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova - rozvoj schopností poznávání, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, komunikace, seberegulace, sebepoznávání

Multikulturní výchova - lidské vztahy, princip sociálního smíru a solidarity

Environmentální výchova - lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí

Mediální výchova - kritické čtení, poslouchání a pozorování mediálního sdělení

Formy a metody práce používáme podle charakteru učiva a cílů vzdělávání :

frontální a demonstrační pokusy s pomůckami

skupinová práce při řešení fyzikálních problémů

pozorování, měření fyzikálních veličin

zpracování a hodnocení získaných údajů, vyvozování závěrů a hypotéz

exkurze - planetárium, meteorologická stanice

práce s výukovými programy na PC  
prezentace části tématických celků studenty pomocí IT

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

1. frontální a demonstrační pokusy s pomůckami umožní žákovi ověřit si platnost přírodních zákonů
2. skupinová práce (s využitím pomůcek, pracovních listů, odborné literatury, internetu) umožní žákovi chápat význam týmové práce a postavení samostatné práce, pochopit potřebu vyslechnout odlišný názor a zabývat se jím, osvojit si postupy při používání informačních a komunikačních prostředků a naučit se je tvořivě užívat, uvědoměle přijímat, získávat role v různých skupinách
3. diskuse k danému tématu, problému umožní žákovi souvisle a výstižně formulovat své názory a myšlenky, naslouchat promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagovat, naučit se diskutovat
4. exkurze umožní žákovi rozšířit si obzory fyzikálního myšlení a uvědomit si souvislosti mezi teorií a praxí

## *prima*

0+2 týdně, P

### *Těleso a látka*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- co je těleso</li> <li>- z čeho se tělesa skládají</li> <li>- vlastnosti látek</li> <li>- skupenství látek</li> <li>- atomy a molekuly</li> <li>- vlastnosti atomů a molekul</li> </ul>

### *Elektrické vlastnosti látek*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák dokáže vysvětlit vzájemné působení těles elektrickou silou</li> <li>• žák předpoví, jak se chovají elektricky nabitá tělesa</li> <li>• žák zjistí přítomnost elektrického náboje pomocí elektroskopu nebo elektrometru</li> <li>• žák dokáže zelectrovat tělesa a v praktickém životě bránit jejich zelectrování</li> <li>• žák uvede konkrétní příklady využití elektrostatiky v praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vzájemné silové působení těles</li> <li>- stavba atomu</li> <li>- kladně a záporně nabitá tělesa</li> <li>- elektroskop, elektrometr, zdroje el. náboje</li> <li>- elektrické pole</li> <li>- elektrické vodiče a izolanty</li> <li>- tělesa v elektrickém poli</li> <li>- ochrana proti elektrickému výboji</li> </ul>

prima

### Veličiny a jejich měření

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky</li> <li>žák předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fyzikální veličiny a jejich jednotky</li> <li>měření veličin</li> <li>délka</li> <li>objem</li> <li>hmotnost</li> <li>teplota a její změna</li> <li>čas</li> </ul>

### Magnetismus

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozliší na základě vzájemného silového působení magnetické vlastnosti látek</li> <li>žák dokáže vysvětlit vzájemné působení těles magnetickou silou</li> <li>žák se orientuje v terénu pomocí kompasu</li> <li>žák využívá působení magnetických sil v praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>magnety a jejich vlastnosti</li> <li>magnetické vlastnosti různých látek</li> <li>magnetické pole a magnetické indukční čáry</li> <li>magnetická indukce, materiály magneticky tvrdé a měkké</li> <li>magnetické pole Země, kompas</li> </ul>

### Elektrický obvod

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozliší vodič, izolant na základě analýzy jejich vlastností</li> <li>žák sestaví správně podle schématu elektrický obvod</li> <li>žák správně používá pojmy elektrický proud a elektrické napětí jako fyzikální veličiny včetně jejich označení a jednotek</li> <li>žák se řídí zásadami bezpečného zacházení s elektrickými spotřebiči</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>elektrický proud, elektrické napětí</li> <li>zdroje elektrického napětí</li> <li>elektrické spotřebiče</li> <li>jednoduchý elektrický obvod a jeho schéma</li> <li>ochrana před účinky elektrického proudu</li> </ul>

### Gravitační pole

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popíše účinky gravitační síly na tělesa při volném pádu</li> <li>žák určí svislý a vodorovný směr pomocí olovnice a libely</li> <li>žák sestojí graf závislosti prodloužení pružiny na hmotnosti závaží</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastnosti gravitační síly</li> <li>svislý a vodorovný směr</li> <li>olovnice a libela</li> <li>prodloužení pružiny vlivem gravitační síly</li> </ul>

### sekunda

2 týdně, P

sekunda

**Mechanické vlastnosti kapalin a plynů**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní</li> <li>• žák využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mechanické vlastnosti kapalin</li> <li>- Pascalův zákon - hydraulická zařízení</li> <li>- účinky gravitační síly na kapalinu v klidu</li> <li>- hydrostatický tlak - souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny</li> <li>- Archimédův zákon - vztlaková síla; potápění, vznášení se a plavání těles v klidných tekutinách</li> <li>- mechanické vlastnosti plynů</li> <li>- atmosféra Země, atmosférický tlak a jeho měření, tlakoměry</li> <li>- vztlaková síla působící na tělesa v atmosféře, balony</li> <li>- tlak plynu v uzavřené nádobě, podtlak a přetlak, jejich měření, manometr</li> </ul>

**Světelné jevy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení úloh</li> <li>• žák rozhodne ze znalostí rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdroje světla, bodový a plošný zdroj světla</li> <li>- šíření světla v různých prostředích, rychlost světla a její souvislost s prostředím v němž se světlo šíří</li> <li>- prostředí opticky hustší a opticky řidší</li> <li>- rozbíhavý a rovnoběžný svazek světla, světelný paprsek - stín a jeho vznik, zatmění Slunce a Měsíce - odraz světla na rozhraní dvou různých prostředí - zobrazení odrazem na rovinném zrcadle, dutém a vypuklém zrcadle (kvalitativně)</li> <li>- zrcadla v praxi</li> <li>- lom světla na rozhraní dvou různých prostředí, lom ke kolmici a od kolmice</li> <li>- zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně); rozklad bílého světla hranolem</li> <li>- optické vlastnosti oční čočky, krátkozrakost a dalekozrakost</li> <li>- užití čoček v praxi, lupa</li> <li>- rozklad bílého světla optickým hranolem, spektrum, barva světla</li> </ul>

sekunda

**Pohyby a vzájemné působení těles**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu</li> <li>• žák využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem</li> <li>• žák změří velikost působící síly</li> <li>• žák určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry</li> <li>• žák využívá Newtonovy zákony pro objasňování či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly</li> <li>• žák aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pohyby těles - pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný; pohyb přímočarý a křivočarý</li> <li>- dráha, čas, rychlost - výpočet, jednotky a měření</li> <li>- grafické znázornění pohybu</li> <li>- síla, její znázornění, jednotka a měření</li> <li>- gravitační pole a gravitační síla - přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa</li> <li>- skládání dvou sil, výslednice dvou sil stejných a opačných směrů</li> <li>- rovnováha sil</li> <li>- těžiště tělesa</li> <li>- posuvné účinky síly, účinky urychlující a brzdící</li> <li>- zákon setrvačnosti</li> <li>- zákon vzájemného působení těles</li> <li>- otáčivé účinky síly na těleso, moment síly a jeho jednotka</li> <li>- páka a její rovnovážná poloha</li> <li>- užití páky v praxi</li> <li>- kladka pevná a volná, jejich užití</li> <li>- deformační účinky síly, tlaková síla, tlak a jeho jednotka</li> <li>- třecí síla a její měření</li> <li>- souvislost velikosti třecí síly s tlakovou silou, drsností styčných ploch a jejich plošným obsahem</li> <li>- význam tření v běžném životě a technické praxi</li> </ul>

**tercie**

2 týdně, P

**Práce a energie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa</li> <li>• žák využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem</li> <li>• žák využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh</li> <li>• žák zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- práce, výkon, jednotky</li> <li>- pohybová energie tělesa a její souvislost s hmotností a rychlostí</li> <li>- polohová energie vzhledem k Zemi, její souvislost s hmotností a výškou nad zem. povrchem</li> <li>- vzájemná přeměna pohybové a polohové energie tělesa</li> </ul>



tercie

### Vnitřní energie a teplo

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák umí vysvětlit souvislost mezi vnitřní energií tělesa a jejich vnitřní strukturou</li> <li>• žák využívá s porozuměním při řešení úloh a problémů vztah mezi teplem, hmotností a změnou teploty</li> <li>• žák využívá zákona zachování energie pro tepel. výměnu (kalorimetrická rovnice) při řešení konkrétních problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vnitřní energie tělesa</li> <li>- změna vnitřní energie při konání práce a tepelné výměně</li> <li>- teplo a teplota, jednotky</li> <li>- měrná tepelná kapacita a její jednotka, kalorimetr</li> <li>- změna vnitřní energie tělesa při tepelném záření, využití slunečního záření</li> </ul>

### Změny skupenství látek

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí u jednotlivých skupenství způsob šíření tepla</li> <li>• žák využívá poznatků o vnitřní struktuře látek k vysvětlení jednotlivých změn skupenství</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika jednotlivých skupenství</li> <li>- změny skupenství</li> <li>- tání a tuhnutí, skupenské teplo tání, jeho souvislost s hmotností tělesa a druhem látky tvořící těleso</li> <li>- vypařování a var kapaliny, skupenské teplo varu</li> <li>- teplota varu a její souvislost s atmosférickým tlakem</li> <li>- kapalnění, sublimace</li> </ul>

### Tepelné motory

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák umí vysvětlit princip činnosti základních tepelných motorů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- parní stroj</li> <li>- tepelná elektrárna, parní turbína</li> <li>- spalovací motory</li> </ul>

### Elektrický náboj, elektrické pole

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá poznatků o elektrickém náboji k popisu stavu zelektrovaného tělesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečnost, způsob práce s el. proudem</li> <li>- zásady poskytování první pomoci</li> <li>- elektricky nabitě těleso</li> <li>- elektrický náboj a jeho jednotka</li> <li>- elementární elektrický náboj</li> <li>- elektrické pole nabitěho tělesa, elektrická síla, siločára el. pole</li> <li>- vodič a izolant v elektrickém poli</li> <li>- elektrostatická indukce</li> </ul>

tercie

### **Elektrický obvod. Vedení elektrického proudu v kovech**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák změří stejnosměrný elektrický proud a napětí</li> <li>žák využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podmínky vzniku elektrického proudu v elektrickém obvodu</li> <li>zdroje elektrického napětí</li> <li>elektrické napětí, jeho jednotka a měření</li> <li>elektrický proud jako jev, jako fyzikální veličina</li> <li>stejnoseměrný elektrický proud a jeho tepelné účinky v elektrickém obvodu, tepelné spotřebiče, pojistka</li> <li>Ohmův zákon pro kovy, odpor vodiče a jeho jednotka</li> <li>souvislost odporu vodiče s délkou, průřezem, materiálem a teplotou vodiče</li> <li>spojování rezistorů za sebou a vedle sebe, výsledný odpor rezistorů spojených za sebou a vedle sebe</li> <li>elektrická práce, elektrický výkon, elektrická energie</li> </ul>

### **kvarta**

2 týdně, P

### **Vedení elektrického proudu v kapalinách, polovodičích a plynech**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností</li> <li>žák zapojí správně polovodičovou diodu a tranzistor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mechanismus vedení elektrického proudu v kapalinách, elektrolyza</li> <li>mechanismus vedení elektrického proudu v plynech, elektrický výboj</li> <li>mechanismus vedení elektrického proudu v polovodičích, polovodič typu P a typu N</li> <li>přechod PN, polovodičová dioda a její usměrňující účinky</li> <li>tranzistor, tranzistorový jev</li> </ul>

### **Elektromagnetické jevy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí</li> <li>žák využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní</li> <li>žák pochopí schéma zapojení ve spotřebitelské síti</li> <li>žák dodržuje zásady bezpečnosti práce s elektrickými spotřebiči v domácnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>magnetické pole cívky s proudem, elektromagnet</li> <li>otáčivý účinek magnetického pole na cívku s proudem, stejnosměrný elektromotor</li> <li>elektromagnetická indukce, vznik indukovaného napětí a proudu</li> <li>vznik střídavého proudu a napětí</li> <li>časový průběh harmonického střídavého proudu (napětí)</li> <li>kmity střídavého proudu a napětí</li> <li>efektivní hodnoty napětí a proudu</li> <li>jednofázový alternátor</li> <li>transformátor</li> <li>elektrická rozvodná síť, elektrárny</li> <li>vlivy činnosti elektráren na životní prostředí a možnosti omezení těchto vlivů</li> <li>pravidla bezpečnosti při práci s elektrickými zařízeními</li> </ul>

kvarta

**Kmitání a vlnění, zvukové vlnění**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku</li> <li>žák posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kmitavý pohyb tělesa na pružině, kmit, frekvence, perioda, grafické znázornění kmit. pohybu</li> <li>kyvadlo, závislost periody na délce kyvadla</li> <li>mechanické vlnění, zdroj vlnění, vlnová délka, frekvence, rychlost vlnění</li> <li>podmínky vzniku zvuk. vlny, zdroje zvuku</li> <li>šíření zvuku v různých prostředích, rychlost zvuku v různých prostředích</li> <li>tón, jeho frekvence, výška tónu</li> <li>hlasitost zvuku, hluk</li> <li>negativní vliv zvuku o nadměrné hlasitosti na člověka</li> <li>odraz zvuku na překážce, ozvěna</li> <li>pohlcování zvuku různými prostředími</li> <li>ultrazvuk, infrazvuk</li> </ul>

**Jádro atomu. Jaderná energie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák získá představu o stavbě atomu</li> <li>žák dokáže popsat jaderné reakce</li> <li>žák dokáže porovnat množství energie získané z různých přírodních zdrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stavba jádra atomu, protony neutrony</li> <li>jaderné síly</li> <li>izotopy prvků, nuklidy</li> <li>přirozená radioaktivní přeměna prvků</li> <li>umělá radioaktivita</li> <li>uvolňování jaderné energie při štěpení jader atomů, řetězová reakce</li> <li>jaderný reaktor, jaderná elektrárna</li> <li>jaderná syntéza</li> <li>ničivé účinky jaderných zbraní, možnosti ochrany před nimi</li> <li>radionuklidy, jejich využití v praxi, ochrana člověka a jeho životního prostředí před škodlivými účinky jaderného záření</li> </ul>

**Vesmír**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce</li> <li>žák odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Země a její okolí</li> <li>roční období, pohyby Země kolem Slunce a rotace kolem osy</li> <li>Měsíc a kosmické lety (umělé družice)</li> <li>Sluneční soustava, charakteristiky jednotlivých těles</li> <li>hvězdy, galaxie</li> <li>pozorování na obloze</li> <li>vznik vesmíru</li> <li>historie názorů na vesmír</li> </ul>

kvinta

## kvinta

2 týdně, P

### Soustava fyzikálních veličin a jednotek

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák aktivně používá soustavu jednotek SI při řešení fyzikálních úloh a problémů</li> <li>žák rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>soustava fyzikálních veličin a jejich jednotek</li> <li>skalární a vektorové fyzikální veličiny</li> </ul>

### Kinematika hmotného bodu

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených, zpomalených</li> <li>žák aktivně ovládá fyzikální veličiny charakterizující rovnoměrný pohyb bodu po kružnici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mechanický pohyb</li> <li>trajektorie a dráha hmotného bodu</li> <li>rovnoměrný pohyb</li> <li>rovnoměrně zrychlený pohyb, rovnoměrně zpomalený pohyb</li> <li>volný pád</li> <li>skládání pohybů a rychlostí</li> <li>rovnoměrný pohyb po kružnici</li> </ul>

### Dynamika hmotného bodu

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních úloh</li> <li>žák používá Newtonovy zákony při řešení fyzikálních úloh a problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Newtonovy pohybové zákony</li> <li>hybnost a změna hybnosti</li> <li>zákon zachování hybnosti</li> <li>smykové tření</li> <li>dostředivá síla</li> <li>inerciální a neinerciální vztažné soustavy</li> <li>setrvačná síla</li> </ul>

### Mechanická práce a mechanická energie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák řeší úlohy na výpočet mechanické práce a energie, chápe souvislost mezi prací a energií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mechanická práce</li> <li>kinetická a potenciální energie</li> <li>zákon zachování energie</li> <li>výkon a účinnost</li> </ul>

kvinta

### Gravitační pole

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák užitím Newtonova gravitačního zákona určí velikost gravitační síly působící mezi dvěma hmotnými body</li> <li>žák řeší úlohy na pohyb těles v homogenním a radiálním gravitačním poli Země</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Newtonův gravitační zákon</li> <li>-gravitační a tíhové zrychlení</li> <li>-tíhová síla</li> <li>-pohyby těles v homogenním tíhovém poli Země</li> <li>-pohyby těles v centrálním gravitačním poli Země</li> <li>-pohyby těles v gravitačním poli Slunce</li> <li>-sluneční soustava</li> </ul>

### Mechanika tuhého tělesa

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák pracuje s momentem sil, umí ho vypočítat, na jeho základě umí rozhodnout zda-li síly mají na těleso otáčivý účinek</li> <li>žák využívá momentovou větu pro řešení problémů z běžného života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-pohyby tuhého tělesa</li> <li>-moment síly vzhledem k ose otáčení</li> <li>-skládání I a rozklad sil</li> <li>-těžiště tuhého tělesa</li> <li>-kinetická energie tuhého tělesa</li> </ul>

### Mechanika kapalin a plynů

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určuje velikost tlaků působících v tekutinách</li> <li>žák řeší úlohy s použitím Archimédova zákona</li> <li>žák řeší problémy spojené s využitím rovnice kontinuity a rovnice Bernoulliho</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-vlastnosti kapalin a plynů</li> <li>-Pascalův zákon</li> <li>-Archimédův zákon</li> <li>-vztlaková síla v kapalinách a plynech</li> <li>-rovnice kontinuity</li> <li>-Bernoulliho rovnice</li> </ul>

### Základní poznatky molekulové fyziky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák využívá základní principy kinetické teorie látek pro objasňování vlastností látek různých skupenství a procesů v nich probíhajících</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-kinetická teorie látek</li> <li>-modely struktur látek různých skupenství</li> <li>-rovnovážný stav termodynamické soustavy</li> <li>-teplota a její měření</li> <li>-termodynamická teplota</li> </ul>

### Vnitřní energie, práce, teplo

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák využívá základní principy kinetické teorie látek pro objasňování vlastností látek různých skupenství a procesů v nich probíhajících</li> <li>žák aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-změna vnitřní energie tělesa konáním práce a tepelnou výměnou</li> <li>-tepelná kapacita tělesa</li> <li>-kalorimetrická rovnice</li> <li>-první termodynamický zákon</li> </ul>

kvinta

**Struktura a vlastnosti plynného skupenství látek**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá stavovou rovnici ideálního plynu při řešení konkrétních úloh</li> <li>• žák pracuje s p-V, p-T, V-T diagramy, znázorňuje v nich děje v ideálním plynu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ideální plyn</li> <li>-střední kvadratická rychlost molekul plynu</li> <li>-teplota a tlak plynu z hlediska molekulové fyziky</li> <li>-stavová rovnice ideálního plynu</li> <li>-děje v ideálním plynu - izotermický, izochorický, izobarický, adiabatický</li> </ul>

**Kruhový děj s ideálním plynem**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá stavovou rovnici ideálního plynu při řešení konkrétních úloh</li> <li>• žák pracuje s p-V, p-T, V-T diagramy, znázorňuje v nich děje v ideálním plynu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-práce plynu při konstantní tlaku</li> <li>-kruhový děj</li> <li>-druhý termodynamický zákon</li> <li>-tepelné motory</li> </ul>

**sexta**

2 týdně, P

**Struktura a vlastnosti pevných látek**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák popisuje stavbu a vlastnosti pevných látek z hlediska jejich vnitřní struktury</li> <li>• žák používá Hookův zákon pro pružnou deformaci tahem nebo tlakem při řešení konkrétních fyzikálních úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-krystalické a amorfni látky</li> <li>-deformace pevného tělesa</li> <li>-Hookův zákon</li> <li>-teplotní roztažnost pevných těles</li> </ul>

**Struktura a vlastnosti kapalin**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák popisuje stavbu a vlastnosti kapalných látek z hlediska jejich vnitřní struktury</li> <li>• žák charakterizuje povrchovou vrstvu kapaliny a jevy sni související</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-povrchová vrstva kapaliny</li> <li>-povrchová síla a povrchové napětí</li> <li>-jevy na rozhraní pevného tělesa a kapaliny</li> <li>-kapilární jevy</li> <li>-teplotní objemová roztažnost kapalin</li> </ul>

sexta

### Změny skupenství látek

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určuje teplo potřebné k průběhu dané fázové změny</li> <li>žák využívá kalorimetrickou rovnici při určování výsledné teploty soustavy po vytvoření rovnovážného stavu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-tání a tuhnutí</li> <li>-sublimace a desublimace</li> <li>-vypařování a kapalnění</li> <li>-sytá pára</li> <li>-fázový diagram</li> </ul>

### Kmitání mechanického oscilátoru

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popisuje kmitavý pohyb z hlediska kinematiky a dynamiky</li> <li>žák popisuje přeměny energie v mechanickém oscilátoru a příčiny tlumení vlastního oscilátoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-kinematika kmitavého pohybu</li> <li>- rychlost a zrychlení kmitavého pohybu</li> <li>-dynamika kmitavého pohybu</li> <li>-kyvadlo</li> <li>-přeměny energie v mechanickém oscilátoru</li> <li>-nucené kmitání mechanického oscilátoru</li> <li>-rezonance mechanického oscilátoru</li> </ul>

### Mechanické vlnění

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětluje příčinu vzniku mechanického vlnění v pružném prostředí</li> <li>žák objasní zákony šíření mechanického vlnění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-vznik a druhy mechanického vlnění</li> <li>-rovnice postupného vlnění</li> <li>-interference vlnění</li> <li>-stojaté vlnění</li> <li>-chvění mechanických soustav</li> <li>-vlnění v izotropním prostředí</li> <li>- odraz, lom a ohyb vlnění</li> </ul>

### Zvukové vlnění

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyjádří frekvenční rozsah slyšitelného zvuku, infrazvuku a ultrazvuku</li> <li>žák charakterizuje vnímané vlastnosti zvuku (výška, barva, hlasitost)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-zdroje zvuku</li> <li>-šíření vlnění, rychlost zvuku</li> <li>-vlastnosti zvuku</li> <li>-ultrazvuk, infrazvuk</li> </ul>

### Elektrický náboj a elektrické pole

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popisuje kvantitativně i kvalitativně silové působení mezi bodovými náboji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-elektrický náboj a jeho vlastnosti</li> <li>-Coulombův zákon</li> <li>-intenzita elektrického pole</li> <li>-elektrické napětí</li> <li>-elektrický potenciál</li> <li>-elektrostatická indukce</li> <li>-polarizace dielektrika</li> <li>-kapacita vodiče, kondenzátor</li> <li>-spojování kondenzátorů</li> </ul>

**sexta**

***Elektrický proud v kovech***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětluje podmínky vzniku vedení elektrického proudu ve vodiči, v polovodiči, v elektrolytu a v plynu</li> <li>žák počítá pomocí Ohmova zákona elektrický proud, napětí a odpor v elektrických obvodech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-elektrický odpor kovového vodiče</li> <li>-Ohmův zákon pro část elektrického obvodu</li> <li>-spojování rezistorů</li> <li>-Ohmův zákon pro uzavřený obvod</li> <li>-Kirchhoffovy zákony</li> <li>-elektrická práce a výkon v obvodu stejnosměrného proudu</li> </ul>

***Elektrický proud v polovodičích***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětluje podmínky vzniku vedení elektrického proudu ve vodiči, v polovodiči, v elektrolytu a v plynu</li> <li>žák vysvětluje podstatu vlastní a příměsové vodivosti polovodičů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-vlastní a příměsové polovodiče</li> <li>-přechod PN</li> <li>-dioda</li> </ul>

***Elektrický proud v kapalinách***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětluje podstatu vzniku a vedení elektrického proudu v kapalinách</li> <li>žák používá Faradayovy zákony elektrolýzy při řešení jednoduchých úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-elektrolyt, elektrolytická disociace, elektrolýza</li> <li>-Faradayovy zákony elektrolýzy</li> <li>-galvanické články</li> </ul>

***Elektrický proud v plynech a ve vakuu***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětluje podmínky vzniku vedení elektrického proudu ve vodiči, v polovodiči, v elektrolytu a v plynu</li> <li>žák charakterizuje samostatný výboj v plynu za atmosférického a za sníženého tlaku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-nesamostatný a samostatný výboj v plynech</li> <li>-samostatný výboj v plynu za atmosférického a sníženého tlaku</li> <li>-katodové, kanálové záření</li> <li>-obrazovka</li> </ul>

***septima***

2 týdně, P

***Stacionární magnetické pole***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popisuje kvantitativně a kvalitativně magnetické pole vodiče s proudem, dvou rovnoběžných vodičů s proudem, magnetické pole cívky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-magnetické pole vodiče s proudem</li> <li>-magnetická indukce</li> <li>-magnetické pole rovnoběžných vodičů s proudem</li> <li>-magnetické pole cívky</li> <li>-částice s nábojem v magnetickém poli</li> <li>-magnetické vlastnosti látek</li> </ul>



septima

***Nestacionární magnetické pole***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popisuje jev elektromagnetické indukce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-elektromagnetická indukce</li> <li>-magnetický indukční tok</li> <li>-Faradayův zákon elektromagnetické indukce</li> <li>-Lenzův zákon</li> <li>-vlastní indukce</li> </ul>

***Střídavý proud***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák počítá rezistanci, induktanci, kapacitanci jednoduchého obvodu střídavého proudu s R, s L, s C</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-obvod střídavého proudu s odporem</li> <li>-obvod střídavého proudu s indukčností</li> <li>-obvod střídavého proudu s kapacitou</li> <li>-činný výkon střídavého proudu</li> <li>-složený obvod střídavého proudu</li> </ul>

***Střídavý proud v energetice***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popisuje konstrukci a činnost základních strojů v energetice</li> <li>žák vysvětluje princip činnosti transformátoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-generátor střídavého proudu</li> <li>-trojfázová soustava střídavého proudu</li> <li>-elektromotor</li> <li>-transformátor</li> </ul>

***Elektromagnetické kmitání a vlnění***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje vlastní kmitání elektromagnetického oscilátoru</li> <li>žák popisuje vznik, šíření a vlastnosti elektromagnetického vlnění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-elektromagnetický oscilátor</li> <li>-vznik elektromagnetického vlnění</li> <li>-elektromagnetická vlna</li> <li>-vlastnosti elektromagnetického vlnění</li> </ul>

***Základní pojmy optiky***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje světlo jako vlnění</li> <li>žák ovládá principy paprskové optiky a využívá jich při zobrazování předmětů na rovinných, kulových zrcadlech a čočkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-světlo jako elektromagnetické vlnění</li> <li>-odraz a lom světla</li> <li>-úplný odraz</li> <li>-disperze světla</li> </ul>

***Vlnová optika***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje světlo jako vlnění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-interference světla</li> <li>-ohyb světla</li> <li>-polarizace světla</li> </ul>

***Zobrazování optickými soustavami***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák ovládá principy paprskové optiky a využívá jich při zobrazování předmětů na rovinných, kulových zrcadlech a čočkách</li> <li>žák popisuje oko jako optickou soustavu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-zobrazení rovinným zrcadlem</li> <li>-zobrazení kulovým zrcadlem</li> <li>-zobrazovací rovnice kulového zrcadla</li> <li>-zobrazování tenkou čočkou</li> <li>-oko</li> </ul>

septima

**Elektromagnetické záření**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje elektromagnetické záření</li> <li>žák uvádí příklady praktického využití infračerveného, ultrafialového a rentgenového záření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přehled elektromagnetického záření</li> <li>Rentgenové záření</li> <li>využití elektromagnetického záření v běžném životě</li> </ul>

**Stuktura mikrosvětla**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si vytváří představu o atomu</li> <li>žák správně používá nukleonové, protonové a neutronové číslo, určuje složení atomového jádra, jsou - li daná potřebná čísla, určuje, kterému prvku toto jádro patří</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní údaje o atomech</li> <li>složení jádra</li> <li>vazebná energie</li> </ul>

**Pohyb v mikrosvětě**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si vytváří představu o dualismu pojmů vlnění - částice</li> <li>žák si vytváří představu o atomu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planckova kvantová hypotéza</li> <li>vlnové vlastnosti částic</li> </ul>

**Atomová fyzika**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si vytváří představu o atomu</li> <li>žák vysvětluje vznik emise a absorpce záření atomem, přechodem atomu ze stavu s danou energií do stavu s jinou energií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>druhy spekter</li> <li>princip laseru</li> </ul>

**Jaderná fyzika**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák kvalitativně rozumí myšlence jaderného štěpení a jaderné fúze</li> <li>žák vysvětlí princip jaderného reaktoru a jaderné elektrárny</li> <li>žák popisuje podstatu jaderného záření alfa, beta, gama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jaderné síly</li> <li>radioaktivita</li> <li>záření alfa, beta, gama, neutronové</li> <li>jaderný reaktor</li> <li>jaderná syntéza</li> </ul>

**5.5.2 Chemie**

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
	2	2	2	2+1
sexta	septima	oktáva		
2	2			

**Charakteristika předmětu**

Chemie v nižších ročnících

Předmět je vyučován v sekundě, tercii a kvartě v časové dotaci 2 hodiny týdně. V tercii je učivo integrováno do předmětu přírodovědné praktikum. Vyučování chemie vede žáky k poznávání vybraných chemických látek a reakcí, které jsou součástí přírody a běžného života lidí. Žáci získávají informace o bezpečném nakládání s chemickými látkami, jsou vedeni k ochraně životního prostředí, svého zdraví i zdraví ostatních lidí. Žáci se dozví, které částice tvoří hmotu a poznají rozmanitost chemických prvků, sloučenin a jejich vlastností. Žáci porozumí základům mezinárodního jazyka - chemickým značkám, vzorcům a rovnicím. Žáci se přesvědčí, že chemie je zajímavá věda, která se rychle rozvíjí a jejíž výrobky nás doprovází každým dnem.

Výuka chemie je zaměřena na tyto klíčové kompetence:

1. kompetence k učení - sebevzdělávání, k pozorování a experimentu - žák vyhledává informace z různých zdrojů, propojuje je do souvislostí, žák poznává smysl a cíl učení, pozoruje vlastní pokrok a jeho úspěch ho motivuje k pokračování ve vzdělávání
2. kompetence k řešení problému - k rozpoznání problémů, k analýze problému - žák nalézá chyby při řešení problémů, nalézá správné způsoby řešení problémů
3. kompetence komunikativní - k naslouchání, k vyjadřování, k argumentaci - při zapojení žáka na práci ve skupině, při spoluúčasti na projektech, při poskytování dat žák formuluje své myšlenky, umí naslouchat názorům svých spolužáků a přiměřeným způsobem reaguje na jejich podněty
4. kompetence sociální a personální - k skupinové práci, k vytváření interpersonálních vztahů, k toleranci - žák je zodpovědný při přípravě na vyučování, efektivně spolupracuje s vyučujícím a spolužáky, dodržuje pravidla slušného chování, žák spolupracuje a diskutuje ve skupině
5. kompetence občanské - k účasti na veřejných věcech, k řešení krizových situací, k ekologické uvědomělosti, k zdravému životnímu stylu - žák vnímá život jako nejvyšší hodnotu, ve svém chování je zodpovědný za vztah k biosféře a ochraně přírody, ve škole a doma se aktivně podílí na třídění odpadu
6. kompetence pracovní - k bezpečnosti práce v průběhu experimentu - žák dodržuje pravidla bezpečnosti práce, ochrany svého zdraví a životního prostředí

Přesahy do jiných předmětů:

fyziky - hustota, elektrická vodivost, převody jenotek SI, alternativní paliva, částicové složení látek

biologie - jedovaté rostliny, zemědělské plodinyk výrobě potravin, chemické děje v lidském těle, onemocnění člověka způsobená nedostatkem minerálních látek a vitamínů, fotosyntéza

zeměpis - atmosféra, hydrosféra, skleníkový efekt, odsolování mořské vody, krasové oblasti

matematika - výpočty procentového složení

dějepis - zneužití bojových a radioaktivních látek v 1. a 2. světové válce

český jazyk - význam slov, význam přípon, ukázky z knih a filmů

IVT - polokovy v počítači

Předmětem se prolínají průřezová témata:

1. z osobnostní a sociální výchovy - rozvoj schopností poznávání, kreativita, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace a kompetice
2. z multikulturní výchovy - lidské vztahy
3. z environmentální výchovy - ekosystémy, základní podmínky života, lidské aktivity a problémy životního prostředí
4. z mediální výchovy - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení, interpretace vztahu, tvorba mediálního sdělení
5. z výchovy demokratického občana - občanská společnost a škola

Používané formy a metody práce podle charakteru učiva a vzdělávacích cílů:

frontální výuka s demonstračními pokusy

skupinová práce s pracovními listy

pozorování vlastností látek, experimentální práce, vyhodnocení výsledků a zpracování závěrů

práce s počítačem - výukový program Langmaster

exkurze

práce na projektu

vyhledávání hodnot v chemických tabulkách, vyhledávání významu slov ve slovníku spisovné češtiny, encyklopediích, na internetu

Literatura:

Škoda, Doulík: Chemie 8 učebnice pro ZŠ a víceletá gymnázia, Fraus 2006

Škoda, Doulík: Chemie 9 učebnice pro ZŠ a víceletá gymnázia, Fraus 2007

Chemie ve vyšších ročnících gymnázia

Žáci se seznamují na vyšší úrovni se základy obecné, anorganické, organické chemie a biochemie. Učí se hledat souvislosti mezi chemickými ději probíhajícími v přírodě. Výuka chemie je zaměřena na využitelnost chemie v praxi, poukazuje na význam chemie pro život moderního člověka. Teoretická výuka chemie je doplněna v kvintě o praktická cvičení, která jsou dotována 1 vyučovací hodinou týdně. Praktická cvičení jsou zaměřena především na upevnění učiva pomocí jednoduchých experimentů, na procvičení teoretického učiva.

V kvintě je časová dotace 2+1 hod týdně, v sextě a septimě činí 2hod. V oktávě je zařazena mezi volitelné předměty jako seminář z chemie. Hodiny se vyučují v kmenových třídách. Praktická cvičení v laboratoři chemie.

Cíle předmětu chemie představují konkrétní požadavky ke společné i profilové části maturitní zkoušky. Škola připraví žáky na základní úroveň maturitní zkoušky.

Výuka chemie je zaměřena na tyto klíčové kompetence:

1. kompetence k učení - učitel vede žáky k používání vhodné literatury, k užívání správné terminologie, klade důraz na mezipředmětové vztahy, vede žáky k prezentaci své práce
2. kompetence k řešení problému - učitel zadává chemické úlohy a problémy jak k samostatné práci, tak ke spolupráci ve skupině, klade důraz na argumentaci podloženou důkazy
3. kompetence komunikativní - učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti, přispívá k rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování
4. kompetence sociální a personální - učitel zadává žákům skupinovou práci a vytváří podmínky k zapojení všech žáků, respektuje individualitu žáků
5. kompetence občanské - učitel vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu, vede k ekologickému myšlení, dohlíží na slušné chování žáků ve škole a při mimoškolních akcích
6. kompetence pracovní - učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k využívání získaných znalostí a zkušeností v zájmu přípravy na budoucí studium

Přesahy do jiných předmětů:

fyziky - molární veličiny, chemické vazby v látkách, struktura atomu, jednotky SI

biologie - metabolické děje, hormony, vitamíny

matematiky - úpravy výrazů, řešení rovnic, grafy funkcí

zeměpisu - naleziště nerostných surovin, znečištění životního prostředí

Používané formy a metody práce podle charakteru učiva a vzdělávacích cílů:

frontální výuka s demonstračními pokusy

skupinová práce s pracovními listy

pozorování vlastností látek, experimentální práce, vyhodnocení výsledků a zpracování závěrů

práce s počítačem

exkurze

práce na projektu

vyhledávání hodnot v chemických tabulkách, vyhledávání významu slov ve slovníku spisovné češtiny, encyklopediích, na internetu

Literatura:

Mareček, Honza: Chemie pro čtyřletá gymnázia, 1.díl

Fleml, Dušek: Chemie I (Ob. a anorganická) pro gymnázia, SPN Praha 2001

Kolář: Chemie II pro gymnázia (organická a biochemie), SPN 1997

Benešová, Santrapová: Odmaturuj z chemie: Didaktis 2002

## sekunda

2 týdně, P

### Vlastnosti látek

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popisuje společné a rozdílné vlastnosti látek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chemie - její charakteristika, metody práce, historie chemie</li> <li>látky a tělesa</li> <li>teplota varu</li> <li>teplota tání</li> <li>rozpustnost cukru, soli, naftalenu ve vodě a v benzínu</li> <li>hustota látek</li> <li>elektrická vodivost</li> </ul>

### Zásady bezpečné práce

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák bezpečně pracuje s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zásady bezpečnosti práce v chemické laboratoři</li> <li>zásady první pomoci</li> </ul>

### Nebezpečné látky a přípravky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák analyzuje nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>látky výbušné</li> <li>látky oxidující</li> <li>látky extrémně hořlavé a vysoce hořlavé látky</li> <li>toxické a vysoce toxické látky</li> <li>látky žíravé</li> <li>látky dráždivé</li> <li>látky nebezpečné pro životní prostředí</li> </ul>

sekunda

### Směsi

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje směsi a chemické látky</li> <li>• žák vypočítá složení roztoků, prakticky připraví roztok daného složení</li> <li>• žák popisuje základní faktory, které ovlivňují rozpouštění pevných látek</li> <li>• žák navrhuje postupy a prakticky provádí oddělování složek směsí o známém složení</li> <li>• žák uvádí příklady oddělování složek v praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- směsi v přírodě a každodenním životě</li> <li>- různorodé směsi</li> <li>- stejnorodé směsi - roztoky</li> <li>- oddělování složek směsí</li> </ul>

### Voda a vzduch

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití</li> <li>• žák uvádí příklady znečišťování vody a vzduchu v pracovním prostředí a domácnosti, nalézá nejvhodnější preventivní opatření a způsoby likvidace znečištění</li> <li>• žák pojmenuje zdroj pitné vody pro město Ostravu</li> <li>• žák se seznámí s úpravou pitné vody ve vodárně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- voda - životodárná tekutina</li> <li>- voda destilovaná, pitná, užitková, odpadní</li> <li>- demonstrace koloběhu vody</li> <li>- úprava pitné vody ve vodárnách</li> <li>- vzduch - složení, vlastnosti</li> <li>- zdroje znečišťování vzduchu</li> </ul>

### Částicové složení látek

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech</li> <li>• žák rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech</li> <li>• žák se orientuje v periodické soustavě chemických prvků</li> <li>• žák identifikuje značky nepřechodných prvků</li> <li>• žák rozpozná vybrané kovy a nekovy a zobecňuje jejich možné vlastnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dělitelnost látek, atomy jako částice látek</li> <li>- protony, neutrony, elektrony</li> <li>- jádro atomu, elektronový obal, valenční elektrony</li> <li>- chemická vazba</li> <li>- molekula, ion, kation a anion</li> <li>- periodická soustava chemických prvků, periody, skupiny</li> <li>- Periodický zákon</li> </ul>

### Chemické prvky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje chemické prvky a chemické sloučeniny a pojmy užívá ve správných souvislostech</li> <li>• žák se orientuje v periodické soustavě chemických prvků</li> <li>• žák identifikuje značky nepřechodných prvků</li> <li>• žák rozpozná vybrané kovy a nekovy a zobecňuje jejich možné vlastnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kyslík</li> <li>- vodík</li> <li>- halogeny</li> <li>- kovy (alkalické kovy, prvky alkalických zemin, železo, měď, hliník, těžké kovy, zlato, platina, titan)</li> <li>- polokovy (Si, Ge, As)</li> </ul>

sekunda

### Chemické sloučeniny

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák porovnává vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, sulfidů, halogenidů</li> <li>žák posuzuje vliv významných zástupců oxidů, sulfidů a halogenidů na životní prostředí</li> <li>žák uplatňuje zásady chemického názvosloví pro tvorbu oxidů, sulfidů a halogenidů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>oxidy, oxidační číslo, názvosloví oxidů</li> <li>některé významné oxidy</li> <li>skleníkový efekt</li> <li>sklo</li> <li>sulfidy, sulfan</li> <li>halogenidy, chlorid sodný, chlorid draselný</li> <li>názvosloví halogenidů</li> </ul>

### tercie

2 týdne, P

### Kyseliny a zásady

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák porovnává vlastnosti a použití vybraných prakticky významných kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí</li> <li>žák vysvětluje vznik kyselých dešťů, uvádí jejich vliv na životní prostředí a uvede opatření, kterými jim lze předcházet</li> <li>žák se orientuje na stupnici pH, měří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem</li> <li>žák uplatňuje zásady chemického názvosloví pro tvorbu hydroxidů, kyselin a jejich solí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kyselina chlorovodíková</li> <li>kyselina sírová</li> <li>kyselina dusičná</li> <li>kyselina fosforečná</li> <li>názvosloví bezkyslíkatých a kyslíkatých kyselin</li> <li>kyselé deště</li> <li>hydroxid sodný</li> <li>hydroxid draselný</li> <li>hydroxid vápenatý</li> <li>amoniak, hydroxid amonný</li> <li>názvosloví hydroxidů</li> <li>pH, indikátory pH</li> </ul>

### Kyslíkaté soli

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák uplatňuje zásady chemického názvosloví pro tvorbu hydroxidů, kyselin a jejich solí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>neutralizace</li> <li>příprava solí</li> <li>vlastnosti a použití vybraných solí</li> <li>názvosloví solí</li> </ul>

### Uhlovodíky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje nejjednodušší uhlovodíky, vyjmenovává jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>alkany - methan, ethan, propan, butan</li> <li>alkeny - ethylen, propylen</li> <li>alkadieny - butadien</li> <li>alkiny - acetylen</li> <li>areny - benzen, naftalen</li> <li>uhlovodíky a automobilismus</li> </ul>

tercie

### Deriváty uhlovodíků

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje vybrané deriváty uhlovodíků, uvádí jejich zdroje, vlastnosti, užití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uhlovodíkový zbytek, charakteristická skupina, derivát uhlovodíku</li> <li>halogenové deriváty</li> <li>alkoholy</li> <li>aldehydy a ketony</li> <li>karboxylové kyseliny</li> </ul>

### kvarta

2 týdně, P

### Přírodní látky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v koncových produktech biochemického zpracování - bílkovin, tuků, sacharidů</li> <li>žák uvádí příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů</li> <li>žák formuluje podmínky postačující pro aktivní fotosyntézu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sacharidy</li> <li>tuky</li> <li>bílkoviny</li> <li>nukleové kyseliny</li> <li>vitamíny</li> <li>hormony</li> <li>alkaloidy</li> </ul>

### Chemie slouží i ohrožuje

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chemický průmysl v ČR</li> <li>průmyslová hnojiva</li> <li>stavební materiály</li> <li>plasty a syntetická vlákna</li> <li>léčiva</li> </ul>

### Mimořádné události

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vybírá způsob hašení požárů na modelových situacích</li> <li>žák navrhuje nejefektivnější jednání v modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>havárie chemických provozů</li> <li>úniky nebezpečných látek</li> </ul>



kvarta

### Chemické reakce

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte chemické rovnice a s využitím zákona zachování hmotnosti vypočítá hmotnost výchozí látky nebo produktu</li> <li>žák aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečného průběhu</li> <li>žák rozpozná výchozí látky a produkty</li> <li>žák uvádí příklady prakticky důležitých reakcí</li> <li>žák provede klasifikaci typů chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chemické reakce, reaktanty a produkty</li> <li>chemické rovnice</li> <li>zákon zachování hmotnosti</li> <li>látkové množství, mol</li> <li>molární hmotnost</li> <li>výpočty z chemických rovnic</li> </ul>

### Redoxní reakce

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se seznámí s výrobou surového železa a oceli</li> <li>žák rozpozná výchozí látky a produkty</li> <li>žák uvádí příklady prakticky důležitých reakcí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>redoxní reakce (oxidace, redukce)</li> <li>výroba surového železa a oceli</li> <li>elektrolýza</li> <li>galvanický článek, akumulátor</li> <li>korozí</li> </ul>

### Energetické zdroje

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reakce endotermické a exotermické</li> <li>uhlí</li> <li>vlastnosti ropy, zpracování využití ropných produktů</li> <li>jaderná energie</li> <li>obnovitelné energetické zdroje</li> </ul>

### kvinta

2+1 týdně, P

### Chemie, látky a soustavy látek

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák při popisu látek využívá pojmy směs, chemický prvek, chemická sloučenina, nuklid, izotop</li> <li>žák navrhne dělení složek směsi sedimentací, filtrací, krystalizací, sublimací a destilací a napíše protokol o laboratorní práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chemie - experimentální přírodní věda</li> <li>složení a vlastnosti látek</li> <li>metody oddělování složek směsí</li> </ul>

kvinta

### Stavba atomu

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozepíše stavbu atomového jádra i elektronového obalu u všech nepřechodných prvků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stavba jádra atomu</li> <li>stavba elektronového obalu</li> <li>kvantová čísla</li> <li>tvary a prostorová orientace orbitalů</li> <li>znázorňování orbitalů</li> <li>pravidla pro zápis elektronů</li> <li>zápis elektronové konfigurace atomů</li> <li>radioaktivita</li> </ul>

### Periodická soustava prvků

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zařadí a klasifikuje prvky PSP, odvodí jejich vlastnosti, chování v chemických dějích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>periodický zákon</li> <li>periody a skupiny</li> <li>typické vlastnosti prvků na základě postavení v PSP</li> </ul>

### Chemická vazba

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určí typ chemické vazby molekuly, odvodí její vlastnosti a reaktivitu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vznik chemické vazby</li> <li>vazba kovalentní</li> <li>vazba polární a iontová</li> <li>kovy a kovová vazba</li> <li>vazba koordinačně kovalentní</li> <li>slabé vazebné interakce</li> <li>vliv chemické vazby na vlastnosti látek</li> </ul>

### Chemická reakce a chemická rovnice

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá odbornou terminologii při vysvětlování chemických dějů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>klasifikace chemických reakcí</li> <li>chemická rovnice</li> <li>vyrovnávání oxidačně redukčních rovnic</li> <li>výpočty z chemické rovnice</li> <li>acidobazické reakce, pH</li> </ul>

### Reakční kinetika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá odbornou terminologii při vysvětlování chemických dějů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rychlost chemické reakce</li> <li>teorie reakční kinetiky</li> <li>faktory ovlivňující reakční rychlost</li> </ul>

### Termochemie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá odbornou terminologii při vysvětlování chemických dějů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reakční teplo</li> <li>termochemické zákony</li> <li>standartní slučovací teplo</li> <li>standartní spalné teplo</li> </ul>

kvinta

### Chemická rovnováha

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá odbornou terminologii při vysvětlování chemických dějů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rovnovážná konstanta</li> <li>ovlivňování rovnovážného složení soustavy</li> </ul>

### Veličiny a výpočty v chemii

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vypočte látkové množství, molární hmotnost látky, molární objem, navážku, koncentraci roztoku, chemické výpočty uplatní při řešení praktických problémů v hodinách laboratorních cvičení a v běžném životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>látkové množství</li> <li>molární hmotnost</li> <li>relativní atomová hmotnost, relativní molekulová hmotnost</li> <li>výpočty z chemického vzorce</li> <li>hmotnostní a látková koncentrace</li> </ul>

### Vodík, kyslík a jejich sloučeniny

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák pojmenuje a napíše vzorec sloučenin nekovů s vodíkem, dvouprvkových a tříprvkových sloučenin (hydroxidů, oxokyselin, oxosolí)</li> <li>žák charakterizuje významné sloučeniny, vodíku a kyslíku, uvede jejich význam v praxi, uvede vliv na znečištění ovzduší</li> <li>žák zapíše typické reakce anorganických sloučenin chemickou rovnicí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vodík</li> <li>kyslík</li> <li>voda</li> <li>peroxid vodíku</li> </ul>

### p - prvky

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák pojmenuje a napíše vzorec sloučenin nekovů s vodíkem, dvouprvkových a tříprvkových sloučenin (hydroxidů, oxokyselin, oxosolí)</li> <li>žák charakterizuje významné zástupce vzácných plynů, halogenů, chalkogenů, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi</li> <li>žák zapíše typické reakce anorganických sloučenin chemickou rovnicí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vzácné plyny</li> <li>halogeny</li> <li>nekovové prvky VI.A skupiny (síra)</li> </ul>

### Chemické názvosloví

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák pojmenuje a napíše vzorec sloučenin nekovů s vodíkem, dvouprvkových a tříprvkových sloučenin (hydroxidů, oxokyselin, oxosolí)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>názvosloví oxidů</li> <li>názvosloví dvojeprvkových sloučenin</li> <li>názvosloví kyselin</li> <li>názvosloví solí</li> </ul>

**sexta**

**sexta**

2 týdně, P

**Kovy - nepřechodné prvky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá chemické názvosloví při popisu konkrétních zástupců nepřechodných a přechodných prvků</li> <li>žák charakterizuje významné prvky (dusík, fosfor, uhlík, sodík, vápník, železo, měď, zinek) a jejich sloučeniny, uvede jejich surovinové zdroje</li> <li>žák vyjmenuje využití prvků v praxi</li> <li>žák posoudí vliv prvku na životní prostředí</li> <li>žák zapíše průběh typické reakce anorganické sloučeniny chemickou rovnicí</li> <li>žák kvalitativně a kvantitativně analyzuje některé prvky vázané v chemických látkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristické vlastnosti kovů</li> <li>výskyt, výroba a koroze kovů</li> <li>alkalické kovy (s1 prvky)</li> <li>kovy alkalických zemin (s2 prvky)</li> <li>kovové prvky III.A a IV.A skupiny</li> </ul>

**Přechodné prvky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá chemické názvosloví při popisu konkrétních zástupců nepřechodných a přechodných prvků</li> <li>žák charakterizuje významné prvky (dusík, fosfor, uhlík, sodík, vápník, železo, měď, zinek) a jejich sloučeniny, uvede jejich surovinové zdroje</li> <li>žák vyjmenuje využití prvků v praxi</li> <li>žák posoudí vliv prvku na životní prostředí</li> <li>žák zapíše průběh typické reakce anorganické sloučeniny chemickou rovnicí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika přechodných prvků (d-prvky)</li> <li>koordinační sloučeniny</li> <li>prvky triády železa</li> <li>prvky skupiny mědi a zinku</li> <li>vnitřně přechodné prvky (f-prvky)</li> </ul>

**Úvod do organické chemie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák odvodí vaznost uhlíku a vysvětlí vznik jednoduché, dvojně a trojně vazby mezi atomy uhlíku v organických sloučeninách</li> <li>žák zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců (souhrnné, racionální, konstituční)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>organická chemie jako vědní obor (historie, význam)</li> <li>složení a vlastnosti organických sločenin</li> <li>vlastnosti atomu uhlíku, vazby v molekulách organických sloučenin</li> <li>typy vzorců organických sloučenin</li> <li>izomerie</li> <li>charakteristika reakcí organických sloučenin</li> <li>klasifikace organických sloučenin</li> </ul>

sexta

### Uhlovodíky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá systematické i triviální vzorce jednotlivých typů uhlovodíků a jejich derivátů</li> <li>žák charakterizuje alkany, alkeny, alkyny, areny, uvede jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje a využití v praxi</li> <li>žák posoudí roli uhlovodíků a halogenderivátů na znečištění životního prostředí</li> <li>žák zapíše chemické reakce organických látek chemickou rovnicí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělení uhlovodíků</li> <li>základy systematického názvosloví uhlovodíků</li> <li>alkany a cykloalkany</li> <li>alkeny</li> <li>alkadieny</li> <li>alkyny</li> <li>areny</li> <li>přírodní zdroje uhlovodíků</li> </ul>

### Halogenderiváty

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá systematické i triviální vzorce jednotlivých typů uhlovodíků a jejich derivátů</li> <li>žák posoudí roli uhlovodíků a halogenderivátů na znečištění životního prostředí</li> <li>žák zapíše chemické reakce organických látek chemickou rovnicí</li> <li>žák charakterizuje deriváty uhlovodíků, uvede významné zástupce a využití v běžném životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chemické názvosloví, vlastnosti, nejnámější halogenderiváty</li> </ul>

### Dusíkaté deriváty uhlovodíků

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá systematické i triviální vzorce jednotlivých typů uhlovodíků a jejich derivátů</li> <li>žák zapíše chemické reakce organických látek chemickou rovnicí</li> <li>žák charakterizuje deriváty uhlovodíků, uvede významné zástupce a využití v běžném životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>nitrosloučeniny</li> <li>aminy</li> </ul>

### p-prvky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá chemické názvosloví při popisu konkrétních zástupců nepřechodných a přechodných prvků</li> <li>žák charakterizuje významné prvky (dusík, fosfor, uhlík, sodík, vápník, železo, měď, zinek) a jejich sloučeniny, uvede jejich surovinové zdroje</li> <li>žák vyjmenuje využití prvků v praxi</li> <li>žák posoudí vliv prvku na životní prostředí</li> <li>žák zapíše průběh typické reakce anorganické sloučeniny chemickou rovnicí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>nekovové prvky V.A skupiny (dusík, fosfor)</li> <li>nekovové prvky IV.A skupiny (uhlík)</li> <li>nekovové prvky III. A skupiny (bor)</li> </ul>

septima

**septima**

2 týdne, P

**Kyslíkaté deriváty uhlovodíků**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozdělí kyslíkaté deriváty, uvede významné zástupce, jejich vlastnosti, reakce a užití</li> <li>žák používá systematické a triviální vzorce při popisu sloučenin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hydroxysloučeniny (alkoholy a fenoly)</li> <li>ethery</li> <li>karbonylové sloučeniny (aldehydy a ketony)</li> <li>karboxylové kyseliny</li> <li>funkční deriváty KK</li> <li>substituční deriváty KK</li> </ul>

**Heterocyklické sloučeniny**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák provede klasifikaci skupiny, zhodnotí využití jejich sloučenin v praxi, případně jejich vliv na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>klasifikace heterocyklů</li> <li>příprava, vlastnosti, význam</li> </ul>

**Syntetické makromolekulární látky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák provede klasifikaci skupiny, zhodnotí využití jejich sloučenin v praxi, případně jejich vliv na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika a vlastnosti</li> <li>polymerace, polykondenzace, polyadice</li> <li>nejvýznamnější plasty a vlákna</li> </ul>

**Chemické výrobky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák provede klasifikaci skupiny, zhodnotí využití jejich sloučenin v praxi, případně jejich vliv na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>léčiva</li> <li>pesticidy</li> <li>barviva</li> <li>detergenty</li> </ul>

**Lipidy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje funkci lipidů v organismech, uvede vlastnosti lipidů a popíše výrobu mýdla</li> <li>žák používá systematické a triviální vzorce při popisu sloučenin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika lipidů</li> <li>vlastnosti</li> <li>klasifikace</li> <li>isoprenoidy</li> </ul>

**Sacharidy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje a klasifikuje sacharidy, objasní jejich funkci v organismech</li> <li>žák používá systematické a triviální vzorce při popisu sloučenin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>struktura a názvosloví monosacharidů</li> <li>jednotlivé monosacharidy</li> <li>disacharidy</li> <li>polysacharidy</li> </ul>

septima

**Proteiny**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popíše strukturu, uvede přehled rozdělení bílkovin, vysvětlí jejich funkci v organismech</li> <li>žák zapíše peptidovou vazbu v peptidech a bílkovinách</li> <li>žák používá systematické a triviální vzorce při popisu sloučenin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aminokyseliny</li> <li>peptidy</li> <li>bílkoviny</li> </ul>

**Nukleové kyseliny**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák objasní význam DNA a RNA v organismu, ve vzorci nukleotidů označí ribozu a deoxyribozu, purinovou a pyrimidinovou bázi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>DNA</li> <li>RNA</li> </ul>

**Enzymy, vitamíny**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák uvede příklady zastoupení vitamínů v potravinách, vysvětlí význam pro lidský organismus</li> <li>žák charakterizuje enzymy jako biokatalyzátory, popíše strukturu enzymů, aktivaci a inhibici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika, vlastnosti a zástupci enzymů</li> <li>charakteristika a zástupci vitamínů</li> </ul>

**Metabolismus**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák ve vzorci ATP ukáže makroergické vazby, nukleotid, nukleosid</li> <li>žák definuje anabolický a katabolický děj</li> <li>žák charakterizuje glykolýzu, Krebsův cyklus a dýchací řetězec</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>metabolismus sacharidů</li> <li>metabolismus lipidů</li> <li>metabolismus bílkovin</li> </ul>

**5.5.3 Zeměpis**

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
0+2	0+2	2	2	2
sexta	septima	oktáva		
2	0+2			

**Charakteristika předmětu**

Obsahové, organizační a časové vymezení

Předmět zeměpis je vyučován jako samostatný předmět v nižších ročnících dvě hodiny týdně, v kvintě, sextě a septimě dvě hodiny týdně. V oktávě je zařazen mezi volitelné předměty jako seminář ze zeměpisu. Vyučuje se dvě hodiny týdně. Zeměpis se vyučuje v odborné učebně vybavené didaktickou technikou.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části.

Vzdělávání v předmětu zeměpisu směřuje k rozvoji klíčových kompetencí:

- získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod (kompetence k učení)
- získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací (kompetence k řešení problémů)
- respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí (kompetence občanské)
- rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka (kompetence sociální a personální)
- rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování (kompetence komunikativní)
- aplikování geografických poznatků v praktickém životě (kompetence pracovní)

Předmět zeměpis úzce souvisí s ostatními předměty oblasti Člověk a příroda:

- chemie: znečištění atmosféry, kyselá dešť, skleníkový efekt, znečištění hydrosféry, biosféry, pedosféry, využití nerostných surovin
- fyzika: sluneční soustava, vesmír, skupenství látek, typy elektráren, alternativní zdroje elektrické energie
- přírodopis: geologická stavba Země, horniny, rozšíření živočichů a rostlin, biotopy, CHKO, národní parky, stav přírody, ochrana životního prostředí

Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí:

- matematika: měřítko mapy, převody, jednotek, práce s grafy, diagramy
- ICT: zdroj aktuálních informací a jejich zpracování
- dějepis: objevné cesty, historie států, kultura států
- občanská výchova: lidská práva, vzdělání, principy demokracie, státní zřízení, forma vlády, národnostní menšiny, příčiny válek, mezinárodní spolupráce

Předmětem prolínají průřezová témata:

Multikulturní výchova: kulturní diference, lidské vztahy, etnické skupiny, multikulturalita, principy solidarity

Osobnostní a sociální výchova: rozvoj schopností poznávání, seberegulace, sebepoznávání, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti

Výchova demokratického občana: občanská společnost a stát, formy participace občanů v politickém životě, principy demokracie

Enviromentální výchova: ekosystémy, základní podmínky života, problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech: soužití v rámci celé Evropy, evropské souvislosti, porozumění

Mediální výchova: kritické čtení a vnímání mediálního sdělení, interpretace vztahu mediálního sdělení a reality, stavba mediálního sdělení

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáka:

1. frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem umožní žákovi:

- získávat a rozvíjet orientaci v geografickém prostředí, osvojit si hlavní geografické objekty, jevy
- respektovat přírodní hodnoty, lidské výtvořiny a podporovat ochranu životního prostředí
- rozvíjet trvalý zájem o poznávání vlastní země a regionů světa



2. skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu)

umožní žákovi:

- chápat význam týmové práce a postavení samostatné práce
- pochopit potřebu vyslechnout odlišný názor a zabývat se jím
- osvojit si postupy při užívání informačních a komunikačních prostředků a naučit se jich tvořivě využívat
- uvědoměle přijímat, získávat role v různých skupinách

3. Diskuse k danému tématu, problému umožní žákovi:

- souvisle a výstižně formulovat své názory a myšlenky
- naslouchat promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagovat
- naučit se diskutovat

4. zeměpisné vycházky s pozorováním umožní žákovi:

- nacházet způsoby, jak používat geografické poznatky v praktickém životě

5. Projekty umožní žákovi:

- vyhledat informace vhodné k řešení problému, nacházet jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívat získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení
- samostatně řešit problémy a volit vhodné způsoby řešení

Učebnice: Červený,P. a kol.: Zeměpis 6, učebnice pro základní školy a víceletá gymnázia, nakladatelství Fraus.

Dvořák,J. a kol.: Zeměpis 7, učebnice pro základní školy a víceletá gymnázia, nakladatelství Fraus.

Jeřábek,M. a kol.: Zeměpis 8, učebnice pro základní školy a víceletá gymnázia, nakladatelství Fraus.

Kolektiv autorů: Zeměpis 9, učebnice pro základní školy a víceletá gymnázia, nakladatelství Fraus.

Kašparovský, K.: Zeměpis I. v kostce pro střední školy, Fragment.

Kašparovský,K.: Zeměpis II. v kostce pro střední školy, Fragment.

## ***prima***

0+2 týdně, P

### ***Sluneční soustava, postavení Země ve vesmíru***

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Slunce</li><li>- sluneční soustava</li><li>- postavení Země ve vesmíru</li></ul>

prima

### Planeta Země

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- planeta Země, tvar Země</li> <li>- glóbus</li> <li>- orientace na planetě Zemi</li> <li>- pohyby Země a jejich důsledky</li> <li>- Měsíc - přirozená družice Země</li> <li>- místní, světový, pásmový čas, datová hranice</li> </ul>

### Základy kartografie

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mapa, různé druhy map a plánů</li> <li>- obsah a grafika map</li> <li>- měřítko</li> <li>- nadmořská výška, poměrná výška</li> <li>- zeměpisná síť</li> <li>- praktické činnosti ( určování vzdálenosti v mapě podle měřítka, určování zeměpisné polohy, orientace v mapě)</li> </ul>

### Stavba planety Země

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nitro planety Země</li> <li>- reliéf mořského dna</li> <li>- litosféra</li> <li>- endogenní a exogenní pochody, tvary reliéfu</li> </ul>

### Atmosféra

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba a složení atmosféry</li> <li>- počasí</li> <li>- podnebí, podnebné pásy</li> <li>- všeobecná cirkulace atmosféry</li> </ul>

### Hydrosféra

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu hydrosféra</li> <li>- oceánská voda</li> <li>- vodstvo na pevninách</li> <li>- ledovce</li> <li>- podpovrchová voda</li> </ul>

### Pedosféra

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu pedosféra</li> <li>- ochrana půdního fondu</li> </ul>

prima

### **Biosféra**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organismy a jejich životní prostředí</li> <li>- tropické deštné lesy</li> <li>- savany</li> <li>- pouště a polopouště</li> <li>- subtropická biota</li> <li>- stepi a lesostepi</li> <li>- lesy mírného pásu</li> <li>- lesotundra a tundra</li> <li>- polární pustiny, život v polárních mořích</li> <li>- výškové stupně v krajině</li> </ul>

### **Nauka o krajině**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- krajinná sféra a její složky</li> <li>- typy krajiny</li> <li>- společenské a hospodářské vlivy na krajinu a na životní prostředí</li> <li>- ochrana životního prostředí</li> </ul>

### **sekunda**

0+2 týdně, P

### **Populace, demografické, hospodářské charakteristiky, funkce sídel**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nerovnoměrný růst obyvatelstva světa</li> <li>- rozmístění obyvatelstva na Zemi</li> <li>- demografické charakteristiky (rasy, věk, národy a národnosti, jazyky, náboženství)</li> <li>- hospodářské charakteristiky (zaměstnanost obyvatelstva)</li> <li>- sídla (venkovské a městské osídlení)</li> </ul>

### **Světové hospodářství**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- průmysl - jeho význam a rozmístění</li> <li>- těžba nerostných surovin a energetika</li> <li>- rozdělení průmyslu, průmyslová odvětví</li> <li>- význam a rozmístění zemědělské výroby</li> <li>- rostlinná a živočišná výroba</li> <li>- lesní a vodní hospodářství</li> <li>- doprava a její význam</li> <li>- druhy dopravy</li> <li>- dopravní cesty</li> <li>- přenos zpráv a informací</li> <li>- služby obyvatelstvu</li> <li>- cestovní ruch, oblasti cestovního ruchu</li> </ul>

sekunda

**Poitická geografie**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- společné a odlišné znaky států</li> <li>- svrchovanost států</li> <li>- poloha a územní rozloha států</li> <li>- státy světa podle původu a počtu obyvatel</li> <li>- státní hranice</li> <li>- státy světa podle správního členění</li> <li>- státní zřízení a formy vlády</li> <li>- politická a hospodářská seskupení států světa, mezinárodní organizace</li> <li>- odlišný stupeň rozvoje států</li> <li>- ohniska politických, národnostních a náboženských konfliktů</li> <li>- nové státy na mapě světa</li> </ul>

**Zeměpis světadílů - Afrika**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poloha, rozloha, členitost pobřeží</li> <li>- přírodní podmínky kontinentu</li> <li>- obyvatelstvo, jeho problémy</li> <li>- průmyslová a zemědělská výroba</li> <li>- oblasti Afriky</li> </ul>

**tercie**

2 týdně, P

**Zeměpis světadílů - Austrálie a Oceánie**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poloha, rozloha, členitost pobřeží</li> <li>- přírodní podmínky kontinentu</li> <li>- obyvatelstvo</li> <li>- hospodářství Austrálie a Oceánie</li> </ul>

**Zeměpis světadílů - Amerika**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poloha, rozloha, členitost pobřeží Severní Ameriky a Jižní Ameriky</li> <li>- přírodní podmínky</li> <li>- obyvatelstvo</li> <li>- hospodářství</li> <li>- charakteristika vybraných států (USA, Kanada, Mexiko, Brazílie)</li> <li>- charakteristika vybraných oblastí (státy Střední Ameriky, andské státy Jižní Ameriky, laplatské státy Jižní Ameriky)</li> </ul>

tercie

### Zeměpis světadílů - Asie

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poloha, rozloha, členitost pobřeží Asie</li> <li>- přírodní podmínky</li> <li>- obyvatelstvo</li> <li>- hospodářství</li> <li>- charakteristika jednotlivých regionů Asie</li> </ul>

### Zeměpis světadílů - polární oblasti

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přírodní poměry Arktidy a Antarktidy</li> <li>- význam Arktidy a Antarktidy</li> </ul>

### Zeměpis světadílů - Evropa - fyzickogeografická charakteristika

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poloha, rozloha, členitost pobřeží Evropy</li> <li>- přírodní podmínky</li> </ul>

### kvarta

2 týdně, P

### Zeměpis světadílů - Evropa - socioekonomická charakteristika regionů

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obyvatelstvo Evropy</li> <li>- hospodářství</li> <li>- fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika jednotlivých regionů Evropy</li> </ul>

### Česká republika

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zeměpisná poloha, rozloha České republiky</li> <li>- členitost povrchu a přírodní poměry České republiky</li> <li>- rozmístění obyvatelstva a sídelní poměry České republiky</li> <li>- rozmístění hospodářské činnosti České republiky</li> <li>- územní jednotky státní správy</li> <li>- regiony České republiky</li> <li>- místní region</li> </ul>

kvinta

## kvinta

2 týdně, P

### Přírodní prostředí - Planeta Země

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> <li>žák porovná na příkladech mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</li> <li>žák objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů</li> <li>žák objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</li> <li>žák hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</li> <li>žák rozliší hlavní biomy světa</li> <li>žák rozliší složky a prvky fyzikogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Země jako vesmírné těleso</li> <li>fyzikogeografická sféra</li> <li>systém fyzikogeografické sféry na planetární a na regionální úrovni</li> </ul>

### Sociální prostředí

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva</li> <li>žák analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</li> <li>žák identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení</li> <li>žák zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa</li> <li>žák zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů</li> <li>žák rozliší a porovnává státy světa jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti</li> <li>žák lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji</li> <li>žák vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>obyvatelstvo</li> <li>kulturní a politické prostředí</li> <li>sídla a osídlení</li> <li>světové hospodářství</li> <li>socioekonomická sféra</li> </ul>

kvinta

**Životní prostředí**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní krajinné složky a aprvky krajiny</li> <li>žák zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské krajinné sféry</li> <li>žák zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>krajina</li> <li>vývoj interakce příroda - společnost</li> </ul>

**Geografické informace a terénní vyučování**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací</li> <li>žák se orientuje s pomocí map v krajině</li> <li>žák používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>žák čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>geografická kartografie a topografie</li> <li>geografický a kartografický vyjadřovací jazyk</li> <li>geografické informační a navigační systémy</li> <li>terénní geografická výuka, praxe a aplikace</li> </ul>

**sexta**

2 týdně, P

**Regiony - makroregiony světa**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evropa - fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionu</li> <li>jádra a periferie</li> <li>modelový region - modelové problémy s důrazem na Evropskou unii</li> <li>Asie - fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionu</li> <li>jádra a periferie</li> <li>modelový region - modelové problémy</li> </ul>

**Světový oceán**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atlantský oceán</li> <li>Indický oceán</li> </ul>

septima

**septima**

0+2 týdně, P

**Regiony - makroregiony světa**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje na konkrétních územních příkladech miroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>žák lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovnává</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amerika - fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionu</li> <li>jádra a periferie</li> <li>modelový region - modelové problémy</li> <li>Afrika - fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionu</li> <li>jádra a periferie</li> <li>modelový region - modelové problémy</li> <li>Austrálie a Oceánie - fyzickogeografická a socioekonomická charakteristika regionu</li> <li>jádra a periferie</li> <li>modelový region - modelové problémy</li> <li>arktické oblasti</li> </ul>

**Světový oceán**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje na konkrétních územních příkladech miroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>žák lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovnává</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Severní ledový oceán</li> <li>Tichý oceán</li> </ul>

**Česká republika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky</li> <li>žák lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika</li> <li>žák vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>fyzickogeografická charakteristika České republiky</li> <li>hospodářské a politické postavení České republiky v Evropě a ve světě</li> <li>charakteristiky obyvatelstva a sídel</li> <li>struktura hospodářství</li> <li>regiony a euroregiony</li> <li>místní region - možnosti rozvoje mikroregionu</li> </ul>

**5.5.4 Biologie**

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
0+2	2	2	2	2
sexta	septima	oktáva		
2+1	2	2		



### **Charakteristika předmětu**

Obsahové, organizační a časové vymezení

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu biologie má komplexní charakter zahrnující výuku biologie založenou na mezipředmětových vztazích.

Předmět biologie se vyučuje v nižších ročnících jako samostatný předmět v primě, sekundě, tercii i kvartě dvě hodiny týdně. Výuka probíhá v kmenových třídách, ve specializované učebně biologie nebo biologické laboratoři a také v multimediálních učebnách, součástí vyučování jsou také praktická cvičení a exkurze do přírody.

Ve vyšších ročnících se předmět biologie vyučuje v kvintě 2 hodiny, v sextě 2+ 1 hodiny, septimě a oktávě pak 2 hodiny týdně. Praktická cvičení v sextě jsou zaměřena především na opakování již získaných vědomostí z předchozího ročníku jejich praktickým ověřením, dále jejich doplnění a upevnění pomocí jednoduchých experimentů podle návodu.

Cílem praktických cvičení je nejen rozvoj aplikačních schopností, ale především kompetencí pozorování a experimentování, které u žáků rozvíjejí samostatný úsudek, schopnost zaznamenávat probíhající biologické děje i objekty přehlednými nákresey, schématy a upevnit tak ve svých postojích kladný vztah k přírodě.

Biologie je na naší škole profilovaným předmětem, zaujímá mezi vyučovacími předměty základní postavení a také dobrá úroveň znalostí z biologie patří u našich studentů k pravidlům.

Dovednosti získané v tomto vyučovacím předmětu jsou potřebné nejen pro formování správného postoje člověka k přírodě a životnímu prostředí, ale jsou důležité pro další studium i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělání, které následují ve vyšších ročnících, a to především v předmětu teorie sportovní přípravy.

Vzdělávání v předmětu biologie směřuje k:

- osvojení znalostí z biologie, využívání těchto poznatků při řešení biologických úloh
- pochopení významu nových biologických poznatků pro společnost a životní prostředí
- získávání - vyhledávání a zpracovávání informací a jejich logické třídění
- respektování přírodních hodnot, lidských výtvarů a k podpoře ochrany životního prostředí
- rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka
- rozvíjení kritického myšlení, logického uvažování a samostatné činnosti
- aplikování biologických poznatků v praktickém životě
- rozvoji schopností samostudia, k vytváření samostatných prací, projektů a prezentací
- praktickým pozorování ve vyučovacích hodinách i v přírodě
- používání základních biologických technik a postupů

Předmět biologie úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda :

- tělesná výchova : zdravý životní styl, prevence civilizačních chorob, vztah ke sportu a k přírodě, k životnímu prostředí
- fyzika : sluneční soustava, vesmír, stavba hmoty
- zeměpis : rozšíření živočichů a rostlin na Zemi, biotopy, národní parky a chráněná krajinná prostředí, základní geologické děje
- základy společenských věd : zdraví, rodina, sexuální výchova, formování správných životních postojů, kultura člověka

Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí :

- matematika : ekologie, genetika, anatomické údaje
- IVT: zdroj aktuálních informací a jejich zpracování
- dějepis : historie biologie, významné osobnosti v biologii a jejich objevy
- chemie : základní anorganické a organické látky, základní metabolické děje

Cíle předmětu biologie představují konkrétní požadavky ke společné i profilové části maturitní zkoušky. Jednotlivé tématické

okruhy pokrývají výuku biologie v celém rozsahu a vycházejí z nové koncepce výuky středoškolské biologie.

Doporučená literatura :

Jelínek, J., Zicháček, V.: Biologie pro SŠ gymnaziálního typu (teoretická část)

Fin Publishing, Olomouc 1996

Jelínek, J., Zicháček, V.: Biologie pro SŠ gymnaziálního typu (praktická část)

Fin Publishing, Olomouc 1996

### **prima**

0+2 týdně, P

#### **Země a život**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik atmosféry</li> <li>- vznik hydrosféry</li> <li>- látky anorganické a organické</li> <li>- názory na vznik Země a živé hmoty</li> <li>- vývoj atmosféry během vývoje života a význam</li> <li>- Slunce</li> </ul>

#### **Organismy jednobuněčné**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí</li> <li>• žák odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám</li> <li>• žák vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bakterie a viry</li> <li>- bičíkovci</li> <li>- rozsivky</li> </ul>

#### **Vývoj a zdokonalování organismů**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám</li> <li>• žák odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišení organismů na živočichy, rostliny a houby</li> <li>- vývoj organismů mnohobuněčných</li> <li>- poznávání přírody</li> <li>- pozorování lupami a mikroskopy</li> <li>- jednobuněční živočichové - prvoci</li> <li>- jednobuněčné houby</li> </ul>

prima

### Organismy mnohobuněčné

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí</li> <li>• žák odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám</li> <li>• žák rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle</li> <li>• žák vysvětlí různé způsoby výživy hub a jejich význam v ekosystémech a místo v potravních</li> <li>• žák objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků</li> <li>• žák odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až</li> <li>• žák vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rostliny mnohobuněčné</li> <li>- houby mnohobuněčné</li> <li>- houby nižší</li> <li>- houby vyšší</li> <li>- lišejníky</li> <li>- nástup a vývoj mnohobuněčných konzumentů</li> <li>- živočichové mnohobuněční</li> <li>- žahavci</li> <li>- vývoj jednoduchých společenstev a ekosystémů</li> <li>- ploštence</li> <li>- kroužkovci</li> <li>- měkkýši ( plži, mlži, hlavonožci)</li> <li>- členovci</li> <li>- koryši</li> <li>- pavoukovci (pavouci, sekáči, roztoči)</li> <li>- třídění organismů</li> <li>- hmyz</li> <li>hmyz bezkřídlý</li> <li>hmyz křídlatý s proměnou nedokonalou</li> <li>jepice</li> <li>vážky</li> <li>rovnokřídlí</li> <li>škvofí</li> <li>vši</li> <li>ploštice</li> <li>hmyz křídlatý s proměnou dokonalou</li> <li>brouci</li> <li>sítokřídlí</li> <li>motýli</li> <li>dvoukřídlí</li> <li>blanokřídlí</li> <li>- příčiny a výsledky vývojové úspěšnosti hmyzu</li> <li>- hmyz v ekosystémech</li> <li>- hospodářský význam hmyzu</li> <li>- ochrana proti škodlivému hmyzu</li> <li>- ochrana hmyzu</li> </ul>

### sekunda

2 týdně, P

sekunda

**Vyšší rostliny I.**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> <li>• žák popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel</li> <li>• žák rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů</li> <li>• žák porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> <li>• žák rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní rozdíly mezi nižšími a vyššími rostlinami</li> <li>- mechorosty</li> <li>- játrovky a mechy</li> <li>- kapraďorosty + vznik uhlí</li> <li>- plavuně</li> <li>- přesličky</li> <li>- kapradiny</li> <li>- soustavy pletiv kapraďorostů</li> </ul>

**Vyšší rostliny II.**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> <li>• žák popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel</li> <li>• žák rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů</li> <li>• žák porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> <li>• žák rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- semenné rostliny</li> <li>- nahosemenné rostliny</li> <li>- jehličnany</li> </ul>

**Vyšší živočichové I.**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých</li> <li>• žák rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do</li> <li>• žák odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech</li> <li>• žák zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- strunatci</li> <li>- pláštěnci</li> <li>- bezlebeční</li> <li>- obratlovci</li> <li>- kruhoústí</li> <li>- paryby</li> <li>- ryby</li> <li>- obojživelníci</li> <li>- plazi</li> <li>- želvy</li> <li>- krokodýli</li> <li>- šupinatí (ještěři, hadi)</li> </ul>

sekunda

**Vyšší rostliny III.**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> <li>žák rozpozná, porovná a objasní funkci základních orgánů (orgánových soustav) rostlin i živočichů</li> <li>žák porovná vnější a vnitřní stavbu jednotlivých orgánů a uvede praktické příklady jejich funkcí a vztahů v rostlině jako celku</li> <li>žák rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rostliny krytosemenné</li> <li>kořen</li> <li>stonek</li> <li>list</li> <li>květ a květenství</li> <li>opýlení, oplození</li> <li>plody a jejich třídění</li> <li>třídění krytosemenných rostlin</li> <li>rostliny dvouděložné</li> <li>jednoděložné rostliny</li> </ul>

**Společenstva**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje a uvede příklady systémů organismů - populace, společenstva, ekosystémy a objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek ekosystému</li> <li>žák uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>společenstvo lesa</li> <li>společenstvo vod a mokřadů</li> <li>společenstvo luk, pastvin a strání</li> <li>společenstvo polí a sídelní aglomerace</li> </ul>

**Vyšší živočichové II.**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do</li> <li>žák odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech</li> <li>žák zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka uplatňuje zásady bezpečného chování ve</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ptáci</li> <li>přehled ptačích řádů</li> <li>ekologie a etologie ptáků</li> </ul>

**tercie**

2 týdně, P

tercie

### ***Kosterní soustava***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• žák dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních chorob a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> <li>• žák usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví.</li> <li>• žák optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba, růst a spojení kostí,</li> <li>- kostra hlavy, trupu a končetin</li> <li>- vývoj dítěte a správné držení těla</li> <li>- kostra obratlovců a její adaptace an vnější podmínky</li> </ul>

### ***Pohybová soustava a svaly***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence</li> <li>• žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• žák usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kosterní, hladká a srdeční svalovina</li> <li>- vnitřní stavba svalu</li> <li>- svaly hlavy, trupu a končetin</li> <li>- inervace svalů</li> <li>- onemocnění svalové soustavy</li> </ul>

### ***Tělní tekutiny a krev***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mimobuněčná a vnitrobuněčná tekutina</li> <li>- červené a bílé krvinky</li> <li>- krevní destičky</li> <li>- krevní plazma</li> <li>- krevní skupiny</li> <li>- zástava krvácení</li> </ul>

### ***Oběhová soustava***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• žák dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních chorob a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> <li>• žák usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví.</li> <li>• žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní schéma oběhu krve (velký a malý oběh krve)</li> <li>- cévy</li> <li>- činnost srdce</li> <li>- regulace krevního tlaku</li> <li>- onemocnění oběhové soustavy</li> <li>- tep</li> <li>- anatomie a stavba a činnost cév, srdeční cyklus a chlopně</li> <li>- oběhová soustava obratlovců</li> </ul>

### ***Mízní soustava***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- míza</li> <li>- mízní uzliny</li> <li>- slezina</li> <li>- nemoci mízní soustavy</li> </ul>

tercie

### Dýchací soustava

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anatomie dýchacích orgánů</li> <li>- dýchání vnější a vnitřní</li> <li>- vodivá část dýchací soustavy</li> <li>- respirační část dýchací soustavy</li> <li>- plíce a plicní ventilace</li> <li>- vitální kapacita plic</li> <li>- kyslíkový dluh</li> <li>- dechové centrum a mechanika dýchání</li> <li>- funkce dýchací soustavy</li> <li>- dýchací soustava obratlovců</li> </ul>

### Trávicí soustava

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>žák dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních chorob a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anatomie trávicí soustavy</li> <li>- peristaltické pohyby a trávení potravy</li> <li>- slinné žlázy</li> <li>- trávenina, žaludeční šťávy</li> <li>- trávicí enzymy, pankreas, žluč, játra</li> </ul>

### Přeměna látek a metabolismus

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>žák dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních chorob a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li> <li>žák usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- metabolismus tuků, cukrů a bílkovin</li> <li>- zdravá výživa</li> <li>- přeměna látek</li> <li>- esenciální látky</li> <li>- sacharidy, glukóza, bílkoviny, aminokyseliny a tuky</li> <li>- vitamíny, minerály a voda</li> </ul>

### Vylučovací soustava

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anatomie a fyziologie vylučovací soustavy</li> <li>- termoregulace, teplota</li> <li>- odpadní produkty metabolismu</li> <li>- základní stavba ledviny a nefronu</li> <li>- průtok krve ledvinou</li> <li>- glomerulární filtrace</li> <li>- tubulární resorpce</li> <li>- moč primární a sekundární</li> </ul>

tercie

### ***Kožní soustava***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce kůže</li> <li>- pokožka</li> <li>- škára</li> <li>- podkožní vazivo</li> <li>- žlázy mazové a potní</li> <li>- mléčné a apokrinní žlázy</li> <li>- onemocnění KS</li> <li>- chemické a mechanické poškození kůže</li> <li>- kožní deriváty</li> <li>- lidské rasy</li> </ul>

### ***Soustava žláz s vnitřní sekrecí***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce.</li> <li>• žák optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví.</li> <li>• žák v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíly mladých lidí přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování.</li> <li>• žák objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žlázy s vnitřní sekrecí a jejich hormony</li> <li>- stres</li> <li>- štítná žláza, příštítná tělíčka, kůra a dřeň nadledvin, slinivka břišní, pohlavní hormony</li> <li>- brzlík, šišinka, placenta</li> <li>- homeostáza</li> </ul>

### ***Smyslové orgány***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• žák usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví.</li> <li>• žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- receptory a jejich rozdělení na těle</li> <li>- sluch, čich, vid, hmat a chuť</li> <li>- anatomie oka, nosu, jazyka, uší</li> </ul>



tercie

### ***Rozmnožovací soustava***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• žák optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví.</li> <li>• žák v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíly mladých lidí přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování.</li> <li>• žák vysvětlí na příkladech přímé sovislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví, dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i</li> <li>• žák objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- anatomie ženské a mužské pohlavní soustavy</li> <li>- pohlavní chromozomy a pohlaví</li> <li>- redukční dělení</li> <li>- haploidní a diploidní počet chromozomů</li> <li>- vajíčko, spermie</li> <li>- zygota genotypy a fenotyp</li> <li>- lidská sexualita, oplození</li> <li>- způsoby rozmnožování obratlovců, etologie obratlovců</li> </ul>

### ***Vývoj vajíčka, těhotenství a antikoncepce***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>• žák optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví.</li> <li>• žák v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíly mladých lidí přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování.</li> <li>• žák vysvětlí na příkladech přímé sovislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví, dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- oplozené vajíčko, těhotenství</li> <li>- rizikové faktory těhotenství</li> <li>- embryo, plod, placenta a její funkce</li> <li>- krevní oběh plodu, porod</li> <li>- rizika interrupce a příčiny interrupce</li> <li>- příčiny neplodnosti</li> <li>- antikoncepce</li> </ul>

### ***Ontogeneze člověka***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nitroděložní období</li> <li>- novorozenecké období</li> <li>- kojenecké období</li> <li>- batolecí období</li> <li>- předškolní věk</li> <li>- puberta</li> <li>- dospělost</li> <li>- stáří</li> </ul>

### ***Dědičnost člověka***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíly mladých lidí přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování.</li> <li>• žák objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- gen</li> <li>- dědičnost</li> <li>- adaptace</li> </ul>

tercie

### Zdraví a nemoc člověka

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce.</li> <li>žák v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíly mladých lidí přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování.</li> <li>žák vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví, dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zdraví</li> <li>zdravý způsob života</li> <li>alkoholismus a toxikomanie</li> <li>drogy, kouření, pohlavní choroby a AIDS</li> <li>genetické poruchy</li> <li>civilizační choroby</li> <li>karanténa</li> </ul>

### Nervová soustava

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funkce nervové soustavy</li> <li>neuron, signální funkce neuronu a synapse</li> <li>reflex</li> <li>somatické a vegetativní nervy</li> <li>dentrit, axon, nervová zakončení, gliové buňky</li> <li>psychosomatické poruchy - otylost a bulimie</li> </ul>

### Charakteristika první pomoci

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence</li> <li>žák aplikuje předlékařskou první pomoc při poranění a jiném poškození těla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika první pomoci</li> <li>úmělé dýchání</li> <li>pomoc při zlomenině</li> <li>pomoc při bezvědomí</li> <li>zástava krvácení</li> <li>pomoc při povrchovém poranění</li> </ul>

### Člověk jako biopsychosociální tvor

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce.</li> <li>žák vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím, vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví, dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pochopení člověka jako biopsychosociálního tvora, který je součástí přírody</li> <li>lidské rasy</li> </ul>

tercie

### Savci

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vývoj savců</li> <li>- Savci se přizpůsobují prostředí</li> <li>- Vnitřní stavba těla savců</li> <li>- Přehled hlavních skupin savců</li> <li>- Vejcorodí</li> <li>- Živorodí</li> <li>- Vačnatci</li> <li>- Placentálové</li> <li>- Savci biomů</li> <li>- Etologie</li> </ul>

### kvarta

2 týdne, P

### Geologie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím</li> <li>• žák rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu</li> <li>• žák rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- geologické vědy</li> <li>- práce geologa v terénu</li> </ul>

### Minerály a horniny

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- minerály</li> <li>- krystalové struktury</li> <li>- vlastnosti minerálů</li> <li>- nejdůležitější minerály</li> <li>- prvky</li> <li>- sulfidy</li> <li>- halogenidy</li> <li>- oxidy</li> <li>- uhličitany</li> <li>- sírany a fosforečnany</li> <li>- křemičitany</li> <li>- horniny</li> </ul>

### Stavba Země

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cesta do středu Země</li> <li>- Země jako dynamická planeta</li> </ul>

kvarta

**Vnitřní geologické děje**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- desky v pohybu</li> <li>- seismické jevy</li> <li>- magma</li> <li>- sopka</li> <li>- vyvřelé horniny</li> <li>- tektonické jevy</li> <li>- metamorfované horniny</li> </ul>

**Vnější geologické děje**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu</li> <li>žák porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- změny povrchu Země</li> <li>- zvětrávání</li> <li>- činnost vody</li> <li>- činnost ledovců</li> <li>- činnost větru</li> <li>- sedimentární horniny</li> <li>- půdy</li> </ul>

**Modrá planeta**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- voda na Zemi</li> <li>- atmosféra</li> <li>- látkové toky na planetě Zemi</li> <li>- mimořádné události v ČR a ve světě</li> </ul>

**Přírodní zdroje**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> <li>žák aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nerostné suroviny</li> <li>- energie a její koloběh</li> <li>- fosilní paliva</li> <li>- energie</li> <li>- obnovitelné zdroje energie</li> </ul>

**Vznik Země**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu</li> <li>žák rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- historie Země</li> <li>- první organismy na Zemi</li> <li>- fylogeneze organismů k člověku</li> </ul>

**Co dokáže příroda**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- geologické základy české krajiny</li> <li>- geologická mozaika Česka</li> </ul>

**kvinta**

**kvinta**

2 týdně, P

**Úvod do studia biologie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určí podstatné rozdíly mezi živou a neživou přírodou, charakterizuje základní vlastnosti živých organismů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní biologické disciplíny</li> <li>- taxonomie živých soustav</li> </ul>

**Charakteristika živých soustav**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určí podstatné rozdíly mezi živou a neživou přírodou, charakterizuje základní vlastnosti živých organismů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdíly mezi živou a neživou přírodou</li> <li>- základní vlastnosti živých organismů</li> </ul>

**Základy cytologie - buněčná stavba**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje zastoupení prvků, anorganických látek a organických v živých organismech a jejich podíl na funkcích organismů</li> <li>žák popíše stavbu a funkci základních buněčných organel</li> <li>žák popíše rozdíly ve stavbě prokaryotní buňky a buňky eukaryotní             <ul style="list-style-type: none"> <li>- buňky rostlinné, živočišné a buňky hub</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- historie objevu buňky, buněčná teorie</li> <li>- chemická struktura buňky</li> <li>- obecná struktura buňky</li> <li>- základní rozdíly mezi prokaryotní a eukaryotní buňkou</li> </ul>

**Základy buněčné fyziologie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vysvětlí podstatu základních fyziologických dějů na buněčné úrovni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- buněčný cyklus</li> <li>- rozmnožování buněk (amitóza, mitóza)</li> <li>- příjem a výdej látek buňkou</li> <li>- výživa buněk</li> <li>- základní procesy látkového metabolismu</li> <li>- přenos energie v buňce</li> </ul>

**Viry**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje prokaryota a jejich postavení v systému organismů</li> <li>žák objasní základní charakteristické znaky virů, jejich způsoby rozmnožování v hostitelské buňce, příklady virových onemocnění a jejich prevenci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika virů a jejich postavení v systému</li> <li>- rozdělení virů</li> <li>- rozmnožování virů</li> <li>- přehled důležitých skupin virů a onemocnění, která vyvolávají</li> <li>- onemocnění AIDS, způsoby prevence</li> </ul>

**kvinta**

**Baktérie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popíše stavbu bakteriální buňky, její způsoby rozmnožování, charakterizuje význam patogenních a nepatogenních bakterií</li> <li>žák charakterizuje význam sinic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>obecná charakteristika bakteriální buňky</li> <li>základy fyziologie bakterií</li> <li>rozdělení bakterií</li> <li>přehled nejdůležitějších skupin patogenních bakterií a vyvolaných onemocnění</li> <li>přehled nejdůležitějších skupin nepatogenních bakterií a jejich význam v přírodě</li> </ul>

**Houby**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje houby, jejich systematické znaky, způsoby rozmnožování, pozná zástupce hub a objasní jejich význam</li> <li>žák objasní strukturu a ekologický význam lišejníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>postavení hub v systému</li> <li>základní stavba buňky hub</li> <li>způsoby výživy hub</li> <li>způsoby rozmnožování hub</li> <li>rozdělení hub podle stavby</li> <li>přehled nejdůležitějších skupin hub a jejich význam</li> <li>lišejníky</li> </ul>

**Rostliny**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje základní typy pletiv zejména podle jejich funkce</li> <li>žák popíše typickou stavbu a funkci rostlinných orgánů rostlin a jejich metamorfózy</li> <li>žák charakterizuje základní fyziologické procesy na úrovni rostlin</li> <li>žák porovná společné a rozdílné vlastnosti základních systematických skupin stélkatých a cévnatých rostlin</li> <li>žák pozná, pojmenuje a zařadí do systému významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní stavba rostlinné buňky</li> <li>rostlinná pletiva</li> <li>základy rostlinné anatomie a morfologie (kořen, stonek, list, květ, plod)</li> <li>základy rostlinné fyziologie (rozmnožování, růst a vývin, dýchání, výživa, vodní režim, pohyby, fotosyntéza)</li> <li>sinice</li> <li>řasy a krásnoočka</li> <li>mechorosty</li> <li>kaprad'orosty (plavuňe, přesličky, kapradiny)</li> <li>nahosemenné rostliny (cykasy, jinany, jehličnany)</li> <li>krytosemenné rostliny (jednoděložné a dvouděložné)</li> <li>hospodářsky významné rostliny</li> <li>ekologie a ochrana rostlin</li> </ul>

**sexta**

2+1 týdně, P

**Úvod do studia zoologie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>členění zoologie jako vědy</li> <li>systematika v zoologii</li> </ul>

sexta

**Prvoci**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>• žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika jednobuněčných živočichů</li> <li>- systematika prvoků</li> <li>- bičíkovci</li> <li>- kořenonožci</li> <li>- výtrusovci</li> <li>- hmyzomorky</li> <li>- výtrusenky</li> <li>- nálevníci</li> <li>- význam prvoků v přírodě i ve vztahu k člověku</li> </ul>

**Žahavci**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>• žák srovná a popíše orgánové soustavy u významných zástupců živočišných skupin</li> <li>• žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>• žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika kmene</li> <li>- rozmnožování žahavců, metageneze</li> <li>- rozdělení žahavů, významní zástupci</li> <li>- polypovci</li> <li>- medúzovci</li> <li>- korálnatci</li> </ul>

**Ploštěnci**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>• žák srovná a popíše orgánové soustavy u významných zástupců živočišných skupin</li> <li>• žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>• žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika ploštěnců</li> <li>- rozmnožování ploštěnců, parazitismus</li> <li>- systematika ploštěnců, jejich význam</li> <li>- ploštěnky</li> <li>- motolice</li> <li>- tasemnice</li> </ul>

sexta

### Živočišné houby

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>• žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>• žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika kmene</li> <li>- rozdělení živočišných hub</li> <li>- významní zástupci, význam v přírodě</li> </ul>

### Hlísti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>• žák srovná a popíše orgánové soustavy u významných zástupců živočišných skupin</li> <li>• žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>• žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika kmene</li> <li>- základní anatomie, morfologie a fyziologie hlístů</li> <li>- systematika hlístů, jejich význam</li> <li>- vířníci</li> <li>- hlístice</li> </ul>

### Měkkýši

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>• žák srovná a popíše orgánové soustavy u významných zástupců živočišných skupin</li> <li>• žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>• žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika kmene</li> <li>- základní anatomie, morfologie a fyziologie měkkýšů</li> <li>- systém měkkýšů, významní zástupci</li> <li>- plži</li> <li>- mlži</li> <li>- hlavonožci</li> </ul>



sexta

### Kroužkovci

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>• žák srovná a popíše orgánové soustavy u významných zástupců živočišných skupin</li> <li>• žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>• žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika kmene</li> <li>- základní anatomie, morfologie a fyziologie kroužkovců</li> <li>- systém kroužkovců a jejich význam</li> <li>- mnohoštětinatci</li> <li>- opaskovci</li> </ul>

### Členovci

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>• žák srovná a popíše orgánové soustavy u významných zástupců živočišných skupin</li> <li>• žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>• žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika kmene</li> <li>- základní anatomie, morfologie a fyziologie kroužkovců</li> <li>- systém kroužkovců a jejich význam</li> <li>- mnohoštětinatci</li> <li>- opaskovci</li> </ul>

sexta

### Ostnokožci

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>• žák srovná a popíše orgánové soustavy u významných zástupců živočišných skupin</li> <li>• žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>• žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika kmene</li> <li>- základní anatomie, morfologie a fyziologie</li> <li>- systematika ostnokožců, významní zástupci</li> </ul>

### Polostrunatci

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>• žák srovná a popíše orgánové soustavy u významných zástupců živočišných skupin</li> <li>• žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>• žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika kmene</li> <li>- důležité znaky z evolučního hlediska</li> <li>- významní zástupci</li> </ul>

sexta

**Strunatci**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>žák srovná a popíše orgánové soustavy u významných zástupců živočišných skupin</li> <li>žák objasní principy základních způsobů rozmnožování významných skupin živočichů</li> <li>žák pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>žák posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>žák charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>žák zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika kmene</li> <li>významné evoluční znaky</li> <li>systematické dělení kmene strunatců</li> <li>základní anatomie, morfologie a fyziologie významných skupin</li> <li>významní zástupci</li> <li>pláštěnci</li> <li>bezlebeční</li> <li>obratlovci</li> <li>třída kruhoustí</li> <li>třída pancířnatci</li> <li>třída paryby</li> <li>třída ryby</li> <li>třída obojživelníci</li> <li>třída plazi</li> <li>třída ptáci</li> <li>třída savci</li> </ul>

**Praktická cvičení k obecné biologii**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zná základní pravidla pro mikroskopování, dokáže popsat základní části mikroskopu, umí jej používat</li> <li>žák dokáže vyrobit jednoduchý nativní preparát</li> <li>žák rozliší a nakreslí na základě mikroskopického pozorování jednotlivé typy buněk a jejich základní organely</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní části mikroskopu, pravidla pro mikroskopování</li> <li>mikroskopická stavba buňky, buněčné organely</li> <li>vliv koncentrace prostředí na fyziologii buňky</li> <li>rozmnožování buněk</li> </ul>

**Praktická cvičení k biologii prokaryotních organismů**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zná základní pravidla pro mikroskopování, dokáže popsat základní části mikroskopu, umí jej používat</li> <li>žák dokáže vyrobit jednoduchý nativní preparát</li> <li>žák rozliší jednotlivé tvary bakteriálních buněk pozorováním vzorků v imerzním oleji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní tvary bakteriálních buněk</li> <li>růstová křivka bakterií</li> <li>bakterie mléčného, máselného a octového kvašení</li> </ul>

**Praktická cvičení k biologii rostlin**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zná základní pravidla pro mikroskopování, dokáže popsat základní části mikroskopu, umí jej používat</li> <li>žák dokáže vyrobit jednoduchý nativní preparát</li> <li>žák z pozorování vhodných preparátů vyvodí rozdíly ve stavbě pletiv a rostlinných orgánů</li> <li>žák zakreslí květní diagram a запиše květ pomocí vzorce</li> <li>žák rozpozná základní zástupce hub, rostlin a lišejníků podle obrázků, fotografií či exponátů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rostlinná pletiva</li> <li>stavba kořene, stonku, listů vyšších rostlin a jejich metamorfózy</li> <li>typy květů vyšších rostlin, květní diagramy a květní vzorce</li> </ul>

**sexta**

**Praktická cvičení k biologii živočichů**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák zná základní pravidla pro mikroskopování, dokáže popsat základní části mikroskopu, umí jej používat</li> <li>• žák dokáže vyrobit jednoduchý nativní preparát</li> <li>• žák rozpozná základní zástupce hub, rostlin a lišejníků podle obrázků, fotografií či exponátů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- praktická pozorování hub</li> </ul>

**Praktická cvičení z geologie**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základy krystalografie</li> <li>- základy mineralogie - vlastnosti nerostů a jejich třídění</li> <li>- základy petrografie - vlastnosti hornin a jejich třídění</li> </ul>

**septima**

2 týdne, P

**Úvod do studia biologie člověka**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- významné vědy ke studiu biologie člověka</li> </ul>

**Tkáně**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák pozoruje a vyhodnotí základní typy tkání z hlediska odlišnosti jejich tvaru a funkce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tkáně krycí a výstelkové (epitely)</li> <li>- tkáně pojivové</li> <li>- tkáně svalové</li> <li>- tkáň nervová</li> </ul>

septima

**Kosterní soustava**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funkce kosterní soustavy</li> <li>vnější a vnitřní stavba kostí</li> <li>vznik kostí</li> <li>spojení kostí</li> <li>přehled základních kosterních celků u člověka</li> <li>nejdůležitější onemocnění kosterní soustavy</li> </ul>

**Svalová soustava**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funkce svalové soustavy</li> <li>základní stavba svalové tkáně</li> <li>svalová kontrakce</li> <li>způsoby rozdělení svalů</li> <li>přehled svalových skupin u člověka</li> <li>významná onemocnění svalové soustavy</li> </ul>

septima

**Oběhová soustava**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funkce oběhové soustavy</li> <li>přehled tělních tekutin lidského těla</li> <li>funkce a složení krve</li> <li>charakteristika krevních částic, jejich vznik, funkce a význam</li> <li>systémy krevních skupin, význam dárcovství a transfúze krve</li> <li>obrný imunitní systém člověka</li> <li>základní anatomie srdce, jeho funkce a řízení činnosti srdce</li> <li>malý krevní oběh</li> <li>velký krevní oběh</li> <li>důležité hodnoty krevního tlaku, srdečního tepu</li> <li>základní anatomie mízní soustavy</li> <li>přehled nejnámějších onemocnění srdce a cév</li> <li>první pomoc při poranění cév</li> </ul>

**Dýchací soustava**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funkce dýchací soustavy</li> <li>základní typy dýchání u člověka</li> <li>základní anatomie dýchací soustavy, popis a funkce jednotlivých orgánů</li> <li>přehled onemocnění dýchací soustavy</li> <li>prevence onemocnění, úloha kouření</li> <li>první pomoc při zástavě dýchání a vniknutí cizích těles do dýchacích cest</li> </ul>

septima

**Trávicí soustava**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>• žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>• žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>• žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>• žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>• žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>• žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>• žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce trávicí soustavy</li> <li>- potrava člověka, její složení, racionální výživa, význam vitamínů</li> <li>- metabolismus důležitých látek v lidském těle</li> <li>- základní anatomie orgánů trávicí soustavy, jejich stavba a funkce</li> <li>- základní anatomie a funkce slinivky břišní a jater</li> <li>- známá onemocnění trávicích orgánů</li> <li>- poruchy výživy spojené s psychikou</li> </ul>

**Vylučovací soustava**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>• žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>• žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>• žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>• žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>• žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>• žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>• žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce vylučovací soustavy</li> <li>- anatomie orgánů vylučovací soustavy, jejich funkce</li> <li>- mechanismus tvorby moči, složení a význam moči</li> <li>- přehled nejdůležitějších onemocnění vylučovací soustavy</li> </ul>

septima

**Kožní soustava**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>• žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>• žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>• žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>• žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>• žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>• žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>• žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce kůže</li> <li>- stvba lidské kůže</li> <li>- kožní deriváty</li> <li>- onemocnění kožní soustavy</li> <li>- první pomoc při poranění kůže</li> <li>- zásady správného opalování, prevence vzniku rakoviny kůže</li> </ul>

**Nervová soustava**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>• žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>• žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>• žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>• žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>• žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>• žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>• žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce nervové soustavy</li> <li>- stavba a funkce neuronu</li> <li>- vznik a šíření nervového vzruchu</li> <li>- reflexní oblouk, základní dělení reflexů</li> <li>- nižší a vyšší funkce nervové soustavy</li> <li>- základní anatomie nervové soustavy u člověka</li> <li>- anatomie páteřní míchy a mozku</li> <li>- obvodové (periferní) nervstvo</li> <li>- onemocnění nervové soustavy člověka, význam a léčba duševních chorob</li> </ul>



septima

### ***Smyslová soustava***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funkce smyslové soustavy</li> <li>základní rozdělení receptorů a jejich význam</li> <li>anatomie zrakového orgánu a jeho funkce</li> <li>anatomie sluchovnovážného ústrojí a jeho funkce</li> <li>anatomie chuťového orgánu a jeho funkce</li> <li>anatomie čichového orgánu a jeho funkce</li> <li>základní typy kožních receptorů a jejich funkce</li> <li>významná onemocnění smyslových orgánů</li> </ul>

### ***Hormonální soustava***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funkce hormonální soustavy</li> <li>přehled endokrinních žláz, význam hormonů</li> <li>základní způsoby dělení hormonů</li> <li>hormony slinivky břišní</li> <li>hormony štítné žlázy a příštítných tělísek</li> <li>hormony nadledvin</li> <li>hormony vaječnicků a varlat</li> <li>hormony hypofýzy</li> <li>tkáňové hormony</li> <li>hormony brzlíku a šišinky</li> <li>významné hormonální poruchy a jejich léčba</li> </ul>

septima

**Rozmnožovací soustava**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák podle předloženého schématu popíše základní anatomii jednotlivých orgánových soustav člověka</li> <li>• žák vysvětlí funkci jednotlivých orgánů i orgánových soustav lidského těla</li> <li>• žák uvede příklady významných onemocnění, prokáže znalosti první pomoci a popíše způsoby prevence vzniku nemocí</li> <li>• žák zvládá základní pojmy odborné anatomické terminologie</li> <li>• žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>• žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>• žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>• žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce pohlavní soustavy</li> <li>- základní anatomie mužské pohlavní soustavy</li> <li>- základní anatomie ženské pohlavní soustavy, menstruační cyklus</li> <li>- oplození, základní vývojové fáze oplozeného vajíčka</li> <li>- fáze nitroděložního vývinu, porod</li> <li>- základní fáze postnatálního vývinu člověka</li> <li>- umělé přerušování těhotenství, význam teratogenních látek</li> <li>- bioetické problémy umělého oplodnění, neplodnost</li> <li>- přehled základních antikoncepčních metod</li> <li>- přehled významných onemocnění pohlavní soustavy</li> <li>- sexualita člověka, sexuální úchytky a deviace</li> </ul>

**Zdraví člověka**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá znalosti o orgánových soustavách k vysvětlení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle</li> <li>• žák projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, podílí se na programech podpory zdraví</li> <li>• žák v souvislosti s moderním způsobem života přejímá principy zdravého životního stylu a prevence vzniku civilizačních chorob</li> <li>• žák se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství a přijímá zodpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	

**oktáva**

2 týdně, P

oktáva

### Úvod do studia geologie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje postavení planety Země ve vesmíru</li> <li>• žák objasní významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi</li> <li>• žák porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a popíše jejich vzájemné vztahy</li> <li>• žák popíše základní minerály v zemské kůře</li> <li>• žák rozpozná a popíše strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- postavení Země ve vesmíru</li> <li>- vznik a složení Sluneční soustavy</li> <li>- významné hypotézy o vzniku Země</li> <li>- Země jako geologické těleso, zemské sféry, stavba Země</li> <li>- přehled významných hypotéz o vzniku života na Zemi</li> <li>- základní geologické období vývoje Země</li> <li>- základy krystalografie</li> <li>- základy mineralogie - vlastnosti nerostů a jejich třídění</li> <li>- základy petrografie - vlastnosti hornin a jejich třídění</li> </ul>

### Základy genetiky a její význam

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák objasní základní genetické pojmy</li> <li>• žák popíše složení, strukturu a funkci nukleových kyselin a jejich úlohu v proteosyntéze</li> <li>• žák vysvětlí Mendelovy zákony a využije jejich aplikaci při řešení genetických příkladů</li> <li>• žák charakterizuje látky a faktory podmiňující proměnlivost organismů, rozpozná jejich příklady v prostředí</li> <li>• žák uvede příklady dědičných chorob u člověka, vysvětlí význam lékařské genetiky</li> <li>• žák objasní genetické zákonitosti v autogamické i panmiktické populaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- úloha genetiky v systému biologických věd</li> <li>- molekulární základy dědičnosti</li> <li>- genetika buňky</li> <li>- genetika mnohobuněčného organismu</li> <li>- genetická proměnlivost</li> <li>- genetika populací</li> <li>- genetika člověka</li> </ul>

### Základy ekologie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá správně základní ekologické pojmy a objasňuje základní ekologické vztahy</li> <li>• žák vysvětlí na příkladech způsoby adaptace organismů na podmínky prostředí</li> <li>• žák zhodnotí rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální i globální úrovni</li> <li>• žák objasní principy strategie trvale udržitelného rozvoje a vysvětlí stupně a význam ochrany přírody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam ekologie a její postavení v systému biologických věd</li> <li>- základní ekologické pojmy</li> <li>- základní abiotické podmínky života, ekologická valence</li> <li>- základní biotické podmínky života, význam populací a společenstev</li> <li>- přehled základních vztahů v populaci</li> <li>- potravní vztahy ve společenstvu, potravní řetězec a pyramida, tok energie</li> <li>- biosféra a člověk - ekologické problémy v rámci udržitelného rozvoje</li> <li>- biologické aspekty ochrany životního prostředí</li> <li>- ochrana přírody v ČR</li> <li>- ochrana přírody ve světě</li> </ul>

## 5.6 Umění a kultura

### Charakteristika oblasti

Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence - umění a kulturu. Kulturu, jako procesy i výsledky duchovní činnosti, umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází

k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddělitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování, práce). Umění, jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné

provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky.

Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu.

Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.

V etapě základního vzdělávání je oblast Umění a kultura zastoupena vzdělávacími obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Vzdělávací oblast lze rozšířit o doplňující vzdělávací obor Dramatická výchova, který je možno na úrovni školního vzdělávacího programu realizovat formou

samostatného vyučovacího předmětu, projektu, kurzu apod. (viz kapitola 5.10) Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního.

S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.

S přechodem na 2. stupeň základního vzdělávání se otevírá cesta širšímu nazírání na kulturu a umění. Připomínají se historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická (divadlo, film), tvorba multimediální i samotné znakové systémy. Nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění a uplatňování různorodosti výrazových prostředků při hledání variant řešení společně zvolených témat umožňují projekty. Ty otevírají společný prostor pro získání dovedností a poznatků překračujících rámec jednotlivých oborů a přispívají tak k osobitějšímu a originálnějšímu sebevyjádření i hlubšímu porozumění uměleckému dílu.

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechovcích činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti - jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi - sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovcími.

Prostřednictvím těchto činností žák může uplatnit svůj individuální hlasový potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, své individuální instrumentální dovednosti při souborové hře a doprovodu zpěvního projevu, své pohybové dovednosti při tanci a pohybovém doprovodu hudby a v neposlední řadě je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření.

Obsahem Vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu v souvislosti s uplatňováním a posilováním správných pěveckých návyků. Obsahem Instrumentálních činností je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudebníreprodukcí i produkci. Obsahem Hudebně pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest. Obsahem Poslechovcích činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání

dosavadní a aktuální zkušenosti žáka

a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejetému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.

V etapě základního vzdělávání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech - tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Obsahem Rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření. Obsahem Uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Obsahem Ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddelitelné součástí lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevu a potřeb a k utváření hierarchie hodnot
- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národě a národností
- uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života
- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

----- vyšší stupeň

Charakteristika vzdělávací oblasti

Oblast Umění a kultura je zastoupena Hudebním oborem, Výtvarným oborem a společným vzdělávacím obsahem integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace.

Hudební obor vede žáka k porozumění hudebnímu umění. Vzdělávací obsah Hudebního oboru proto tvoří tři vzájemně provázané a podmíněně okruhy činností – produkce, recepce a reflexe, které žákovi umožňují hudebně se projevat jak při individuálních, tak i skupinových aktivitách, poznávat zákonitosti hudební tvorby, seznamovat se s různými funkcemi hudby, hodnotami a normami v umění, porozumět sdělením přenášeným hudebním jazykem, vytvářet hodnotící soudy o znějící hudbě apod., tedy pronikat do podstaty hudby.

V produkci nalézají uplatnění vokální, instrumentální a hudebně pohybové činnosti mající charakter nejen reprodukční, ale také výrazně kreativní. V nich žáci rozvíjejí své hudební schopnosti a upevňují získané vědomosti a reprodukční a produkční dovednosti. Součástí těchto činností je hlasový výcvik spojený s intonací, práce s rytmem, hra a tvorba instrumentálních doprovodů, pohybových etud.

Při recepci si žáci prostřednictvím poslechových činností uvědomují a ověřují působení znějící hudby. Hudba zde vystupuje v „instruktivní podobě“ a umožňuje vyvozovat nové hudebně teoretické poznatky a dávat je do souvislosti s poznatky již získanými (např. poznávání typických hudebně výrazových prostředků a jejich užití ve skladbě apod.).

Reflexe jako třetí, vysoce „syntetizující“ hudební činnost (v triádě produkce – recepce – reflexe), znamená nejvyšší stupeň poznávací činnosti umožňující „komplexní interpretaci hudebního díla i hudebních objektů“. Tato „komplexní interpretace“ obnáší zařazování znějící hudby do uměleckého období, určování stylu, žánru, formy díla, vytváření hodnotících soudů, zabývání se zvláštnostmi přístupu k interpretaci hudebního díla, významem a poselstvím díla vzhledem k určité umělecké a historické epoše, problematikou „konzumace“ hudby vzhledem k jejímu funkčnímu zařazení, problematikou „uměleckého provozu“ apod.

Výtvarný obor navazuje svým obsahem a cíli na Výtvarnou výchovu v základním vzdělávání a vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální.

Výtvarný obor pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy (s obrazem, sochou, designem, vzhledem krajiny, architekturou, stylem oblečení, filmem, novými médii apod.), které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. V oblasti osobnostní jsou specifickým nástrojem prožívání a poznávání, v sociální oblasti jsou nástrojem komunikace a vzájemné spolupráce. Vizuelně obrazné znakové systémy zahrnují jak znakové systémy výtvarného umění různých etap a stylů, tak i ostatní produkty vizuální kultury.

Pojetí vizuálně obrazných znaků je z principu pojetím tvořivým, vyplývajícím z porovnání dosavadních a aktuálních zkušeností, předpokládajícím experimentální fázi vzniku těchto znaků a jejich ověřování poznávacím a komunikacím. Z těchto pozic Výtvarný obor přistupuje k uměleckému procesu v celistvosti umělecké tvorby, recepce a interpretace.

Vzdělávací obsah Výtvarného oboru je vnitřně členěn do dvou základních okruhů pojímaných v kontextech historických a sociokulturních, v jejich vývoji a proměnách.

První okruh představují Obrazové znakové systémy umožňující vytváření aktivních, individuálně založených postojů k obsahům obrazové komunikace. Při tvorbě využívá vizuálně obrazná vyjádření vlastní, umělecká i uplatňovaná v běžné komunikaci (včetně užití dostupných technologických prostředků, jako je fotografie, video, film, ICT). Obrazové znakové systémy umožňují reflektování osobního místa žáka ve světě vizuální kultury jako vnímatele, interpreta a jako tvůrce komunikačního obsahu s uvědoměním si oblasti jeho účinku.

Druhý okruh představují Znakové systémy výtvarného umění umožňující žákovi osobní účast a aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu. Reflektování vlastních prožitků, postojů a zkušeností získaných prostřednictvím experimentálního přístupu k uměleckým vizuálně obrazným prostředkům. Na tomto základě si vytváří přehled o vizuálně obrazných vyjádřeních jednotlivých směrů výtvarného umění, zejména od konce 19. století do současnosti

Vzdělávací obsah je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojují hlediska tvorby, recepce a interpretace tak, aby se dále rozvíjela smyslová citlivost, uplatňovala žákova subjektivita a ověřovaly se komunikační účinky vizuálně obrazného vyjádření.

Při těchto tvůrčích činnostech se pracuje jak se znaky s ustáleným významem, tak se znaky, jejichž význam se vytváří a proměňuje. Výtvarný obor spolupracuje s obory, které rozvíjejí obraznost dalšími specifickými prostředky (hudba, literatura, dramatické obory aj.).

Vzdělávání v této oblasti kromě hlubšího poznání výtvarného, hudebního a dalších druhů umění vede žáka k reflektování uměleckého procesu v jeho celistvosti a uměleckých oborů v jejich vzájemných vazbách a přesazích. Takto pojímané vzdělávání je rozvíjeno tématem Umělecká tvorba a komunikace, které má integrativní charakter. Vzdělávací obsah tématu umožňuje žákovi pochopit základní principy umělecké tvorby a procesu komunikace v umění a prohlubuje jeho schopnost reflexe umění a kultury jako celku. Téma Umělecká tvorba a komunikace je povinným vzdělávacím obsahem a musí být do ŠVP zařazeno tak, aby každý žák dostal možnost se s ním seznámit.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznávání a porozumění umění prostřednictvím soustředěné a vědomé reflexe a vlastní tvorby, sledování a hodnocení umění na pozadí historických, společenských a technologických změn;
- chápání umění jako specifického a nezastupitelného způsobu komunikace probíhající mezi všemi účastníky uměleckého procesu, k schopnosti odlišovat podstatné znaky jednotlivých druhů umění na základě porovnávání a uvědomování si jejich shodností a odlišností;
- užívání jazyka umění jako prostředku k vyjádření nejrůznějších jevů, vztahů, prožitků, emocí a představ a k schopnosti svůj způsob vyjádření hodnotit, porovnávat a nabízet ostatním členům society;
- aktivnímu podílení se na vytváření vstřícné a podnětné atmosféry (na základě porozumění, tolerance, ale i kritičnosti) pro poznávání a porozumění kulturním hodnotám, projevům a potřebám různorodých sociálních skupin, etnik a národů a na vytváření pozitivního vztahu ke kulturnímu bohatství současnosti i minulosti;
- uvědomování si vlivu výchovy a vzdělání na rozvoj tvořivé osobnosti v roli tvůrce, interpreta a recipienta a na kvalitu její účasti v uměleckém procesu.

### 5.6.1 Hudební výchova

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
2	1	1	1	2
sexta	septima	oktáva		

#### **Charakteristika předmětu**

Hudební výchova jako samostatný předmět oboru Umění a kultura se učí od SEKUNDY do KVARTY 1 hodinu týdně, v PRIMĚ a KVINTĚ 2 hodiny v odborné učebně, vybavené audiotechnikou a základními orffovskými nástroji.

Je zaměřen na vnímání hudby jako součásti kultury, života člověka i celé společnosti. Prostřednictvím činností vokálních, instrumentálních, pohybových a poslechovcích žáci poznávají sílu působení hudebního díla, prostředky jeho vyjadřování, učí se dílu rozumět a hodnotit je. Poznávají vztahy mezi jednotlivými druhy umění i vztahy mezi uměním a jinými obory lidské činnosti.

Předmět HV je zaměřen na rozvoj celkové hudebnosti žáka, vede k orientaci v hudebním vývoji, tím přispívá k celkovému rozvoji osobnosti žáka.

Činnostmi se rozvíjejí tyto klíčové kompetence:

kompetence komunikativní, kdy žáci poznávají hudební vyjadřovací prostředky a učí se jich sami využívat, kompetence k učení, kdy žáci vyhledávají, zpracovávají a osvojují si informace, vhodným způsobem je předávají, srovnávají je, což vede k rozvoji kompetencí sociálních a personálních při vyjadřování argumentů, výměně názorů, naslouchání až ke kompetenci samostatného řešení problému. Střídání postů při provozování hudby dále rozvíjí vzájemné vztahy, toleranci, smysl pro týmovou práci, sebereflexi, vede ke kompetencím občanským. Ty pak podtrhuje poslech hudby, který přímo provokuje vlastenecké a demokratické postoje.

HV úzce souvisí s výtvarnou výchovou jako předmětem stejného oboru v hledání shod a rozdílů mezi hudebním a výtvarným dílem, hudebním a výtvarným vývojem. Souvisí i s ostatními předměty společenskými, s českým jazykem a literaturou, dějepisem, občanskou výchovou ve sledování kulturního vývoje, v práci s textem v hudebním díle. Ale souvisí také s předměty přírodovědnými a s oborem informační a komunikační technologie a s tělesnou výchovou (takty, akustika, lidský hlas, evropská a světová hudební střediska, vyhledávání a zpracování informací, provozování hudby).

Předmětem HV prolínají průřezová témata:

-osobnostní a sociální výchova

rozvoj osobnosti praktickým poznáváním hodnot, vlastním prováděním hudby, každodenní spoluprací při řešení problémů

-výchova demokratického občana

uplatňování základních principů demokracie ve skupině-vzorku společnosti

-výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

jsme součástí evropské hudby, hudbou poznáváme svět

multikulturní výchova

chápaní kulturních rozdílů, vnímání dnešní syntézy v hudbě

-mediální výchova

čtení a poslouchání mediálních sdělení, vztah mediálních sdělení a realita

Formy a metody

frontální výuka s didaktickými pomůckami, skupinová a samostatná práce, problémové vyučování, návštěva koncertu

### ***prima***

2 týdně, P



prima

### Hlasová výchova

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se učí ovládat dech jako předpoklad zpěvu, učí se hospodařit s ním, učí se správně tvořit tón, podle svých možností dobře intonuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pěvecké návyky</li> <li>dech</li> <li>tvoření tónu</li> <li>artikulace</li> <li>čistá intonace</li> </ul>

### Hudební prostředky, složky hudby, jednoduchá písňová forma

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák sluchem rozpozná durovou a mollovou tóninu</li> <li>žák slovně charakterizuje tóninu, stupnici, interval, rytmus, melodii</li> <li>žák se orientuje v písňové formě, vnímá předeheru, mezihru, dohru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>melodie, rytmus, dynamika jako základní složky hudby</li> <li>tón, interval, tónina, stupnice</li> <li>jednoduchá písňová forma, druh písně</li> </ul>

### Notový zápis

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v jednoduchém notovém zápise, zapíše výšku, délku tónu, rozezná nejčastější hudební značky, ví, co je part</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zápis výšky a délky tónů, pomlky, zvýšené a snížené tóny, předznamenání, časté hudební značky</li> <li>zvýšené a snížené tóny</li> <li>předznamenání</li> <li>časté hudební značky</li> <li>takt, čtvrtový takt</li> <li>part</li> </ul>

prima

### Rytmus a pohyb pochodový, polkový, valčíkový

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák sluchem rozezná pochodový, polkový, valčíkový rytmus</li> <li>• žák podle svých individ.schopností zvládne valčíkový a polkový krok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakter rytmu pochodu, valčíku, polky-poslech skladeb</li> <li>- zpěv písničky v rytmu</li> <li>- pohyb a taneční krok-pochod, polka, valčík</li> </ul> <p>Charakter rytmu pochodu, valčíku, polky-poslech skladeb, zpěv písničky v rytmu, pohyb a taneční krok-pochod, polka, valčík</p>

### Vokální a instrumentální hudba

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozliší vokální a instrumentální hudbu, lidovou a umělou píseň, případně určí druh písně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sluchové rozeznávání, definice</li> <li>- přednosti instrumentální a vokální hudby ve srovnání a v různých obdobích vývoje hudby</li> <li>- instrumentální a vokální hudba dnes</li> </ul>

### Významní představitelé hudby- Vivaldi, Bach, Mozart, Beethoven, Smetana, Dvořák

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se seznámí s nejvýznamnějšími skladateli (Vivaldi, Bach, Mozart, Beethoven, Smetana, Dvořák) a s jejich vybranými skladbami</li> <li>• žák se učí poznávat rozdíl mezi operou a muzikálem, učí se poznat nástrojový koncert, polyfonii</li> <li>• žák se učí vyhledat a zpracovat informace o skladatelích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- představitelé světové barokní a klasicistní hudby</li> <li>- představitelé české klasické hudby</li> </ul>

prima

### Zákon kontrastu v hudbě

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák sluchem rozpozná durovou a mollovou tóninu</li> <li>• žák sluchem rozezná pochodový, polkový, valčíkový rytmus</li> <li>• žák rozliší vokální a instrumentální hudbu, lidovou a umělou píseň, případně určí druh písně</li> <li>• žák poslechem rozezná tradiční a moderní hudbu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- existence hudebních zákonitostí</li> <li>- sluchové rozeznávání z hlediska užitých hudebních prostředků a podílu složek hudby v poslechové skladbě</li> </ul>

### Hudební formy: instrumentální koncert, jevištní formy, opera, opereta, muzikál

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se učí poznávat rozdíl mezi operou a muzikálem, učí se poznat nástrojový koncert, polyfonii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznávání hudebních forem poslechem-instrumentální koncert v klasické a moderní hudbě</li> <li>- poznávání jevištní hudební formy poslechem, prostřednictvím videa, případně divadelního, filmového představení</li> <li>- rozdíl mezi operou, operetou, muzikálem podle vyjadřovacích prostředků</li> <li>- složitost jevištních forem</li> </ul>

### Zpěv

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák podle svých individuálních schopností zazpívá čistě intonačně a rytmicky správně jednoduchou melodii v jednohlase</li> <li>• žák se orientuje v jednoduchém notovém zápise, zapíše výšku, délku tónu, rozezná nejčastější hudební značky, ví, co je part</li> <li>• žák se orientuje v písňové formě, vnímá předehru, mezihru, dohru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-jednohlas, a capella, zpěv s doprovodem, důraz na čistou intonaci, správný rytmus, artikulaci</li> <li>-písně lidové, umělé-folkové, rockové, country</li> <li>-legato, staccato</li> <li>-písňová forma</li> </ul>

prima

### ***Instrumentální a pohybové činnosti***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v jednoduchém notovém zápise, zapíše výšku,délku tónu,rozezná nejčastější hudební značky,ví,co je part</li> <li>• žák napodobí rytmický vzorec,rozvíjí rytmické cítění,učí se rytmickou paměť, podle svých individ.schopností vytvoří jednoduchý rytmický doprovod na Orffovy nástroje</li> <li>• žák zná význam taktu,taktuje 2/4 a 3/4takt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rytmický doprovod:reprodukce rytmického vzorce i improvizace</li> <li>- praktické zvládnutí orffovských nástrojů</li> <li>- předehra,mezihra,dohra</li> <li>- taktování,čtvrťové takty,charakter a zápis taktu</li> <li>- charakteristický pohyb lichého a sudého počítání</li> </ul>

### ***Tradiční a moderní hudba***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozliší vokální a instrumentální hudbu,lidovou a umělou píseň,případně určí druh písně</li> <li>• žák poslechem rozezná tradiční a moderní hudbu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hudba v různých obdobích hudebního vývoje</li> <li>- charakter hudby podle obsahu a formy</li> </ul>

### ***sekunda***

1 týdně, P

### ***Hlasová výchova***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se učí ovládat dech a správně tvořit tón,správně artikuluje</li> <li>• žák pracuje na zvětšování rozsahu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tvoření tónu</li> <li>- artikulace</li> <li>- zvětšování rozsahu</li> <li>- čistá intonace</li> </ul>

sekunda

**Zpěv**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák podle individuálních schopností čistě intonuje, osvědčuje smysl pro rytmus v jednohlasém a dvojhlasém zpěvu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1-2hlas s rytmickým a melodickým doprovodem</li> <li>uplatnění dynamiky, tempa</li> <li>rozvíjení rytmického cítění</li> <li>rozvíjení hudební paměti</li> <li>adekvátní pohyb</li> </ul>

**Základní hudební názvosloví, partitura**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zná základní hudební názvosloví, hudební značky, ví, co je partitura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tóny, klíč, odvozené tóny, posuvky, hodnoty not</li> <li>takt, sudé, liché dělení, předznamenání, předtaktí</li> <li>repetice, prima volta, seconda volta</li> <li>značky dynamiky, tempa, výrazu</li> <li>part, klavírní výtah, partitura</li> </ul>

**Taktování, rytmický a melodický diktát**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zná základní hudební názvosloví, hudební značky, ví, co je partitura</li> <li>žák podle individ. schopností zvládne rytmický a melodický diktát</li> <li>žák taktuje čtvrtové takty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>schéma čtvrt'ových taktů, dirigentské gesto, obměna schématu podle charakteru písničky</li> <li>zápis taktu a rytmické hodnoty, zachycení rytmu písničky</li> <li>zápis melodie písničky-intervalovou i tonální metodou</li> </ul>

sekunda

### Hudební teorie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zazpívá durovou stupnici, základní intervaly; vytvoří, zapíše, zazpívá, sluchem analyzuje při použití</li> <li>žák vytvoří durovou a mollovou stupnici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>intervaly-pojem, tvoření, zápis, sluchová analýza, intonace-nápěvková metoda</li> <li>stupnice-pojem, st. durová a mollová-shody a rozdíly, sluchová analýza, klaviatura, tvoření, zápis, intonace-nápěvková a tonální metoda</li> </ul>

### Hudební nástroje: druh, význam, orchestr smyčcový a symfonický, rozestavení nástrojů v orchestru

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák poznává hudební nástroje podle vzhledu a zvuku, zná rozestavení nástrojů v orchestru, rozezná smyčcový a symfonický orchestr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělení klasických nástrojů podle způsobu hry, podoby, zvuku</li> <li>skupiny nástrojů, orchestr smyčcový, symfonický</li> <li>rozestavení nástrojů v orchestru</li> </ul>

### Hudební zákony-z.kontrastu, z.gradace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se učí rozpoznat v poslouchané hudbě hud. zákony-kontrast, gradaci</li> <li>žák osvědčuje hudební paměť, podle individ. schopností reprodukuje motiv, téma poslouchané skladby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní hudební zákony: kontrast, gradace</li> <li>jejich typické příklady v klasické i moderní hudbě</li> </ul>

sekunda

**Hudba romantismu: charakteristické hudební prostředky, hudební formy, programní hudba. Populární a**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se seznámí s projevem romantické hudby (vedle baroka a klasicismu) s představiteli evropské romantické hudby, s vybranými skladbami</li> <li>• žák poznává hudební nástroje podle vzhledu a zvuku, zná rozestavení nástrojů v orchestru, rozezná smyčcový a symfonický orchestr</li> <li>• žák se učí rozpoznat v poslouchané hudbě hud. zákony - kontrast, gradaci</li> <li>• žák osvědčuje hudební paměť, podle individ. schopností reprodukuje motiv, téma poslouchané skladby</li> <li>• žák pozná hudební formy - koncert, symfonie, symfonická báseň, sonáta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristické hudební prostředky a složky: melodie, rytmus, dynamika, tempo, výraz</li> <li>- hudební formy: píseň, symfonická báseň, opera</li> <li>- poznatky vycházejí z poslechu a rozboru skladeb romantismu</li> </ul>

**tercie**

1 týdně, P

**Hlasová výchova**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák uplatňuje správné pěvecké návyky, dodržuje hlasovou hygienu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržování hlasové hygieny, pěveckých návyků, práce s dechem</li> <li>- tvoření hlavového tónu, zvěřšování rozsahu, čistá intonace, artikulace</li> <li>- v případě hlasové nedostatečnosti se hledají způsoby nápravy</li> </ul>

**Zpěv**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák na základě získaných zkušeností zpívá intonačně čistě a rytmicky správně jedno a dvojhlas</li> <li>• žák podle svých schopností zpívá z not, uplatňuje tonální citění</li> <li>• žák pracuje pro soubor, zvládá sólové provedení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1-2hlas, uplatnění tonálního a rytmického citění</li> <li>- zpěv z not</li> <li>- zpěv sólový a ve skupině</li> <li>- případná transpozice do vhodné polohy</li> </ul>

tercie

### ***Akord,harmonie***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se učí znát funkce akordů, umí pracovat s 5akordem dur, moll, pokouší se je uplatnit v instrumentálním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kvintový akord durový, mollový-tvoření, zápis, sluchová analýza, intonace</li> <li>funkce a využití akordu</li> </ul>

### ***Zápis zpívané písničky-rytmus, melodie***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zapíše melodii a rytmus písně, skladby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zápis rytmu, melodie</li> <li>tonální, intervalová metoda</li> <li>tvoření taktu</li> </ul>

### ***Taktování, gesta nástupu a ukončení***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák uplatňuje základní dirigentská gesta, taktuje osminové taktů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>taktování čtvrtových a osminových taktů</li> <li>gesta nástupu, ukončení</li> </ul>

### ***Tvoření jednoduchého doprovodu rytmického i harmonického***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se učí znát funkce akordů, umí pracovat s 5akordem dur, moll, pokouší se je uplatnit v instrumentálním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>napodobení rytmického vzorce, rytmus přede hry, mezihry, dohry</li> <li>praktické zvládnutí hry na rytmický nástroj</li> <li>vytvoření harmonického podkladu melodie</li> </ul>



tercie

### Hudba tradiční a moderní-užité prostředky,hud.nástroje

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozezná některé klasické a moderní tance,podle jejich rytmu improvizuje</li> <li>• žák poznává dobový charakter hudby,porovná a rozlišuje nejstarší projevy evropské hudby s hudbou 20.století,rozezná klasické a moderní nástroje,zná pojem instrumentace-aranžmá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnání hudebních prostředků,složek</li> <li>- podíl techniky</li> </ul>

### Nejstarší projev hudby-ve středověku a renesanci

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák poznává dobový charakter hudby,porovná a rozlišuje nejstarší projevy evropské hudby s hudbou 20.století,rozezná klasické a moderní nástroje,zná pojem instrumentace-aranžmá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nejstarší projevy hudby,evropská hudba,gragoriánský chorál</li> <li>- renesanční hudba</li> </ul>

### Hudba 20.století

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák poznává dobový charakter hudby,porovná a rozlišuje nejstarší projevy evropské hudby s hudbou 20.století,rozezná klasické a moderní nástroje,zná pojem instrumentace-aranžmá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakter hudby 20.století,její funkce,forma</li> <li>- hudba jako součást moderního umění</li> <li>- nové směry,jazz,swing</li> <li>- druhy hudby ve 2.polovině 20.století</li> <li>- významné hudební osobnosti</li> </ul>

### Rozdělení zpěvních hlasů,sborů

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozeznává zpěvní hlasy,porovná vlastní a vrcholný pěvecký projev</li> <li>• žák pracuje pro soubor,zvládá sólové provedení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění hlasů v sólovém i sborovém zpěvu</li> <li>- různý zvuk sboru dětského,ženského,mužského,smíšeného</li> </ul>

tercie

### Hodnocení poslouchané hudby

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozezná některé klasické a moderní tance, podle jejich rytmu improvizuje</li> <li>• žák projevuje aktivní přístup k poslechu, analyzuje dílo podle obsahu a formy</li> <li>• žák poznává dobový charakter hudby, porovnává a rozlišuje nejstarší projevy evropské hudby s hudbou 20. století, rozezná klasické a moderní nástroje, zná pojem instrumentace-aranžmá</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hodnocení hudby na základě dosavadních zkušeností, nových informací, dosavadních soudů o hudbě</li> <li>- rozvíjení hudební paměti</li> </ul>

### kvarta

1 týdně, P

### Hlasová výchova

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák samostatně uplatňuje své zkušenosti v práci s hlasem, zpívá sólově, s uplatněním výrazu, rytmickým citěním, seznamuje se s různými technikami zpěvu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržování hlasové hygieny</li> <li>- uplatňování správných pěveckých návyků</li> <li>- čistá intonace, zvěšování rozsahu</li> <li>- různé techniky zpěvu, rovný tón, glissando, bluesová nota, feeling, scat</li> <li>- srovnání pěveckého a mluvního projevu</li> <li>- bere se v úvahu hlasová nedostatečnost, využívá se transpozice do vhodné polohy</li> </ul>

### Zpěv

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák samostatně uplatňuje své zkušenosti v práci s hlasem, zpívá sólově, s uplatněním výrazu, rytmickým citěním, seznamuje se s různými technikami zpěvu</li> <li>• žák se podílí na skupinovém provedení písně, skladby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění tonálního a rytmického citění v durové a mollové tónině</li> <li>- 1-2hlas, případně 3hlas</li> <li>- sólo a sbor</li> </ul>

kvarta

### *Instrumentální doprovod*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vytvoří jednodušší, nebo složitější doprovod rytmický, melodický, harmonický, uplatní harmonickou kadenci</li> <li>• žák se podílí na skupinovém provedení písně, skladby</li> <li>• žák spojuje instrumentální a pohybovou činnost, improvizuje, pohybem vyjadřuje charakter hudby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- doprovod rytmický: reprodukce rytmického vzorce, vlastní rytmus, improvizace (Orffovy nástroje)</li> <li>- doprovod melodický: tvoření přede hry, mezihry, dohry</li> <li>- doprovod harmonický: uplatnění vhodných akordů, harmonická kadence</li> <li>- spojení rytmu s pohybem těla</li> </ul>

### *Harmonie*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vytvoří jednodušší, nebo složitější doprovod rytmický, melodický, harmonický, uplatní harmonickou kadenci</li> <li>• žák se podílí na skupinovém provedení písně, skladby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce akordů, harmonická kadence</li> <li>- značky, tvoření, notový zápis</li> </ul>

### *Pohybové činnosti*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák spojuje instrumentální a pohybovou činnost, improvizuje, pohybem vyjadřuje charakter hudby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybem reagovat na charakter hudby, hra na tělo</li> <li>- podle rytmu uplatnit taneční krok i improvizovat</li> <li>- pohybem vyjádřit text písně, obsah skladby</li> </ul>

kvarta

**Vývoj hudby-česká hudba,hudební formy,česká písňová tvorba,charakter dnešní hudby**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se seznamuje s vývojem české hudby</li> <li>• žák vyhledává a zpracovává informace ze světa hudby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- česká hudba od nejstarších památek až po hudbu 20.století,česká hudba v kontextu světové</li> <li>- adekvátní hudební formy klasické i moderní</li> <li>- písňová forma</li> <li>strofická,prokomponovaná,koncert,sonáta,symfonie,symfonická báseň,opera,muzikál</li> <li>- formy jazzové a swingové hudby</li> <li>- česká píseň a její formy v českém hudebním vývoji a vlivu světové hudby,např.lidová,renesanční,romantická,budovatelská</li> <li>- píseň Osvobozeného</li> <li>divadla,Semaforu,rocková,folková,muzikálová</li> <li>- hudba a technika,osobnosti české hudby</li> <li>- skladatel-interpret-posluchač-divák</li> </ul>

**Poslech**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák analyzuje poslouchanou skladbu:vnímá vztah dílo-doba-autor a posuzuje,srovnává své názory s jinými,oficiálními,posuzuje jednoduchost a složitost v hudbě</li> <li>• žák rozeznává různé funkce hudby,spojení s jinými druhy umění</li> <li>• žák si všímá dnešního projevu hudby,nešvarů spojených s hudbou,vnímá spojení skladatel,interpret,posluchač,divák</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analýza skladby,její obsah,forma</li> <li>- rozeznávání tématu,motivu,gradace,kontrastu</li> <li>- rozeznávání funkce hudby,druhu hudby</li> <li>- zařazování hudby do stylu</li> <li>- originální přínos skladatele, interpreta- poselství sdělovaná prostřednictvím hudby</li> </ul>

**kvinta**

2 týdně, P

kvinta

### Hlasová výchova

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák na základě získaných zkušeností zpívá intonačně čistě a rytmicky správně jedno a dvojhlas</li> <li>žák uplatňuje správné pěvecké návyky, dodržuje hlasovou hygienu</li> <li>žák podle svých schopností zpívá z not, uplatňuje tonální citění</li> <li>žák se podílí na skupinovém provedení písně, skladby</li> <li>žák spojuje instrumentální a pohybovou činnost, improvizuje, pohybem vyjadřuje charakter hudby</li> <li>žák si všímá dnešního projevu hudby, nešvarů spojených s hudbou, vnímá spojení skladatel, interpret, posluchač, divák</li> <li>žák uplatňuje získané dovednosti, návyky v běžném životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dodržování hlasové hygieny, pěveckých návyků, práce s dechem</li> <li>tvoření hlavového tónu, zvěřšování rozsahu, čistá intonace, artikulace</li> <li>v případě hlasové nedostatečnosti se hledají způsoby nápravy</li> <li>srovnání pěveckého a mluvního projevu</li> <li>zpěv sólový a sborový</li> </ul>

### Zpěv

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák na základě získaných zkušeností zpívá intonačně čistě a rytmicky správně jedno a dvojhlas</li> <li>žák uplatňuje správné pěvecké návyky, dodržuje hlasovou hygienu</li> <li>žák podle svých schopností zpívá z not, uplatňuje tonální citění</li> <li>žák se podílí na skupinovém provedení písně, skladby</li> <li>žák využívá spojení hudby s pohybem k vyjádření vlastních představ a pocitů</li> <li>žák si všímá dnešního projevu hudby, nešvarů spojených s hudbou, vnímá spojení skladatel, interpret, posluchač, divák</li> <li>žák uplatňuje získané dovednosti, návyky v běžném životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jednohlas, dvojhlas, a capella,</li> <li>zpěv s doprovodem na hudební nástroje- písně lidové, umělé - folkové, rockové, country</li> <li>vánoční písně a koledy</li> <li>výběr písňových textů našich a zahraničních interpretů populár. hudby</li> <li>zpěv písní v cizím jazyce</li> <li>ukázky z muzikálových melodií</li> </ul>

### Instrumentální doprovod

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák na základě získaných zkušeností zpívá intonačně čistě a rytmicky správně jedno a dvojhlas</li> <li>žák uplatňuje základní dirigentská gesta</li> <li>žák podle svých schopností zpívá z not, uplatňuje tonální citění</li> <li>žák vytvoří jednodušší, rytmický doprovod</li> <li>žák se podílí na skupinovém provedení písně, skladby</li> <li>žák spojuje instrumentální a pohybovou činnost, improvizuje, pohybem vyjadřuje charakter hudby</li> <li>žák se orientuje a uplatňuje nové technologie v hudbě, pořizuje záznam hudby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>doprovod rytmický: reprodukce rytmického vzorce, vlastní rytmus, improvizace (Orffovy nástroje)</li> <li>doprovod melodický: tvoření přede hry, mezihry, dohry</li> <li>doprovod harmonický: uplatnění vhodných akordů, harmonická kadence</li> <li>spojení rytmu s pohybem těla</li> <li>příspěvky oblíbených skladeb studentů ve hře na hudební nástroj</li> <li>nové technologie v hudbě, záznam hudby</li> <li>moderní hudební nástroje a počítač</li> </ul>

kvinta

**Vývoj hudby**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák projevuje aktivní přístup k poslechu, analyzuje dílo podle obsahu a formy</li> <li>• žák se seznamuje s vývojem české a světové hudby</li> <li>• žák vyhledává a zpracovává informace ze světa hudby</li> <li>• žák si všímá dnešního projevu hudby, nešvarů spojených s hudbou, vnímá spojení skladatel, interpret, posluchač, divák</li> <li>• žák uplatňuje získané dovednosti, návyky v běžném životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- evropská hudba (nejstarší období, starověk, středověk)</li> <li>- hudba v renesanci (O. Lasso, G.P. Palestrina)</li> <li>- baroko v kontextu umění (J.S. Bach)</li> <li>nástrojová virtuosita - Vivaldi, Bach, Paganini, Chopin, Liszt</li> <li>- poslech vánočních koled a písní (J.J. Ryba - Česká mše vánoční W.A. Mozart - Malá noční hudba)</li> <li>- klasicismus (vídeňští klasikové - J. Haydn, W.A. Mozart, L. van Beethoven)</li> <li>- opera a její vývoj, česká a světová (návštěva divadel, představení)</li> <li>- romantismus jako umělecký směr a romantičtí skladatelé a jejich díla</li> <li>- rock v hudbě (60. léta), nejslavnější hud. skupiny</li> <li>- hudební slavnosti (Pražské jaro, Janáčkův máj, aj.)</li> <li>B. Smetana - Má vlast</li> <li>L. Janáček - výběr z díla</li> <li>- opereta, muzikál, hudební film</li> <li>- čeští hudební skladatelé - přehled</li> <li>- hudba 20. století a nové umělecké hudební směry</li> <li>- poslech hudebních ukázek dle žánru</li> <li>- hudba a její využití v běžném životě (estetická a umělecká hodnota), hudební průmysl</li> </ul>

**Poslech**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák projevuje aktivní přístup k poslechu, analyzuje dílo podle obsahu a formy</li> <li>• žák využívá spojení hudby s pohybem k vyjádření vlastních představ a pocitů</li> <li>• žák se seznamuje s vývojem české a světové hudby</li> <li>• žák rozeznává různé funkce hudby, spojení s jinými druhy umění</li> <li>• žák vyhledává a zpracovává informace ze světa hudby</li> <li>• žák si všímá dnešního projevu hudby, nešvarů spojených s hudbou, vnímá spojení skladatel, interpret, posluchač, divák</li> <li>• žák se orientuje a uplatňuje nové technologie v hudbě, pořizuje záznam hudby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analýza skladby, její obsah, forma</li> <li>- rozeznávání tématu, motivu, gradace, kontrastu</li> <li>- rozeznávání funkce hudby, druhu hudby</li> <li>- zařazování hudby do stylu</li> </ul>

**Harmonie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák na základě získaných zkušeností zpívá intonačně čistě a rytmicky správně jedno a dvojhlas</li> <li>• žák uplatňuje správné pěvecké návyky, dodržuje hlasovou hygienu</li> <li>• žák se podílí na skupinovém provedení písně, skladby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce akordů, harmonická kadence</li> <li>- značky, tvoření, notový zápis - orientace</li> <li>- základy taktovací techniky</li> <li>- tón a intervaly</li> <li>- orientace v dur a moll. tónorodu</li> </ul>

kvinta

### Pohybové činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák spojuje instrumentální a pohybovou činnost, improvizuje, pohybem vyjadřuje charakter hudby</li> <li>• žák využívá spojení hudby s pohybem k vyjádření vlastních představ a pocitů</li> <li>• žák si všímá dnešního projevu hudby, nešvarů spojených s hudbou, vnímá spojení skladatel, interpret, posluchač, divák</li> <li>• žák uplatňuje získané dovednosti, návyky v běžném životě</li> <li>• žák se orientuje a uplatňuje nové technologie v hudbě, pořizuje záznam hudby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybem reagovat na charakter hudby, hra na tělo</li> <li>- podle rytmu uplatnit taneční krok i improvizovat</li> <li>- pohybem vyjádřit text písně, obsah skladby</li> <li>- pohybové etudy</li> <li>- tanec jako způsob komunikace</li> </ul>

### 5.6.2 Výtvarná výchova

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
2	1	1	1	
sexta	septima	oktáva		
2				

#### Charakteristika předmětu

Výtvarná výchova jako samostatný předmět oboru Umění a kultura má následující časové vymezení: v primě 2 hodiny týdně v sekundě, tercii a kvartě 1 hodinu týdně, v sextě 2 hodiny týdně.

Organizační vymezení: výuka probíhá obvykle v odborné učebně, někdy v jiné učebně, za příznivého počasí v pleněru (v okolí školy), popř. návštěvou výstavy, galerie apod. Obsahové vymezení: předmět umožňuje studentům dotvářet svou osobnost nejen po stránce esteticko-výtvarné, ale podporuje rozvoj kreativity obecně, rozšiřuje orientaci ve vývoji výtvarného umění, umožňuje jim zamýšlet se nad estetikou okolního prostředí a nad svými estetickými potřebami a možnostmi, a také vnímat výtvarné umění jako nedílnou součást kultury, společnosti a života vůbec, přicházet na souvislosti nejen s ostatními druhy umění, ale se stavem společnosti a světa.

Rozvíjejí se tyto klíčové kompetence žáků: -kompetence pracovní-koncentrace při samostatné práci, dodržování určitých pravidel, rozvoj manuálních schopností

-kompetence k učení-osvojování různých výtvarných postupů a technik, prohlubování vědomostí z výtvarné oblasti

-kompetence k řešení problémů-výběr při určitých úkolech, netradiční zpracování, hledání vlastního originálního vyjádření při samostatné práci

-kompetence komunikativní-při samostatné činnosti a především při

práci ve skupině žák dokáže svůj názor vyjádřit a obhájit, a zároveň tolerovat názory druhých

-kompetence sociální a personální-při práci v týmu se žáci učí respektování se navzájem, hledá se optimální způsob práce a její tempo

-kompetence občanské-využití při propagaci školy (soutěže, výstavy aj. akce)

Výtvarná výchova souvisí nejen např. s Hudební výchovou-jako předmětem téhož oboru, ale též s ostatními předměty: společenskými-s literaturou, s dějepisem, zeměpisem,

s občan.výchovou-při sledování kulturního vývoje,při inspiraci liter.dílem,děj.událostí či postavou,aktuálními problémy světa apod.Souvisí také s předměty přírodovědnými-chemie a fyzika-různé technologie a postupy,matematika-perspektiva,kompozice díla,správné proporce apod.,ale i s informační a komunikační technologií-inspirace i praktické využití,i s tělesnou výchovou-zachycení lidského těla a použití ve výt.v.díle.

Předmětem VV prolínají tato průřezová témata: -osobnostní a sociální výchova-rozvoj osobnosti vytvářením a poznáváním hodnot,spolupráce při řešení problémů -výchova demokratického občana-uplatňování základních principů demokracie ve skupině(vzorek společnosti) -výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech-jsme součástí celosvětové kultury,umění jako další možnost poznání života a světa=multikulturní výchova,tolerance a chápání přínosu kulturních rozdílů

-mediální výchova-uvědomování si vztahu médií a reality,využití a inspirace médií

Formy a metody:

- frontální výuka(k motivaci) nebo skupinový dialog
- samostatná práce
- práce ve dvojicích nebo ve skupinách
- problémové vyučování

### **prima**

2 týdně, P

#### **Výtvarné vyjádření skutečnosti**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá základní výtvarné prostředky</li> <li>• žák vytváří s pomocí učitele pestrou škálu vizuálních projevů(vlastní různým prostředkům)</li> <li>• žák je seznámen s obvyklými kompozičními postupy a využívá je</li> <li>• žák ve svém výtvarném projevu využívá své znalosti i představy</li> <li>• žák vytváří společné dílo(ve dvojicích)</li> <li>• žák uplatňuje osobitý přístup při práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expresivní volný výtvarný projev</li> <li>- výtvarné vyjádření opřené o pozorování skutečnosti, správné proporce, zachycení objemu</li> <li>- základní kompoziční principy, umístění do formátu</li> <li>- použití zvolené škály barevnosti</li> <li>- vyjádření prostorových vztahů (zjednodušeně)</li> <li>- zachycení celku a detailu (výběr)</li> <li>- dotvoření dané formy dle fantazie</li> </ul>

#### **Dekoratívni a prostorová tvorba**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá základní výtvarné prostředky</li> <li>• žák vytváří s pomocí učitele pestrou škálu vizuálních projevů(vlastní různým prostředkům)</li> <li>• žák je seznámen s obvyklými kompozičními postupy a využívá je</li> <li>• žák používá dekorativní prvky při tvorbě kompozice</li> <li>• žák vytváří společné dílo(ve dvojicích)</li> <li>• žák uplatňuje osobitý přístup při práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- písmo a text jako dekorativní prvek</li> <li>- stylizace= zjednodušení prvku, kompoziční využití, účelové využití</li> <li>- barevné kompozice( základní nauka o barvách)</li> <li>- vytváření prostorových objektů na dané téma( použití odpadových materiálů)</li> <li>- experimentální činnosti - uplatnění netradičních technik a tvorba nových</li> <li>- rozvíjení vztahu k materiálům, vhodným k tvorbě výtvar.děl</li> </ul>



prima

### Umění a životní prostředí

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá základní výtvarné prostředky</li> <li>žák vytváří s pomocí učitele pestrou škálu vizuálních projevů(vlastní různým prostředkům)</li> <li>žák je seznámen s obvyklými kompozičními postupy a využívá je</li> <li>žák ve svém výtvarném projevu využívá své znalosti i představy</li> <li>žák používá dekorativní prvky při tvorbě kompozice</li> <li>žák vytváří společné dílo(ve dvojicích)</li> <li>žák čerpá inspiraci z jiných druhů umění(literatura)</li> <li>žák uplatňuje osobitý přístup při práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>srovnávání uměleckého vyjádření různých autorů na určitá témata( člověk,zvíře,krajina,vnitřní světaj.)</li> <li>druhy výtvarného umění-využití v našich podmínkách,člověk -tvor kulturní,prolínání různých umění</li> <li>móda, vkus, vlivy prostředí, současná oděvní kultura</li> <li>volná a užitá grafika, využití- propagace</li> <li>kultura bydlení, estetika životního prostředí- naše možnosti ovlivňování</li> <li>návštěvy výstav, galerií a výtvar. akcí</li> </ul>

### sekunda

1 týdně, P

### Výtvarné vyjádření skutečnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá pestrou škálu výtvarných prostředků,dokáže je vhodně kombinovat</li> <li>žák využívá možností různých prostředků a technik</li> <li>žák umí kompozičně využít celou plochu papíru(prostor)</li> <li>žák využívá svou představivost při práci na určené téma</li> <li>žák uplatní k výtvarnému vyjádření prožitky získané jinými smysly(sluh)</li> <li>žák používá přiměřené vyjádření k zachycení pohybu(postava)</li> <li>žák komentuje svůj přístup a postup při výtvarných úkolech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>volný výtvarný projev, možná inspirace hudbou, snem, vzpomínkou apod.</li> <li>tvorba vycházející z pozorovaného reálného prvku, doplnění o prvek odvozený (varianty)</li> <li>rozvržení prvků v určené ploše, hledání kompozičních variant</li> <li>hledání a tvorba vlastní barevné škály- k určitému motivu</li> <li>zachycení různých prvků v prostoru</li> <li>vyjádření pohybu jednoduchého prvku ( comix apod .)</li> <li>inspirace jiným výtvarným dílem</li> </ul>

### Dekoratивní a prostorová tvorba

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá pestrou škálu výtvarných prostředků,dokáže je vhodně kombinovat</li> <li>žák využívá možností různých prostředků a technik</li> <li>žák umí kompozičně využít celou plochu papíru(prostor)</li> <li>žák rozvíjí své estetické citění-při své práci a při výzdobě školy</li> <li>žák se zapojuje a uplatňuje při týmové práci</li> <li>žák rozlišuje na konkrétních vhodných příkladech různé úhly pohledu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>různé druhy písma, písmo kreslené a jeho použití</li> <li>stylizace zvířete, práce s šablonami</li> <li>barvy, odstíny, míchání barev, barvy určitého období, palety plné barev</li> <li>využití odpadových materiálů- hračka, loutka</li> <li>prostorový objekt z papíru</li> <li>instalace - využití různých materiálů ( přírodní prvky apod. )</li> </ul>

sekunda

**Umění a životní prostředí**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá pestrou škálu výtvarných prostředků, dokáže je vhodně kombinovat</li> <li>• žák využívá možností různých prostředků a technik</li> <li>• žák využívá svou představivost při práci na určené téma</li> <li>• žák rozvíjí své estetické citění-při své práci a při výzdobě školy</li> <li>• žák se zapojuje a uplatňuje při týmové práci</li> <li>• žák komentuje svůj přístup a postup při výtvarných úkolech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy výtvarného umění, jejich prolínání, aktuální inspirace divadelním představením nebo filmem</li> <li>- chronologie vývoje umění a možnosti využití v současnosti</li> <li>- inspirace dílem určitého autora ( výstava, výročí, dokument, animované filmy apod. )</li> <li>- současná oděvní kultura - návrhy šatů a doplňků</li> <li>- životní prostředí , možnosti jeho proměny , město a jeho tvář</li> <li>- vliv reklamy - využití reklamních materiálů</li> <li>- návštěvy výstav , galerií a výtvarných akcí</li> </ul>

**tercie**

1 týdně, P

**Výtvarné vyjádření skutečnosti**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá širokou škálu výtvarných prostředků, jejich kombinace i netradiční postup a materiál</li> <li>• žák vytváří pestrý rejstřík možností určitých prostředků a materiálů</li> <li>• žák využívá své znalosti z jiných oborů a rozvíjí je pomocí fantazie</li> <li>• žák reaguje na podněty různých smyslových zážitků (hmat, sluch, čich a chuť)</li> <li>• žák uplatňuje svůj originální pohled a je schopen jej obhájit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarný projev inspirovaný hudbou, literaturou, hmatovými vjemy a fantazií</li> <li>- ilustrace, její vývoj, výtvarný doprovod určeného textu</li> <li>- tvorba inspirovaná pozorovanou skutečností ( zátiší )</li> <li>- výtvarné vyjádření lidských emocí (tvář člověka ) a povahových rysů</li> <li>- inspirace kulturami jiných národů a uměním minulosti</li> <li>- stylizace zvířete a využití v tvorbě</li> <li>- volný výtvarný projev jako relaxace</li> </ul>

**Dekorativní a prostorová tvorba**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá širokou škálu výtvarných prostředků, jejich kombinace i netradiční postup a materiál</li> <li>• žák vytváří pestrý rejstřík možností určitých prostředků a materiálů</li> <li>• žák zvládá využití prostoru, vytváří si vlastní postupy a kombinace</li> <li>• žák rozvíjí své estetické citění a smysl pro harmonii, vnímá a spoluvytváří vzhled prostředí</li> <li>• žák využívá svých schopností a dovedností při týmové práci</li> <li>• žák uplatňuje svůj originální pohled a je schopen jej obhájit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba dekorativních předmětů k určitému tématu</li> <li>- barevné dotvoření předmětů , barevné varianty</li> <li>- písmo jako možnost výtvarného sdělení ( iniciály , monogramy , užitá tvorba )</li> <li>- prostorové instalace , tvorba dekorací do určeného prostoru</li> <li>- trojrozměrné objekty , využití netradičních materiálů</li> </ul>

tercie

### Umění a životní prostředí

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák používá širokou škálu výtvarných prostředků, jejich kombinace i netradiční postup a materiál</li> <li>žák vytváří pestrý rejstřík možností určitých prostředků a materiálů</li> <li>žák zvládá využití prostoru, vytváří si vlastní postupy a kombinace</li> <li>žák využívá své znalosti z jiných oborů a rozvíjí je pomocí fantazie</li> <li>žák rozvíjí své estetické cítění a smysl pro harmonii, vnímá a spoluvytváří vzhled prostředí</li> <li>žák využívá svých schopností a dovedností při týmové práci</li> <li>žák využívá inspiraci jinými uměleckými obory a neobvyklými zážitky</li> <li>žák uplatňuje svůj originální pohled a je schopen jej obhájit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>inspirace jednotlivými epochami vývoje umění ( pravěk , starověk )</li> <li>tvorba inspirovaná stylem určitého umělce nebo stylu</li> <li>móda , reklama , dizajn , estetické cítění a vkus</li> <li>možnosti tvorby životního prostředí a jeho proměny</li> <li>návštěvy výstav , galerií a výtvarných akcí</li> </ul>

### kvarta

1 týdně, P

### Výtvarné vyjádření skutečnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák využívá širokou nabídku tradičních výtvarných prostředků a je schopen je kombinovat s aktuálními možnostmi</li> <li>žák samostatně vytváří škálu možností použití různých výtvarných prostředků</li> <li>žák zvládá využití různých materiálů a náročnějších technik</li> <li>žák nachází a tvořivě uplatňuje své znalosti různých oborů, nachází vzájemné souvislosti</li> <li>žák transformuje do výtvarné podoby svůj prožitek vnímaný ostatními smysly</li> <li>žák tvořivě využívá inspiraci uměleckými i mimouměleckými zážitky</li> <li>žák uplatňuje svou individualitu, je schopen komentovat, obhájit i pozměnit svou práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zachycení trojrozměrného objektu kresbou , malbou a jinými prostředky</li> <li>grafika , grafický styl práce , redukce barev na světlo a stín</li> <li>inspirace fotografií , kombinace technik a prostředků</li> <li>ztvárnění lidské postavy v různých pozicích</li> <li>transformace lidské psychiky do výtvarné podoby</li> <li>tvorba v plenéru - zachycení okolí</li> </ul>

kvarta

**Dekoratívni a prostorová tvorba**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá širokou nabídku tradičních výtvarných prostředků a je schopen je kombinovat s aktuálními možnostmi</li> <li>• žák samostatně vytváří škálu možností použití různých výtvarných prostředků</li> <li>• žák zvládá využití různých materiálů a náročnějších technik</li> <li>• žák vnímá a přetváří estetickou stránku prostředí, uplatňuje své estetické cítění</li> <li>• žák se tvořivě uplatňuje při týmové práci, je schopen tvůrčího dialogu a sebeprosazení se</li> <li>• žák uplatňuje svou individualitu, je schopen komentovat, obhájit i pozměnit svou práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváření trojrozměrných objektů ( poutač , loutka , maketa aj. )</li> <li>- dekorativní zpracování plochy ( architektura , vitráž , plakáty aj. )</li> <li>- instalace z přírodních i odpadových prvků</li> <li>- zvykoslovné předměty - oživení a udržení tradic</li> <li>- plastické vytváření , modelování , kaširování aj.</li> </ul>

**Umění a životní prostředí**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá širokou nabídku tradičních výtvarných prostředků a je schopen je kombinovat s aktuálními možnostmi</li> <li>• žák samostatně vytváří škálu možností použití různých výtvarných prostředků</li> <li>• žák nachází a tvořivě uplatňuje své znalosti různých oborů, nachází vzájemné souvislosti</li> <li>• žák transformuje do výtvarné podoby svůj prožitek vnímaný ostatními smysly</li> <li>• žák vnímá a přetváří estetickou stránku prostředí, uplatňuje své estetické cítění</li> <li>• žák se tvořivě uplatňuje při týmové práci, je schopen tvůrčího dialogu a sebeprosazení se</li> <li>• žák uplatňuje svou individualitu, je schopen komentovat, obhájit i pozměnit svou práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umění jako součást života člověka , druhy , vývoj a současnost</li> <li>- vliv médií na podobu umění , recese , parafráze</li> <li>- reklama jako inspirace , kritika , vkus a móda dneška</li> <li>- tvorba životního prostředí , možnost proměny</li> <li>- návštěvy galerií , výstav a výtvarných akcí</li> </ul>

**sexta**

2 týdne, P

sexta

### Obrazné znakové systémy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozpozná specifika vizuálních znakových systémů a používá je při své tvorbě</li> <li>• žák zná os.a společen.zdroje tvorby a vliv histor.kontextu</li> <li>• žák aktivně vstupuje do procesu estet.komunikace a porovnává pluralitu názorů</li> <li>• žák porovnává poznatky z vývoje výt.v.umění,nalézá aktual.souvislosti</li> <li>• žák si uvědomuje vztah mezi subjekt.obsahem znaku a jeho významem při komunikaci</li> <li>• žák chápe předpoklady k recepci uměl.děl,zvláště v současnosti,chápe pojmy vkus,norma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obrazné znakové systémy,druhy umění</li> <li>- symbolika,nová média,reklama,móda</li> <li>- výtvarná díla minulosti,jejich využití při současné tvorbě</li> <li>- prezentace uměleckého díla,jeho možná proměna(parafraze)</li> <li>- technologické vymoženosti dneška a jejich využití v umělec.tvorbě</li> <li>- historické proměny pojetí uměleckého procesu(um.slohy a směry)</li> </ul>

### Tvorba a interpretace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozpozná specifika vizuálních znakových systémů a používá je při své tvorbě</li> <li>• žák uplatňuje osobní prožitky a zkušenosti při tvorbě,recepci i interpretaci</li> <li>• žák zapojuje různá smyslová vnímání při tvorbě</li> <li>• žák aktivně vstupuje do procesu estet.komunikace a porovnává pluralitu názorů</li> <li>• žák používá širokou škálu prostředků a možností při tvorbě</li> <li>• žák samostatně experimentuje s různ.výtvar.prostředky</li> <li>• žák si uvědomuje vztah mezi subjekt.obsahem znaku a jeho významem při komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- možnosti pojetí tvorby(inspirace realitou objektivní a subjektivní)</li> <li>- abstrakce,vztah slova a obrazu(lettrismus,street-art,ilustrace aj.)</li> <li>- využití podvědomí,symbolika,archetypy,emoce</li> <li>- inspirace principem náhody(dripping,koláže,frotáže,otiskování apod.)</li> <li>- chápání předmětů a tvarů v prostoru(plenér,město,architektura,instalace)</li> <li>- využití všech lidských smyslů při tvorbě(hmatová kresba,malba k hudbě aj)</li> <li>- proměnlivost tvaru a obrazu(komix,karikatura,deformace apod.)</li> </ul>

### Umění a životní prostředí

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozpozná specifika vizuálních znakových systémů a používá je při své tvorbě</li> <li>• žák zná os.a společen.zdroje tvorby a vliv histor.kontextu</li> <li>• žák uplatňuje osobní prožitky a zkušenosti při tvorbě,recepci i interpretaci</li> <li>• žák aktivně vstupuje do procesu estet.komunikace a porovnává pluralitu názorů</li> <li>• žák používá širokou škálu prostředků a možností při tvorbě</li> <li>• žák porovnává poznatky z vývoje výt.v.umění,nalézá aktual.souvislosti</li> <li>• žák samostatně experimentuje s různ.výtvar.prostředky</li> <li>• žák si uvědomuje vztah mezi subjekt.obsahem znaku a jeho významem při komunikaci</li> <li>• žák chápe předpoklady k recepci uměl.děl,zvláště v současnosti,chápe pojmy vkus,norma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- možnosti umělec.tvorby v krajině(land-art,instalace,architektura,street-art,reklama)</li> <li>- situování předmětů v prostoru(perspektiva,různé pohledy)</li> <li>- inspirace neevropským uměním,insitní umění,konceptuální umění apod.</li> <li>- relativita vnímání barev a jejich využití</li> <li>- pojmy kultura,estetika,vkus-ve vztahu k životnímu prostředí,vlivy a možnosti</li> <li>- výzdoba určeného prostoru(škola ij.prostředí dle možností)</li> </ul>

## 5.7 Člověk a zdraví

### *Charakteristika oblasti*

Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, zdravotně preventivní chování, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd. Protože je zdraví základním předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování rozvoje a ochrany zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.

Vzdělávací oblast člověk a zdraví přináší základní podněty pro ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, smysl zdravotní prevence i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různým nebezpečím, které ohrožuje zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávají potřebnou míru odpovědnosti za zdraví vlastní i zdraví jiných. Jde tedy z velké části o poznávání zásadních životních hodnot, o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi. Naplnění těchto záměrů je v základním vzdělávání nutné postavit na účinné motivaci a na činnostech a situacích posilujících zájem žáků o problematiku zdraví.

Při realizaci této vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání silně ovlivněno kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později přistupuje důraz i na větší samostatnost a odpovědnost žáků v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápané vzdělávání je základem pro vytváření aktivních přístupů žáků k rozvoji i ochraně zdraví. Vzdělávací oblast člověk a zdraví je vymezena a realizována v souladu s věkem žáků ve vzdělávacích oborech Výchova ke zdraví a Tělesná výchova, do níž je zahrnuta i zdravotní tělesná výchova. Vzdělávací obsah oblasti člověk a zdraví prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí, které jej obohacují nebo využívají (aplikují), a do života školy.

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví přináší základní poznání o člověku v souvislosti s preventivní ochranou jeho zdraví. Učí žáky aktivně rozvíjet a chránit zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické a fyzické) a být za ně odpovědný. Svým vzdělávacím obsahem bezprostředně navazuje na obsah vzdělávací oblasti člověk a jeho svět. Žáci si upevňují hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky, rozvíjejí dovednosti odmítat škodlivé látky, předcházet úrazům a čelit vlastnímu ohrožení v každodenních i mimořádných situacích. Rozšiřují a prohlubují si poznatky o rodině, škole a společenství vrstevníků, o přírodě, člověku i vztazích mezi lidmi a učí se tak dívat se na vlastní činnosti z hlediska zdravotních potřeb a životních perspektiv dospívajícího jedince a rozhodovat se ve prospěch zdraví. Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví je vzdělávací obor Výchova ke zdraví velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova.

Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu.

Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žákův prožitek z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje.

Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení žáků a jejich korekce v běžných i specifických formách pohybového učení -

v povinné tělesné výchově, případně ve zdravotní tělesné výchově. Proto se nedílnou součástí tělesné výchovy stávají korektivní a speciální vyrovnávací cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení.

Škola má současně povinnost nabízet veškerý obsah Zdravotní tělesné výchovy žákům III. (příp. II.) zdravotní skupiny v samostatných vyučovacích hodinách (jako adekvátní náhradu povinné tělesné výchovy nebo jako rozšíření pohybové nabídky v dalším vyučovacím předmětu dotovaném z disponibilní časové dotace). Tato nabídka vychází ze situace v moderní společnosti, která v mnohém život usnadňuje, ale paradoxně tím vyvolává už v dětském věku četná zdravotní oslabení, která je nutné napravit a korigovat (z nedostatku intenzivního a vhodně zaměřeného pohybu z dlouhodobého setrvávání ve statických polohách, z nadměrného příjmu potravy v nevhodné skladbě,

z nekvalitního ovzduší, z četných stresových situací, nepříznivých sociálních vztahů atd.). Základní vzdělávání tak reaguje na poznatky lékařů, že zdravotních oslabení v celé populaci přibývá a zdravotně oslabené dítě potřebuje větší množství spontánních i cíleně zaměřených pohybových aktivit než dítě zdravé. Účast ve zdravotní tělesné výchově vede žáky k poznání charakteru jejich zdravotního oslabení i míry a rozsahu omezení některých činností. Současně předkládá konkrétní způsoby ovlivňování zdravotních oslabení (speciální cvičení, všestranně zaměřené pohybové činnosti, relaxační techniky, plavání atd.) a jejich zařazování do denního režimu žáků.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů
- poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí
- získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje
- využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevňování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví
- propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím atd.
- chápání zdatnosti, dobrého fyzického vzhledu i duševní pohody jako významného předpokladu pro výběr partnera i profesní dráhy, pro uplatnění ve společnosti atd.
- aktivnímu zapojování do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci

----- vyšší stupeň

Charakteristika vzdělávací oblasti

Zařazení oblasti Člověk a zdraví do vzdělávání umožňuje prohloubit vztah žáků ke zdraví, posílit rozumové a citové vazby k dané problematice a rozvinout praktické dovednosti, které určují zdravý životní styl a kvalitu budoucího života v dospělosti. Zařazení této vzdělávací oblasti vychází i z předpokladu, že dobře připravení a motivovaní absolventi gymnázií mohou později výrazně ovlivňovat životní a pracovní postoje ke zdraví v celé společnosti.

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví se vzdělávacími obory Výchova ke zdraví a Tělesná výchova navazuje ve svých výstupech

i obsahu na stejnojmennou vzdělávací oblast pro základní vzdělávání. Jestliže se základní vzdělávání zaměřovalo především na utváření vztahu ke zdraví a na poznávání preventivní ochrany vlastního zdraví a bezpečí, vzdělávání na gymnáziu směřuje důsledněji k získání schopnosti aktivně podporovat a chránit zdraví v rámci širší komunity. Znamená to, že absolvent gymnázia by měl být připraven sledovat, hodnotit a v daných možnostech řešit situace související se zdravím a bezpečností i v rámci své budoucí rodiny, pracoviště, obce atd.

Významnou roli při tom hraje větší schopnost žáků získávat informace, analyzovat jejich obsah, ověřovat (uplatňovat) poznání v praktických činnostech, diskutovat o vzniklých problémech, o jejich prožívání, o vlivu konkrétních postupů řešení na zdraví atd. Realizace této vzdělávací oblasti tak (v porovnání se základním vzděláváním) daleko více staví na samostatnosti žáků, na jejich aktivním přístupu k dané problematice, na osobních zkušenostech a názorech, ale i na uvědomějším utváření vztahů k jiným osobám i okolnímu prostředí, na větší zodpovědnosti za bezpečnost a zdraví, na organizačních schopnostech atd.

Výchova ke zdraví má ve vzdělávání především praktický a aplikační charakter. V návaznosti na přírodovědné a společenskovední vzdělávání a s využitím specifických informací o zdraví směřuje především k hlubšímu poznávání rizikového a nerizikového chování (v partnerských vztazích, rodičovských rolích, ve styku s návykovými látkami a jinými škodlivinami, při ohrožení bezpečí atd.) a k osvojování praktických postupů vhodných pro všestrannou aktivní podporu osobního, ale i komunitního a globálního zdraví (v běžném životě i při mimořádných událostech).

Tělesná výchova usiluje o trvalý vztah k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a z jejich individuálních předpokladů (možností). Využívá k tomu specifických emočních prožitků, sociálních situací a bioenergetických zátěží v individuálně utvářené nabídce pohybových činností (od zdravotně rekreačních až po výkonnostní). Z hlediska celoživotní perspektivy směřuje tělesná výchova k hlubší orientaci žáků v otázkách vlivu pohybových aktivit na zdraví. Vede je k osvojení a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností (kondičních a vyrovnávacích programů) v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Významná zůstává otázka bezpečnosti a úrazové prevence při pohybových činnostech. Velká pozornost je i nadále věnována rozvoji pohybového nadání i korekcím pohybových znevýhodnění (oslabení).

Je třeba i nadále dbát na to, aby pohled na problematiku zdraví nebyl úzce oborový a podpora zdraví prolínala celým vzděláváním i režimem školy.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznávání tělesných, duševních a sociálních potřeb i důsledků jejich naplňování či neuspokojování;
- poznávání životních hodnot a formování odpovídajících postojů souvisejících se zdravím a mezilidskými vztahy;
- přebírání odpovědnosti za zdraví, bezpečnost a kvalitu životního prostředí;
- upevňování vazeb: zdraví – tělesná, duševní a sociální pohoda (zdatnost) – péče o zdraví a bezpečnost – odpovědnost – vzájemná pomoc – prožitek – vzhled – vitalita – výkonnost – úspěšnost – sociální stabilita – zdraví;
- uplatňování zdravého způsobu života a aktivní podpory zdraví: zařazování osvědčených činností a postupů z oblasti hygieny, stravování, pohybu, osobního bezpečí, partnerských vztahů;
- schopnosti diskutovat o problematice týkající se zdraví, hledat a realizovat řešení v rozsahu společných možností;
- zprostředkování vzhledu do života dospělých a rodiny a k uplatňování zákonnosti, tolerance, respektu a pomoci jako předpokladu bezkonfliktního partnerského vztahu a rodinného života;
- aktivní ochraně zdraví před návykovými látkami a jinými škodlivinami;
- osvojení způsobů účelného chování a poskytnutí (zajištění) nezbytné pomoci v situacích ohrožení zdraví a bezpečí, včetně mimořádných událostí;
- vnímání pohybové činnosti jako zdroje zdravotních účinků, ale i uměleckých, emočních, společenských a jiných prožitků;



- poznávání historie i současnosti společenského a sportovního života a k hodnocení konkrétních jevů souvisejících se zdravím.

### 5.7.1 Tělesná výchova

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
2+2	3	2+2	2+2	2+1
sexta	septima	oktáva		
2+1	2+1	2+1		

#### Charakteristika předmětu

Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků směřuje k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost a k duševní a sociální pohodě. Vzdělávací obor Tělesná výchova má za úkol rovněž rozvíjet pohybovou všestrannost a specifické pohybové dovednosti. Předmět tělesná výchova je vyučován jako samostatný předmět v kvintě 6 hodin týdně, v sextě 6 hodin týdně, v septimě 6 hodin týdně a v oktávě 6 hodin týdně.

Tělesná výchova je vyučována ve dvouhodinových učebních blocích. Specializované bloky basketbalu, plavání, gymnastiky, volejbalu a atletiky jsou přidělovány jednotlivým ročníkům na základě systematického výběru dle rozhodnutí vedení školy. Nespecializované učební dvouhodinové bloky zahrnují výuku pálkovacích her, úpolů, lezeckou stěnu, rozvoj kondice a zdravotní, tenis, lyžování a všeobecné pohybové hry.

Vyučuje se v tělocvičně a sportovní hale naší školy, v prostorách všesportovního areálu, pro vytrvalostní výběhy a lyžařský běžecký výcvik využíváme blízké okolí školy u řeky Odry. Pro praktické vyučování plavání využíváme plavecký bazén SOU Hrabůvka, pro vyučování atletiky využíváme tartanovou dráhu, pro vyučování lezení úmělou lezeckou stěnu a pro vyučování gymnastiky gymnastickou halu.

Součástí vzdělávání je výběrově stanovený lyžařský kurz s výukou sjezdového lyžování a běhu na lyžích a výběrový všesportovní kurz obsahující výuku lezení na skalách, cykloturistiku a základy vodáctví.

Pohybové vzdělávání žáků je cíleně a plánovitě řízené s výstupy ve formě testovacích kritérií. Tyto kritéria jsou základem pro hodnocení žáků. Nedílnou součástí tělesné výchovy jsou korektivní a speciální vyrovnávací cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky.

Součástí vzdělávání je pravidelná výuka první pomoci a záchrana tonoucího.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení a řešení problémů - tím, že vede žáky:

- k vyhledávání a třídění informací. Jejich propojení do širších významových celků, využívání osvojených dovedností při řešení pohybových úkolů

Kompetence občanské a pracovní - tím, že vede žáky k :

- chápání zdatnosti, dobrého fyzického vzhledu i duševní pohody jako významného předpokladu pro další život

- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty a k aktivní podpoře zdraví
- uvědomělé reprezentaci na sportovních soutěžích
- vystupování v roli soupeře, rozhodčího, zapisovatele, diváka
- základní údržba cvičišť, péče o náčiní a vlastní výstroj a výzbroj
- dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví

Kompetence sociální a personální - tím, že vede žáky k :

- propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím
- ke spolupráci ve dvojicích, ve skupinách, ve sportovních týmech i v celé třídě.
- poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování
- samostatnému využívání osvojených kompenzačních a relaxačních technik a sociálních dovedností k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím

Předmět tělesná výchova souvisí s předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda a Člověk a zdraví:

- biologie: lidské tělo- jeho vývoj a fyziologické změny
- fyzika: pohyb těles, síly a vlastnosti
- základy společenských věd - zdraví, rodina, sexuální výchova, návykové látky

Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí:

- dějepis: historie sportu a tělesných cvičení
- chemie: vitamíny, hormony, metabolismus
- fyzika: aplikace fyzikálních zákonů na lidské tělo
- teorie sportovního tréninku: aplikace fyziologie člověka v praxi

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s praktickými ukázkami, demonstračními pomůckami, metodickým materiálem
- skupinová práce, práce ve dvojicích a individuální procvičování
- problémové vyučování, kreativní činnost

Předmětem tělesná výchova prolínají průřezová témata:

- multikulturní výchova: rozvíjí schopnost poznávat a tolerovat odlišnosti jiných národnostních, etnických, náboženských, sociálních skupin a spolupracovat s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, uplatňovat principy solidarity
- osobnostní a sociální výchova: lidská setkání při sportovních akcích, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití a komunikace, podobnost a odlišnost lidí, osobní rozvoj , rozvoj schopností . rozhodování v běžných i vyjatých situacích.
- výchova demokratického občana: vede k pochopení významu pravidel a zákonů pro fungování společnosti i chod sportovních soutěží, přispívá k utváření hodnot jako je spravedlnost, svoboda, solidarita, tolerance a odpovědnost, vychovává k reprezentaci oddílu, školy, města a státu
- enviromentální výchova: podněcuje aktivitu, tvořivost, toleranci, vstřícnost a ohleduplnost ve vztahu k prostředí, přispívá k utváření zdravého životního stylu a k vnímání estetických hodnot prostředí
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech: kultivuje postoje k Evropě jako širší vlasti a ke světu jako globálnímu prostředí života, utváří pozitivní postoje k jinakosti a kulturní rozmanitosti
- mediální výchova: využívá potenciál médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy i naplnění volného času, přispívá k využívání vlastních schopností v týmové sportovní činnosti, ke schopnosti přizpůsobit vlastní činnost potřebám a cílům týmu

Podle zdatnosti žák zařazuje do svého denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů a pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti i pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení.

### ***prima***

2+2 týdně, P

#### ***Atletika***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>• žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>• žák se orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>• žák odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu</li> <li>• žák zvládá bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- běžecká technika – cviky běžecké abecedy</li> <li>- starty z poloh, technika polovysokého a nízkého startu</li> <li>- štafetové běhy</li> <li>- rozvoj rychlosti – běhy do 60m</li> <li>- rozvoj vytrvalosti – běh na 6 min, indiánský běh, intervalové běhy,</li> <li>- technika skoku dalekého –závěsem</li> <li>- technika skoku vysokého - nůžky</li> <li>- technika hodů míčkem</li> </ul>

prima

### Sportovní gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>žák usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>žák se orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>žák odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu</li> <li>žák zvládá bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>akrobacie – kotoul vpřed, kotoul vzad, stoj na lopatkách, stoj na hlavě, stoj na ruce, přemet stranou</li> <li>přeskok – nácvik odrazu, roznožka přes kozu našif, skrčka přes kozu našif</li> <li>hrazda – vzpory na hrazdě, sešin vpřed, výmyk, závěs v podkolení</li> <li>rovnovážné postoje, chůze, kleky, obraty, seskoky</li> </ul>

### Drobné a průpravné hry

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>žák usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>žák se orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>žák odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu</li> <li>žák zvládá bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>honičky a jejich obměny</li> <li>přihrávky ve dvojicích, v družstvech</li> <li>štafetové závody družstev</li> <li>úpolové bojové hry (např. boj o míč, území, metu)</li> <li>pohybové hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů</li> <li>pohybové hry pro zdokonalování nových pohybových dovedností (jako součást jednotlivých témat)</li> <li>pohybové hry soutěživé a bojové</li> </ul>

**prima**

### ***Sportovní hry***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>• žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>• žák se orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>• žák odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu</li> <li>• žák zvládá bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chytání a házení míče, pohyb s míčem, vedení míče</li> <li>- hra podle regulérních, nebo upravených pravidel</li> </ul> <p>Vybíjená Přehazovaná Kopaná - Košíková – průpravné hry(přihrávaná, driblinkové honičky, závodivé hry) Florbal - základy florbalové techniky (driblink s míčem, vedení míče), - znalost základních pravidel</p>

### ***Pořadová cvičení***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>• žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nácvik správného držení těla</li> <li>- nástup do útvaru</li> <li>- obraty</li> </ul>

prima

### Kondiční cvičení

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>• žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>• žák se orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>• žák odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu</li> <li>• žák zvládá bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení se švihadly</li> <li>- cvičení s lavičkami</li> <li>- cvičení s plnými míči</li> <li>- cvičení s nízkými překážkami</li> <li>- cvičení s medicinbaly</li> <li>- šplh na tyči</li> <li>- posilování bez zátěže, s vahou vlastního těla</li> <li>- úpolová cvičení</li> <li>- cvičení na ribstolech</li> <li>- strečink</li> </ul>

prima

**Plavání**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• žák zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>• žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>• žák se orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>• žák odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu</li> <li>• žák zvládá bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák si uvědomuje význam plavání pro zdraví, regeneraci sil a zvyšování zdatnosti</li> <li>• žák ovládá techniku základních plaveckých stylů a základní pravidla plavání</li> <li>• žák dovede pomoci při záchraně tonoucího</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- význam plavání pro zdraví, regeneraci sil a zvyšování zdatnosti, význam tělesné hygieny</li> <li>- základní plavecké disciplíny a základní pravidla plaveckých závodů</li> <li>- adaptace na vodní prostředí (rytmické dýchání, různé pohyby ve splývavé poloze, potápění a lovení předmětů</li> <li>- rozvoj plaveckých stylů ((kraul, prsa, znak, delfín(nohy a kombinace)</li> <li>- skoky ( z bloku, startovní, variace)</li> <li>- kontrolní testy( 50m K, P, Z, 25m D nohy, pod vodou, vytrvalost 100m)</li> </ul>

**Testování pohybových schopností schopností a dovedností**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- testování rychlostních schopností</li> <li>- testování silových schopností</li> <li>- testování vytrvalostních schopností</li> <li>- testování obratnosti a koordinace</li> <li>- testování pohybových dovedností</li> </ul>

**První pomoc**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák zvládá bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajištění průchodnosti dých. cest, zajištění dýchání</li> <li>- zajištění krevního oběhu, nepřímá masáž srdce, umělé dýchání</li> <li>- zástava žilního a tepenného krvácení, tlakový obvaz</li> <li>- krátkodobé poruchy vědomí, stabilizovaná poloha</li> <li>- zranění horních a dolních končetin</li> <li>- pomoc při záchraně tonoucího</li> <li>- záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>- odsun raněných (ve spojení s jinými předměty)</li> <li>- zásady bezpečnosti i v málo známém prostředí (hory, les)</li> <li>- ošetření vážných a život ohrožujících poranění (i v nestandardních podmínkách)</li> <li>- pomoc při epileptické záchvatu</li> <li>- protišokové opatření</li> <li>- telef.kontakty 155, 112</li> </ul>

prima

## sekunda

3 týdně, P

### Atletika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák zná základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák zná základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák chápe význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty</li> <li>• žák rozumí základním rozdílům mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.)</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž , změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák se snaží o fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	

### Sportovní gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák zná základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák zná základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž , změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák se snaží o fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- akrobacie – kotoul vpřed, kotoul vzad, kotoul do zášvihů, kotoul do roznožení, vazby</li> <li>- stoj na lopatkách, stoj na hlavě, stoj na ruce, přemet stranou, obraty</li> <li>- akrobatická sestava</li> <li>- přeskok – nácvik odrazu,</li> <li>- roznožka přes kozu našší, skrčka přes kozu našší, skrčka přes švédskou bednu, kotoul letmo</li> <li>- hrazda – vzpory na hrazdě, sešín vpřed, výmyk, závěs v podkolení, přešvih únožmo</li> <li>- sestava na hrazdě</li> <li>- kruhy - svis střemhlav, svis vznesmo, hupy, obraty</li> <li>- rovnovážné postoje - chůze, kleky, obraty, seskoky</li> </ul>



sekunda

**Sportovní hry**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák zná základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák rozumí základním rozdílům mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.)</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž , změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách v různém prostředí</li> <li>• žák se snaží o fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- basketbal</li> <li>- driblink, pocit míče, základní bysketbalové dovednosti</li> <li>- zdokonalování HČJ (pohyb s míčem, dvojtakt, střelba, pohyb bez míče, nahrávky trčením, bez pohybu v pohybu)</li> <li>- základní herní kombinace- hod' a běž</li> <li>- průpravné hry (menší počet hráčů, menší hřiště)</li> <li>- základní obranné a útočné kombinace</li> <li>- základní znalost pravidel</li> </ul>

**Ostatní sportovní a pohybové hry**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák zná základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák zná základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák chápe význam atletiky jako vhodné přípravy pro jiné sporty</li> <li>• žák rozumí základním rozdílům mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.)</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž , změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách v různém prostředí</li> <li>• žák se snaží o fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybové hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů</li> <li>- pohybové hry pro zdokonalování nových pohybových dovedností</li> <li>- pohybové hry soutěživé a bojové</li> <li>- baseball (nahazování a chytání míče, odpalování míče, doběhy na metu, autování v poli, hra)</li> <li>- badminton (badmintonové podání, smečování, trénink úderů: lobování, údery dlouhé, střední, krátké, vysoké, hra)</li> <li>- základní vodácké dovednosti</li> </ul>

sekunda

**Lyžování**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák zná základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž , změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách v různém prostředí</li> <li>• žák se snaží o fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák zvládá dovednosti na běžeckých a sjezdových lyžích, které mu umožní bezpečný pohyb ve středně náročném terénu</li> <li>• žák zná nejdůležitější pravidla pohybu v zimní krajině a chování na společných zařízeních - vleky, sjezdovky, běžecké tratě - a řídí se jimi</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmy související s osvojovanými dovednostmi, výstrojí a výzbrojí pro různé lyžařské disciplíny</li> <li>- základní pravidla lyžařských disciplín</li> <li>- zásady orientace v zimní krajině, zásady bezpečnosti při pohybu v neznámém terénu, chování na sjezdových a běžeckých tratích, pokyny HS</li> <li>- péče o výstroj a výzbroj</li> <li>- obraty - přednožením, zanožením, přeskokem, výskokem</li> <li>Sjezdový výcvik</li> <li>- přejíždění terén. nerovností</li> <li>- brzdění smykem</li> <li>- základní snožný oblouk (otevřený, zavřený) střední, dlouhý</li> <li>- modifikované oblouky</li> <li>- sjíždění ve středně náročných terénních podmínkách</li> <li>- jízda na sjezdovce, v brankách</li> <li>- základy carvingového oblouku</li> <li>Běžecký výcvik</li> <li>- skluzy na jedné lyži</li> <li>- zastavování smykem</li> <li>- běh soupažný jednodobý a dvoudobý</li> <li>- běh ve stopě (do 25 km)</li> <li>- bruslení na rovině a do mírného protisvahu</li> </ul>

**Kondiční cvičení**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák zná základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák zná základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák chápe význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení se švihadly</li> <li>- cvičení s lavičkami</li> <li>- cvičení s plnými míči</li> <li>- cvičení s nízkými překážkami</li> <li>- cvičení s medicinbaly</li> <li>- posilování bez zátěže, s vahou vlastního těla</li> <li>- odrazová cvičení</li> <li>- šplh na tyči a laně</li> <li>- úpolová cvičení</li> <li>- vyrovnávací cvičení</li> <li>- strečink</li> <li>- cvičení na ribstolech</li> </ul>

**Testování pohybových schopností a dovedností**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- testování rychlostních schopností</li> <li>- testování silových schopností</li> <li>- testování vytrvalostních schopností</li> <li>- testování obratnosti a koordinace</li> <li>- testování pohybových dovedností</li> </ul>

sekunda

**První pomoc**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se snaží o fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajištění průchodnosti dých. cest, zajištění dýchání</li> <li>- zajištění krevního oběhu, nepřímá masáž srdce, umělé dýchání</li> <li>- zástava žilního a tepenného krvácení, tlakový obvaz</li> <li>- krátkodobé poruchy vědomí, stabilizovaná poloha</li> <li>- zranění horních a dolních končetin</li> <li>- pomoc při záchraně tonoucího</li> <li>- záchrana a dopomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>- odsun raněných (ve spojení s jinými předměty)</li> <li>- zásady bezpečnosti i v málo známém prostředí (hory, les)</li> <li>- ošetření vážných a život ohrožujících poranění (i v nestandardních podmínkách)</li> <li>- pomoc při epileptické záchvatu</li> <li>- protišokové opatření</li> <li>- telef.kontakty 155, 112</li> </ul>

**tercie**

2+2 týdně, P

**Atletika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>• Žák zná základní způsoby rozvoje pohybových schopností i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat</li> <li>• Žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• Žák zná základní druhy cvičení a pohybu s hudbou a umí rozlišit estetický a neestetický pohyb</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- běžecká technika – cviky běžecké abecedy, odrazová cvičení, běh do zatáčky</li> <li>- technika polovysokého a nízkého startu</li> <li>- štafetové běhy , technika štafetové předávky</li> <li>- rozvoj rychlosti – běhy do 60m, cvičení akcelerace</li> <li>- rozvoj vytrvalosti – běh na 6 min, indiánský běh, intervalové běhy,</li> <li>- technika skoku dalekého –závěsem, dálka z místa, víceskoky</li> <li>- technika skoku vysokého - nůžky, flop, stredl</li> <li>- technika hodů diskem, hodů oštěpem</li> <li>- technika vrhu koulí</li> </ul>

tercie

### Sportovní gymnastika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si uvědomuje pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>žák chápe a uvědoměle používá pojmy (terminologie) osvojovaných činností</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák dovede využívat gymnastické cviky pro rozvoj své zdatnosti a pro správné držení těla</li> <li>žák zná základní druhy cvičení a pohybu s hudbou a umí rozlišit estetický a neestetický pohyb</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-akrobacie – kotoul vpřed, kotoul vzad, kotoul do zášvihů, kotoul do roznožení, vazby</li> <li>- stoj na lopatkách, stoj na hlavě, stoj na ruce, přemet stranou, roudat, obraty</li> <li>- akrobatická sestava</li> <li>-přeskok – nácvik odrazu,</li> <li>- roznožka přes kozu našif, skrčka přes kozu našif, skrčka přes švédskou bednu, kotoul letmo</li> <li>-hrazda – vzpory na hrazdě, sešín vpřed, výmyk, závěs v podkolení, přešvih únožmo, toč jízdo vpřed</li> <li>- sestava na hrazdě</li> <li>-kruhy - svis střežhlav, svis vznesmo, hupy, obraty</li> <li>- sestava na kruzích</li> <li>- rovnovážné postoje - chůze, kotoul, kleky, obraty, seskoky</li> </ul>

### Basketbal

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si uvědomuje pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>žák rozumí základním rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.)</li> <li>žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdokonalování HČJ (pohyb s míčem, přihrávky, dvojtakt, střelba, pohyb hráče bez míče)</li> <li>- základní herní kombinace-útočné( hod' a běž), obranné</li> <li>- průpravné hry (menší počet hráčů, menší hřiště)</li> <li>- systémy hry útočné, obranné</li> <li>- L- únik a V- únik</li> <li>- základní znalost pravidel</li> </ul>

### Odbíjená

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si uvědomuje význam sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák rozumí základním rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.)</li> <li>žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základy herních systémů:</li> <li>- herní činnosti jednotlivce:</li> <li>- odbítí obouruč vrchem a spodem, jednoruč (lob, v pádu)</li> <li>- podání spodní, vrchní</li> <li>- přihrávka, nahrávka herní kombinace:</li> <li>- postavení při příjmu podání</li> <li>- utkání na zmenšeném hřišti - 2 proti 2, 3 proti 3 atd.</li> </ul>

### Úpoly

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si uvědomuje pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cviky na rovnováhu a stabilitu</li> <li>- cviky s odporem a bez odporu cvičence</li> <li>- cviky na rozvoj koordinace (různé dobíhání končetin, rotace)</li> <li>- cviky na postřeh (vychylování z těžiště, cviky postřehové)</li> <li>- cviky obratnostního charakteru (kotouly, pády, balancování)</li> <li>- úpolová všeobecná obratnost</li> <li>- základy úpolových cvičení (různé boje o míč, o území, různé druhy taktiky, boje ve dvojicích, skupinách)</li> <li>- základy některých úpolových sportů a sebeobrany (např. judo, zápas, karate)</li> </ul>

tercie

### Pravidla

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák rozumí základním rozdílům mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pátkovací atd.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>znalost základních pravidel atletiky</li> <li>znalost základních pravidel sportovní gymnastiky</li> <li>znalost základních pravidel sportovních her</li> <li>test znalosti pravidel</li> </ul>

### Kondiční a zdravotní cvičení

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si uvědomuje pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cvičení se švihadly</li> <li>cvičení s lavičkami</li> <li>cvičení s plnými míči</li> <li>cvičení s nízkými překážkami</li> <li>cvičení s medicinbaly</li> <li>posilování bez zátěže, s vahou vlastního těla</li> <li>odrazová cvičení</li> <li>šplh na tyči a laně</li> <li>úpolová cvičení</li> <li>vyrovnávací cvičení</li> <li>strečink</li> </ul>

### Testování pohybových schopností a dovedností

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práce schopnost člověka</li> <li>žák si uvědomuje pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>testování rychlostních schopností</li> <li>testování silových schopností</li> <li>testování vytrvalostních schopností</li> <li>testování obratnosti a koordinace</li> <li>testování pohybových dovedností</li> </ul>

### Lyžování

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>žák zná základní způsoby rozvoje pohybových schopností i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák zná nejdůležitější pravidla pohybu v zimní krajině a chování na společných zařízeních - vleky, sjezdovky, běžecké tratě - a řídí se jimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>blok běžeckého výcviku zařazen pouze v při vhodných sněhových podmínkách</li> <li>možnost doplnění studentů pro týdenní lyžařský výcvik</li> </ul> <p>Běžecký výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skluzy na jedné lyži</li> <li>zastavování smykem</li> <li>běh soupažný jednodobý a dvoudobý</li> <li>běh ve stopě (do 25 km)</li> <li>bruslení na rovině a do mírného protisvahu</li> </ul>

tercie

### ***Ostatní sportovní a pohybové hry***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák si uvědomuje pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák rozumí základním rozdílům mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.)</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- baseball (nahazování a chytání míče, odpalování míče, doběhy na metu, autování v poli, hra)</li> <li>- badminton (badmintonové podání, smečování, trénink úderů: lobování, údery dlouhé, střední, krátké, vysoké, hra)</li> <li>- základní vodácké dovednosti</li> <li>- pohybové hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů</li> <li>- pohybové hry pro zdokonalování nových pohybových dovedností</li> <li>- pohybové hry soutěživé a bojové</li> </ul>

### ***První pomoc***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a praceschopnost člověka</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajištění průchodnosti dých. cest, zajištění dýchání</li> <li>- zajištění krevního oběhu, nepřímá masáž srdce, umělé dýchání</li> <li>- zástava žilního a tepenného krvácení, tlakový obvaz</li> <li>- krátkodobé poruchy vědomí, stabilizovaná poloha</li> <li>- zranění horních a dolních končetin</li> <li>- záchrana a dopomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>- odsun raněných (ve spojení s jinými předměty)</li> <li>- zásady bezpečnosti i v málo známém prostředí (hory, les)</li> <li>- ošetření vážných a život ohrožujících poranění (i v nestandardních podmínkách)</li> <li>- telef.kontakty 155, 112</li> </ul>

### ***kvarta***

2+2 týdně, P

**kvarta**

**Atletika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a pracovní schopnost člověka</li> <li>• žák chápe a uvědoměle používá terminologii osvojovaných činností</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit pro různou pohybovou činnost</li> <li>• žák ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>• žák odliší rychlostně silová cvičení (prováděná v režimu převažujícího neoxidativního metabolického krytí) a vytrvalostní cvičení (prováděná v režimu převažujícího oxidativního metabolického krytí)</li> <li>• žák chápe využití audiovizuální techniky v tělovýchovných a sportovních činnostech</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- běžecká technika – cviky běžecké abecedy, odrazová cvičení, běh do zatáčky</li> <li>- technika polovysokého a nízkého startu,</li> <li>- štafetové běhy , technika štafetové předávky</li> <li>- rozvoj rychlosti – běhy do 60m, cvičení akcelerace</li> <li>- rozvoj vytrvalosti – běh na 12 min, indiánský běh, intervalové běhy, běh v terénu</li> <li>- technika skoku vysokého - flop, stredli, průpravné skoky</li> <li>- technika hodů diskem, hodů oštěpem</li> <li>- technika vrhu koulí</li> </ul>

**Sportovní gymnastika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a pracovní schopnost člověka</li> <li>• žák chápe a uvědoměle používá terminologii osvojovaných činností</li> <li>• žák ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>• žák chápe význam hodnot srdeční frekvence při TV a sportu, ovládá jejich praktické využití pro úpravu zátěže</li> <li>• žák zvládá bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- akrobacie – kotoul vpřed, kotoul vzad, kotoul do zášvihu, kotoul do roznožení, vazby</li> <li>- stoj na lopatkách, stoj na hlavě, stoj na rukou, přemet stranou, rondat, obraty</li> <li>- akrobatická sestava</li> <li>- přeskoky – nácvik odrazu,</li> <li>- roznožka přes kozu našif, skrčka přes kozu našif, skrčka přes švédskou bednu, roznožka přes švédskou bednu, kotoul letmo</li> <li>- hrazda – vzpory na hrazdě, sešín vpřed, výmyk, závěs v podkolení, přešvih únožmo, toč jízdo vpřed, toč vzad, seskok přešvihem</li> <li>- sestava na hrazdě</li> <li>- kruhy - svis střežhlav, svis vzněsmo, hupy, obraty, shyby na kruzích</li> <li>- sestava na kruzích</li> </ul>

kvarta

### Sportovní hry

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák chápe a uvědoměle používá terminologii osvojovaných činností</li> <li>žák ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>žák odliší rychlostně silová cvičení (prováděná v režimu převažujícího neoxidativního metabolického krytí) a vytrvalostní cvičení (prováděná v režimu převažujícího oxidativního metabolického krytí)</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák zvládá různé sociální role v osvojovaných činnostech</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<p>Basketbal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zdokonalování HČJ (pohyb s míčem, přihrávky, dvojtakt, střelba, pohyb hráče bez míče)</li> <li>základní herní kombinace-útočné( hod' a běž), obranné(zónová obrana)</li> <li>průpravné hry (menší počet hráčů, menší hřiště)</li> <li>systémy hry útočné, obranné</li> <li>základní znalost pravidel</li> </ul> <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zdokonalování HČJ, základy herních systémů:</li> <li>odbití obouruč vrchem a spodem, jednoruč (lob, v pádu)</li> <li>podání , přihrávka, nahrávka , herní kombinace:</li> <li>postavení při příjmu podání</li> <li>utkáni na zmenšeném hřišti - 2 proti 2, 3 proti 3 atd.</li> </ul>

### Kondiční cvičení a zdravotní cvičení

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práceschopnost člověka</li> <li>žák je seznámen s konkrétními účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>žák se dovede samostatně připravit pro různou pohybovou činnost</li> <li>žák ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>žák odliší rychlostně silová cvičení (prováděná v režimu převažujícího neoxidativního metabolického krytí) a vytrvalostní cvičení (prováděná v režimu převažujícího oxidativního metabolického krytí)</li> <li>žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cvičení se švihadly</li> <li>cvičení s lavičkami</li> <li>cvičení s plnými míči</li> <li>cvičení s nízkými a vysokými překážkami</li> <li>cvičení s medicinbaly</li> <li>posilování bez zátěže, se zátěží</li> <li>odrazová cvičení</li> <li>šplh na tyči a laně</li> <li>úpolová cvičení</li> <li>vyrovnávací cvičení</li> <li>strečink</li> </ul>

### Lyžování

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák je seznámen s konkrétními účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák zvládá bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>blok běžeckého výcviku zařazen pouze v při vhodných sněhových podmínkách</li> <li>možnost doplnění studentů pro týdenní lyžařský výcvik</li> </ul> <p>Běžecký výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skluzy na jedné lyži</li> <li>zastavování smykem</li> <li>běh soupažný jednodobý a dvoudobý</li> <li>běh ve stopě (do 25 km)</li> <li>bruslení na rovině a do mírného protisvahu</li> </ul>



kvarta

**Pravidla**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák je seznámen s konkrétními účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>• žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znalost základních pravidel atletiky</li> <li>- znalost základních pravidel sportovní gymnastiky</li> <li>- znalost základních pravidel sportovních her</li> <li>- test znalosti pravidel</li> </ul>

**Testování pohybových schopností a dovedností**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák je seznámen s konkrétními účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>• žák ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>• žák chápe význam hodnot srdeční frekvence při TV a sportu, ovládá jejich praktické využití pro úpravu zátěže</li> <li>• žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- testování rychlostních schopností</li> <li>- testování silových schopností</li> <li>- testování vytrvalostních schopností</li> <li>- testování obratnosti a koordinace</li> <li>- testování pohybových dovedností</li> </ul>

**Ostatní sportovní a pohybové hry**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se dovede samostatně připravit pro různou pohybovou činnost</li> <li>• žák ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>• žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>• žák zvládá bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- baseball (nahazování a chytání míče, odpalování míče, doběhy na metu, autování v poli, hra)</li> <li>- badminton (badmintonové podání, smečování, trénink úderů: lobování, údery dlouhé, střední, krátké, vysoké, hra)</li> <li>- rozšířené vodácké dovednosti</li> <li>- pohybové hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů</li> <li>- pohybové hry pro zdokonalování nových pohybových dovedností</li> <li>- pohybové hry soutěživé a bojové</li> </ul>

**První pomoc**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a praceschopnost člověka</li> <li>• žák zvládá bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci, umí ošetřit drobná poranění a přivolat pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajištění průchodnosti dých. cest, zajištění dýchání</li> <li>- zajištění krevního oběhu, nepřímá masáž srdce, umělé dýchání</li> <li>- zástava žilního a tepenného krvácení, tlakový obvaz</li> <li>- krátkodobé poruchy vědomí, stabilizovaná poloha</li> <li>- zranění horních a dolních končetin</li> <li>- záchrana a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>- odsun raněných (ve spojení s jinými předměty)</li> <li>- zásady bezpečnosti i v málo známém prostředí (hory, les)</li> <li>- ošetření vážných a život ohrožujících poranění (i v nestandardních podmínkách)</li> <li>- telef.kontakty 155, 112</li> </ul>

kvinta

## kvinta

2+1 týdně, P

### plavání

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák umí aktivně vstupovat do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák umí zlepšovat svou tělesnou zdatnost</li> <li>• žák aktivně zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>• žák se aktivně orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>• žák umí bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- význam plavání pro zdraví, regeneraci sil a zvyšování zdatnosti, význam tělesné hygieny</li> <li>- základní plavecké disciplíny a základní pravidla plaveckých závodů</li> <li>- praktická záchrana tonoucích</li> <li>- adaptace na vodní prostředí (rytmické dýchání, různé pohyby ve splývavé poloze, potápění a lovení předmětů</li> <li>- rozvoj plaveckých stylů kraul, prsa, znak, motýlek</li> <li>- skoky ( z bloku, startovní, variace)</li> <li>- kontrolní testy ( 50 m znak, 100 m prsa, 100 m kraul, 25 m motýlek, vytrvalost 1000m volný způsob, plavání pod vodou na délku)</li> <li>- základní metody rozvoje plavání</li> <li>- kontrolní testy techniky jednotlivých plaveckých disciplín</li> <li>- vodní pólo</li> <li>- voda jako regenerační a rehabilitační činitel</li> </ul>

kvinta

**gymnastika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák umí aktivně vstupovat do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák umí zlepšovat svou tělesnou zdatnost</li> <li>• žák aktivně zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>• žák se aktivně orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>• žák umí bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- kotoul vpřed</li> <li>- kotoul vzad</li> <li>- kotoul do zášvihu</li> <li>- kotoul do roznožení</li> <li>- vazby prvků</li> <li>- stoj na lopatkách</li> <li>- stoj na hlavě</li> <li>- stoj na rukou</li> <li>- přemet stranou</li> <li>- rondat</li> <li>- salto, přemet</li> <li>- obraty ve výskoku</li> <li>- akrobatická sestava</li> <li>- přeskoky – nácvik odrazu</li> <li>- roznožka přes kozu našif</li> <li>- skrčka přes kozu našif</li> <li>- skrčka přes švédskou bednu</li> <li>- roznožka přes švédskou bednu</li> <li>- kotoul letmo přes švédskou bednu</li> <li>- vzpory na hrazdě</li> <li>- sešin vpřed na hrazdě</li> <li>- výmyk na hrazdě</li> <li>- závěs v podkolení na hrazdě</li> <li>- přešvih únožmo na hrazdě</li> <li>- toč jízdmo na hrazdě vpřed, toč na hrazdě vzad, seskok přešvihem</li> <li>- sestava na hrazdě</li> <li>- kruhy - svis sřemhlav</li> <li>- kruhy - svis vznesmo</li> <li>- kruhy - hupy, obraty, shyby na kruzích</li> <li>- sestava na kruzích</li> <li>- bradla - ručkování, komíhání, stojka, posilování</li> <li>- posilování</li> <li>- kompenzační cvičení</li> <li>- disbalanční cvičení</li> </ul>

kvinta

**atletika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák umí aktivně vstupovat do organizace svého pohybového režimu</li> <li>žák umí zlepšovat svou tělesnou zdatnost</li> <li>žák aktivně zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>žák se aktivně orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>žák umí bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- běžecká technika – cviky běžecké abecedy, odrazová cvičení, běh do zatáčky</li> <li>- technika strečinku</li> <li>- technika polovysokého a nízkého startu</li> <li>- štafetové běhy</li> <li>- technika štafetové předávky</li> <li>- rozvoj rychlosti – běhy do 200m, cvičení akcelerace</li> <li>- technika překážkových běhů</li> <li>- rozvoj vytrvalosti – běh na 12 min., intervalové běhy, běh v terénu</li> <li>- technika skoku dalekého - odrazová a švihová cvičení, skok daleký do závěsu</li> <li>- technika skoku vysokého - flop, stredl, průpravné skoky a odrazy</li> <li>- technika hodů diskem, hodů oštěpem</li> <li>- technika vrhu koulí</li> <li>- víceboj</li> </ul>

**basketbal**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák umí aktivně vstupovat do organizace svého pohybového režimu</li> <li>žák umí zlepšovat svou tělesnou zdatnost</li> <li>žák aktivně zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>žák se aktivně orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>žák umí bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- zdokonalování herních činností jednotlivce</li> <li>- driblíng pravou i levou rukou, modifikace</li> <li>- pohyb s míčem</li> <li>- krytí míče</li> <li>- přihrávky pravou i levou rukou</li> <li>- přihrávky trčením</li> <li>- dvojtakt z levé i pravé strany</li> <li>- střelba z místa</li> <li>- střelba ze zastávky</li> <li>- nácvik trestných hodů</li> <li>- pohyb hráče bez míče</li> <li>- bránění hráče</li> <li>- clonění hráče</li> <li>- základní herní kombinace- útočné, obranné</li> <li>- systém hodů a běhů</li> <li>- průpravné hry (menší počet hráčů, menší hřiště)</li> <li>- systémy hry útočné, obranné</li> <li>- L- únik a V- únik</li> <li>- zavřený únik, otevřený únik</li> <li>- zápas podle pravidel</li> <li>- základní znalost pravidel</li> <li>- testování</li> </ul>

kvinta

**volejbal**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák umí aktivně vstupovat do organizace svého pohybového režimu</li> <li>žák umí zlepšovat svou tělesnou zdatnost</li> <li>žák aktivně zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>žák se aktivně orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>žák umí bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- základy volejbalových pravidel</li> <li>- základy herních systémů</li> <li>- herní činnosti jednotlivce</li> <li>- odbití obouruč vrchem a spodem</li> <li>- odbití jednoruč - lob, v pádu</li> <li>- podání spodní, vrchní</li> <li>- přihrávka</li> <li>- smeč</li> <li>- blokování</li> <li>- příjem míče po podání</li> <li>- postavení při příjmu podání</li> <li>- utkáni</li> <li>- testování volejbalových dovedností</li> </ul>

**lyžování**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák umí aktivně vstupovat do organizace svého pohybového režimu</li> <li>žák aktivně zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>žák se umí samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>žák se aktivně orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>žák aktivně sbírá a třídí informace z TV a sportu</li> <li>žák umí bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> <li>žák zvládá dovednosti na běžeckých a sjezdových lyžích, které mu umožní bezpečný pohyb ve středně náročném terénu</li> <li>žák ovládá nejdůležitější pravidla pohybu v zimní krajině a chování na společných zařízeních - vleky, sjezdovky, běžecké tratě - a řídí se jimi</li> <li>žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy ve formě týdenního lyžařského kurzu</li> <li>- výběrově v případě vhodných sněhových podmínek</li> <li>- pojmy související s osvojovanými dovednostmi, výstrojí a výzbrojí pro různé lyžařské disciplíny</li> <li>- historie lyžování</li> <li>- základní pravidla lyžařských disciplín</li> <li>- zásady orientace v zimní krajině, zásady bezpečnosti při pohybu v neznámém terénu, chování na sjezdových a běžeckých tratích, pokyny HS</li> <li>- péče o výstroj a výzbroj</li> <li>- mazání lyží</li> <li>- obraty - přednožením, zanožením, přeskokem, výskokem</li> <li>Sjezdový výcvik</li> <li>- základy carvingového lyžování</li> <li>- přejíždění terén. nerovností</li> <li>- brzdění smykem</li> <li>- modifikované oblouky</li> <li>- sjíždění ve středně náročných terénních podmínkách</li> <li>- jízda na sjezdovce, v brankách</li> <li>Běžecký výcvik</li> <li>- skluzy na jedné lyži</li> <li>- zastavování smykem</li> <li>- sjíždění nerovností</li> <li>- klasická technika</li> <li>- volná technika</li> <li>- běh ve stopě (do 25 km)</li> <li>- závod</li> </ul>

kvinta

**úpoly**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák umí aktivně vstupovat do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák umí zlepšovat svou tělesnou zdatnost</li> <li>• žák aktivně zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>• žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>• žák se umí samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>• žák se aktivně orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>• žák odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím</li> <li>• žák aktivně sbírá a třídí informace z TV a sportu</li> <li>• žák umí bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- cviky na rovnováhu a stabilitu</li> <li>- cviky s odporem a bez odporu cvičence</li> <li>- cviky na rozvoj koordinace (různé dobíhání končetin, rotace)</li> <li>- cviky na postřeh (vychylování z těžiště, cviky postřehové)</li> <li>- cviky obratnostního charakteru (kotouly, pády, balancování)</li> <li>- úpolová všeobecná obratnost</li> <li>- základy úpolových cvičení (různé boje o míč, o území, různé druhy taktiky, boje ve dvojicích, skupinách)</li> <li>- základy některých úpolových sportů a sebeobran (např. judo, zápas, karate)</li> </ul>

**zásady první pomoci**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajištění průchodnosti dých. cest, zajištění dýchání</li> <li>- zajištění krevního oběhu, nepřímá masáž srdce, umělé dýchání</li> <li>- zástava žilního a tepenného krvácení, tlakový obvaz</li> <li>- krátkodobé poruchy vědomí, stabilizovaná poloha</li> <li>- zranění horních a dolních končetin</li> <li>- pomoc při omrzlinách</li> <li>- krizové situace při podchlazení a přehřátí organismu</li> <li>- pomoc při záchraně tonoucího</li> <li>- záchrana a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>- odsun raněných (ve spojení s jinými předměty)</li> <li>- zásady bezpečnosti i v málo známém prostředí (hory, les)</li> <li>- ošetření vážných a život ohrožujících poranění (i v nestandardních podmínkách)</li> <li>- pomoc při epileptické záchvatu</li> <li>- protišokové opatření</li> <li>- telef.kontakty 155, 112</li> </ul>

**kvinta**

**lezení na umělé stěně**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák umí aktivně vstupovat do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák umí zlepšovat svou tělesnou zdatnost</li> <li>• žák aktivně zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák se umí samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák se aktivně orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>• žák odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím</li> <li>• žák aktivně sbírá a třídí informace z TV a sportu</li> <li>• žák umí bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- zásady bezpečnosti na umělé stěně</li> <li>- uzlování</li> <li>- práce s úvazkem</li> <li>- založení jištění</li> <li>- technika lezení</li> <li>- lezení v malé výšce bez jištění - boldrování</li> <li>- lezení ve velké výšce s jištěním</li> <li>- teorie - typy lan a karabin</li> </ul>

**kondiční cvičení a zdravotní cvičení**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák umí aktivně vstupovat do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák umí zlepšovat svou tělesnou zdatnost</li> <li>• žák aktivně zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>• žák používá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>• žák se umí samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>• žák odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím</li> <li>• žák umí bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení se švihadly</li> <li>- cvičení s lavičkami</li> <li>- cvičení s plnými míči</li> <li>- cvičení s nízkými a vysokými překážkami</li> <li>- cvičení s medicinbaly</li> <li>- posilování bez zátěže, se zátěží</li> <li>- posilování na strojích</li> <li>- odrazová cvičení</li> <li>- šplh na tyči a laně</li> <li>- úpolová cvičení</li> <li>- vyrovnávací cvičení</li> <li>- strečink</li> </ul>

**kvinta**

***Ostatní sportovní a pohybové hry***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák umí aktivně vstupovat do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák umí zlepšovat svou tělesnou zdatnost</li> <li>• žák aktivně zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojené pohybové dovednosti a tvořivě je využívá</li> <li>• žák umí cvičit podle slovních pokynů, příp. grafického návodu</li> <li>• žák posoudí provedení osvojené pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné řešení</li> <li>• žák používá osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího</li> <li>• žák se umí samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role závodníka, hráče, rozhodčího, diváka</li> <li>• žák se aktivně orientuje v informacích a reaguje na dění v TV a sportu</li> <li>• žák odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím</li> <li>• žák aktivně sbírá a třídí informace z TV a sportu</li> <li>• žák umí bezpečně záchranu a pomoc při osvojených cvičích</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci při drobných poraněních a jejich ošetření</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- výběrově</li> <li>- baseball (nahazování a chytání míče, odpalování míče, doběhy na metu, autování v poli, hra)</li> <li>- badminton (badmintonové podání, smečování, trénink úderů: lobování, údery dlouhé, střední, krátké, vysoké, hra)</li> <li>- základní vodácké dovednosti</li> <li>- ringo</li> <li>- pálkovaná</li> <li>- fresbee</li> <li>- fotbal</li> <li>- florbal</li> <li>- házená</li> <li>- tenis</li> <li>- pohybové hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů</li> <li>- pohybové hry pro zdokonalování nových pohybových dovedností</li> <li>- pohybové hry soutěživé a bojové</li> </ul>

***sexta***

2+1 týdně, P



**sexta**

***plavání***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák si uvědomuje základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák umí základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž , změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- význam plavání pro zdraví, regeneraci sil a zvyšování zdatnosti, význam tělesné hygieny</li> <li>- základní plavecké disciplíny a základní pravidla plaveckých závodů</li> <li>- praktická záchrana tonoucího</li> <li>- adaptace na vodní prostředí (rytmické dýchání, různé pohyby ve splývavé poloze, potápění a lovení předmětů</li> <li>- rozvoj plaveckých stylů kraul, prsa, znak, motýlek</li> <li>- skoky ( z bloku, startovní, variace)</li> <li>- kontrolní testy ( 50 m znak, 100 m prsa, 100 m kraul, 25 m motýlek, vytrvalost 1000m volný způsob, plavání pod vodou na délku)</li> <li>- základní metody rozvoje plavání</li> <li>- kontrolní testy techniky jednotlivých plaveckých disciplín</li> <li>- vodní pólo</li> <li>- voda jako regenerační a rehabilitační činitel</li> </ul>

sexta

### *gymnastika*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák si uvědomuje základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák umí základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojenými činnostmi</li> <li>• žák dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojené činnosti</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž , změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- kotoul vpřed</li> <li>- kotoul vzad</li> <li>- kotoul do zášvihu</li> <li>- kotoul do roznožení</li> <li>- vazby prvků</li> <li>- stoj na lopatkách</li> <li>- stoj na hlavě</li> <li>- stoj na rukou</li> <li>- přemet stranou</li> <li>- rondat</li> <li>- salto, přemet</li> <li>- obraty ve výskoku</li> <li>- akrobatická sestava</li> <li>- přeskoky – nácvik odrazu</li> <li>- roznožka přes kozu našif</li> <li>- skrčka přes kozu našif</li> <li>- skrčka přes švédskou bednu</li> <li>- roznožka přes švédskou bednu</li> <li>- kotoul letmo přes švédskou bednu</li> <li>- vzpory na hrazdě</li> <li>- sešín vpřed na hrazdě</li> <li>- výmyk na hrazdě</li> <li>- závěs v podkolení na hrazdě</li> <li>- přešvih únožmo na hrazdě</li> <li>- toč jízdmo na hrazdě vpřed, toč na hrazdě vzad, seskok přešvihem</li> <li>- sestava na hrazdě</li> <li>- kruhy - svis sřemhlav</li> <li>- kruhy - svis vznesmo</li> <li>- kruhy - hupy, obraty, shyby na kruzích</li> <li>- sestava na kruzích</li> <li>- bradla - ručkování, komihání, stojka, posilování</li> <li>- posilování</li> <li>- kompenzační cvičení</li> <li>- disbalanční cvičení</li> </ul>

sexta

**atletika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák si uvědomuje základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák umí základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák využívá význam atletiky jako vhodné přípravy pro jiné sporty</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž, změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- běžecká technika – cviky běžecké abecedy, odrazová cvičení, běh do zatáčky</li> <li>- technika strečinku</li> <li>- technika polovysokého a nízkého startu</li> <li>- štafetové běhy</li> <li>- technika štafetové předávky</li> <li>- rozvoj rychlosti – běhy do 200m, cvičení akcelerace</li> <li>- technika překážkových běhů</li> <li>- rozvoj vytrvalosti – běh na 12 min., intervalové běhy, běh v terénu</li> <li>- technika skoku dalekého - odrazová a švihová cvičení, skok daleký do závěsu</li> <li>- technika skoku vysokého - flop, stredl, přípravné skoky a odrazy</li> <li>- technika hodů diskem, hodů oštěpem</li> <li>- technika vrhu koulí</li> <li>- víceboj</li> </ul>

**basketbal**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák umí základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák využívá význam atletiky jako vhodné přípravy pro jiné sporty</li> <li>• žák rozumí základním rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pátkovací atd.)</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž, změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách v různém prostředí</li> <li>• žák používá myšlenku fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- zdokonalování herních činností jednotlivce</li> <li>- driblíng pravou i levou rukou, modifikace</li> <li>- pohyb s míčem</li> <li>- krytí míče</li> <li>- přihrávky pravou i levou rukou</li> <li>- přihrávky trčením</li> <li>- dvojtakt z levé i pravé strany</li> <li>- střelba z místa</li> <li>- střelba ze zastávky</li> <li>- nácvik trestných hodů</li> <li>- pohyb hráče bez míče</li> <li>- bránění hráče</li> <li>- clonění hráče</li> <li>- základní herní kombinace- útočné, obranné</li> <li>- systém hodů a běhů</li> <li>- přípravné hry (menší počet hráčů, menší hřiště)</li> <li>- systémy hry útočné, obranné</li> <li>- L- únik a V- únik</li> <li>- zavřený únik, otevřený únik</li> <li>- zápas podle pravidel</li> <li>- základní znalost pravidel</li> <li>- testování</li> </ul>

**sexta**

**volejbal**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák umí základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák využívá význam atletiky jako vhodné přípravy pro jiné sporty</li> <li>• žák rozumí základním rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pátkovací atd.)</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž , změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách v různém prostředí</li> <li>• žák používá myšlenku fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- základy volejbalových pravidel</li> <li>- základy herních systémů</li> <li>- herní činnosti jednotlivce</li> <li>- odbití obouruč vrchem a spodem</li> <li>- odbití jednoruč - lob, v pádu</li> <li>- podání spodní, vrchní</li> <li>- přihrávka</li> <li>- smeč</li> <li>- blokování</li> <li>- příjem míče po podání</li> <li>- postavení při příjmu podání</li> <li>- utkání</li> <li>- testování volejbalových dovedností</li> </ul>

**lyžování**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák si uvědomuje základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák umí základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž , změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách v různém prostředí</li> <li>• žák používá myšlenku fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- možnost doplnění lyžařského kurzu 1. ročníků</li> <li>- výběrově v případě vhodných sněhových podmínek</li> <li>Běžecský výcvik</li> <li>- klasická technika</li> <li>- volná technika</li> </ul>

sexta

**úpoly**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák si uvědomuje základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák umí základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž, změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách v různém prostředí</li> <li>• žák používá myšlenku fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- cviky na rovnováhu a stabilitu</li> <li>- cviky s odporem a bez odporu cvičence</li> <li>- cviky na rozvoj koordinace (různé dobíhání končetin, rotace)</li> <li>- cviky na postřeh (vychylování z těžiště, cviky postřehové)</li> <li>- cviky obratnostního charakteru (kotouly, pády, balancování)</li> <li>- úpolová všeobecná obratnost</li> <li>- základy úpolových cvičení (různé boje o míč, o území, různé druhy taktiky, boje ve dvojicích, skupinách)</li> <li>- základy některých úpolových sportů a sebeobran (např. judo, zápas, karate)</li> </ul>

**zásady první pomoci**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách v různém prostředí</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajištění průchodnosti dých. cest, zajištění dýchání</li> <li>- zajištění krevního oběhu, nepřímá masáž srdce, umělé dýchání</li> <li>- zástava žilního a tepenného krvácení, tlakový obvaz</li> <li>- krátkodobé poruchy vědomí, stabilizovaná poloha</li> <li>- zranění horních a dolních končetin</li> <li>- pomoc při omrzlinách</li> <li>- krizové situace při podchlazení a přehřátí organismu</li> <li>- pomoc při záchraně tonoucího</li> <li>- záchrana a dopomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>- odsun raněných (ve spojení s jinými předměty)</li> <li>- zásady bezpečnosti i v málo známém prostředí (hory, les)</li> <li>- ošetření vážných a život ohrožujících poranění (i v nestandardních podmínkách)</li> <li>- pomoc při epileptické záchvatu</li> <li>- protišokové opatření</li> <li>- telef.kontakty 155, 112</li> </ul>

**lezení na umělé stěně**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák si uvědomuje základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák umí základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojované činnosti</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- zásady bezpečnosti na umělé stěně</li> <li>- uzlování</li> <li>- práce s úvazkem</li> <li>- založení jištění</li> <li>- technika lezení</li> <li>- lezení v malé výšce bez jištění - boldrování</li> <li>- lezení ve velké výšce s jištěním</li> <li>- teorie - typy lan a karabin</li> </ul>

**sexta**

**kondiční cvičení a zdravotní cvičení**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák si uvědomuje základní význam jednotlivých druhů cvičení a jejich použití v denním režimu</li> <li>• žák umí základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojenými činnostmi</li> <li>• žák dovede z osvojených cviků připravit krátké sestavy a zacvičit je</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojené činnosti</li> <li>• žák využívá význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení se švihadly</li> <li>- cvičení s lavičkami</li> <li>- cvičení s plnými míči</li> <li>- cvičení s nízkými a vysokými překážkami</li> <li>- cvičení s medicinbaly</li> <li>- posilování bez zátěže, se zátěží</li> <li>- posilování na strojích</li> <li>- odrazová cvičení</li> <li>- šplh na tyči a laně</li> <li>- úpolová cvičení</li> <li>- vyrovnávací cvičení</li> <li>- strečink</li> </ul>

**Ostatní sportovní a pohybové hry**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu</li> <li>• žák umí základní pojmy spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojenými činnostmi</li> <li>• žák dovede pojmenovat osvojené činnosti</li> <li>• žák využívá význam atletiky jako vhodné průpravy pro jiné sporty</li> <li>• žák rozumí základním rozdílům mezi jednotlivými druhy sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.)</li> <li>• žák umí zorganizovat jednoduchou soutěž, změřit a zapsat potřebné údaje</li> <li>• žák zná základní zásady bezpečnosti při pohybových hrách v různém prostředí</li> <li>• žák používá myšlenku fair play jednání při hrách a věcech sportovních aktivitách</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- výběrově</li> <li>- baseball (nahazování a chytání míče, odpalování míče, doběhy na metu, autování v poli, hra)</li> <li>- badminton (badmintonové podání, smečování, trénink úderů: lobování, údery dlouhé, střední, krátké, vysoké, hra)</li> <li>- základní vodácké dovednosti</li> <li>- ringo</li> <li>- pálkovaná</li> <li>- fresbee</li> <li>- fotbal</li> <li>- florbal</li> <li>- házená</li> <li>- tenis</li> <li>- pohybové hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů</li> <li>- pohybové hry pro zdokonalování nových pohybových dovedností</li> <li>- pohybové hry soutěživé a bojové</li> </ul>

**septima**

2+1 týdně, P

septima

*plavání*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a praceschopnost člověka</li> <li>• žák využívá sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák má pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>• žák umí uvědoměle používat pojmy (terminologie) osvojovaných činností</li> <li>• žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák pracuje se základními informacemi z dějin i současnosti TV a sportu</li> <li>• žák rozvíjí základní způsoby rozvoje pohybových schopností i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat</li> <li>• žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- význam plavání pro zdraví, regeneraci sil a zvyšování zdatnosti, význam tělesné hygieny</li> <li>- základní plavecké disciplíny a základní pravidla plaveckých závodů</li> <li>- praktická záchrana tonoucího</li> <li>- adaptace na vodní prostředí (rytmické dýchání, různé pohyby ve splývavé poloze, potápění a lovení předmětů</li> <li>- rozvoj plaveckých stylů kraul, prsa, znak, motýlek</li> <li>- skoky ( z bloku, startovní, variace)</li> <li>- kontrolní testy ( 50 m znak, 100 m prsa, 100 m kraul, 25 m motýlek, vytrvalost 1000m volný způsob,</li> <li>plavání pod vodou na délku)</li> <li>- základní metody rozvoje plavání</li> <li>- kontrolní testy techniky jednotlivých plaveckých disciplín</li> <li>- vodní pólo</li> <li>- voda jako regenerační a rehabilitační činitel</li> </ul>

septima

**gymnastika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práce schopnost člověka</li> <li>• žák využívá sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák má pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>• žák umí uvědoměle používat pojmy (terminologie) osvojovaných činností</li> <li>• žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák pracuje se základními informacemi z dějin i současnosti TV a sportu</li> <li>• žák rozvíjí základní způsoby rozvoje pohybových schopností i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat</li> <li>• žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák využívá gymnastické cviky pro rozvoj své zdatnosti a pro správné držení těla</li> <li>• žák rozezná základní druhy cvičení a pohybu s hudbou a umí rozlišit estetický a neestetický pohyb</li> <li>• žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- kotoul vpřed</li> <li>- kotoul vzad</li> <li>- kotoul do zášvihu</li> <li>- kotoul do roznožení</li> <li>- vazby prvků</li> <li>- stoj na lopatkách</li> <li>- stoj na hlavě</li> <li>- stoj na rukou</li> <li>- přemet stranou</li> <li>- rondat</li> <li>- salto, přemet</li> <li>- obraty ve výskoku</li> <li>- akrobatická sestava</li> <li>- přeskoky – nácvik odrazu</li> <li>- roznožka přes kozu našíř</li> <li>- skrčka přes kozu našíř</li> <li>- skrčka přes švédskou bednu</li> <li>- roznožka přes švédskou bednu</li> <li>- kotoul letmo přes švédskou bednu</li> <li>- vzpory na hrazdě</li> <li>- sešín vpřed na hrazdě</li> <li>- výmyk na hrazdě</li> <li>- závěs v podkolení na hrazdě</li> <li>- přešvih únožmo na hrazdě</li> <li>- toč jízdmo na hrazdě vpřed, toč na hrazdě vzad, seskok přešvihem</li> <li>- sestava na hrazdě</li> <li>- kruhy - svis sřemhlav</li> <li>- kruhy - svis vznesmo</li> <li>- kruhy - hupy, obraty, shyby na kruzích</li> <li>- sestava na kruzích</li> <li>- bradla - ručkování, komíhání, stojka, posilování</li> <li>- posilování</li> <li>- kompenzační cvičení</li> <li>- disbalanční cvičení</li> </ul>



septima

**atletika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práce schopnost člověka</li> <li>• žák využívá sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák má pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>• žák umí uvědoměle používat pojmy (terminologie) osvojených činností</li> <li>• žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák pracuje se základními informacemi z dějin i současnosti TV a sportu</li> <li>• žák rozvíjí základní způsoby rozvoje pohybových schopností i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat</li> <li>• žák ovládá základní pojmy osvojených činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák ovládá přípravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- běžecká technika – cviky běžecké abecedy, odrazová cvičení, běh do zatáčky</li> <li>- technika strečinku</li> <li>- technika polovysokého a nízkého startu</li> <li>- štafetové běhy</li> <li>- technika štafetové předávky</li> <li>- rozvoj rychlosti – běhy do 200m, cvičení akcelerace</li> <li>- technika překážkových běhů</li> <li>- rozvoj vytrvalosti – běh na 12 min., intervalové běhy, běh v terénu</li> <li>- technika skoku dalekého - odrazová a švihová cvičení, skok daleký do závěsu</li> <li>- technika skoku vysokého - flop, stredl, přípravné skoky a odrazy</li> <li>- technika hodů diskem, hodů oštěpem</li> <li>- technika vrhu koulí</li> <li>- víceboj</li> </ul>

**basketbal**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práce schopnost člověka</li> <li>• žák využívá sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák má pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>• žák umí uvědoměle používat pojmy (terminologie) osvojených činností</li> <li>• žák význam různých rolí ve sportu</li> <li>• žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>• žák zvládá různé sociální role v osvojených činnostech</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák pracuje se základními informacemi z dějin i současnosti TV a sportu</li> <li>• žák ovládá základní pojmy osvojených činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- zdokonalování herních činností jednotlivce</li> <li>- driblíng pravou i levou rukou, modifikace</li> <li>- pohyb s míčem</li> <li>- krytí míče</li> <li>- přihrávky pravou i levou rukou</li> <li>- přihrávky trčením</li> <li>- dvojtakt z levé i pravé strany</li> <li>- střelba z místa</li> <li>- střelba ze zastávky</li> <li>- nácvik trestných hodů</li> <li>- pohyb hráče bez míče</li> <li>- bránění hráče</li> <li>- clonění hráče</li> <li>- základní herní kombinace- útočné, obranné</li> <li>- systém hodů a běž</li> <li>- přípravné hry (menší počet hráčů, menší hřiště)</li> <li>- systémy hry útočné, obranné</li> <li>- L- únik a V- únik</li> <li>- zavřený únik, otevřený únik</li> <li>- zápas podle pravidel</li> <li>- základní znalost pravidel</li> <li>- testování</li> </ul>

septima

**volejbal**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a průčeschnost člověka</li> <li>žák využívá sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>žák má pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>žák umí uvědoměle používat pojmy (terminologie) osvojovaných činností</li> <li>žák význam různých rolí ve sportu</li> <li>žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>žák zvládá různé sociální role v osvojovaných činnostech</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák pracuje se základními informacemi z dějin i současnosti TV a sportu</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák ovládá průpravná cvičení pro jednotlivé atletické činnosti</li> <li>žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- základy volejbalových pravidel</li> <li>- základy herních systémů</li> <li>- herní činnosti jednotlivce</li> <li>- odbití obouruč vrchem a spodem</li> <li>- odbití jednoruč - lob, v pádu</li> <li>- podání spodní, vrchní</li> <li>- přihrávka</li> <li>- smeč</li> <li>- blokování</li> <li>- příjem míče po podání</li> <li>- postavení při příjmu podání</li> <li>- utkáni</li> <li>- testování volejbalových dovedností</li> </ul>

**lyžování**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a průčeschnost člověka</li> <li>žák má pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>žák umí uvědoměle používat pojmy (terminologie) osvojovaných činností</li> <li>žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>žák aktivně používá nejdůležitější pravidla pohybu v zimní krajině a chování na společných zařízeních - vleky, sjezdovky, běžecké tratě - a řídí se jimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- možnost doplnění lyžařského kurzu 1. ročníků</li> <li>- výběrově v případě vhodných sněhových podmínek</li> <li>Běžecký výcvik</li> <li>- klasická technika</li> <li>- volná technika</li> </ul>

septima

úpoly

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práce schopnost člověka</li> <li>žák využívá sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>žák má pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>žák umí uvědoměle používat pojmy (terminologie) osvojovaných činností</li> <li>žák význam různých rolí ve sportu</li> <li>žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>žák zvládá různé sociální role v osvojovaných činnostech</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák pracuje se základními informacemi z dějin i současnosti TV a sportu</li> <li>žák rozvíjí základní způsoby rozvoje pohybových schopností i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat</li> <li>žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- cviky na rovnováhu a stabilitu</li> <li>- cviky s odporem a bez odporu cvičence</li> <li>- cviky na rozvoj koordinace (různé dobíhání končetin, rotace)</li> <li>- cviky na postřeh (vychylování z těžiště, cviky postřehové)</li> <li>- cviky obratnostního charakteru (kotouly, pády, balancování)</li> <li>- úpolová všeobecná obratnost</li> <li>- základy úpolových cvičení (různé boje o míč, o území, různé druhy taktiky, boje ve dvojicích, skupinách)</li> <li>- základy některých úpolových sportů a sebeobrany (např. judo, zápas, karate)</li> </ul>

zásady první pomoci

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajištění průchodnosti dých. cest, zajištění dýchání</li> <li>- zajištění krevního oběhu, nepřímá masáž srdce, umělé dýchání</li> <li>- zástava žilního a tepenného krvácení, tlakový obvaz</li> <li>- krátkodobé poruchy vědomí, stabilizovaná poloha</li> <li>- zranění horních a dolních končetin</li> <li>- pomoc při omrzlinách</li> <li>- krizové situace při podchlazení a přehřátí organismu</li> <li>- pomoc při záchraně tonoucího</li> <li>- záchrana a dopomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>- odsun raněných (ve spojení s jinými předměty)</li> <li>- zásady bezpečnosti i v málo známém prostředí (hory, les)</li> <li>- ošetření vážných a život ohrožujících poranění (i v nestandardních podmínkách)</li> <li>- pomoc při epileptické záchvatu</li> <li>- protišokové opatření</li> <li>- telef.kontakty 155, 112</li> </ul>

septima

**lezení na umělé stěně**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práce schopnost člověka</li> <li>• žák využívá sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák má pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>• žák umí uvědoměle používat pojmy (terminologie) osvojovaných činností</li> <li>• žák význam různých rolí ve sportu</li> <li>• žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák pracuje se základními informacemi z dějin i současnosti TV a sportu</li> <li>• žák rozvíjí základní způsoby rozvoje pohybových schopností i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat</li> <li>• žák ovládá základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit na různou pohybovou činnost</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- zásady bezpečnosti na umělé stěně</li> <li>- uzlování</li> <li>- práce s úvazkem</li> <li>- založení jištění</li> <li>- technika lezení</li> <li>- lezení v malé výšce bez jištění - boldrování</li> <li>- lezení ve velké výšce s jištěním</li> <li>- teorie - typy lan a karabin</li> </ul>

**kondiční cvičení a zdravotní cvičení**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práce schopnost člověka</li> <li>• žák využívá sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák má pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>• žák umí uvědoměle používat pojmy (terminologie) osvojovaných činností</li> <li>• žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>• žák rozvíjí základní způsoby rozvoje pohybových schopností i korekce svalových oslabení a dovede je převážně samostatně využívat</li> <li>• žák využívá gymnastické cviky pro rozvoj své zdatnosti a pro správné držení těla</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení se švihadly</li> <li>- cvičení s lavičkami</li> <li>- cvičení s plnými míči</li> <li>- cvičení s nízkými a vysokými překážkami</li> <li>- cvičení s medicinbaly</li> <li>- posilování bez zátěže, se zátěží</li> <li>- posilování na strojích</li> <li>- odrazová cvičení</li> <li>- šplh na tyči a laně</li> <li>- úpolová cvičení</li> <li>- vyrovnávací cvičení</li> <li>- strečink</li> </ul>

septima

**Ostatní sportovní a pohybové hry**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a praceschopnost člověka</li> <li>• žák využívá sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák má pozitivní vztah k pohybovým aktivitám</li> <li>• žák umí uvědoměle používat pojmy (terminologie) osvojovaných činností</li> <li>• žák význam různých rolí ve sportu</li> <li>• žák si umí uspořádat svůj pohybový režim, pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě</li> <li>• žák zvládá různé sociální role v osvojovaných činnostech</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák pracuje se základními informacemi z dějin i současnosti TV a sportu</li> <li>• žák se aktivně zapojuje do sportovních her (kolektivní - individuální, brankové, síťové, pálkovací atd.)</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>• žák aktivně používá nejdůležitější pravidla pohybu v zimní krajině a chování na společných zařízeních - vleky, sjezdovky, běžecké tratě - a řídí se jimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- výběrově</li> <li>- baseball (nahazování a chytání míče, odpalování míče, doběhy na metu, autování v poli, hra)</li> <li>- badminton (badmintonové podání, smečování, trénink úderů: lobování, údery dlouhé, střední, krátké, vysoké, hra)</li> <li>- základní vodácké dovednosti</li> <li>- ringo</li> <li>- pálkovaná</li> <li>- fresbee</li> <li>- fotbal</li> <li>- florbal</li> <li>- házená</li> <li>- tenis</li> <li>- pohybové hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů</li> <li>- pohybové hry pro zdokonalování nových pohybových dovedností</li> <li>- pohybové hry soutěživé a bojové</li> </ul>

**oktáva**

2+1 týdně, P

**oktáva**

***plavání***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a průčeschnopnost člověka</li> <li>• žák si uvědomuje význam sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák chápe konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>• žák umí uvědoměle používat terminologii osvojovaných činností</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit pro různou pohybovou činnost</li> <li>• žák umí základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák aktivně ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>• žák chápe význam hodnot srdeční frekvence při TV a sportu, ovládá jejich praktické využití pro úpravu zátěže</li> <li>• žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>• žák umí poskytnout bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- význam plavání pro zdraví, regeneraci sil a zvyšování zdatnosti, význam tělesné hygieny</li> <li>- základní plavecké disciplíny a základní pravidla plaveckých závodů</li> <li>- praktická záchrana tonoucího</li> <li>- adaptace na vodní prostředí (rytmické dýchání, různé pohyby ve splývavé poloze, potápění a lovení předmětů</li> <li>- rozvoj plaveckých stylů kraul, prsa, znak, motýlek</li> <li>- skoky ( z bloku, startovní, variace)</li> <li>- kontrolní testy ( 50 m znak, 100 m prsa, 100 m kraul, 25 m motýlek, vytrvalost 1000m volný způsob, plavání pod vodou na délku)</li> <li>- základní metody rozvoje plavání</li> <li>- kontrolní testy techniky jednotlivých plaveckých disciplín</li> <li>- vodní pólo</li> <li>- voda jako regenerační a rehabilitační činitel</li> </ul>

oktáva

### *gymnastika*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práce schopnost člověka</li> <li>• žák si uvědomuje význam sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák chápe konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>• žák umí uvědoměle používat terminologii osvojovaných činností</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit pro různou pohybovou činnost</li> <li>• žák umí základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák aktivně ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>• žák využívá společně s učitelem audiovizuální techniku v tělovýchovných a sportovních činnostech</li> <li>• žák umí poskytnout bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- kotoul vpřed</li> <li>- kotoul vzad</li> <li>- kotoul do zášvihu</li> <li>- kotoul do roznožení</li> <li>- vazby prvků</li> <li>- stoj na lopatkách</li> <li>- stoj na hlavě</li> <li>- stoj na rukou</li> <li>- přemet stranou</li> <li>- rondat</li> <li>- salto, přemet</li> <li>- obraty ve výskoku</li> <li>- akrobatická sestava</li> <li>- přeskoky – nácvik odrazu</li> <li>- roznožka přes kozu našif</li> <li>- skrčka přes kozu našif</li> <li>- skrčka přes švédskou bednu</li> <li>- roznožka přes švédskou bednu</li> <li>- kotoul letmo přes švédskou bednu</li> <li>- vzpory na hrazdě</li> <li>- sešín vpřed na hrazdě</li> <li>- výmyk na hrazdě</li> <li>- závěs v podkolení na hrazdě</li> <li>- přešvih únožmo na hrazdě</li> <li>- toč jízdmo na hrazdě vpřed, toč na hrazdě vzad, seskok přešvihem</li> <li>- sestava na hrazdě</li> <li>- kruhy - svis sřemhlav</li> <li>- kruhy - svis vznesmo</li> <li>- kruhy - hupy, obraty, shyby na kruzích</li> <li>- sestava na kruzích</li> <li>- bradla - ručkování, komíhání, stojka, posilování</li> <li>- posilování</li> <li>- kompenzační cvičení</li> <li>- disbalanční cvičení</li> </ul>

oktáva

**atletika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a pracovní schopnost člověka</li> <li>• žák si uvědomuje význam sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák chápe konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>• žák umí uvědoměle používat terminologii osvojovaných činností</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit pro různou pohybovou činnost</li> <li>• žák umí základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák aktivně ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>• žák dokáže analyzovat rychlostně silová cvičení (prováděná v režimu převažujícího neoxidativního metabolického krytí) a vytrvalostní cvičení (prováděná v režimu převažujícího oxidativního metabolického krytí)</li> <li>• žák chápe význam hodnot srdeční frekvence při TV a sportu, ovládá jejich praktické využití pro úpravu zátěže</li> <li>• žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák využívá společně s učitelem audiovizuální techniku v tělovýchovných a sportovních činnostech</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- běžecká technika – cviky běžecké abecedy, odrazová cvičení, běh do zatáčky</li> <li>- technika strečinku</li> <li>- technika polovysokého a nízkého startu</li> <li>- štafetové běhy</li> <li>- technika štafetové předávky</li> <li>- rozvoj rychlosti – běhy do 200m, cvičení akcelerace</li> <li>- technika překážkových běhů</li> <li>- rozvoj vytrvalosti – běh na 12 min., intervalové běhy, běh v terénu</li> <li>- technika skoku dalekého - odrazová a švihová cvičení, skok daleký do závěsu</li> <li>- technika skoku vysokého - flop, stredl, průpravné skoky a odrazy</li> <li>- technika hodů diskem, hodů oštěpem</li> <li>- technika vrhu koulí</li> <li>- víceboj</li> </ul>



oktáva

### *basketbal*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a pracovní schopnost člověka</li> <li>• žák si uvědomuje význam sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák chápe konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>• žák umí uvědoměle používat terminologii osvojovaných činností</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit pro různou pohybovou činnost</li> <li>• žák umí základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák aktivně ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>• žák chápe význam hodnot srdeční frekvence při TV a sportu, ovládá jejich praktické využití pro úpravu zátěže</li> <li>• žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>• žák zvládá různé sociální role v osvojovaných činnostech</li> <li>• žák využívá společně s učitelem audiovizuální techniku v tělovýchovných a sportovních činnostech</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- zdokonalování herních činností jednotlivce</li> <li>- driblíng pravou i levou rukou, modifikace</li> <li>- pohyb s míčem</li> <li>- krytí míče</li> <li>- přihrávky pravou i levou rukou</li> <li>- přihrávky trčením</li> <li>- dvojtakt z levé i pravé strany</li> <li>- střelba z místa</li> <li>- střelba ze zastávky</li> <li>- nácvik trestných hodů</li> <li>- pohyb hráče bez míče</li> <li>- bránění hráče</li> <li>- clonění hráče</li> <li>- základní herní kombinace- útočné, obranné</li> <li>- systém hodů a běh</li> <li>- průpravné hry (menší počet hráčů, menší hřiště)</li> <li>- systémy hry útočné, obranné</li> <li>- L- únik a V- únik</li> <li>- zavřený únik, otevřený únik</li> <li>- zápas podle pravidel</li> <li>- základní znalost pravidel</li> <li>- testování</li> </ul>

oktáva

**volejbal**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a průčeschnost člověka</li> <li>• žák si uvědomuje význam sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• žák chápe konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>• žák umí uvědoměle používat terminologii osvojovaných činností</li> <li>• žák se dovede samostatně připravit pro různou pohybovou činnost</li> <li>• žák umí základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>• žák aktivně ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>• žák chápe význam hodnot srdeční frekvence při TV a sportu, ovládá jejich praktické využití pro úpravu zátěže</li> <li>• žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>• žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>• žák zvládá různé sociální role v osvojovaných činnostech</li> <li>• žák využívá společně s učitelem audiovizuální techniku v tělovýchovných a sportovních činnostech</li> <li>• žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- základy volejbalových pravidel</li> <li>- základy herních systémů</li> <li>- herní činnosti jednotlivce</li> <li>- odbití obouruč vrchem a spodem</li> <li>- odbití jednoruč - lob, v pádu</li> <li>- podání spodní, vrchní</li> <li>- přihrávka</li> <li>- smeč</li> <li>- blokování</li> <li>- příjem míče po podání</li> <li>- postavení při příjmu podání</li> <li>- utkání</li> <li>- testování volejbalových dovedností</li> </ul>

oktáva

### lyžování

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a průčeschnost člověka</li> <li>žák umí uvědoměle používat terminologii osvojovaných činností</li> <li>žák se dovede samostatně připravit pro různou pohybovou činnost</li> <li>žák umí základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák aktivně ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>žák využívá společně s učitelem audiovizuální techniku v tělovýchovných a sportovních činnostech</li> <li>žák umí poskytnout bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>možnost doplnění lyžařského kurzu 1. ročníků</li> <li>výběrově v případě vhodných sněhových podmínek</li> </ul> <p>Běžeccký výcvik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>klasická technika</li> <li>volná technika</li> </ul>

### úpoly

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a průčeschnost člověka</li> <li>žák si uvědomuje význam sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>žák chápe konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>žák umí základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák aktivně ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák zvládá různé sociální role v osvojovaných činnostech</li> <li>žák umí poskytnout bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvičích</li> <li>žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>cviky na rovnováhu a stabilitu</li> <li>cviky s odporem a bez odporu cvičence</li> <li>cviky na rozvoj koordinace (různé dobíhání končetin, rotace)</li> <li>cviky na postřeh (vychylování z těžiště, cviky postřehové)</li> <li>cviky obratnostního charakteru (kotouly, pády, balancování)</li> <li>úpolová všeobecná obratnost</li> <li>základy úpolových cvičení (různé boje o míč, o území, různé druhy taktiky, boje ve dvojcích, skupinách)</li> <li>základy některých úpolových sportů a sebeobrany (např. judo, zápas, karate)</li> </ul>

oktáva

**zásady první pomoci**

Očekávané výstupy	Učivo
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zajištění průchodnosti dých. cest, zajištění dýchání</li> <li>- zajištění krevního oběhu, nepřímá masáž srdce, umělé dýchání</li> <li>- zástava žilního a tepenného krvácení, tlakový obvaz</li> <li>- krátkodobé poruchy vědomí, stabilizovaná poloha</li> <li>- zranění horních a dolních končetin</li> <li>- pomoc při omrzlinách</li> <li>- krizové situace při podchlazení a přehřátí organismu</li> <li>- pomoc při záchraně tonoucího</li> <li>- záchrana a dopomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>- odsun raněných (ve spojení s jinými předměty)</li> <li>- zásady bezpečnosti i v málo známém prostředí (hory, les)</li> <li>- ošetření vážných a život ohrožujících poranění (i v nestandardních podmínkách)</li> <li>- pomoc při epileptické záchvatu</li> <li>- protišokové opatření</li> <li>- telef.kontakty 155, 112</li> </ul>

**lezení na umělé stěně**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a praceschopnost člověka</li> <li>• Žák si uvědomuje význam sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>• Žák umí uvědoměle používat terminologii osvojovaných činností</li> <li>• Žák aktivně ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>• Žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>• Žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>• Žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>• Žák zvládá různé sociální role v osvojovaných činnostech</li> <li>• Žák umí poskytnout bezpečně záchranu a dopomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>• Žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>- zásady bezpečnosti na umělé stěně</li> <li>- uzlování</li> <li>- práce s úvazkem</li> <li>- založení jištění</li> <li>- technika lezení</li> <li>- lezení v malé výšce bez jištění - boldrování</li> <li>- lezení ve velké výšce s jištěním</li> <li>- teorie - typy lan a karabin</li> </ul>

oktáva

**kondiční cvičení a zdravotní cvičení**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práce schopnost člověka</li> <li>žák chápe konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>žák umí uvědoměle používat terminologii osvojovaných činností</li> <li>žák dokáže analyzovat rychlostně silová cvičení (prováděná v režimu převažujícího neoxidativního metabolického krytí) a vytrvalostní cvičení (prováděná v režimu převažujícího oxidativního metabolického krytí)</li> <li>žák chápe význam hodnot srdeční frekvence při TV a sportu, ovládá jejich praktické využití pro úpravu zátěže</li> <li>žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák umí poskytnout bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cvičení se švihadly</li> <li>cvičení s lavičkami</li> <li>cvičení s plnými míči</li> <li>cvičení s nízkými a vysokými překážkami</li> <li>cvičení s medicinbaly</li> <li>posilování bez zátěže, se zátěží</li> <li>posilování na strojích</li> <li>odrazová cvičení</li> <li>šplh na tyči a laně</li> <li>úpolová cvičení</li> <li>vyrovnávací cvičení</li> <li>strečink</li> </ul>

**Ostatní sportovní a pohybové hry**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a práce schopnost člověka</li> <li>žák si uvědomuje význam sociálních vztahů a rolí ve sportu a jiných pohybových aktivitách</li> <li>žák chápe konkrétní účinky jednotlivých druhů cvičení</li> <li>žák umí uvědoměle používat terminologii osvojovaných činností</li> <li>žák se dovede samostatně připravit pro různou pohybovou činnost</li> <li>žák umí základní pojmy osvojovaných činností, názvy sportů, výstroje, vybavení</li> <li>žák aktivně ovládá základní pohybové dovednosti, spojené s jednotlivými druhy cvičení a osvojovanými činnostmi, základními polohami a pohyby</li> <li>žák chápe podstatu únavy, jednostranné zátěže a svalové nerovnováhy</li> <li>žák sbírá a třídí informace z TV a sportu, orientuje se v nich</li> <li>žák na základě vědomostí přebírá některé organizační a hodnotící úkoly od učitele</li> <li>žák zvládá různé sociální role v osvojovaných činnostech</li> <li>žák využívá společně s učitelem audiovizuální techniku v tělovýchovných a sportovních činnostech</li> <li>žák umí poskytnout bezpečně záchranu a pomoc při osvojovaných cvicích</li> <li>žák umí poskytnout první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>blok v tomto ročníku zařazen výběrově v souladu s vnitřním učebním režimem školy</li> <li>výběrově</li> <li>baseball (nahazování a chytání míče, odpalování míče, doběhy na metu, autování v poli, hra)</li> <li>badminton (badmintonové podání, smečování, trénink úderů: lobování, údery dlouhé, střední, krátké, vysoké, hra)</li> <li>základní vodácké dovednosti</li> <li>ringo</li> <li>pálkovaná</li> <li>fresbee</li> <li>foťbal</li> <li>florbal</li> <li>házená</li> <li>tenis</li> <li>pohybové hry pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů</li> <li>pohybové hry pro zdokonalování nových pohybových dovedností</li> <li>pohybové hry soutěživé a bojové</li> </ul>

## 5.7.2 Teorie sportovní přípravy

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
sexta	septima	oktáva		
0+1	0+2	0+2		
Tomáš Pracný	Tomáš Pracný	Tomáš Pracný		

### Charakteristika předmětu

Teorie sportovní přípravy se vyučuje ve sextě 1 hodinu týdně, v septimě a oktávě 2 hodiny týdně.

Obsahové vymezení předmětu:

Předmět je zaměřen na vytvoření hlubšího zájmu o teoretické zdůvodnění a znalosti lidského pohybu. Je to důležité zejména pro další trenérskou činnost po ukončení sportovní kariéry žáků. V předmětu je vymezen pojem sport, jako všechny formy tělesné činnosti a zahrnuje mnoho pohybových aktivit nejen soutěžního typu. Předmět obsahuje stručný historický přehled tělesných cvičení, nástin základů pedagogiky a psychologie sportu. Pro sportovní trénink jsou důležité znalosti z obecné a zátěžové fyziologie. Předmět také obsahuje podobory kinantropologie zejména z oblasti dopingů, úrazech ve sportu, v první pomoci, regeneraci a rehabilitaci sportu a managementu sportu.

Seznamuje žáky s inovativní metodou pokrokových videoanalýz - kinematická analýza pohybu člověka ve sportu jako vyučovací metoda.

Předmět teorie sportovní přípravy směřuje u žáků k těmto vyhraněným kompetencím:

- Vzdělávací obsah teorie sportovní přípravy má komplexní charakter zahrnující výuku založenou na mezipředmětových vztazích a na nových poznatcích z teorie sportu a sportovní praxe.
- Teorie sportovní přípravy (dále jen TSP) má na naší škole naprosto výlučné postavení, je profilovaným předmětem a zaujímá mezi vyučovacími předměty stěžejní postavení. Tento předmět se vyučuje pouze na speciálních gymnáziích v ČR v oboru vzdělávání Gymnázium se sportovní přípravou.

Dovednosti získané v tomto vyučovacím předmětu jsou potřebné nejen pro samotnou teorii sportovní přípravy, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělání zejména pro biologii.

- TSP navazuje na zvolenou sportovní specializaci u žáka.
- V TSP žák získává základní poznatky z historie tělesné kultury.
- Žák je seznamován se základními principy olympismu
- Žák je rozvíjen v teorii tělesných poznatků, v duševních a sociálních potřebách směrem k jejich naplňování nebo jejich neuspokojení.
- Žák je veden k uznávání životních hodnot, k formování postojů směrem ke zdraví a mezilidským vztahům.
- Žák je seznamován se základními filozofickými principy moderního pojetí sportu, jako společenského fenoménu.
- Žák je seznamován se strukturou sportu
- TSP vychází z principu postavení výkonnostního a vrcholového sportu ve společnosti, který vyžaduje specifické materiální podmínky a specifický přístup žáka k výuce a k propojení tréninkových a studijních nároků.

Předmět je součástí nabídky pro profilovou část maturitní zkoušky.

**sexta**

**sexta**

Garant předmětu: Tomáš Pracný, 0+1 týdně, P

**Dějiny tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák aktivně naplňuje historii olympijské myšlenky a sportu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tělesná cvičení starověkých civilizací</li> <li>- tělesná cvičení v období antiky</li> <li>- tělesná cvičení ve středověku</li> <li>- tělesná cvičení v období renesance a humanismu</li> <li>- tělovýchovné systémy 19. století</li> <li>- turnerské hnutí a švédská zdravotní gymnastika</li> <li>- vznik moderního sportu v Anglii</li> <li>- vznik a vývoj olympijského hnutí</li> <li>- počátky sportu a turistiky v českých zemích</li> <li>- tělesná výchova a sport mezi světovými válkami</li> <li>- tělesná výchova a sport od konce II. světové války po současnost</li> </ul>

**Základy pedagogiky sportu**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák chápe výchovu jako celoživotní proces</li> <li>• žák se seznamuje s kinantropologií, jako se samostatným oborem v oblasti sportu a pohybu člověka</li> <li>• žák chápe sport jako součást životního stylu</li> <li>• žák zařazuje do denního režimu osvojené způsoby regenerace a relaxace, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sport a výchova</li> <li>- znaky a faktory vývoje</li> <li>- výchovně vzdělávací procesy ve sportu</li> <li>- motorické učení</li> <li>- sportovní etika</li> <li>- trenérství</li> </ul>

**Základy psychologie sportu**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák chápe sport jako součást životního stylu</li> <li>• žák vnímá roli pohybového prožívání a prožitku</li> <li>• žák využívá znalosti o orgánových soustavách lidského těla při pohybu</li> <li>• žák zařazuje do denního režimu osvojené způsoby regenerace a relaxace, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- psychologická charakteristika sportu</li> <li>- psychosportografie a typologie sportů</li> <li>- osobnost ve sportu a sociálně psychologické aspekty ve sportu</li> <li>- psychologická příprava ve sportu</li> </ul>

**septima**

Garant předmětu: Tomáš Pracný, 0+2 týdně, P

septima

### Sportovní trénink

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje ve sportovním tréninku</li> <li>• žák ovládá strukturu sportovního výkonu</li> <li>• žák si utváří postoje ve složkách sportovního tréninku</li> <li>• žák aplikuje stavbu sportovního tréninku ve své sportovní specializaci</li> <li>• žák získává trvalý vztah k pohybovým aktivitám tělesně postižených</li> <li>• žák uplatňuje zásady regenerace a rehabilitace a zdravého životního stylu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sportovní výkon</li> <li>- struktura sportovního výkonu</li> <li>- zatížení a zatěžování ve sportovním tréninku</li> <li>- složky sportovního tréninku</li> <li>- trénovanost a sportovní forma</li> <li>- stavba sportovního tréninku</li> <li>- věkové, individuální zvláštnosti dětí a mládeže</li> <li>- výběr talentů</li> </ul>

### Fyziologie sportu

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák se orientuje ve sportovním tréninku</li> <li>• žák aplikuje stavbu sportovního tréninku ve své sportovní specializaci</li> <li>• žák uplatňuje zásady regenerace a rehabilitace a zdravého životního stylu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- energetický metabolismus kosterního svalu</li> <li>- anaerobní a aerobní metabolismus</li> <li>- fyziologická charakteristika zatížení</li> <li>- funkční změny při pohybové činnosti</li> <li>- únava a zotavení</li> <li>- výživa ve sportu</li> <li>- testování výkonnosti</li> </ul>

### oktáva

Garant předmětu: Tomáš Pracný, 0+2 týdně, P

### Základy regenerace a rehabilitace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák ovládá aplikaci fyziologických funkčních změn při pohybové zátěži</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci a traumatologie ve sportu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- regenerace a rehabilitace - základní pojmy</li> <li>- regenerační postupy a procedury ve sportu</li> <li>- regenerační cvičení</li> <li>- výživa jako regenerace</li> </ul>

### Sport a doping

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák ovládá aplikaci fyziologických funkčních změn při pohybové zátěži</li> <li>• žák prokazuje orientaci v dopingové problematice</li> <li>• žák ovládá zásady první pomoci a traumatologie ve sportu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- doping a jeho historie, legislativní rámec dopingu</li> <li>- zakázané dopingové látky</li> <li>- dopingová kontrola</li> </ul>



oktáva

### Úrazy ve sportu a první pomoc

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák ovládá aplikaci fyziologických funkčních změn při pohybové zátěži</li> <li>žák ovládá zásady první pomoci a traumatologie ve sportu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>úrazy ve sportu</li> <li>první pomoc</li> </ul>

### Sport zdravotně postižených

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák ovládá aplikaci fyziologických funkčních změn při pohybové zátěži</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní pojmy</li> <li>význam pohybových aktivit zdravotně postižených</li> <li>sportovní příprava zdravotně postižených</li> </ul>

### Sportovní management

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se seznamuje s oblastí sportovního managementu a marketingu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>význam a základní pojmy managementu</li> <li>systém sportu v ČR</li> <li>funkce sportovního manažera</li> <li>marketing v oblasti sportu</li> </ul>

### Samostatná práce žáka s odbornou literaturou

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zvládá práci s odbornou literaturou a odbornými texty</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Žák prokazuje schopnost práce s odbornou tělovýchovnou literaturou</li> <li>Zpracovává samostatné písemné práce ve spolupráci s trenéry a učitelem</li> <li>Samostatná práce je směřována zejména k dané sportovní specializaci</li> </ol>

## 5.8 Člověk a svět práce

### Charakteristika oblasti

Oblast člověk a svět práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Koncepce vzdělávací oblasti člověk a svět práce vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých podobách a širších souvislostech.

Vzdělávací oblast člověk a svět práce se cíleně zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou. Je založena na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy: Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů, které jsou pro školu povinné. Na 2. stupni je rozdělen na šest tematických okruhů: Práce s technickými materiály, Design a konstruování, Pěstitelské práce a chovatelství, Provoz a údržba domácnosti, Příprava pokrmů, Svět práce. Tematické okruhy na 2. stupni tvoří nabídku, z níž školy vybírají podle svých podmínek a pedagogických záměrů, kromě povinného tematického okruhu Svět práce, minimálně další dva tematické okruhy. Vybrané tematické okruhy je nutné realizovat v plném rozsahu.

Tematický okruh Svět práce je určen pro 8. a 9. ročník i odpovídající ročníky víceletých středních škol. Je povinný pro

všechny žáky v plném rozsahu a lze jej zařadit již od 7. ročníku. Vzdělávací obsah je realizován v průběhu celého základního vzdělávání a je určen všem žákům

(tedy chlapcům i dívkám bez rozdílu). Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. V závislosti na věku žáků se postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměření. Proto je vhodné zařazovat do vzdělávání žáků co největší počet tematických okruhů.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

- pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce
- osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek při práci i v běžném životě
- vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynaládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku
- poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka
- autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí
- chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení
- orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci

----- vyšší stupeň

#### Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce je nepostradatelnou součástí systému všeobecného vzdělávání žáka a jeho přípravy na další vzdělávání a vstup do profesních vztahů. Vzdělávání v oblasti světa práce má žáka uvést do plnohodnotného profesního i ekonomického občanského života. I když nemůže nahradit vlastní profesní zkušenosti, snaží se žáka teoreticky i prakticky připravit na situace, s nimiž se v profesním životě zcela běžně setkává. Ve svém budoucím profesním životě se žák neobejde bez základních znalostí tržní ekonomiky, světa financí, hospodářských struktur státu i Evropské unie a vlivu globalizace světového trhu ani bez znalostí světové ekonomiky. Potřebuje znát nejen své pracovní povinnosti, ale i svá práva. Učí se hodnotit své pracovní schopnosti a vybírat a budovat svou profesní kariéru s ohledem na konkurenci a požadavky evropského trhu práce.

Stále se vyvíjející legislativa a vztahy na ekonomickém trhu i na trhu práce od něj vyžadují, aby dokázal teoretické znalosti vždy aplikovat na aktuální situaci v ekonomice, aby nepodléhal povrchnímu úsudku, ale byl schopen aktuální situaci správně analyzovat a reagovat na ni. Proto klade tato vzdělávací oblast velký důraz na praktickou aplikaci získaných dovedností, jež žák získá řešením modelových situací a prací s autentickými materiály, se kterými se běžně setkává v médiích. To předpokládá dovednost používat moderní informační technologie, bez nichž se v současném světě práce neobejde. Protože je v této oblasti kontakt s realitou velmi významný, mohou být součástí vzdělávání ve světě práce i besedy s přizvanými odborníky.

Vzdělávání v oblasti Člověk a svět práce klade velký důraz na mezipředmětové vztahy a využívá dosavadní získané vědomosti a dovednosti žáků z jiných oblastí.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- pochopení mikroekonomických i makroekonomických vztahů a jejich praktickému využívání;
- zodpovědnému využití možností sociálního státu;
- zodpovědnému zacházení s finančními prostředky s ohledem na vlastní možnosti a potřeby;
- schopnosti analyzovat působení médií v ekonomickém světě a využít aktuální mediální informace při analýze české i světové ekonomiky;
- pochopení a kritické analýze přínosů a rizik globalizace světové ekonomiky;
- uplatnění profesních předpokladů zodpovědným výběrem povolání;
- rozpoznávání aktuálních požadavků mezinárodního trhu práce a ke schopnosti na ně pružně reagovat;
- efektivnímu předcházení negativnímu dopadu nezaměstnanosti a k využití moderních informačních technologií a nabídek státních i nestátních institucí k hledání zaměstnání, rekvalifikaci, vytváření profesní kariéry a celoživotnímu vzdělávání;
- vytváření předpokladů pro kvalitní profesní a zaměstnanecké vztahy;
- dovednosti vhodně se prezentovat na veřejnosti, prezentovat výsledky své práce a svou práci adekvátně hodnotit;
- volbě pracovního režimu zohledňujícího lidské zdraví, mezilidské vztahy a ochranu životního prostředí.

### 5.8.1 Přírodovědná praktika

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
		1	1	
sexta	septima	oktáva		

#### Charakteristika předmětu

Předmět přírodovědná praktika je vyučován v 8. a 9. ročníku. V 8. ročníku žáky čekají chemické a fyzikální pokusy, v 9. ročníku biologické poznávání přírody.

Přírodovědná praktika ověří u žáků šikovnost, přesnost, trpělivost i cílevědomost. Žáci se naučí nejen správně zacházet s pomůckami a pracovat v laboratoři, ale také vyhodnocovat výsledky, hledat vlastní chyby a spolupracovat v týmech. I dnes každý pokus vyžaduje důkladnou teoretickou přípravu. Jen tak bude činnost v přírodovědných praktikách bezpečná, poskytne odpovědi na četná proč a poskytne zkušenosti pro praktický život.

Předmět přírodovědná praktika je zaměřen především na kompetence pracovní - žáci bezpečně používají pomůcky a vybavení učeben fyziky, biologie a chemické laboratoře, dodržují pravidla bezpečnosti, žáci samostatně či v kooperaci s ostatními žáky provádějí experimenty, které buď ověřují vyslovované hypotézy, nebo slouží jako základ pro odhalování přírodních zákonitostí. Žáci při pracovní činnosti dbají na ochranu svého zdraví i zdraví druhých, na ochranu životního prostředí. V předmětu dochází k rozvoji kompetence sociální a personální - žáci ve skupinách musí spolupracovat, čím se učí respektovat názory druhých lidí a při řešení problému názor mnohdy ocenit.

Žáci při přírodovědných praktikách spolu komunikují a formulují závěry svých pozorování.

Předmětem se prolínají průřezová témata:

1. z osobnostní a sociální výchovy - rozvoj schopností poznávání, kreativita, komunikace, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace a kompetice
2. z environmentální výchovy - ekosystémy, základní podmínky života, lidské aktivity a problémy životního prostředí
3. z mediální výchovy - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení, interpretace vztahu, tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu

Používané formy a metody práce podle charakteru učiva a vzdělávacích cílů:

pozorování vlastností látek a organismů

experimentální práce

vyhodnocení výsledků a zpracování závěrů

práce s počítačem

skupinová práce s pracovními listy

vyhledávání informací v odborné literatuře, na internetu

### *tercie*

1 týdně, P

#### *laboratorní postupy a metody*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a pomůcky pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>• žák vyhotoví protokoly o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v nich závěry, k nimž dospěl</li> <li>• žák vyhledává v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, které mu pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>• žák při experimentální práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí</li> <li>• žák poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zařízení chemické laboratoře, bezpečnost práce, první pomoc</li> <li>- vážení a měření hustoty</li> <li>- měření objemu, stanovení teploty varu</li> <li>- filtrace</li> <li>- krystalizace</li> </ul>

#### *vlastnosti anorganických látek*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vyhotoví protokoly o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v nich závěry, k nimž dospěl</li> <li>• žák vyhledává v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, které mu pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>• žák při experimentální práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kyselost a zásaditost roztoků látek</li> <li>- reakce kovů</li> <li>- vlastnosti nekovů</li> <li>- příprava a důkaz oxidů</li> <li>- důkaz solí</li> </ul>

tercie

### *vlastnosti organických a přírodních látek*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyhotoví protokoly o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v nich závěry, k nimž dospěl</li> <li>žák vyhledává v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, které mu pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>žák při experimentální práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>složení organických sloučenin</li> <li>vlastnosti a důkaz sacharidů</li> <li>chemické reakce bílkovin</li> <li>vlastnosti tuků</li> <li>vitamíny v potravinách</li> </ul>

### *Optické zobrazování a optické přístroje*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a pomůcky pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>žák vyhotoví protokoly o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v nich závěry, k nimž dospěl</li> <li>žák při experimentální práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí</li> <li>žák získá názornou představu o principech vybraných optických přístrojů prostřednictvím sestavování jejich modelů</li> <li>žák pochopí princip chodu paprsků, vznik obrazu v daných přístrojích</li> <li>žák se seznámí s jednoduchým grafickým znázorněním chodu paprsků optic. přístroji, které vycházejí z představ geom. optiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zobrazování zrcadly rovinnými i kulovými</li> <li>využití zrcadel v praxi</li> <li>experimentální sestavení modelů některých optických přístrojů</li> </ul>

### *Měření fyzikálních veličin používaných ve fyzice*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a pomůcky pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>žák vyhotoví protokoly o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v nich závěry, k nimž dospěl</li> <li>žák při experimentální práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí</li> <li>žák si osvojí vědomosti a dovednosti z měření příslušných veličin formou laborator. úloh</li> <li>žák využívá vědomosti z výpočetní techniky při zpracování naměřených dat, konstrukci grafů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>měření času</li> <li>měření délky</li> <li>měření rychlosti nerovnoměrného pohybu tělesa</li> <li>grafické znázornění dráhy na čase nerov. pohybu tělesa</li> <li>grafické znázornění hydrostatického tlaku na hloubce a hustotě kapaliny</li> </ul>

tercie

### *Teplo a skupenské přeměny*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a pomůcky pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>• žák vyhotoví protokoly o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v nich závěry, k nimž dospěl</li> <li>• žák při experimentální práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí</li> <li>• žák získá praktické dovednosti v určování teplot tání, měrných skupen. tepel tání vybraných látek</li> <li>• žák využívá vědomosti z výpočetní techniky při zpracování naměřených dat, konstrukci grafů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- určení teploty tání krystalické látky</li> <li>- určení měrného skupenského tepla tání ledu</li> <li>- určení měrné tepelné kapacity tělesa</li> <li>- grafické znázornění teploty varu vody na okolním tlaku vzduchu</li> </ul>

### *Elektrické pole*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a pomůcky pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>• žák vyhotoví protokoly o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v nich závěry, k nimž dospěl</li> <li>• žák při experimentální práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí</li> <li>• žák poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři</li> <li>• žák pozorováním pokusů získá lepší představu o silovém elektric. poli</li> <li>• žák si syntetizuje vědomosti chemie a fyziky o vzájemných přeměnách elektrické energie a energie reagujících látek a o vedení proudu v elektrolytech</li> <li>• žák využívá vědomosti z výpočetní techniky při zpracování naměřených dat, konstrukci grafů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- určení elektrického odporu rezistoru</li> <li>- elektrické pole - pozorování účinků elektric. pole, grafické znázorňování el. pole (el. siločáry)</li> <li>- elektrolýza roztoků elektrolytů, laboratorní a průmyslové využití elektrolýzy</li> </ul>

### *kvarta*

1 týdně, P

### *Základní postupy při mikroskopování*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - žák vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a pomůcky pro konání pozorování, měření a experimenty</li> <li>• - žák při experimentální práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí</li> <li>• - žák poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popis mikroskopu</li> <li>- popis základních pomůcek pro mikroskopování</li> <li>- práce s mikroskopem</li> <li>- zásady bezpečnosti při práci s činnidly</li> </ul>

kvarta

**Tvorba, sběr a příprava preparátů**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a pomůcky pro konání pozorování, měření a experimenty</li> <li>- žák vyhotoví protokoly o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v nich závěry, k nimž dospěl</li> <li>- žák vyhledává v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, které mu pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>- žák při experimentální práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba preparátu</li> <li>- práce s trvalým preparátem</li> <li>- sběr živých organismů a jejich fixace</li> </ul>

**Zkoumání živých i neživých přírodnin přírodnin**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a pomůcky pro konání pozorování, měření a experimenty</li> <li>- žák vyhotoví protokoly o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v nich závěry, k nimž dospěl</li> <li>- žák vyhledává v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, které mu pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>- žák při experimentální práci dodržuje pravidla bezpečnosti práce a ochrany životního prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- buňka rostlinná a živočišná</li> <li>- buněčné organely</li> <li>- anatomie rostlinných orgánů</li> <li>- fyziologie rostlin</li> <li>- pozorování prvoků v senném nálevu</li> <li>- pozorování měkkýšů</li> <li>- pozorování kroužkovců</li> <li>- pozorování ryb</li> <li>- pozorování ptáků</li> <li>- pozorování savců</li> <li>- určování hmyzu</li> <li>- určování obratlovců</li> <li>- anatomie člověka</li> <li>- fyziologie člověka testování</li> <li>- praktika z ekologie</li> </ul>

**5.9 Volitelné vzdělávací aktivity**

**5.9.1 Konverzace v anglickém jazyce**

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
sexta	septima	oktáva		
	2	2		

**Charakteristika předmětu**

Předmět Konverzace v anglickém jazyce slouží žákům k nabývání klíčových kompetencí vymezených RVP. Předmět je vyučován v septimě a oktávě 2 hodiny týdně.

Vzdělávání ve v předmětu Konverzace v anglickém jazyce směřuje především k:

- rozšíření znalostí týkajících se reálií jednotlivých anglicky mluvících zemí a dovedností a návyků v rámci běžných témat každodenního života
- rozvíjení orientace v literatuře dané země, včetně kulturního a historického pozadí
- vytvoření mezipředmětových vztahů mezi angličtinou a ostatními obory
- rozvíjení logického uvažování, schopností posuzovat a porovnávat fakta a zvyklosti nejen v místním , ale i celosvětovém měřítku.

Výuka probíhá v učebnách vybavených audiovizuální technikou a jinými didaktickými pomůckami.

Ve výuce se využívají následující formy a metody práce:

- frontální výuka propojená s řízeným rozhovorem s využitím demonstračních pomůcek a obrazového materiálu či zvukového záznamu
- prezentace vlastních názorů v diskuzi, referátech, prezentacích
- řešení úkolů vyžadujících konvergentní i divergentní způsoby myšlení.

Konverzace v anglickém jazyce zahrnuje především tato průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova
- Environmentální výchova

Přesahy do předmětů:

- zeměpis (studium reálií anglicky mluvících zemí)
  - biologie (názvosloví rostlin a živočichů)
  - informační a výpočetní technika (internet, jeho funkce a historie)
- a jiné v závislosti na tematických okruzích a doplňkových materiálech

## ***septima***

2 týdne, V

### ***English-speaking countries***

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák popíše reálie anglicky mluvících zemí</li> <li>• žák pohovoří o hlavních a ostatních významných městech</li> <li>• žák se orientuje v politických i vzdělávacích systémech anglicky mluvících zemí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- The UK, London and other big cities</li> <li>- Canada</li> </ul>



septima

**Literature**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte knihy britských autorů a zná jejich hlavní díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Big names of American literature</li> </ul>

**Life, Institutions and European citizenship**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyjmenuje globální problémy a zná zásady ochrany životního prostředí</li> <li>žák popíše počasí a čtyři roční období</li> <li>žák plynule hovoří o svém denním programu a koníčcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Global problems of mankind</li> <li>My family</li> <li>Daily routine</li> <li>Clothing and fashion</li> <li>Media</li> <li>Education in our country and Great Britain</li> <li>Shopping</li> <li>Weather and seasons</li> <li>the Czech Republic</li> </ul>

**oktáva**

2 týdně, V

**English-speaking countries**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v amerických reáliích, geografii a literatuře</li> <li>žák vyjmenuje svátky v anglicky mluvících zemích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>The USA, Washington DC, New York</li> <li>Festivals and holidays</li> <li>Australia and New Zealand</li> </ul>

**Literature**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zná fakta ze života W. Shakespeara a jeho díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>William Shakespeare</li> <li>Big names of British literature</li> </ul>

**Life, Institutions and European citizenship**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popíše rozdíly v britském a českém životním stylu</li> <li>žák nastíní důležitost studia anglického jazyka a jeho historii</li> <li>žák se orientuje v Evropské unii, zná její členy, symboly i historii</li> <li>žák hovoří o svých stravovacích zvyklostech a typických národních jídlech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sport and games</li> <li>Eating habits</li> <li>Culture and entertainment</li> <li>Studying foreign languages</li> <li>Travelling and transport</li> <li>the Czech republic within the EU</li> <li>Housing in the Czech Rep. and Britain</li> <li>Health and diseases</li> </ul>

**5.9.2 Konverzace v německém jazyce**

prima

sekunda

tercie

kvarta

kvinta

sexta	septima	oktáva
	2	2

### **Charakteristika předmětu**

Předmět Konverzace v německém jazyce slouží žákům k nabývání klíčových kompetencí vymezených RVP. Předmět je vyučován v septimě a oktávě 2 hodiny týdně.

Vzdělávání v předmětu Konverzace v německém jazyce směřuje především k:

- rozšíření znalostí týkajících se reálií jednotlivých německy mluvících zemí, dovedností a návyků v rámci běžných témat každodenního života
- rozvíjení orientace v literatuře dané země, včetně kulturního a historického pozadí
- vytvoření mezipředmětových vztahů mezi jazykem německým a ostatními obory
- rozvíjení logického uvažování, schopností posuzovat a porovnávat fakta a zvyklosti nejen v místním, ale i celosvětovém měřítku.

Výuka probíhá v učebnách vybavených audiovizuální technikou a jinými didaktickými pomůckami.

Ve výuce se využívají následující formy a metody práce:

- frontální výuka propojená s řízeným rozhovorem s využitím demonstračních pomůcek a obrazového materiálu či zvukového záznamu
- prezentace vlastních názorů v diskuzi, referátech, prezentacích
- skupinová, partnerská a samostatná práce
- žáci jsou vedeni k vytváření samostatných úkolů a jazykových projektů

Konverzace v německém jazyce zahrnuje především tato průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova
- Environmentální výchova

Přesahy do předmětů:

- zeměpis (studium reálií německy mluvících zemí)
  - biologie (názvosloví rostlin a živočichů, stavba lidského těla, životní prostředí)
  - informační a výpočetní technika (internet, jeho funkce a historie)
- a jiné v závislosti na tematických okruzích a doplňkových materiálech
- dějepis ( historická data a události )
  - teorie sportovní přípravy (druhy sportu, výkonnostní a rekreační sport, OH)
  - český jazyk (zvuková a gramatická stránka jazyka)
  - základy společenských věd (mezilidské vztahy, škola, rodina, stát)
  - hudební výchova (německé písně)

septima

**septima**

2 týdne, V

**Německy mluvící země**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák popíše realie německy mluvících zemí</li> <li>žák pohovoří o hlavních a významných městech něm.mluv.zemí</li> <li>žák se orientuje v politických a vzdělávacích systémech</li> </ul>	<p>Deutschland Berlin Österreich Wien</p>

**Literatura**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte knihy německých autorů a zná jejich díla</li> <li>žák zná fakta ze života J.W.Goetha,F.Schillera a jejich díla</li> </ul>	<p>J.W. Goethe F. Schiller</p>

**Konverzační témata**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se dokáže správně orientovat v mezilidských vztazích</li> <li>žák plynně hovoří o svém volném čase a svých zájmech</li> <li>žák popíše počasí,přírodu a čtyři roční období</li> <li>žák využívá svých geografických znalostí při cestování</li> <li>žák se zajímá o sportovní dění</li> <li>žák sleduje módní trendy</li> <li>žák zná zásady správné životosprávy a životního stylu</li> </ul>	<p>Menschliche Beziehungen Reisen Sport Mode und Kleidung Hobbys und Freizeit Wohnen Gesundheit Mensch und Natur Multikulturelle Gesellschaft</p>

**oktáva**

2 týdne, V

**Německy mluvící země**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák pohovoří o hlavních a významných městech něm.mluv.zemí</li> <li>žák se orientuje v německých realích</li> </ul>	<p>Die Schweiz Bern</p>

**Literatura**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák čte knihy německých autorů 20.století</li> </ul>	<p>Literatur des 20.Jh. Prager deutschsprachige Autoren E.M.Remarque</p>

oktáva

### Konverzační témata

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák popíše realie České republiky</li> <li>• žák pohovoří o hlavním městě České republiky a ostatních významných městech</li> <li>• žák hovoří o svých stravovacích zvyklostech</li> <li>• žák sdělí rozdíly mezi českou a německou kuchyní</li> <li>• žák vyjmenuje globální problémy</li> <li>• žák se vyzná v životním prostředí</li> <li>• žák se orientuje v Evropské unii, zná jejich členy, téze a symboly</li> <li>• žák pochopí důležitost studia jazyka německého a jeho využití</li> <li>• žák umí nakupovat v obchodě i přes internet</li> <li>• žák se zajímá o kulturní dění</li> <li>• žák pracuje s počítačem a využívá internet</li> </ul>	<p>Tschechien Verpflegung Einkaufen und Dienstleistungen Kultur Schule und Studium Massenmedien Jugend und ihre Welt Umweltschutz Die Europäische Union</p>

### 5.9.3 Občanský a společenskovední seminář



#### Charakteristika předmětu

Předmět Občanský a společenskovední seminář slouží k nabývání kompetencí stanovených RVP. Předmět je vyučován jako volitelný předmět v oktávě 2 hodiny týdně. Občanský a společenskovední seminář směřuje k rozšíření a upevnění vědomostí ve společenských vědách, s ohledem k přijímacím zkouškám na vysoké školy a přípravu na státní maturitu.

Předmět OSS je vyučován v odborné učebně vybavené moderní počítačovou a didaktickou technikou.

Ve výuce se využívají následující formy a metody práce :

- frontální výuka propojená s řízeným rozhovorem
- prezentace vlastních názorů v prezentacích, diskuzích a referátech
- samostatná a skupinová práce
- řešení problémových úkolů

Vzhledem k tomu, že občanský a společenskovední seminář je průnikem přírodních a společenských věd, má integrační potenciál. V rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s předměty dějepis, zeměpis, český jazyk, biologie a významně přispívá k dosažení řady kompetencí žáka vymezených v průřezových tématech.

oktáva

## oktáva

4+2 týdně, V

### Člověk ve společnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák charakterizuje na příkladech, jak se projevují psychické vlastnosti a temperament jedince v životních</li> <li>• žák porozumí pojmu sociální role</li> <li>• žák rozliší na příkladech úspěšnou a neúspěšnou komunikaci, manipulaci, asertivní jednání, naslouchání</li> <li>• žák porozumí zdravému sexuálnímu chování, významu antikoncepce, zodpovědnosti, plánování rodičovství</li> <li>• žák porozumí nutnosti celoživotního učení</li> <li>• žák charakterizuje efektivní způsob učení</li> <li>• žák posoudí biologické a kulturní vlivy na životní volby dospívajících</li> <li>• žák identifikuje jednotlivé společenské vědy</li> <li>• žák rozpozná význam práce pro jedince</li> <li>• žák porozumí pojmu sociální struktura a charakterizuje strukturu české společnosti</li> <li>• žák rozliší na konkrétních příkladech hlavní světová náboženství</li> <li>• žák porozumí vlivu skupin, komunit a subkultur na člověka</li> <li>• žák uvede případy řešení stresu, deprivace a zátěžových životních situací</li> <li>• žák identifikuje druhy násilí a agresivity a jejich projevy</li> <li>• žák charakterizuje sociálně patologické jevy</li> <li>• žák rozpozná na konkrétním příkladu mediálního sdělení fakta od názorů</li> </ul>	<p>- člověk ve společnosti</p>

### Člověk a právo

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák uvede základní fáze legislativního procesu v ČR, jehož výsledkem je právní předpis</li> <li>• žák orientuje se v základních otázkách občanského, rodinného, pracovního a trestního práva</li> </ul>	<p>- člověk a právo</p>

oktáva

### Člověk a stát

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák identifikuje nástroje totalitních režimů, které je udržují u moci</li> <li>žák určí základní principy právního státu</li> <li>žák určí hlavní subjekty moci zákonodárné a výkonné v ČR</li> <li>žák charakterizuje Listinu základních práv a svobod a na základě příkladů rozpozná, o jaká lidská práva se</li> </ul>	- člověk a stát

### Člověk a ekonomika

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozpozná na příkladech běžné cenové triky a klamavou nabídku</li> <li>žák stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH</li> <li>žák navrhne využití volných finančních prostředků</li> <li>žák vysvětlí obsah pojmů hrubý domácí produkt, inflace, nezaměstnanost a platební bilance</li> </ul>	- člověk a ekonomika

### Člověk v mezinárodním prostředí

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák orientuje se v dopadech začlenění ČR do EU a do schengenského prostoru</li> <li>žák uvede na příkladu, jak lze realizovat zásady udržitelného rozvoje v běžném životě</li> </ul>	- člověk v mezinárodním prostředí

## 5.9.4 Seminář z matematiky



### Charakteristika předmětu

Obsahové vymezení:

Vyučovací předmět seminář z matematiky pokrývá vzdělávací oblast / Volitelné vzdělávací aktivity/ stanovenou RVPGV.

Vzdělávací cíle předmětu vycházejí z tradic ověřeného rozvoje kognitivních a komunikačních schopností a dovedností žáků gymnázií na českém území. Důraz klademe na dobré prozumnění pojmům a souvislostem, na bezpečné zvládnutí základních dovedností, na správné používání symbolického jazyka matematiky, na rozvoj logických schopností a geometrického vnímání světa. Výuka matematiky zohledňuje aktuální rozvoj výpočetní techniky. Vzdělávací cíle rovněž odrážejí současné pojetí vzdělávacího procesu a zejména akcentují schopnost tvořivě pracovat s informacemi, dovednost kultivovaně formulovat a argumentovat.

Časové a organizační vymezení:

Rozšířenou úroveň si volí studenti, kteří matematiku a příbuzné obory studují intenzivněji a vyžadují vyšší nároky a větší rozsah učiva. Vyšší úroveň je pro studenty, kteří mají v úmyslu absolvovat školní maturitu z matematiky nebo skládat přijímací zkoušky z matematiky na vysokou školu. Hodinová dotace je 2 hodiny týdně.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení-učitel:

- uspořádá učivo v čase, respektuje návaznosti a vztahy uvnitř učiva
- motivuje studenty vhodnými otázkami a problémovými úlohami
- vytváří ve třídě atmosféru podporující soustředěnou práci
- systematicky oceňuje dobrou práci studentů-přesnost, vytrvalost, koncepční schopnost
- podporuje nadané studenty ve vzdělávacích aktivitách mimo vyučování

Kompetence k řešení problému-učitel:

- poskytuje studentům pomoc a zpětnou vazbu při hledání formulace problému a jeho řešení
- diskutuje se studenty o příčinách a důsledcích chyb
- poskytuje prostor k prezentaci řešení problému

Kompetence komunikativní-učitel:

- vede žáky k užívání symbolického jazyka matematiky, k přesné formulaci tvrzení
- moderuje studentské debaty, klade důraz na kvalitní argumentaci
- využívá matematický software, internet a další informační technologie

Kompetence sociální-učitel:

- organizuje činnost studentů ve dvojicích, skupinách, vede studenty k zodpovědnosti
- oceňuje projevy úcty k práci druhých

Kompetence občanské-učitel:

- podporuje zodpovědný vztah k plnění povinností, ke studiu
- vede studenty k toleranci, ale také ke kritickému hodnocení názorů jiných

Formy a metody práce používáme podle charakteru učiva a cílů vzdělávání :

- frontální výuka propojená s řízeným rozhovorem
- využití kalkulačtoru a výukových programů na PC
- prezentace vlastních názorů v diskuzi, prezentacích
- skupinová práce při řešení matematických problémů
- vyvozování závěrů a hypotéz

V rámci mezipředmětových vztahů seminář z matematiky spolupracuje s předměty biologie, chemie, fyzika, zeměpis, dějepis, IVT a přispívá k dosažení řady kompetencí žáka vymezených v průřezových tématech.

Seminář z matematiky v sobě zahrnuje především tato průřezová témata:

- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- mediální výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- výchova demokratického občana

## oktáva

4+2 týdně, V

### Systemizace učiva

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>žák analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav</li> <li>žák řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích a posloupnostech</li> <li>žák v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</li> <li>žák využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly</li> <li>žák využívá výpočetní techniku, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-číselné obory, mocniny, výrazy a mnohočleny</li> <li>-výroky, množiny</li> <li>-rovnice, nerovnice soustavy</li> <li>-planimetrie</li> <li>-funkce</li> <li>-goniometrické funkce</li> <li>-vektorová algebra</li> <li>-kuželosečky</li> <li>-stereometrie</li> <li>-kombinatorika</li> <li>-pravděpodobnost a statistika</li> <li>-posloupnosti a řady</li> <li>-komplexní čísla</li> </ul>

### 5.9.5 Seminář ze zeměpisu



#### Charakteristika předmětu

Předmět Seminář ze zeměpisu slouží žákům k nabývání klíčových kompetencí vymezených RVP. Předmět je vyučován jako volitelný předmět v oktávě 2 hodiny týdně.

Vzdělávání ve v předmětu Seminář ze zeměpisu směřuje především k:

- rozšíření a upevnění geografických vědomostí, dovedností a návyků s ohledem na zapojení žáka do života a prostředí, které jej obklopuje
- rozvíjení orientace v geografickém prostředí, používání různých poznávacích metod
- rozvíjení dovedností pracovat ze zdroji geografických informací
- vytvoření mezipředmětových vztahů mezi geografii a ostatními vědními obory
- rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování, schopností posuzovat a porovnávat změny, jevy, místní krajině a vlastní zemi s jevy a procesy v evropském a ceosvětovém měřítku.

Výuka probíhá v odborné učebně vybavené počítačovou a didaktickou technikou.

Ve výuce se využívají následující formy a metody práce:

- frontální výuka propojená s řízeným rozhovorem s využitím demonstračních pomůcek a obrazového materiálu
- prezentace vlastních názorů v diskuzi, referátech, prezentacích



- samostatná a skupinová práce (s využitím map, odborné literatury, časopisů, internetu)
- řešení problémových úkolů vyžadujících konvergentní i divergentní způsoby myšlení.

Vzhledem k tomu, že geografie je průnikem přírodních a společenských věd, má integrační potenciál. V rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s předměty dějepis, základy společenských věd, biologie, fyzika, matematika a významně přispívá k dosažení řady kompetencí žáka vymezených v průřezových tématech.

Seminář ze zeměpisu v sobě zahrnuje především tato průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova
- Enviromentální výchova

Učebnice: Kašparovský, K.: Zeměpis I. v kostce pro střední školy, Fragment.

Kašparovský, K.: Zeměpis II v kostce pro střední školy, Fragment.

## **oktáva**

4+2 týdně, V

### **Úvod do geografie**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vymezí objekt studia geografie</li> <li>• žák zhodnotí význam geografie pro společnost</li> </ul>	- úvod do geografie

### **Země jako vesmírné těleso**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> </ul>	- Země jako vesmírné těleso

### **Geografická kartografie a topografie**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák používá dostupné kartografické produkty a další zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení problémů</li> <li>• žák používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>• žák čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> <li>• žák aplikuje geografické znalosti na neznámé situace</li> </ul>	- geografická kartografie a topografie - geografické informační a navigační systémy

oktáva

### ***Přírodní prostředí***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák objasní základní principy členění zemského povrchu</li> <li>• žák rozliší složky a prvky fyzikogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fyzikogeogeafická sféra</li> </ul>

### ***Sociální prostředí***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi</li> <li>• žák zhodnotí geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva</li> <li>• žák analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života v kulturních regionech světa</li> <li>• žák identifikuje obecné základní znaky sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení</li> <li>• žák zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou, funkcemi</li> <li>• žák porovná lokalizační faktory a potenciál hlavních světových oblastí cestovního ruchu</li> <li>• žák aplikuje znalosti sociálního prostředí při charakterizování makroregionů a regionů světa</li> <li>• žák aplikuje geografické znalosti na neznámé situace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- socioekonomická sféra</li> </ul>

### ***Životní prostředí***

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>• žák aplikuje znalosti přírodních podmínek pro charakterizování velkých přírodních celků</li> <li>• žák aplikuje geografické znalosti na neznámé situace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- krajina</li> <li>- vývoj interakce příroda - společnost</li> </ul>

oktáva

### Regionální geografie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>• žák lokalizuje na mapách makroregiony, regiony světa, vymezí hranice, zhodnotí jejich přírodní, hospodářské, politické a kulturní poměry a vzájemně jednotlivé regiony porovná</li> <li>• žák aplikuje znalosti sociálního prostředí při charakterizování makroregionů a regionů světa</li> <li>• žák vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry regionu a jeho vazby k vyšším územním celkům</li> <li>• žák zhodnotí polohu, přírodní poměry, zdroje České republiky</li> <li>• žák lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky</li> <li>• žák aplikuje geografické znalosti na neznámé situace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- makroregiony světa</li> <li>- Česká republika</li> <li>- místní region</li> </ul>

### Politická geografie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozliší a porovná státy světa a jejich mezinárodní integrační seskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kulturní a politické prostředí</li> </ul>

## 5.9.6 Seminář z dějepisu



### Charakteristika předmětu

Předmět historický seminář je součástí společenskovední složky kurikula a jeho cílem je upevnování a rozvíjení historického vědomí žáků. Seminář má za úkol prohlubovat vědomosti žáků nabyté ve výuce dějepisu a připravit studenty na přijímací zkoušky na VŠ humanitního zaměření. Cílem je hlavně prohloubit vědomosti, dovednosti a postoje žáků z obecných a českých dějin, se zaměřením na nejnovější dějiny. Žáci by se měli podrobněji a formou hlavně samostatného a aktivního přístupu hlouběji seznámit s dějinným vývojem, významnými osobnostmi a prohloubit svou schopnost porozumět východiskům a dějinným souvislostem.

V předmětu se realizují tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Mediální výchova.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená knihovnou a audiovizuální technikou.

Předmět je vyučován v maturitním ročníku dvě hodiny týdně.

Posláním předmětu je kultivace historického vědomí jedince, důraz je kladen na historii 19. a 20. století, kde leží kořeny evropské civilizace. Žák je veden, aby úzce chápal, že historie není uzavřená minulost, chápal historické kořeny spol. jevů a změn, ctil úctu ke svému národu a k etnikům.

Předmět seminář z dějepisu připravuje žáky k profilové části maturitní zkoušky.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Učitel vede žáky hlavně k aktivní spolupráci, analýze poznatků, kritickému myšlení a diskusi. Ve výuce učitel hojně využívá metod skupinové práce, samostatných vstupů a referátů žáků, prezentací, kritickému hodnocení pramenů. Žáci samostatně zpracovávají historické partie, a tím se rozvíjí hlavně kompetence k učení, kompetence k samostatnému myšlení, kompetence komunikativní a kompetence k řešení problémů.

Součástí výuky je vypracování seminární práce z historie, zaměřené na osobnosti a bitvy a jejich vztah k současnosti a poučení.

V rámci semináře je také organizována exkurze do Oswietimi.

průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Mediální výchova.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená knihovnou a audiovizuální technikou.

Předmět je vyučován v maturitním ročníku dvě hodiny týdně.

Posláním předmětu je kultivace historického vědomí jedince, důraz je kladen na historii 19. a 20. století, kde leží kořeny evropské civilizace. Žák je veden, aby úzce chápal, že historie není uzavřená minulost, chápal historické kořeny spol. jevů a změn, ctil úctu ke svému národu a k etnikům.

Předmět seminář z dějepisu připravuje žáky k profilové části maturitní zkoušky.

Výchovné a vzdělávací strategie:

Učitel vede žáky hlavně k aktivní spolupráci, analýze poznatků, kritickému myšlení a diskusi. Ve výuce učitel hojně využívá metod skupinové práce, samostatných vstupů a referátů žáků, prezentací, kritickému hodnocení pramenů. Žáci samostatně zpracovávají historické partie, a tím se rozvíjí hlavně kompetence k učení, kompetence k samostatnému myšlení, kompetence komunikativní a kompetence k řešení problémů.

Součástí výuky je vypracování seminární práce z historie, zaměřené na osobnosti a bitvy a jejich vztah k současnosti a poučení.

V rámci semináře je také organizována exkurze do Oswietimi.

Vyučovací předmět je také úzce spjat s jinými společenskovedními předměty.

ZSV- občan a společnost, stát a státní zřízení, volební systém, občan a právo

zeměpis - územní rozvoj států, globální problémy lidstva

hudební a estetická výchova- umělecké styly a významní umělci

jazyk český - dějiny literatury

oktáva

## oktáva

4+2 týdně, V

### Vybrané kapitoly z dějin pravěku a starověku

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společností, objasní přínos antiky pro evropskou civilizaci</li> <li>žák objasní význam vzniku křesťanství, židovství a dalších neevropských náboženství a kulturních systémů</li> <li>žák posoudí význam určujících událostí a vliv významných osobností na další vývoj dějinných souvislostí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>materiální a duchovní život lid. společnosti v jednotlivých etapách vývoje</li> <li>antika a vznik křesťanství</li> <li>židovství</li> <li>významné osobnosti starověkých dějin</li> </ul>

### Vybrané kapitoly z dějin středověku

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák definuje a objasní proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti</li> <li>žák vymezí specifika křesťanství, objasní proces christianizace, zaměří se na další významná náboženství, pravoslavlí a Islám</li> <li>žák vysvětlí důsledky zamořských objevů a popíše základní znaky reformního hnutí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>utváření středověké Evropy</li> <li>Islám a jeho význam, další náboženství a kultury-pravoslavlí</li> <li>křesťanství a jako hlavní náboženství Evropy, papežství</li> <li>kolonizace, důsledky a příčiny</li> <li>vzdělanost a kultura</li> <li>absolutismus a stavovství</li> <li>významné osobnosti středověkých dějin</li> </ul>

### Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se dobře orientuje v pojmech absolutismus, stavovství a rozpozná jejich specifika v konkrétní společnosti</li> <li>žák zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství a na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje zánik starých systémů</li> <li>žák charakterizuje proces modernizace, industrializace, politické a sociální důsledky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>velké revoluce a osobnosti</li> <li>proměny životního stylu, vzdělanost, umění na přelomu 19. a 20. stol.</li> <li>utváření novodobých národních společností a sociálního hnutí</li> </ul>

### Moderní doba I.

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák charakterizuje proces modernizace, industrializace, politické a sociální důsledky</li> <li>žák zhodnotí význam osobností a expanzivní záměry velmocí</li> <li>žák popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti</li> <li>žák uvede příčiny obou světových válek, orientuje se v pojmech totalita, diktatura, šovinismus</li> <li>žák se orientuje a je schopen vysvětlit rozdíly v demokratických a nedemokratických společnostech, chování, myšlení, životní styl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kultura I. pol. 20. stol.</li> <li>Evropa a svět první poloviny 20. stol., příčiny a důsledky válek</li> <li>významné osobnosti a jejich vliv na dějinné události a hnutí</li> </ul>

oktáva

### Soudobé dějiny - moderní doba II.

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák zhodnotí význam osobností a expanzivní záměry velmocí</li> <li>• žák popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti</li> <li>• žák uvede příčiny obou světových válek, orientuje se v pojmech totalita, diktatura, šovinismus</li> <li>• žák vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku</li> <li>• žák se orientuje a je schopen vysvětlit rozdíly v demokratických a nedemokratických společnostech, chování, myšlení, životní styl</li> <li>• žák popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy, vysvětlí lidská práva, zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování</li> <li>• žák objasní problémy vývoje postkoloniálních rozvojových zemí, orientuje se v otázkách náboženství Islámu, židovství a dokáže vysvětlit příčiny náboženských a národnostních konfliktů</li> <li>• žák vymezí základní problémy soudobého světa a možnost další vývoje, dobře se orientuje v hlavních ohniscích napětí současnosti</li> <li>• žák zná významné osobnosti soudobého politického dění a umí posoudit jejich vliv na mezinárodní i domácí politiku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evropa a svět po válce (OSN, princip sociálního státu)</li> <li>- Východní blok , jeho politický, hospodářský a sociální vývoj, SSSR jako světová velmoc, RVHP, Varšavská smlouva</li> <li>- euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie</li> <li>- USA jako světová velmoc</li> <li>- životní podmínky na obou stranách železné opony</li> <li>- konflikty na Blízkém východě, vznik Izraele</li> <li>- dekolonizace, třetí svět a modernizační procesy v něm</li> <li>- pád komunistických režimů a jeho důsledky, sjednocující se Evropa</li> <li>- globální problémy moderní společnosti</li> <li>- významné osobnosti soudobé politiky a kultury</li> </ul>

### 5.9.7 Seminář z jazyka českého a literatury



#### Charakteristika předmětu

Literární seminář slouží žákům k nabývání klíčových kompetencí vymezených RVP. Předmět je vyučován jako volitelný předmět v maturitním ročníku 2 hodiny týdně. Jelikož je součástí složky Jazyk a jazyková komunikace, jeho cílem je rozvíjení literárního a kulturního vědomí žáků. Výuka literárního semináře v sobě zahrnuje nejen literární výchovu, ale také jazykovou a komunikační výchovu. Předmět je zaměřen na:

- ucelení a opakování látky celého studia
- orientaci v učivu a kompletní sestavení maturitních okruhů
- prohlubování znalostí literárních dějin
- srovnávání a rozlišování jednotlivých historických a uměleckých období
- procvičování jazykově-komunikačních dovedností
- práce s textem
- interpretace textu
- vyhledávání informací v textu

V průběhu celého roku student pracuje s náročnějšími texty odbornými i uměleckými, na jejichž základě si postupně opakuje a uceluje své znalosti. Jako součást výuky se používá audio-vizuální technika a internet.

V rámci mezipředmětových vztahů literární seminář úzce spolupracuje s předměty dějepis, základy společenských věd a výtvarná výchova, okrajově s hudební výchovou, cizími jazyky, zeměpisem a biologií.

Literární seminář v sobě zahrnuje tato průřezová témata:

- Multikulturní výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Mediální výchova
- Enviromentální výchova

### **oktáva**

4+2 týdně, V

#### **Literární teorie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák prohlubuje své znalosti z předchozích ročníků a dokáže správně přiřadit látku k příslušnému maturitnímu okruhu</li> <li>• žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> <li>• žák rozpozná jednotlivé literární žánry a jejich umělecké prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika, interdisciplinárnost literární vědy, literatura a její funkce;</li> <li>- jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby, literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog a dialog, typy kompozice, motiv, téma</li> <li>- učivo z jazykové komunikace – přímá a nepřímá řeč, nevládní přímá a polopřímá řeč</li> <li>- učivo se cyklicky připomíná ve všech ročních pří rozboru literárního textu</li> </ul>

#### **Ústní lidová slovesnost**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák prohlubuje své znalosti z předchozích ročníků a dokáže správně přiřadit látku k příslušnému maturitnímu okruhu</li> <li>• žák pomocí textu charakterizuje umělecké směry a období, poznat klíčové autory a jejich díla</li> <li>• žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika ústní lidové slovesnosti</li> <li>- funkce lidové slovesnosti a její vliv na významné autory</li> <li>- žánry lidové slovesnosti</li> <li>- vývoj balady</li> </ul>

oktáva

**Kinematografie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vznik a vývoj kinematografie</li> <li>svět filmu</li> <li>světová kinematografie, významní režiséři a jejich díla</li> <li>česká kinematografie, významní režiséři a jejich díla</li> <li>české oceněné filmy</li> <li>filmové festivaly</li> </ul>

**Humor a satira v literatuře**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák systematizuje a vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby jednotlivých období od starověku po postmodernu a charakterizuje je</li> <li>žák systematizuje specifickou vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury od starověku až po postmodernu, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich díla</li> <li>žák pomocí textu charakterizuje umělecké směry a období, poznat klíčové autory a jejich díla</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika satiry a humoristických žánrů v literatuře</li> <li>významní světoví i čeští představitelé humoristické literatury a jejich díla</li> </ul>



oktáva

**Vývoj románu**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák systematizuje a vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby jednotlivých období od starověku po postmodernu a charakterizuje je</li> <li>• žák systematizuje specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> <li>• žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury od starověku až po postmodernu, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>• žák prohlubuje své znalosti z předchozích ročníků a dokáže správně přiřadit látku k příslušnému maturitnímu okruhu</li> <li>• žák pomocí textu charakterizuje umělecké směry a období, poznat klíčové autory a jejich díla</li> <li>• žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> <li>• žák rozpozná jednotlivé literární žánry a jejich umělecké prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika a znaky románu</li> <li>- druhy a typy románu</li> <li>- vývoj románu v průběhu staletí</li> <li>- významní čeští a světoví představitelé</li> </ul>

**Vývoj dramatu**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák systematizuje a vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby jednotlivých období od starověku po postmodernu a charakterizuje je</li> <li>• žák systematizuje specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> <li>• žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury od starověku až po postmodernu, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>• žák pomocí textu charakterizuje umělecké směry a období, poznat klíčové autory a jejich díla</li> <li>• žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> <li>• žák rozpozná jednotlivé literární žánry a jejich umělecké prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika dramatu</li> <li>- kompozice dramatu</li> <li>- druhy a typy dramatu</li> <li>- vývoj dramatu v průběhu staletí</li> <li>- významní světoví i čeští představitelé dramatu</li> <li>- vznik Národního divadla</li> <li>- významná česká divadla a jejich představitelé</li> </ul>

oktáva

**Současná literatura**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák prohlubuje své znalosti z předchozích ročníků a dokáže správně přiřadit látku k příslušnému maturitnímu okruhu</li> <li>• žák pomocí textu charakterizuje umělecké směry a období, poznat klíčové autory a jejich díla</li> <li>• žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> <li>• žák rozpozná jednotlivé literární žánry a jejich umělecké prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žánrové rozdělení současné literatury (sci-fi, detektivní próza, romány s dívčí hrdinkou, tematika drog, dobrodružná literatura, literatura a sport aj.....)</li> <li>- významní představitelé současné literatury a jejich díla</li> </ul>

**Regionální literatura**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák prohlubuje své znalosti z předchozích ročníků a dokáže správně přiřadit látku k příslušnému maturitnímu okruhu</li> <li>• žák pomocí textu charakterizuje umělecké směry a období, poznat klíčové autory a jejich díla</li> <li>• žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> <li>• žák rozpozná jednotlivé literární žánry a jejich umělecké prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika regionální literatury</li> <li>- kulturní život v Ostravě a okolí</li> <li>- významní představitelé kulturního života našeho regionu</li> </ul>

oktáva

### Systematizace učiva literatury

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák systematizuje a vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby jednotlivých období od starověku po postmodernu a charakterizuje je</li> <li>žák systematizuje specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> <li>žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury od starověku až po postmodernu, poznává rozličné umělecké směry, uvede jejich představitele a charakterizuje jejich dílo</li> <li>žák prohlubuje své znalosti z předchozích ročníků a dokáže správně přiřadit látku k příslušnému maturitnímu okruhu</li> <li>žák pomocí textu charakterizuje umělecké směry a období, poznat klíčové autory a jejich díla</li> <li>žák na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a vyloží jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> <li>žák rozpozná jednotlivé literární žánry a jejich umělecké prostředky</li> <li>žák vypracuje seminární práci na zadané téma, dokáže vyhledat vhodné prameny a vybrat klíčové informace</li> <li>žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>průběžné opakování maturitních okruhů</li> <li>vývoj české a světové literatury od počátků do současnosti</li> </ul>

### Systematizace gramatiky a slohových útvarů

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v celém fonetickém, tvaroslovném a syntaktickém systému českého jazyka</li> <li>žák pomocí textu systematizuje své poznatky mluvnické části jazyka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>průběžné opakování znalostí jazyka - grafická stránka jazyka, tvarosloví, skladba</li> <li>průběžné opakování slohových útvarů - vypravování, popis, charakteristika, úvaha.....</li> </ul>

## 5.9.8 Seminář z fyziky



### Charakteristika předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení

Předmět Seminář z fyziky slouží žákům k nabývání klíčových kompetencí vymezených RVP. Je vyučován jako volitelný předmět v oktávě dvě hodiny týdně.

Vzdělávání v Semináři z fyziky směřuje především k:

- rozšíření a upevnění vědomostí v tématech mechanika, molekulová fyzika, mechanické kmitání a vlnění, elektřina a magnetismus, optika a mikrosvět
- rozvíjí praktické dovednosti žáků při měření fyzikálních veličin
- využívání výpočetní techniky při zpracovávání naměřených dat, při hledání nových informací
- propojení znalostí z jednotlivých oborů fyziky
- posuzování důsledků fyzikálních objevů na hospodářskou činnost a životní prostředí a bezpečnost a ochranu zdraví
- rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování při samostatném zpracovávání informací

Výuka probíhá v maximální míře v odborné učebně fyziky, v multimediální učebně a učebně výpočetní techniky.

Formy a metody práce používáme podle charakteru učiva a cílů vzdělávání :

- frontální výuka propojená s řízeným rozhovorem s využitím demonstračních pomůcek
- frontální a demonstrační pokusy s pomůckami
- prezentace vlastních názorů v diskuzi, referátech, prezentacích
- skupinová práce při řešení fyzikálních problémů
- pozorování, měření fyzikálních veličin
- zpracování a hodnocení získaných údajů, vyvozování závěrů a hypotéz

V rámci mezipředmětových vztahů fyzika spolupracuje s předměty biologie, chemie, matematika, zeměpis, dějepis, IVT a přispívá k dosažení řady kompetencí žáka vymezených v průřezových tématech.

Seminář z fyziky v sobě zahrnuje především tato průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Mediální výchova
- Enviromentální výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- výchova demokratického občana
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

oktáva

## oktáva

4+2 týdně, V

### Mechanika a dynamika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák měří fyzikální veličiny</li> <li>• žák zpracovává naměřené hodnoty fyzikálních veličin</li> <li>• žák řeší problémové fyzikální úlohy</li> <li>• žák provádí prezentace daných fyzikálních témat za pomoci výpočetní techniky</li> <li>• žák aplikuje zákony mechaniky a dynamiky při řešení fyzikálních úloh</li> <li>• žák používá fyzikálních zákonů k vysvětlení jevů z běžného života</li> <li>• žák používá dostupné zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení fyzikálních problémů</li> <li>• žák sestavuje, čte, interpretuje a analyzuje jednoduché grafy a tabulky</li> <li>• žák propojí poznatky z různých oborů fyziky při řešení komplexních úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-systemizace učiva kinematiky a dynamiky</li> <li>-aplikace fyzikálních zákonů při řešení fyzikálních úloh</li> <li>-zpracování seminárních prací - pohyby těles z hlediska kinematiky a dynamiky, tuhé těleso, hydrostatika a hydrodynamika</li> <li>-demonstrace jednoduchých pokusů</li> </ul>

### Molekulová fyzika a termika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák měří fyzikální veličiny</li> <li>• žák zpracovává naměřené hodnoty fyzikálních veličin</li> <li>• žák řeší problémové fyzikální úlohy</li> <li>• žák provádí prezentace daných fyzikálních témat za pomoci výpočetní techniky</li> <li>• žák aplikuje zákony molekulové fyziky a termiky při řešení fyzikálních úloh</li> <li>• žák posoudí fyzikální objevy z hlediska bezpečnosti a ochrany zdraví, dopadu na životní prostředí</li> <li>• žák používá fyzikálních zákonů k vysvětlení jevů z běžného života</li> <li>• žák používá dostupné zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení fyzikálních problémů</li> <li>• žák sestavuje, čte, interpretuje a analyzuje jednoduché grafy a tabulky</li> <li>• žák propojí poznatky z různých oborů fyziky při řešení komplexních úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-systemizace učiva molekulové fyziky</li> <li>-aplikace fyzikálních zákonů molekul. fyziky při řešení úloh</li> <li>-zadání seminární práce - ideální plyn, změny skupenství látek</li> <li>-demonstrace jednoduchých pokusů</li> </ul>

oktáva

### Mechanické kmitání a vlnění

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák řeší problémové fyzikální úlohy</li> <li>• žák provádí prezentace daných fyzikálních témat za pomoci výpočetní techniky</li> <li>• žák aplikuje zákonitosti šíření mechanického vlnění při řešení fyzikálních úloh</li> <li>• žák posoudí fyzikální objevy z hlediska bezpečnosti a ochrany zdraví, dopadu na životní prostředí</li> <li>• žák používá fyzikálních zákonů k vysvětlení jevů z běžného života</li> <li>• žák používá dostupné zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení fyzikálních problémů</li> <li>• žák propojí poznatky z různých oborů fyziky při řešení komplexních úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-systemizace učiva mech. kmitání a vlnění</li> <li>-aplikace fyzikálních zákonů mech. kmitání a vlnění při řešení úloh</li> <li>-zadání seminární práce - mech. vlnění a kmitání</li> <li>-demonstrace jednoduchých pokusů</li> </ul>

### Elektrina a magnetismu

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák měří fyzikální veličiny</li> <li>• žák zpracovává naměřené hodnoty fyzikálních veličin</li> <li>• žák řeší problémové fyzikální úlohy</li> <li>• žák aplikuje zákony elektřiny a magnetismu při řešení fyzikálních úloh</li> <li>• žák posoudí fyzikální objevy z hlediska bezpečnosti a ochrany zdraví, dopadu na životní prostředí</li> <li>• žák používá fyzikálních zákonů k vysvětlení jevů z běžného života</li> <li>• žák používá dostupné zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení fyzikálních problémů</li> <li>• žák sestavuje, čte, interpretuje a analyzuje jednoduché grafy a tabulky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-systemizace učiva elektřiny a magnetismu</li> <li>-aplikace fyzikálních zákonů elektřiny a magnetismu při řešení úloh</li> <li>-zadání seminární práce - elektřina a magnetismus</li> <li>-demonstrace jednoduchých pokusů</li> </ul>

### Optika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák měří fyzikální veličiny</li> <li>• žák zpracovává naměřené hodnoty fyzikálních veličin</li> <li>• žák provádí prezentace daných fyzikálních témat za pomoci výpočetní techniky</li> <li>• žák aplikuje zákony optiky při řešení fyzikálních úloh</li> <li>• žák posoudí fyzikální objevy z hlediska bezpečnosti a ochrany zdraví, dopadu na životní prostředí</li> <li>• žák používá fyzikálních zákonů k vysvětlení jevů z běžného života</li> <li>• žák používá dostupné zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení fyzikálních problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-systemizace učiva optika</li> <li>-aplikace fyzikálních zákonů optiky při řešení úloh</li> <li>-zadání seminární práce - optika</li> <li>-demonstrace jednoduchých pokusů</li> </ul>

oktáva

### Fyzika mikrosvětla

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák posoudí fyzikální objevy z hlediska bezpečnosti a ochrany zdraví, dopadu na životní prostředí</li> <li>žák používá fyzikálních zákonů k vysvětlení jevů z běžného života</li> <li>žák používá dostupné zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení fyzikálních problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-systemizace učiva fyzika mikrosvětla</li> <li>-aplikace fyzikálních zákonů fyzika mikrosvětla při řešení úloh</li> <li>-zadání seminární práce - fyzika mikrosvětla</li> <li>-demonstrace jednoduchých pokusů</li> </ul>

### 5.9.9 Seminář z chemie



#### Charakteristika předmětu

Předmět Seminář z chemie má prohlubovat vědomosti žáků nabyté při studiu chemie, slouží žákům k nabývání klíčových kompetencí vymezených RVP. Předmět je vyučován jako volitelný předmět v oktávě 2 hodiny týdně.

Vzdělávání ve v předmětu Seminář z chemie směřuje především k:

- rozšíření a upevnění chemických vědomostí, dovedností a návyků při řešení konkrétních životních situací
- posuzování důsledků chemických dějů z hlediska hospodářské činnosti a vlivů na životní prostředí a bezpečnost a ochranu zdraví
- rozvíjení dovedností pracovat s chemickými texty a zpracovávat z nich výstižná sdělení
- vytvoření mezipředmětových vztahů mezi matematikou, fyzikou, biologií a zeměpisem při řešení chemických úloh
- rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování

V rámci mezipředmětových vztahů chemie spolupracuje s předměty biologie, fyzika, matematika, zeměpis

Seminář z chemie v sobě zahrnuje především tato průřezová témata:

- Environmentální výchova
- Osobnostní a sociální výchova

Ve výuce se využívají následující formy a metody práce:

- frontální výuka propojená s řízeným rozhovorem s využitím demonstračních pomůcek a obrazového materiálu
- prezentace vlastních názorů v diskuzi, referátech, prezentacích
- samostatná a skupinová práce (s využitím pracovních listů, odborné literatury, internetu)
- řešení problémových úkolů

Literatura: Mareček, Honza: Chemie pro čtyřletá gymnázia, 1.díl

Kolář: Chemie II pro gymnázia ( organická a biochemie), SPN 1997

## oktáva

4+2 týdně, V

### Obecná chemie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák správně používá chemické značky, názvy a vzorce</li> <li>žák řeší příklady s použitím definičních a odvozených vztahů veličin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>chemické názvosloví anorganických sloučenin ( thiokyselin, substituované kyslíkaté kyseliny, funkční deriváty kyselin, atomové skupiny, isopolykyselin)</li> <li>chemické výpočty ( výpočty z chemických vzorců, bilance látek, výpočty reakčních tepel, chemické rovnováhy, výpočet pH )</li> <li>struktura a vlastnosti prvků ( vaznost atomů v molekulách, teorie hybridizace )</li> <li>jaderné přeměny a chemické reakce v praxi</li> <li>chemická analýza ( kvalitativní a kvantitativní - odměrná, chromatografie)</li> </ul>

### Anorganická chemie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zapíše a vyčíslí chemické rovnice vyjadřující základní reakce s-, p-, d-prvků</li> <li>žák posoudí vlastosti látek z hlediska bezpečnosti a ochrany zdraví, dopadu na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>systematizace učiva anorganické chemie</li> <li>prvky a anorganické sloučeniny v prostředí kolem nás</li> <li>chemie silikátového průmyslu</li> </ul>

### Organická chemie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák posoudí vlastosti látek z hlediska bezpečnosti a ochrany zdraví, dopadu na životní prostředí</li> <li>žák interpretuje průběh chemických dějů z hlediska běžného života, hospodářské činnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>názvosloví organických sloučenin</li> <li>systematizace učiva organické chemie</li> <li>vybrané organické látky v prostředí kolem nás</li> <li>sírné deriváty (thioly, sulfonové kyseliny - význam v praxi )</li> <li>organoprvkové a organokovové sloučeniny)</li> <li>chemická analýza organických látek</li> </ul>

### Biochemie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák připraví prezentaci o látkách používaných v praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>systematizace učiva o přírodních látkách</li> <li>chemie v běžném životě ( v domácnosti, v zemědělství, v potravinářství)</li> <li>metabolické děje v lidském těle ( proteosyntéza, fotosyntéza, katabolismus sacharidů, beta-oxidace )</li> </ul>

## 5.9.10 Seminář z biologie

prima

sekunda

tercie

kvarta

kvinta



sexta

septima

oktáva

4+2

### **Charakteristika předmětu**

Vzdělávací obsah semináře biologie zahrnuje výuku biologie založenou na poznatcích ze základních hodin biologie a na mezipředmětových vztazích.

Seminář z biologie se vyučuje v posledním ročníku jako samostatný předmět dvě hodiny týdně. Výuka probíhá ve specializované učebně biologie nebo biologické laboratoři a také v multimediálních učebnách.

Obsah učiva semináře z biologie je vybrán tak, aby si žáci v průběhu vzdělávání dotvářeli ucelenou představu o vztazích mezi živou a neživou přírodou, o variabilitě forem života a prohloubili svůj pozitivní vztah k přírodě i k zdravému životnímu stylu. Cílem semináře z biologie je umožnit žákům, kteří si zvolili tento předmět, prohloubit na vyšší zobecňující úrovni poznatky získané během předchozího studia biologie a současně je orientovat v oblasti jejich zvýšeného zájmu pro další studium i k volbě povolání.

V koordinaci s učivem v hodinách biologie umožňuje žákům rozvinout jejich teoretické i praktické znalosti do širších souvislostí, zvláště v návaznosti na aktuální poznatky a současný rozvoj biologických věd.

Jednotlivé tematické celky mohou být vhodně doplněny o praktické úlohy s ohledem na předpokládané zaměření žáků.

Vzdělávání v předmětu seminář z biologie směřuje k rozvoji klíčových kompetencí:

- získávání a rozvíjení orientace v prostředí, osvojování hlavních biologických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod (kompetence k učení)
- získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji biologických informací (kompetence k řešení problémů)
- respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí (kompetence občanské)
- rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastního těla i ostatních organismů jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka (kompetence sociální a personální)
- rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování (kompetence komunikativní)
- aplikování biologických poznatků v praktickém životě (kompetence pracovní)

Ve výuce se využívají následující formy a metody práce:

- frontální výuka propojená s řízeným rozhovorem s využitím demonstračních pomůcek, obrazového materiálu a audiovizuální techniky
- prezentace vlastních názorů v diskuzi, referátech, prezentacích
- samostatná a skupinová práce (s využitím map, odborné literatury, časopisů, internetu)
- řešení problémových úkolů vyžadujících konvergentní i divergentní způsoby myšlení

Předmětem prolínají průřezová témata: multikulturní výchova, osobnostní a sociální výchova, výchova demokratického občana, enviromentální výchova, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a mediální výchova

Doporučená literatura :

Jelínek, J., Zicháček, V.: Biologie pro SŠ gymnaziálního typu (teoretická část)

Fin Publishing, Olomouc 1996

Jelínek, J., Zicháček, V.: Biologie pro SŠ gymnaziálního typu (praktická část)

Fin Publishing, Olomouc 1996

oktáva

### oktáva

4+2 týdně, V

#### Biologie jako věda

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>členění biologických věd</li> <li>dějiny biologie</li> <li>biologie a společnost</li> <li>práce s odbornou literaturou a dalšími zdroji informací</li> </ul>

#### Základy cytologie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák určí u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické</li> <li>žák klasifikuje a kategorizuje biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků</li> <li>žák vysvětlí biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů nebo jednodušších jevů</li> <li>žák se orientuje v přirozených systémech organismů a chápe jejich fylogenetické vztahy</li> <li>žák pozná a správně pojmenuje charakteristické představitele jednotlivých systematických taxonů</li> <li>žák používá biologické poznatky při řešení úloh</li> <li>žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stavba buňky</li> <li>buněčný cyklus a jeho poruchy, rakovinné bujení</li> <li>biosyntézy na buněčné úrovni</li> <li>fotosyntéza na buněčné úrovni</li> <li>bioenergetika a metabolismus</li> </ul>

oktáva

### Biologie virů

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické</li> <li>• žák klasifikuje a kategorizuje biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků</li> <li>• žák vysvětlí biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů nebo jednodušších jevů</li> <li>• žák se orientuje v přirozených systémech organismů a chápe jejich fylogenetické vztahy</li> <li>• žák pozná a správně pojmenuje charakteristické představitele jednotlivých systematických taxonů</li> <li>• žák používá biologické poznatky při řešení úloh</li> <li>• žák posoudí důsledky určitého jevu nebo lidské činnosti z ekologického a zdravotního hlediska</li> <li>• žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>• žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> <li>• žák identifikuje významné druhy organismů včetně jejich správného taxonomického začlenění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- viroidy, priony, prionové nákazy</li> <li>- novodobé virové nákazy, průběh viróz</li> <li>- metody prevence před virovými chorobami</li> <li>- moderní pojetí virologie, využití virů biologické praxi</li> </ul>

### Biologie prokaryot

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické</li> <li>• žák klasifikuje a kategorizuje biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků</li> <li>• žák vysvětlí biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů nebo jednodušších jevů</li> <li>• žák se orientuje v přirozených systémech organismů a chápe jejich fylogenetické vztahy</li> <li>• žák pozná a správně pojmenuje charakteristické představitele jednotlivých systematických taxonů</li> <li>• žák používá biologické poznatky při řešení úloh</li> <li>• žák posoudí důsledky určitého jevu nebo lidské činnosti z ekologického a zdravotního hlediska</li> <li>• žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>• žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> <li>• žák identifikuje významné druhy organismů včetně jejich správného taxonomického začlenění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- původ a význam archebakterií</li> <li>- základy fyziologie bakterií, růstová křivka</li> <li>- způsoby zneškodňování bakterií</li> <li>- novodobé bakteriální nákazy, metody prevence</li> <li>- plazmidy a jejich význam</li> <li>- využití bakterií v moderních biotechnologiích</li> <li>- sinice, jejich dělení, výskyt a význam v přírodě</li> </ul>

oktáva

**Biologie hub**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické</li> <li>• žák klasifikuje a kategorizuje biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků</li> <li>• žák vysvětlí biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů nebo jednodušších jevů</li> <li>• žák se orientuje v přirozených systémech organismů a chápe jejich fylogenetické vztahy</li> <li>• žák pozná a správně pojmenuje charakteristické představitele jednotlivých systematických taxonů</li> <li>• žák používá biologické poznatky při řešení úloh</li> <li>• žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>• žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> <li>• žák identifikuje významné druhy organismů včetně jejich správného taxonomického začlenění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- systematizace při dělení hub</li> <li>- rozmnožovací cykly plísní a hub</li> <li>- mykorhiza, symbióza, parazitismus</li> <li>- jedovaté houby, způsoby otrav, prevence</li> <li>- praktické poznávání hub</li> </ul>

**Biologie rostlin**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické</li> <li>• žák klasifikuje a kategorizuje biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků</li> <li>• žák vysvětlí biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů nebo jednodušších jevů</li> <li>• žák se orientuje v přirozených systémech organismů a chápe jejich fylogenetické vztahy</li> <li>• žák pozná a správně pojmenuje charakteristické představitele jednotlivých systematických taxonů</li> <li>• žák používá biologické poznatky při řešení úloh</li> <li>• žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>• žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> <li>• žák identifikuje významné druhy organismů včetně jejich správného taxonomického začlenění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- metody soustavné botaniky, význam binomické nomenklatury</li> <li>- rozdíly v morfologii rostlin podle jejich postavení v systému</li> <li>- fyziologie rostlin, význam fotosyntézy</li> <li>- hospodářsky významné druhy rostlin</li> <li>- praktické poznávání rostlin a řas</li> </ul>

oktáva

### Biologie živočichů

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické</li> <li>• žák klasifikuje a kategorizuje biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků</li> <li>• žák vysvětlí biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů nebo jednodušších jevů</li> <li>• žák se orientuje v přirozených systémech organismů a chápe jejich fylogenetické vztahy</li> <li>• žák pozná a správně pojmenuje charakteristické představitele jednotlivých systematických taxonů</li> <li>• žák používá biologické poznatky při řešení úloh</li> <li>• žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>• žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> <li>• žák identifikuje významné druhy organismů včetně jejich správného taxonomického začlenění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- metody soustavné zoologie</li> <li>- základy evoluce živočichů</li> <li>- rozdíly v morfologii živočichů, fylogeneze tělních soustav</li> <li>- rozmnožování živočichů, modifikace</li> <li>- etologie živočichů</li> <li>- parazitické skupiny živočichů a jejich význam pro člověka</li> <li>- významné skupiny obratlovců</li> <li>- praktické poznávání živočichů</li> </ul>

### Biologie člověka

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické</li> <li>• žák klasifikuje a kategorizuje biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků</li> <li>• žák vysvětlí biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů nebo jednodušších jevů</li> <li>• žák se orientuje v přirozených systémech organismů a chápe jejich fylogenetické vztahy</li> <li>• žák pozná a správně pojmenuje charakteristické představitele jednotlivých systematických taxonů</li> <li>• žák používá biologické poznatky při řešení úloh</li> <li>• žák posoudí důsledky určitého jevu nebo lidské činnosti z ekologického a zdravotního hlediska</li> <li>• žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>• žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> <li>• žák dokumentuje na příkladech různých období lidského života vliv civilizačních chorob, vliv konzumace alkoholu, nebezpečí toxikomanie, vliv kouření a záporný vliv dalších antropogenních faktorů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fylogenetický vývoj člověka, doklady vývoje</li> <li>- antropologické metody studia lidského těla</li> <li>- člověk a životní prostředí, významné antropogenní faktory</li> <li>- vybrané praktické úlohy k jednotlivým tělním soustavám</li> </ul>

oktáva

### Genetika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické</li> <li>• žák klasifikuje a kategorizuje biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků</li> <li>• žák vysvětlí biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů nebo jednodušších jevů</li> <li>• žák se orientuje v přirozených systémech organismů a chápe jejich fylogenetické vztahy</li> <li>• žák pozná a správně pojmenuje charakteristické představitele jednotlivých systematických taxonů</li> <li>• žák používá biologické poznatky při řešení úloh</li> <li>• žák posoudí důsledky určitého jevu nebo lidské činnosti z ekologického a zdravotního hlediska</li> <li>• žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>• žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> <li>• žák dokumentuje na příkladech různých období lidského života vliv civilizačních chorob, vliv konzumace alkoholu, nebezpečí toxikomanie, vliv kouření a záporný vliv dalších antropogenních faktorů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- historie cytogenetiky, sekvencování lidského genomu</li> <li>- moderní metody genového inženýrství</li> <li>- genetika populací</li> <li>- metody výzkumu lidské genetiky, význam prenatální diagnostiky</li> </ul>

### Ekologie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák určí u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické</li> <li>• Žák klasifikuje a kategorizuje biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků</li> <li>• Žák vysvětlí biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů nebo jednodušších jevů</li> <li>• Žák se orientuje v přirozených systémech organismů a chápe jejich fylogenetické vztahy</li> <li>• Žák pozná a správně pojmenuje charakteristické představitele jednotlivých systematických taxonů</li> <li>• Žák používá biologické poznatky při řešení úloh</li> <li>• Žák posoudí důsledky určitého jevu nebo lidské činnosti z ekologického a zdravotního hlediska</li> <li>• Žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>• Žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> <li>• Žák charakterizuje základní globální problémy současného světa, popíše jejich příčiny a důsledky v ekosystémech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- globální ekologické problémy současnosti</li> <li>- druhová variabilita a její limitující činitele</li> <li>- praktické řešení úloh</li> </ul>

### Příprava ke studiu na VŠ

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák určí u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické</li> <li>• žák klasifikuje a kategorizuje biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků</li> <li>• žák vysvětlí biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů nebo jednodušších jevů</li> <li>• žák se orientuje v přirozených systémech organismů a chápe jejich fylogenetické vztahy</li> <li>• žák pozná a správně pojmenuje charakteristické představitele jednotlivých systematických taxonů</li> <li>• žák používá biologické poznatky při řešení úloh</li> <li>• žák zdůvodní význam nových biologických poznatků pro lidskou společnost</li> <li>• žák čte s porozuměním, vyhledává a interpretuje odborný text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- základní typy testovacích úloh</li> <li>- řešení testů, testy CERMAT, NSZ, přijímací testy a jejich rozbor</li> </ul>

### 5.9.11 Ekonomický seminář



#### Charakteristika předmětu

Předmět Ekonomický seminář slouží žákům k nabývání klíčových kompetencí vymezených RVP.

Předmět je vyučován jako volitelný předmět v oktávě 2 hodiny týdně. Vzdělávání v předmětu Ekonomický seminář směřuje k :

- rozšíření a upevnění ekonomických vědomostí, dovedností a návyků s ohledem na zapojení žáka do života a prostředí, které jej obklopuje

- přípravě na profilovou část maturitní zkoušky

Výuka probíhá v odborné učebně vybavené didaktickou technikou.

Ve výuce se využívají se využívají následující formy a metody práce:

- frontální vyuka propojená s řízeným rozhovorem s využitím demonstračních pomůcek a materiálů

- prezentace vlastních názorů v diskuzi, referátech a prezentacích

- samostatná a skupinová práce

- řešení problémových úkolů vyžadujících konvergentní a divergentní způsoby myšlení

V rámci mezipředmětových vztahů Ekonomický seminář spolupracuje s předměty matematika, dějepis, zeměpis, základy společenských věd, český jazyk

## **oktáva**

4+2 týdně, V

### **Úvod do ekonomie**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vymezí objekt studia ekonomie</li> <li>žák popíše historický vývoj ekonomického myšlení</li> <li>žák rozliší jednotlivé ekonomické systémy</li> </ul>	- úvod do ekonomie

### **Trh a jeho součásti**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zhotoví podmínky na trhu a orientuje se v nabídce a poptávce</li> <li>žák se orientuje v právním prostředí podnikatelské činnosti</li> </ul>	- trh a jeho součásti - nabídka, poptávka

### **Obchodní společnosti**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozlišuje jednotlivé druhy obchodních společností</li> </ul>	- obchodní společnosti

### **Banky a cenné papíry**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozliší jednotlivé druhy cenných papírů a jejich význam</li> <li>žák se orientuje v bankovním prostředí a zhodnotí přínos bankovního sektoru pro občana a společnost</li> </ul>	- banky a bankovní soustava - cenné papíry

### **Národní hospodářství**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vymezí sektory národního hospodářství a rozliší úlohu vlády v ekonomice státu</li> </ul>	- národní hospodářství



oktáva

### Trh práce

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zhotoví podmínky na trhu a orientuje se v nabídce a poptávce</li> <li>žák se orientuje na trhu práce, zhodnotí důležitost vzdělání a orientuje se v pracovněprávním vztahu</li> </ul>	- trh práce

### Management

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vymezí jednotlivé stupně managementu a objasní způsoby organizace, kontroly a vedení společností</li> </ul>	- management

### Marketing

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák se orientuje v tržním prostředí, chápe smysl reklamy a propagace výrobku</li> </ul>	- marketing

## 5.9.12 Informatika



### Charakteristika předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení:

Předmět Informatika je vyučován v oktávě jako volitelný předmět 2 hodiny týdně.

Vyučuje se v počítačové učebně (popř.ve dvou učebnách), kde na každého žáka připadá jeden počítač.

Maturitní zkoušku lze skládat v rámci profilové části. Studenti, kteří si vyberou seminář Informatika v oktávě, mohou skládat maturitní zkoušku i v rámci společné části maturity.

Vzdělávání v předmětu Informatika umožňuje všem žákům:

- poznání úlohy informací a informačních činností a využívání moderních informačních a komunikačních technologií
- porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím
- schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmičké myšlení
- porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím dosažení větší věrohodnosti vyhledaných informací

- využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software, zvýšení efektivnosti učení a racionálnější organizaci práce
- tvořivé využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce
- pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů
- respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software
- zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích
- šetrnou práci s výpočetní technikou

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- využití počítače, tiskárny, vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií
- realizace metody „učení kdekoliv a kdykoliv“, vede k žádoucímu odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky

Předmět Informatika úzce souvisí s ostatními předměty:

- jazyk anglický: některé informace a příkazy na počítač
- jazyk český: psaní textů v textovém editoru, oprava chyb
- fyzika: tabulky a grafy - závislosti rychlosti na čase, závislosti napětí na odporu
- matematika: převod jednotek, funkce v tabulkovém procesoru
- další předměty: biologie, zeměpis, dějepis - vyhledávání informací na internetu, zpracování pro prezentace

## **oktáva**

4+2 týdně, V

### **internetové stránky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák upravuje fotografie a obrázky pro web</li> <li>• žák používá šablony pro tvorbu www stránek</li> <li>• žák rozezná rozdíl statických a dynamických stránek</li> <li>• žák používá prvky kaskádových stylů</li> <li>• žák používá některé funkce JavaScriptu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- členění dokumentu</li> <li>- typy písma</li> <li>- animace</li> <li>- výběr grafického formátu</li> <li>- tabulky</li> <li>- dynamické stránky</li> <li>- formuláře</li> <li>- čeština a web</li> <li>- kaskádové styly</li> <li>- umístění stránek na server</li> </ul>

oktáva

### programování

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák vytváří algoritmus pro řešení úlohy</li> <li>• žák tvoří jednoduchý program</li> <li>• žák ladí program, hledá chyby v algoritmu</li> <li>• žák vytváří program řízený událostmi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- algoritmy - posloupnost, větvení, cyklus</li> <li>- objektově orientované programování</li> <li>- vlastnosti objektů</li> <li>- události</li> <li>- proměnné</li> <li>- podmíněný příkaz</li> <li>- cyklus s pevným počtem kroků</li> </ul>

### 5.9.13 Seminář z teorie sportovní přípravy



#### Charakteristika předmětu

Předmět Seminář z teorie sportovní přípravy zahrnuje základní a rozšířené poznatky z oblasti kinantropologie.

Seminář se vyučuje jako samostatný předmět ve čtvrtém ročníku v rozsahu 2 hodiny týdně.

Výuka probíhá v odborné, multimediální učebně, učebně IVT a formou odborných exkurzí.

Obsah učiva je koncipován na seznámení se žáků s teoretickými východisky sportovního tréninku a s praktickou realizací vlastní tréninkové činnosti a zdravým životním stylem. Učivo se podílí na prohloubení teoretické základny žáka ve velmi rozsáhlé tématice, která integruje poznatky z různých vědních oborů z oblasti kinantropologie. Studijní program je koncipován s primárním zaměřením na pochopení souvislostí mezi pohybem člověka, zdravím a sportovním výkonem. Nedílnou součástí tohoto studijního programu je také oblast sportovních věd, které se zabývají možnostmi zvyšování výkonnosti či zdatnosti sportovců. Znalosti žáků budou dále využívány v pedagogické, trenérské či klinické praxi v oblastech tělesné výchovy, sportovního tréninku nebo fyzioterapie při dalším studiu na vyšších typech škol. Nejdůležitějším cílem tělesné výchovy je zdravý vývoj dětí i udržení zdravotně orientované zdatnosti dospělých.

V koordinaci s učivem v hodinách teorie sportovní přípravy umožňuje žákům rozvinout jejich teoretické i praktické znalosti do širších souvislostí, zvláště v návaznosti na aktuální poznatky a současný rozvoj kinantropologie.

Jednotlivé tematické celky jsou doplněny o praktické úlohy s ohledem na předpokládané zaměření žáků.

oktáva

**oktáva**

4+2 týdně, V

**historie tělesné kultury**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák se orientuje v základech dějin tělesné výchovy a sportu ve světě a v českých zemích</li> <li>• Žák ovládá vznik a vývoj olympijského hnutí, chápe základní principy současného olympismu a symboly olympismu</li> <li>• Žák dokáže pojmenovat chronologii novodobého olympismu</li> </ul>	<p>Tělovýchovné a sportovní systémy 19. století Vznik a vývoj olympijského hnutí Významné sportovní osobnosti minulosti a současnosti Tělesná výchova a sport v českých zemích od 19. století po současnost Významné sportovní akce pořádané na území ČR</p>

**pedagogika sportu**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák ovládá základní pojmy pedagogiky jako je výchova, vzdělání, výchovně vzdělávací proces, edukace, sebevýchova, kinantropologie</li> <li>• Žák získá poznatky současného sportu a jeho zapojení do současného společenského života a výchovy člověka</li> <li>• Žák chápe znaky a faktory vývoje člověka</li> </ul>	<p>Sport a výchova Znaky a faktory vývoje Základy motorického učení Předpoklady trenéra a úspěšnost trenéra</p>

**psychologie sportu**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák chápe pohyb jako nedílnou součást životního stylu člověka</li> <li>• Žák pracuje s informacemi, které doprovázejí sportovní boj - jako jsou emoce, motivace, volní úsilí</li> <li>• Žák ovládá psychologickou typologii sportů</li> </ul>	<p>Psychologická charakteristika sportu Osobnost ve sportu Sociálně psychologické aspekty ve sportu</p>

**sportovní trénink**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák zná základní pojmy – sportovní trénink, výkonnost sportovce, sportovní výkon, sportovní forma, adaptace na zatížení, výběr talentů</li> <li>• Žák chápe souvislosti struktury sportovního výkonu</li> <li>• Žák používá poznatky z koncepce sportovního tréninku</li> </ul>	<p>Sportovní výkon Zatížení, zotavení, zatěžování Složky sportovního tréninku Trénovanost a sportovní forma Dlouhodobá koncepce sportovního tréninku Výběr talentů</p>

oktáva

### *fyzologie sportu*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák se orientuje v problematice energetického metabolismu kosterních svalů a v energetických zdrojích pro svalovou činnost</li> <li>• Žák získává informace o fyziologické charakteristice zatížení</li> <li>• Žák prohlubuje znalosti v oblasti funkčních změn při pohybové činnosti</li> <li>• Žák analyzuje únavu a zotavení při pohybové zátěži</li> </ul>	<p>Energetický metabolismus kosterních svalů</p> <p>Fyziologická charakteristika zatížení</p> <p>Funkční změny při pohybové činnosti v oběhové a dýchací soustavě</p> <p>Únava a zotavení</p>

### *doping*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák zná oblasti dopingu</li> <li>• Žák se dokáže orientovat v přehledu zakázaných dopingových látek</li> <li>• Žák chápe význam dopingové kontroly</li> </ul>	<p>Historie dopingu, problematika dopingu</p> <p>Aplikace dopingu</p> <p>Definice dopingu</p> <p>Dopingové látky a dopingové postupy</p> <p>Formy a průběh dopingové kontroly</p> <p>Legislativa v boji proti dopingu v ČR</p> <p>ČAV, WADA, ČOV, MOV</p>

### *úrazy ve sportu a první pomoc*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák chápe potřebu prevence sportovních úrazů a činitele úrazů</li> <li>• Žák má návyky správné reakce pro poskytování první pomoci</li> <li>• Žák využívá poznatky o dělení úrazů a stavů člověka v ohrožení</li> </ul>	<p>Sportovní úrazy a činitelé sportovních úrazů</p> <p>Poskytování první pomoci</p> <p>Dělení úrazů</p> <p>Legislativa</p>

### *management a marketing ve sportu*

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Žák chápe význam pojmu management a marketing ve sportu</li> </ul>	<p>Management sportu</p> <p>Funkce manažera sportu</p> <p>Plánování v oblasti sportu</p> <p>Schéma struktury řízení sportu v ČR</p> <p>Marketing sportu</p>

## 5.10 Informatika

### *Charakteristika oblasti*

Vzdělávací oblast Informatika se zaměřuje především na rozvoj informatického myšlení a na porozumění základním principům digitálních technologií. Je založena na aktivních činnostech, při kterých žáci využívají informatické postupy a pojmy. Poskytuje prostředky a metody ke zkoumání řešitelnosti problémů i hledání a nalézání jejich optimálních řešení, ke zpracování dat a jejich interpretaci a na základě řešení praktických úkolů i poznatky a zkušenost, kdy je lepší práci přenechat stroji, respektive počítači. Pochopení, jak digitální technologie fungují, přispívá jednak k porozumění zákonitostem digitálního světa, jednak k jejich efektivnímu, bezpečnému a etickému užívání.

Na druhém stupni základního vzdělávání žáci tvoří, experimentují, prověřují své hypotézy, objevují, aktivně hledají, navrhují a ověřují různá řešení, diskutují s ostatními a tím si prohlubují a rozvíjejí porozumění základním informatickým konceptům a principům fungování digitálních technologií. Při analýze problému vybírají, které aspekty lze zanedbat a které jsou podstatné pro jeho řešení. Učí se vytvářet, formálně zapisovat a systematicky posuzovat postupy vhodné pro automatizaci, zpracovávat i velké a nesourodé soubory dat. Díky poznávání toho, jak a proč digitální technologie fungují, žáci chápou základní principy kódování, modelování a s větším porozuměním chrání sebe, své soukromí, data i zařízení.

V průběhu základního vzdělávání žáci začínají vyvíjet funkční technická řešení problémů. Osvojují si časté testování prototypů a jejich postupné vylepšování jako přirozenou součást designu a vývoje v informačních technologiích. Zvažují a ověřují dopady navrhovaných řešení na jedince, společnost, životní prostředí.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:  
systémovému přístupu při analýze situací a jevů světa kolem něj  
nacházení různých řešení a výběru toho nejvhodnějšího pro danou situaci  
ke zkušenosti, že týmová práce umocněná technologiemi může vést k lepším výsledkům než samostatná práce  
porozumění různým přístupům ke kódování informací i různým způsobům jejich organizace  
rozhodování na základě relevantních dat a jejich korektní interpretace, jeho obhajování pomocí věcných argumentů  
komunikaci pomocí formálních jazyků, kterým porozumí i stroje  
standardizování pracovních postupů v situacích, kdy to usnadní práci  
posuzování technických řešení z pohledu druhých lidí a jejich vyhodnocování v osobních, etických, bezpečnostních, právních, sociálních, ekonomických, environmentálních a kulturních souvislostech  
nezdolnosti při řešení těžkých problémů, zvládnání nejednoznačnosti a nejistoty a vypořádání se s problémy s otevřeným koncem  
otevřeností novým cestám, nástrojům, snaze postupně se zlepšovat

----- vyšší stupeň

#### Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Informatika na gymnáziu navazuje na stejnojmennou vzdělávací oblast vzákladním vzděláváním. Dále rozvíjí informatické myšlení žáků a prohlubuje jejich porozumění principům digitálních technologií.

Studium informatiky zpřístupňuje žákům pojmy, nástroje a metody informatiky jako oboru, který se věnuje efektivnímu, tedy zejména automatizovanému zpracování informací. Tím, že žáci dokážou prostřednictvím informatických nástrojů zautomatizovat rutinní a opakující se činnosti, získají čas pro jiné činnosti či úkoly. Postupy a postoje získané v informatice přenášejí i do jiných oblastí. Pozorně hledají a vybírají cíle, kterých mají nebo chtějí dosahovat. Dokážou systematicky volit a uplatňovat postupy optimální vzhledem k těmto cílům. Žáci se učí řešení konkrétního problému zobecnit i pro řešení obdobných problémů. Pochopení principů fungování všudypřítomných digitálních technologií žákům pomáhá lépe porozumět světu kolem nich, rozpoznávat problémy, nalézat řešení problémů, předcházet problémům, inovovat a aktivně se zapojovat do života společnosti a jeho změn.

Informatika žáky učí rozpoznávat situace, kdy je k řešení problému výhodné uplatnit algoritmičtý přístup. Shromažďují příměřené množství relevantních informací a vytvářejí a zkoušejí různé modely, přitom uvážlivě volí mezi přesností a zjednodušováním. Žáci se učí analyzovat a vzájemně porovnávat různá řešení a jejich části. Posuzují mimo jiné efektivitu a náročnost řešení a omezení plynoucí ze zvoleného či zadaného nástroje. Vývoj svých řešení plánují v jednotlivých krocích, řešení průběžně testují a postupně vylepšují. Učí se posuzovat problémy podle významu pro cílovou skupinu a také přímé i nepřímé dopady neřešení či naopak konkrétního řešení nejen na cílovou skupinu, ale také na další členy společnosti a životní prostředí.

Při navrhování informačních systémů ke konkrétnímu účelu se žáci učí rozumět strukturaci velkého množství dat, vazbám

mezi nimi a procesům, které při práci s daty realizuje jednak počítač, jednak člověk v jakékoli roli. Řeší způsob jejich zabezpečení. Pomocí digitálních technologií získávají a zpracovávají data. Díky nim také dokážou přicházet s novými informacemi a zároveň snadno nepodléhají dezinformacím. Již od počátku formálního vzdělávání je v informatice kladen důraz na aktivní přístup žáků k řešení praktických problémů. Postupně roste jejich obtížnost, rozsah a složitost. Žáci se setkávají s čím dál větším množstvím úloh s nejasným zadáním, více možnostmi postupů řešení a otevřeným koncem. Zároveň roste ochota žáků experimentovat a pozitivně pracovat s chybou. Alespoň některé z jejich navržených a realizovaných řešení je funkční a řeší relevantní problém. Učitelé do aktivit důsledně přinášejí kontext reálného světa a dávají dostatečný prostor pro iniciativu žáků při objevování vlastních postupů, ale také zajímavých problémů.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- systémovému přístupu při analýze situací a dějů a odhadování dopadů změny způsobené vsystému;
- nacházení různých řešení, ověřování řešení na modelech či simulacích, porovnávání nalezených řešení z různých, i protichůdných hledisek a kvýběru optimálního;
- týmovému vývoji řešení;
- analýze chyb a nedostatků zvoleného postupu, k průběžnému ověřování jeho smyslu a účinnosti a k jeho vylepšování;
- porozumění různým přístupům ke kódování informací i různým způsobům jejich organizace atím k opodstatněným očekáváním od infromatických řešení;
- tvorbě úsudku či změně názoru na základě vlastní analýzy i velkého množství dat;
- komunikaci pomocí formálních jazyků, kterým porozumějí i stroje; k přizpůsobení postupů a formulací zvolenému nástroji;
- dokumentaci a standardizování postupů tak, aby je bylo možné snáze zhodnotit a také přizpůsobit změněným podmínkám nebo použití ve větším měřítku;
- posuzování technických řešení z pohledu druhých lidí a jejich vyhodnocování v osobních, etických, bezpečnostních, právních, sociálních, ekonomických, environmentálních a kulturních souvislostech; kanály důsledků svých kroků v každé fázi řešení problému;
- sebejistotě a vytrvalosti při řešení složitých a těžkých problémů, zvládnání nejednoznačnosti a vyřadění se s problémy s otevřeným koncem;
- adaptaci na nové nástroje ve chvíli, kdy je potřebuje, k experimentování, iniciativě a hledání prostoru pro inovace.

### 5.10.1 Informatika

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
1	1	1	1	2
sexta	septima	oktáva		
2				

#### Charakteristika předmětu

Obsahové, organizační a časové vymezení:

Předmět Informatika je vyučován v primě, sekundě, tercii a kvartě jako samostatný předmět 1 hodinu týdně, v kvintě a sextě je vyučován jako samostatný předmět 2 hodiny týdně. V oktávě je zařazen mezi volitelné předměty. Vyučuje se v počítačové

učebně (popř. ve dvou učebnách), kde na každého žáka připadá jeden počítač.

Studenti, kteří si vyberou v oktávě volitelný předmět Seminář z informatiky mohou skládat maturitní zkoušku v rámci profilové části.

Vzdělávání v předmětu Informatika umožňuje všem žákům:

- poznání úlohy informací a informačních činností a využívání moderních informačních a komunikačních technologií
- porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím
- schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení
- porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím dosažení větší věrohodnosti vyhledaných informací
- využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software, zvýšení efektivity učení a racionálnější organizaci práce
- tvořivé využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce
- pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů
- respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software
- zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích
- šetrnou práci s výpočetní technikou

Formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- výuka probíhá na počítačích či notebookech v PC učebně nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. - v řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.
- výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání.
- není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. K realizaci výuky je třeba pravidelný upgrade pomůcek.
- výuka urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky
- výuka se orientuje na aktivní hledání, navrhování a ověřování různých řešení, vytváření, formální zapisování, zpracovávání souborů dat

Předmět Informatika úzce souvisí s ostatními předměty.

***prima***

1 týdně, P



prima

### Kódování a šifrování dat a informací

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozpozná zakódované informace kolem sebe</li> <li>• žák zakóduje a dekáduje znaky pomocí znakové sady</li> <li>• žák zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer</li> <li>• žák zakóduje v obrázku barvy více způsoby</li> <li>• žák zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů</li> </ul>	<p>Přenos informací, standardizované kódy</p> <p>Znakové sady</p> <p>Přenos dat, symetrická šifra</p> <p>Identifikace barev, barevný model</p> <p>Vektorová grafika</p>

### Práce s daty

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák najde a opraví žák rozpozná chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf)</li> <li>• žák odpoví na otázky na základě dat v tabulce</li> <li>• žák popíše pravidla uspořádání v existující tabulce</li> <li>• žák doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy</li> </ul>	<p>Data v grafu a tabulce</p> <p>Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce</p> <p>Kontrola hodnot v tabulce</p> <p>Filtrování, řazení a třídění dat</p> <p>Porovnání dat v tabulce a grafu</p> <p>Řešení problémů s daty</p>

### Informační systémy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák odpoví na otázky na základě dat v tabulce</li> <li>• žák popíše pravidla uspořádání v existující tabulce</li> <li>• žák doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy</li> <li>• žák popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují</li> </ul>	<p>Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace</p>

### Počítače

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva</li> <li>• žák uvede různé příklady využití digitálních technologií</li> <li>• žák propojí digitální zařízení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pojmy: hardware a software</li> <li>• Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému <ul style="list-style-type: none"> <li>• Správa souborů, struktura složek</li> <li>• Instalace aplikací</li> <li>• Domácí a školní počítačová síť</li> <li>• Fungování a služby internetu</li> <li>• Princip e-mailu</li> </ul> </li> </ul>

sekunda

**sekunda**

1 týdně, P

**Kódování a šifrování dat a informací**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu</li> <li>žák zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu</li> <li>žák vysvětlí známé modely jevů, situací, činností</li> </ul>	<p>Zjednodušení zápisu, kontrolní součet Binární kód, logické A a NEBO</p>

**Modelování pomocí grafů a schémat**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku</li> <li>žák pomocí orientovaných grafů řeší problémy</li> <li>žák vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností</li> <li>žák v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost a přehlednost</li> </ul>	<p>Standardizovaná schémata a modely Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu Orientované grafy, automaty Modely, paralelní činnost</p>

**Programování – opakování a vlastní bloky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li> <li>žák vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech</li> <li>žák řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků</li> </ul>	<p>Vytvoření programu Opakování Podprogramy</p>

**tercie**

1 týdně, P

**Programování – podmínky, postavy a události**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li> <li>žák spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav</li> <li>žák vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech</li> </ul>	<p>Opakování s podmínkou Události, vstupy Objekty a komunikace mezi nimi</p>

tercie

### Programování – větvení, parametry a proměnné

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech</li> <li>žák vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní</li> <li>žák při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu</li> </ul>	<p>Větvení programu, rozhodování</p> <p>Grafický výstup, souřadnice</p> <p>Podprogramy s parametry</p> <p>Proměnné</p>

### Hromadné zpracování dat

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu</li> <li>žák používá buňky k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy</li> <li>žák používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy</li> </ul>	<p>Relativní a absolutní adresy buněk</p> <p>Použití vzorců u různých typů dat</p> <p>Funkce s číselnými vstupy</p> <p>Funkce s textovými vstupy</p> <p>Vkládání záznamu do databázové tabulky</p> <p>Řazení dat v tabulce</p> <p>Filtrování dat v tabulce</p> <p>Zpracování výstupů z velkých souborů dat</p>

### kvarta

1 týdně, P

### Programovací projekty

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich</li> <li>žák ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</li> <li>žák uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky; vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě</li> <li>žák diskutuje o cílech a metodách hackerů</li> <li>žák diskutuje, co všechno vytváří jeho/její digitální stopa</li> </ul>	<p>Grafické příkazy, souřadnice bodů</p> <p>Proměnné a náhodné hodnoty</p> <p>Opakování částí programu – cyklus For</p> <p>Podprogramy</p> <p>Ovládání programu myší nebo klávesnicí</p> <p>Podmíněné příkazy</p> <p>Časovač</p> <p>Tlačítka a vstupní pole</p> <p>Posouvání objektů</p> <p>Práce s textem</p> <p>Programovací projekt:</p> <p>Popsání problému</p> <p>Plán realizace programovacího projektu</p> <p>Testování, odladění, odstranění chyb</p> <p>Pohyb v souřadnicích</p> <p>Ovládání myši, posílání zpráv</p> <p>Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu</p> <p>Příkaz Import , vstup Entry</p>

kvarta

**Digitální technologie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí</li> <li>• žák diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich</li> <li>• žák ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</li> <li>• žák uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky; vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě</li> <li>• žák diskutuje o cílech a metodách hackerů</li> <li>• žák diskutuje, co všechno vytváří jeho/její digitální stopa</li> </ul>	<p><b>Hardware a software</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí</li> <li>• Operační systémy: funkce, typy, typické využití</li> <li>• Kompresce a formáty souborů</li> </ul> <p>Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)</p> <p><b>Sítě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Typy, služby a význam počítačových sítí</li> <li>• Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa</li> <li>• Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud</li> <li>• Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL</li> <li>• Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování)</li> </ul> <p><b>Bezpečnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy</li> <li>• Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat</li> </ul> <p><b>Digitální identita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat</li> <li>• Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies</li> </ul>

**kvinta**

2 týdně, P

kvinta

### Informace

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák porovná zprávy podle množství obsažené informace</li> <li>žák sestavuje dotazovací a rozhodovací stromy, hodnotí jejich úspornost</li> <li>žák rozliší podle potřeby a kontextu data od informací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přenos dat, kódování a dekódování zprávy, komunikační kanál</li> <li>data a jejich význam</li> <li>získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači</li> <li>kódování dat v počítačích obecně</li> <li>binární soustava, bity a bajty</li> <li>kódování čísel</li> <li>vztah počtu bitů a počtu rozlišovaných hodnot</li> <li>kódování textů</li> <li>kódování obrazu, zvuku, videa</li> <li>principy bezeztrátové a ztrátové komprese</li> </ul>

### hromadné zpracování dat

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák porovná zprávy podle množství obsažené informace</li> <li>žák sestavuje dotazovací a rozhodovací stromy, hodnotí jejich úspornost</li> <li>žák používá bit, byte a násobné jednotky k odhadování potřebných datových a přenosových kapacit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zpracování dat pomocí textových funkcí tabulkového procesoru</li> <li>vizualizace dat, vypovídací schopnost grafu</li> <li>roznávaní vzorů a trendů v datech</li> <li>kontingenční tabulky</li> </ul>

### digitální technologie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák rozliší podle potřeby a kontextu data od informací</li> <li>žák porovnává různé způsoby reprezentace čísel, textu, obrazu i zvuku, vhodně volí formáty souborů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>hardware počítače a jeho parametry</li> <li>zpracování dat v počítači</li> <li>software – operační systém</li> <li>lokální počítačové sítě a internet</li> <li>web a cloudové služby</li> <li>bezpečné využívání cloudu</li> <li>bezpečnost počítačových zařízení a dat</li> <li>bezpečné digitální prostředí</li> <li>umělá inteligence</li> <li>zlomové události vývoje počítačů</li> <li>nové počítačové technologie</li> </ul>

### informační systémy a databáze

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>žák vyřeší problém použitím vzorce nebo funkce pro hromadné výpočty s daty včetně funkcí zpracovávajících text</li> <li>žák vyřeší problém navržením kontingenční tabulky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>veřejné informační systémy</li> <li>data, jejich struktura a vazby</li> <li>definované procesy, role uživatelů</li> <li>technické řešení informačních procesů</li> <li>vývoj informačního systému: postup tvorby informačního systému</li> <li>návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů</li> <li>hromadné zpracování dat: tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda</li> <li>dotazy, filtrování, řazení</li> <li>návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč</li> <li>více tabulek, jejich propojení, relace</li> </ul>

sexta

## sexta

2 týdně, P

### algoritmus

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák využívá různé způsoby zápisu pracovních procesů (např. přirozený jazyk, diagram, program)</li> <li>• žák hodnotí různé zápisy z hlediska přehlednosti, srozumitelnosti, jednoznačnosti</li> <li>• žák charakterizuje vstupy, pro něž daný algoritmus funguje</li> <li>• žák rozpozná problematická místa postupu nebo jeho zápisu (např. nekonečné opakování, nejednoznačné pokračování, nemožný úkon)</li> <li>• žák vytvoří grafickou plochu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení</li> <li>- pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu</li> <li>- přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů</li> </ul>

### algoritmizace a programování

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák hodnotí různé zápisy z hlediska přehlednosti, srozumitelnosti, jednoznačnosti</li> <li>• žák charakterizuje vstupy, pro něž daný algoritmus funguje</li> <li>• žák rozpozná problematická místa postupu nebo jeho zápisu (např. nekonečné opakování, nejednoznačné pokračování, nemožný úkon)</li> <li>• žák vytvoří grafickou plochu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj programu, nahrání programu testování programu</li> <li>- ladění programu</li> <li>- proměnné</li> <li>- programové konstrukce - cykly, podmínky, podmíněné příkazy</li> <li>- import dat</li> <li>- grafické výstupy</li> </ul>

### modelování

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák umí použít souřadnice bodů a kreslí čáry, obdélníky, elipsy, píše text do grafické plochy</li> <li>• žák používá proměnné, náhodné hodnoty, čísla a barvy</li> <li>• žák vytváří programy s opakováním části programu – cyklus for</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- model jako zjednodušení reality</li> <li>- schéma, diagram, graf, vrcholy, hrany, orientovaný graf, ohodnocený graf, kritická cesta</li> <li>- myšlenkové a pojmové mapy</li> <li>- kvalita informačního zdroje, kritické myšlení a kognitivní zkreslení</li> </ul>

## 6 Projekty

Název školy	Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátokových, Ostrava, příspěvková organizace		
Adresa	Volgogradská 2631/6, Ostrava-Zábřeh, 700 30		
Název ŠVP	ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM GYMNAZIÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ OBORU 7941K/81 GYMNAZIUM		
Platnost	od 1. 9. 2023	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 8leté gymnázium	Délka studia v letech:	8

## ***DEN ZEMĚ***

**Určen pro:** prima  
sekunda  
tercie  
kvarta  
kvinta  
sexta  
septima  
oktáva

22. duben v kalendáři náleží svátku naší planety – Dni Země. I na naší škole jsme se rozhodli, že přispějeme aspoň malou měrou k záchraně životního prostředí, a proto na některý z dubnových dnů připravíme pro žáky návštěvu ekologických akcí pořádaných k tomuto dni, ekologicky zaměřenou exkurzi nebo malé ekologické soutěžení.

Organizace a výběr činností, které budou v tomto projektu použity, závisí na podmínkách, jak klimatických, tak materiálních a personálních.

### ***Průřezová témata***

#### **OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA**

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Sebepoznání a sebepojetí
- Sebepoznání a sebepojetí
- Sebepoznání a sebepojetí
- Sebepoznání a sebepojetí
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygienu
- Kreativita
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- Hodnoty, postoje, praktická etika
- Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti
- Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů
- Sociální komunikace
- Morálka všedního dne

#### **VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA**

- Občanská společnost a škola
- Občan, občanská společnost a stát

#### **VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH**

- Evropa a svět nás zajímá
- Globalizační a rozvojové procesy



- Globální problémy, jejich příčiny a důsledky
- Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

#### **MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA**

- Lidské vztahy
- Základní problémy sociokulturních rozdílů

#### **ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA**

- Ekosystémy
- Základní podmínky života
- Lidské aktivity a problémy životního prostředí
- Vztah člověka k prostředí
- Problematika vztahů organismů a prostředí
- Člověk a životní prostředí
- Životní prostředí regionu a České republiky

#### **MEDIÁLNÍ VÝCHOVA**

- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
- Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
- Vnímání autora mediálních sdělení
- Práce v realizačním týmu
- Účinky mediální produkce a vliv médií

## ***OLYMPIJSKÝ DEN***

**Určen pro:**  
prima  
sekunda  
tercie  
kvarta  
kvinta  
sexta  
septima  
oktáva

Pro závěrečný týden v červnu bude pro žáky připraveno mnoho sportovních disciplín, ve kterých budou chtít prosadit nejen sebe, ale i svou skupinu.

### ***Průřezová témata***

#### **OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA**

- Rozvoj schopností poznávání
- Sebepoznání a sebepojetí
- Sebepoznání a sebepojetí
- Sebepoznání a sebepojetí
- Sebepoznání a sebepojetí
- Sebepoznání a sebepojetí
- Sebepoznání a sebepojetí
- Seberegulace a sebeorganizace
- Psychohygienu
- Kreativita
- Poznávání lidí
- Mezilidské vztahy
- Komunikace
- Kooperace a kompetice
- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- Hodnoty, postoje, praktická etika
- Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti
- Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů
- Sociální komunikace
- Morálka všedního dne

#### **VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA**

- Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

#### **VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH**

- Globalizační a rozvojové procesy

#### **MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA**

- Lidské vztahy
- Základní problémy sociokulturních rozdílů

#### **MEDIÁLNÍ VÝCHOVA**

- Fungování a vliv médií ve společnosti
- Práce v realizačním týmu
- Média a mediální produkce
- Mediální produkty a jejich významy



## 7 Evaluace vzdělávacího programu

Název školy	Sportovní gymnázium Dany a Emila Zátokových, Ostrava, příspěvková organizace		
Adresa	Volgogradská 2631/6, Ostrava-Zábřeh, 700 30		
Název ŠVP	ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM GYMNAZIÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ OBORU 7941K/81 GYMNAZIUM		
Platnost	od 1. 9. 2023	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 8leté gymnázium	Délka studia v letech:	8

Pro hodnocení žáků a studentů je na Sportovním gymnáziu Dany a Emila Zátokových v Ostravě stanovena klasifikace výhradně známkováním.

I. Stupně hodnocení :

Prospěch

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný
- nehodnocen (a)
- uvolněn (a)

Chování

- 1 – velmi dobré
- 2 – uspokojivé
- 3 – neuspokojivé

Celkové hodnocení

- a) prospěl(a) s vyznamenáním
- b) prospěl (a)
- c) neprospěl (a)
- d) nehodnocen (a)

II. Kritéria stupňů hodnocení:

B) V předmětech s převahou teoretického zaměření a praktických činností:

1. Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, definice, zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

## 2. Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a produktivně, nebo podle menších podnětů učitele, uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodně texty.

## 3. Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a praktických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností, při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častěji nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

## 4. Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a praktických činností je málo pohotový a má větší nedostatky v uplatňování osvojených poznatků a dovedností. Při řešení teoretických i praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný, myšlení není tvořivé. Jeho ústní i písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují určité nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

## 5. Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně. Má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

## B) Ve sportovní přípravě:

Hodnocení provádí zodpovědný trenér žáka a zohlední v něm tato kritéria:

- a) výkonnost žáka v soutěžích
- b) účast žáka ve sportovní přípravě
- c) účast žáka ve sportovních soutěžích
- d) kázeň a aktivitu při sportovní přípravě
- e) výsledky speciálních a obecných pohybových testů sportovní sekce
- f) sebekázeň a sebekontrola sportovce v oblasti péče o své zdraví

## 1. Stupeň 1 (výborný)

Sportovní výkonnost žáka je na vynikající, až na celostátní úrovni, v kategoriích mládeže. Žák je ve sportovní přípravě

aktivní, má výbornou tréninkovou morálku, dodržuje zásady životosprávy sportovce. Žák se pravidelně zúčastňuje soutěží partnerského sportovního klubu, případně reprezentačních startů ČR v mládežnických soutěžích a v soutěžích dospělých. Žák prokazuje úroveň získaných pohybových dovedností ve speciálních testech dané sportovní specializace. Žák cílevědomě rozvíjí svou pohybovou všestrannost, aktivně přistupuje k regeneraci organismu a ke kompenzačním cvičením v oboru sportovní příprava. Žák preventivně pečuje o svůj zdravotní stav a zajímá se o antidopingovou problematiku. Žák pravidelně navštěvuje preventivní lékařské sportovní prohlídky.

#### 2. Stupeň 2 (chvalitebný)

Sportovní výkonnost žáka je na dobré úrovni celostátního charakteru v kategoriích mládeže. Žák je ve sportovní přípravě aktivní, má výbornou tréninkovou morálku, dodržuje zásady životosprávy sportovce. Žák se pravidelně zúčastňuje soutěží partnerského sportovního klubu v mládežnických soutěžích, kde prokazuje svou sportovní výkonnost. Žák spolupracuje s partnerským sportovním klubem v pořádání a organizování soutěží. Žák prokazuje úroveň získaných pohybových dovedností ve speciálních testech dané sportovní specializace. Žák cílevědomě rozvíjí svou pohybovou všestrannost, provádí regeneraci organismu a provádí kompenzační cvičení stanovená v oboru sportovní příprava. Žák preventivně pečuje o svůj zdravotní stav. Žák pravidelně navštěvuje preventivní lékařské sportovní prohlídky, zajímá se o antidopingovou problematiku.

#### 3. Stupeň 3 (dobrý)

Žák vykazuje průměrnou sportovní výkonnost v kategorii mládeže. Žák má dobrou tréninkovou morálku, dodržuje zásady životosprávy sportovce. Žák se zúčastňuje sportovních soutěží v partnerském sportovním klubu. Žák prokazuje úroveň získaných pohybových dovedností ve speciálních testech dané sportovní specializace. Žák rozvíjí svou pohybovou všestrannost, zúčastňuje se regeneračních a kompenzačních procedur a cvičení v oboru sportovní příprava. Žák pravidelně (min. 1x ročně) navštěvuje preventivní lékařské sportovní prohlídky. Žák se zajímá o antidopingovou problematiku.

#### 4. Stupeň 4 (dostatečný)

Žák vykazuje velmi špatné sportovní výsledky a má dlouhodobě nízkou úroveň sportovní výkonnosti. Tento stav vychází ze špatné tréninkové morálky. Žák se pravidelně nezúčastňuje sportovních soutěží a nedodržuje zásady životosprávy sportovce. U žáka jsou výsledky v pohybových testech na nízké úrovni. Pohybová všestrannost žáka je průměrná. Má negativní přístup k regeneraci a ke kompenzačním cvičením oboru sportovní příprava. Žák má negativní přístup ke sportovním lékařským prohlídkám. Žák se nezajímá o antidopingovou problematiku.

#### 5. Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák vykazuje velmi špatné sportovní výsledky a má dlouhodobě nízkou úroveň sportovní výkonnosti. Tento stav vychází ze špatné tréninkové morálky. Žák se pravidelně nezúčastňuje sportovních soutěží a nedodržuje zásady životosprávy sportovce. U žáka jsou výsledky v pohybových testech na velmi nízké úrovni. Pohybová všestrannost žáka je podprůměrná. Má negativní přístup k regeneraci a ke kompenzačním cvičením oboru sportovní příprava. Žák má negativní přístup ke sportovním lékařským prohlídkám. Žák se nezajímá o antidopingovou problematiku.

#### C) Klasifikace uvolněných studentů s individuálním vzdělávacím programem v předmětu tělesná výchova a rozšířená výuka tělesné výchovy

Studenti, kterým byl vydán z důvodu vysoké sportovní výkonnosti rozhodnutím ředitele plný individuální vzdělávací plán, jsou z předmětu tělesná výchova klasifikováni na konci každého klasifikačního období známkou výborně a z předmětu rozšířené výuky tělesné výchovy jsou uvolněni. Třídní učitel zaznamená tyto údaje do školní matriky s odkazem na rozhodnutí ředitele s příslušným číslem jednacího. U dříve vydaných rozhodnutí uvolnění z předmětu platí i když v přílohách není v písemné formě uvedeno a bude uvedeno ve školní matrice.

D) Kritéria pro hodnocení chování:

1. Stupeň 1 (velmi dobré)

Student řádně plní své povinnosti a nedopustil se přestupku proti školnímu řádu takového stupně, který by opravňoval pedagogickou radu k jeho snížení.

2. Stupeň 2 (uspokojivé)

a) Student se opakovaně dopouštěl méně závažných přestupků proti školnímu řádu, které bylo nutno řešit kázeňskými opatřeními.

b) Student se dopustil neomluvené absence v rozsahu 8 – 35 hodin ve škole nebo sportovní přípravě. K závažným rozporům došlo především ve lhůtách pro omlouvání absence nebo k podvodu v předepsaných dokladech pro doložení.

c) Student se dopustil slovního napadání v době školního vyučování, sportovního tréninku nebo při činnostech souvisejících s výukou (adresného či neadresného) spojeného s nevhodným způsobem vyjadřování.

3. Stupeň 3 (méně uspokojivé)

a) Student se dopustil porušení školního řádu, které je klasifikováno jako hrubé, závažné (slovní a úmyslný fyzický útok žáka nebo studenta vůči spolužákům nebo pracovníkům školy).

b) Student se dopustil opakovaně méně závažných přestupků, přičemž byl v některém z dřívějších klasifikačních období již potrestán druhým stupněm z chování.

c) Student se dopustil neomluvené absence v rozsahu nad 35 vyučovacích hodin, přičemž bylo využito všech možností k nápravě přestupků při způsobu omlouvání.

d) Student se dopustil hrubých přestupků na veřejnosti na území ČR, případně v zahraničí a škola má k dispozici podložené informace od příslušných subjektů.

III. Zásady průběžného a celkového hodnocení :

1. Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:

a) soustavným diagnostickým pozorováním žáka

b) soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování

c) různými formami zkoušení (ústní, písemné, grafické, praktické, pohybové)

d) kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami

e) analýzou míry osvojení klíčových kompetencí žáka

f) konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby i s pracovníky pedagogicko-psychologických poraden a zdravotních služeb

g) rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka

2. Žák musí být z předmětu vyzkoušen ústně nebo písemně alespoň třikrát za každé pololetí, z toho nejméně jednou ústně. Zkoušení musí být rovnoměrně rozloženo v průběhu celého klasifikačního období. Toto se netýká žáků s přiděleným IVP.

3. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů a výtvorů. Při ústním zkoušení oznámí žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky hodnocení písemných zkoušek, prací a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 14 dnů.

4. Termíny kontrolních písemných prací konzultují učitelé jednotlivých předmětů s třídním učitelem z důvodu rozdělení zátěže v přípravě studentů. Kontrolní písemné práce mohou být v jednom dni psány nejvýše ze dvou předmětů.

5. Kontrolní práce jsou zadávány z řádně zopakovaného a procvičeného učiva.

6. Učitel je povinen vést soustavnou a přehlednou dokumentaci o každé klasifikaci žáka.

7. Žáci se klasifikují ve všech vyučovacích předmětech, uvedených ve školním vzdělávacím programu jen podle platných stupňů. Přídavná hodnocení +, - jsou uváděna studentům pouze v průběžné klasifikaci pouze s účelem ústního rozboru hodnocení, přičemž v platnosti je pouze celý stupeň hodnocení.

8. Za celkové hodnocení žáků v daném předmětu zodpovídá učitel, který v dané třídě příslušný předmět vyučuje. V případě, kdy předmět vyučuje výjimečně více učitelů, určuje výsledný stupeň za klasifikační období skupina učitelů po vzájemné dohodě. Nedojde-li k dohodě, stanoví se výsledný klasifikační stupeň rozhodnutím ředitele školy. V případě nepředpokládané nepřítomnosti učitele v závěru klasifikačního období stanovuje celkové hodnocení žáků zástupce ředitele s využitím dostupných podkladů.

9. Učitel při dílčích klasifikacích respektuje specifika sportovní přípravy žáků vyplývající z plnění úkolů ročních tréninkových plánů v jednotlivých sportovní specializacích.

10. Celkový prospěch žáků:

Žák: a) prospěl s vyznamenáním není-li v žádném povinném předmětu klasifikace horší než stupeň 2 – chvalitebný, průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,5 a chování hodnoceno jako velmi dobře.

b) prospěl není-li klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.

c) neprospěl je-li klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný nebo není-li žák hodnocen z některého předmětu na konci 2.pololetí.

d) v případě, že je ředitelem školy zcela uvolněn z některého předmětu v 1. nebo ve 2. pololetí je ukončena klasifikace daného předmětu ke konci řádného klasifikačního období slovem „uvolněn (U)“ a průměrný prospěch je vypočten z nižšího počtu předmětů.

e) není-li žák z daného předmětu zcela uvolněn musí být klasifikován v daném klasifikačním období i s využitím případných náhradních termínů.

11. Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé příslušné klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.

12. Informace o průběžné klasifikaci sdělí učitel a trenér žákům, studentům a zákonným zástupcům vždy na vyžádání. Průběžnou celkovou klasifikaci ve všech předmětech má k dispozici třídní učitel pro účely poskytnutí osobních informací na třídních schůzkách.

13. Termíny uzavření klasifikace jednotlivých období jsou uvedeny vždy v ročním plánu práce školy. Žáci a studenti musí mít uzavřenou klasifikaci nejpozději 15 hodin před pedagogickou radou.

14. Nelze-li žáka klasifikovat v prvním pololetí určí ředitel na pedagogické radě pro jeho hodnocení náhradní termín nejpozději ve lhůtě dvou měsíců (tj. do 31.3. daného školního roku) po skončení prvního pololetí. Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí a na vysvědčení se u příslušného předmětu uvede místo stupně prospěchu slovo „nehodnocen (N)“.

15. Pokud je žák z vyučování některého předmětu zcela uvolněn uvede se na vysvědčení u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo uvolněn (a).



16. Nelze-li žáka klasifikovat na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník. Není-li žák hodnocen ani v tomto termínu, neprospěl (a).

17. Jestliže má zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se o svém hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení žáka. Je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitel školy, krajský úřad. Komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zletilým žákem nebo zákonným zástupcem nezletilého žáka

#### IV. Komisionální zkoušky

1. Komisionální zkoušku koná žák na Sportovním gymnáziu Dany a Emila Zátokových v těchto případech:

- a) koná-li opravné zkoušky
- b) koná-li komisionální přezkoušení
- c) z vlastního podnětu ředitele školy

2. Komisionální přezkoušení vypisuje ředitel školy vždy na základě písemné žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce nezletilého žáka. Písemná žádost musí být dodána na sekretariát školy v termínu do tří pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně žák dozvěděl, nejpozději však do tří pracovních dnů od vydání vysvědčení. Podrobnosti, týkající se konání komisionální zkoušky, včetně složení komise pro komisionální zkoušky, termínů konání zkoušky a způsobu vyrozumění žáka, zákonného zástupce nezletilého žáka a výsledky zkoušky, stanoví ředitel školy a zveřejní je na nástěnce u ředitelny školy.

3. Komisionální zkoušku může žák konat v jednom dni nejvýše jednu.

4. Komisionální zkoušku může žák ve 2. pololetí konat nejdříve v měsíci srpnu příslušného školního roku, pokud zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka nedohodne s ředitelem školy dřívější termín. U žáka posledního ročníku vzdělávání vyhoví ředitel školy žádosti o dřívější termín vždy a to do 30.6. příslušného školního roku.

5. Komise pro komisionální zkoušky je nejméně tříčlenná. Jejím předsedou je ředitel střední školy nebo jím pověřený učitel, zkoušejícím je učitel, který je aprobovaný v daném předmětu a přísedícím je učitel, který má aprobaci pro týž nebo příbuzný vyučovací předmět. Pokud je ředitel střední školy zároveň vyučujícím, jmenuje předsedu komise odbor školství, mládeže a sportu příslušného kraje. Členy komise jmenuje ředitel střední školy. Výsledek zkoušky vyhlásí předseda veřejně v den konání zkoušky.

6. Žák, který na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze 2 povinných předmětů, nebo žák, který neprospěl na konci prvního pololetí nejvýše ze 2 povinných předmětů vyučovaných pouze v prvním pololetí, koná z těchto předmětů opravnou zkoušku v posledním týdnu měsíce srpna.

7. Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky nejpozději do konce září následujícího školního roku.

8. V případě, že ředitele školy zjistí, že při hodnocení žáka došlo k porušení pravidel obsažených v klasifikačním řádu,

stanoví konkrétní pravidla konání komisionální zkoušky opatřením ředitele.

#### V. Individuální vzdělávací plán (IVP)

1. Je přidělován podle správného řádu studentům, jejichž sportovní výkonnost je na mimořádně vysoké úrovni a byli vybráni do reprezentace ČR nebo byli ve sportovních klubech zařazeni do vyšších věkových kategorií.
2. Student s přiděleným IVP je hodnocen v povinném předmětu sportovní příprava nebo tělesná výchova vždy známkou 1 – výborný. Z ostatních předmětů rozšířené výuky TV ve studijním oboru tělesná výchova je žák uvolněn .
3. V oboru tělesná výchova je z rozšířené výuky TV žák uvolněn , dle individuálního rozhodnutí ale může předmět navštěvovat , případně si může klasifikaci s vyučujícím sjednat.
4. Vzhledem k zvláštní organizaci výuky mají studenti s přiděleným IVP podle § 18 zákona 561/2004 také zvláštní individuální termíny pro ukončení klasifikace v jednotlivých předmětech a v jednotlivých klasifikačních obdobích.
5. Dokumentace žáka s přiděleným IVP je součástí jeho spisu, který je založen u třídního učitele a je předmětem záznamů do školní matriky.

#### Autoevaluace školy

1. Oblasti autoevaluace školy jsou rozpracovány ve "struktuře vlastního hodnocení školy".

Jsou to:

- podmínky ve vzdělávání
- průběh vzdělávání
- podpora žáků, spolupráce s rodiči
- výsledky vzdělávání
- řízení školy a DVPP

#### 2. Cíle a kritéria autoevaluace

Jsou formulovány v souladu s koncepčními záměry školy. Kritéria autoevaluace jsou rozpracovány do škály indikátorů u jednotlivých oblastí. Indikátory hodnocení se mění podle vyhodnocení daného hodnotícího období.

#### 3. Nástroje autoevaluace

- dotazníková šetření
- hodnotící mechanismy průběžných výsledků vzdělávání žáků
- hodnocení výsledků vzdělávání žáků kvarty ve srovnání s požadavky na žáky základních škol
- vybrané činnosti autoevaluačních skupin, které tvoří učitelé a trenéři
- práce s absolventy školy

#### 4. Časové rozvržení autoevaluačních činností

Je stanoveno s periodičností dva roky.



<b>1</b>	<b>Charakteristika školy</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Identifikační údaje</b>	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>Charakteristika ŠVP</b>	<b>6</b>
3.1	Profil absolventa	8
3.2	Výchovné a vzdělávací strategie školy	11
3.3	Začlenění průřezových témat	11
<b>4</b>	<b>Učební plán</b>	<b>79</b>
<b>5</b>	<b>Učební osnovy</b>	<b>84</b>
5.1	Jazyk a jazyková komunikace	84
5.1.1	Český jazyk a literatura	85
5.1.2	Anglický jazyk	107
5.1.3	Německý jazyk	120
5.1.4	Ruský jazyk	132
5.1.5	Francouzský jazyk	144
5.2	Matematika a její aplikace	156
5.2.1	Matematika	158
5.3	Informatika	178
5.3.1	Informatika	179
5.4	Člověk a společnost	182
5.4.1	Dějepis	183
5.4.2	Občanská výchova	191
5.4.3	Základy společenských věd	197
5.5	Člověk a příroda	207
5.5.1	Fyzika	208
5.5.2	Chemie	224
5.5.3	Zeměpis	237
5.5.4	Biologie	246
5.6	Umění a kultura	275
5.6.1	Hudební výchova	276
5.6.2	Výtvarná výchova	292
5.7	Člověk a zdraví	302
5.7.1	Tělesná výchova	303
5.7.2	Teorie sportovní přípravy	348
5.8	Člověk a svět práce	353
5.8.1	Přírodovědná praktika	354
5.9	Volitelné vzdělávací aktivity	359
5.9.1	Konverzace v anglickém jazyce	360
5.9.2	Konverzace v německém jazyce	362

5.9.3	Občanský a společenskovední seminář	365
5.9.4	Seminář z matematiky	367
5.9.5	Seminář ze zeměpisu	369
5.9.6	Seminář z dějepisu	372
5.9.7	Seminář z jazyka českého a literatury	375
5.9.8	Seminář z fyziky	380
5.9.9	Seminář z chemie	384
5.9.10	Seminář z biologie	385
5.9.11	Ekonomický seminář	392
5.9.12	Informatika	394
5.9.13	Seminář z teorie sportovní přípravy	396
5.10	Informatika	397
5.10.1	Informatika	398
<b>6</b>	<b>Projekty</b>	<b>407</b>
<b>7</b>	<b>Evaluace vzdělávacího programu</b>	<b>412</b>